

ఆయుర్వేద శిక్ష

చతుర్థస్కంధము

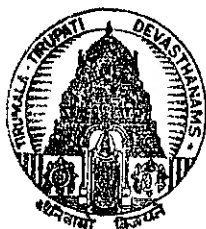
4

# ర సౌ ష ధ వి జ్ఞా న ము

నంపాదకులు :

ఆయుర్వేదోద్ధారక, భిషగ్రత్న,

డా॥ అచంట లక్ష్మీవతి, బి. ఏ., యమ్. బి., & సి. యమ్.



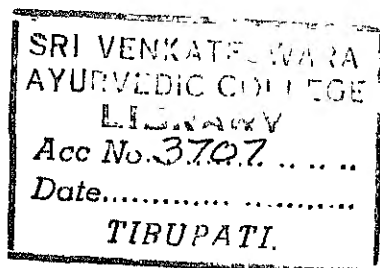
ప్రచురణ :

కా ర్య ని ర్వ హా నా థి కా రి

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు, తిరుపతి.

1989

T. T. D. Religious Publication Series No. 351



## ముందుమాట

ఆయుర్వేదో ధనుర్వేదో గాంధర్వశ్చేతి తేత్రయః  
అర్థశాస్త్రం చతుర్థం తు విద్యా హ్యష్టాదశ స్ఫుటాః.

ఆయుర్వేదం అష్టాదశవిద్యలలో ఒక్కటి. అతిప్రాచీనమైనది. అశ్వనీదేవతలు దేశవైద్యులనీ, ఇంద్రాదులకు చికిత్సలు చేశారనీ పురాణాలు చెపుతున్నాయి. అమృతం ఆజరత్వమునూ, అమరత్వమునూ, ప్రసాదించే రసాయనం కదా! అది సముద్రమథన వమయంలో ధన్వంతరిచే వెలికి తీసుకరాబడింది. సోమయాగంలో సోమలత పువయోగింపబడటం అంద రెరిగినవిషయమే. చంద్రుడికి ఓషధీభదనిపేరు. వెన్నెలచేత అనేకములైన ఓషధులు వరిపుష్పములై ప్రజోపయుక్తము లవుతున్నది. సంజీవని అనే ఓషధిని తెచ్చి హనుమంతుడు మూర్ఛితులైన వానరులకు ప్రాణదానం చేశాడు. ఈవాడుకూడా కొందరు శల్మలైద్యులు వరంపరగా అకువనరుతో, విరిగిన ఎముకలను పరిచేసి మహాపకారం వల్పదం జగద్వీడితమే.

ఆయుర్వేదవిద్య వేదకాలంనుంచి భారతీయుల ఆదరాభిమానాలతో బహుముఖంగా అభివృద్ధిచెందిన అమోఘ ప్రక్రియ అనడం నిష్పందేహం. పరదేశీయుల వైద్యవిధానం భారతదేశంలో చక్కగా పొతుకపోవడంవల్ల, పైగా ఆ విధానం స్వల్పకాలంలో, తాత్కాలికమైనా, ఉపశమనం కూర్చడంవల్ల జనసామాప్యం దానిపై మోజు చూపడంవల్ల మన ఆయుర్వేదం అంతగా ముందుకురాలేక సోతున్నది.

ఈ స్థితిలో ఆయుర్వేద వైద్యవిధానమును ఉద్ధరించుటకు చేయదగిన ప్రయత్నాలలో అతిముఖ్యమైనది ప్రాచీనాయుర్వేద గ్రంథాల పునర్ముద్రణ. ఆ పుస్తకాల కోవకు చెందిన గ్రంథం ఈ “రసోషధవిజ్ఞానము”, ఈ గ్రంథ సంపాదకులు డాక్టరు (స్వ)

అచంట లక్ష్మీనతిగారు ఆయుర్వేద ఆభివృద్ధికి ఆహర్నిశలు కృషి చేసిన మహనీయులువారు.

భిషగ్రత్న లక్ష్మీనతిగారి సంపాదకత్వమున వెలువడిన ఈ అమూల్య గ్రంథములో రసము - దాని స్వరూప స్వభావములు, పుటాదులు వేయవలసిన విధానము, రోగములపై దాని ఉపయోగము విపులముగా చర్చింపబడినది. మరియు అనేక మూలికలు, లోహములు, రత్నములు వాటి భేదములు, నాణెము గుర్తించు విధానము తుదివరచురీతి తెలుపబడియున్నది.

వలురకముల రోగములను మాన్పగల భస్మములు, రసములు, రసాయనములు, లేహ్యములు తయారుచేయవలసిన విధానము ఈగ్రంథం చక్కగా వివరించి నెపుతుంది.

జి. టి. దేవస్థానంవారు తిరునతిలో శ్రీ వేంకటేశ్వర ఆయుర్వేద కళాశాలను స్థాపించి ఐదుసంవత్సరముల కోర్సు ప్రవేశ పెట్టటమేగాక రెండు ఆయుర్వేద ఉత్తీర్ణ కేంద్రాలుకూడా నిర్వహిస్తున్నారు.

ఆయుర్వేద కళాశాలలో వైద్య విద్య వభ్యసించే విద్యార్థులకేకాక ఆరోగ్యాన్ని ఆభిలషించే జనసామాన్యమునకు గూడ ఎంతో ఉపకరిస్తుంది మా విశ్వాసం. ఈ గ్రంథమును జి. టి. దేవస్థానమువారు స్వీయ ప్రచురణగా స్వీకరించి పునర్ముద్రణ చేయగలిగినందుకు సంతోషిస్తున్నాము.

సి.హెచ్. వేంకటపతిరాజు,

ముదివర్తి కొండమాచార్యులు,

కార్యనిర్వహణాధికారి,

Asst to the Controller of  
Publications

తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములు,

20—9—89.

తిరునతి



## వీ తి క

ఆయుర్వేదశిక్ష - ఔషధస్కంధమునందలి నాల్గవభాగము రసౌషధ విజ్ఞానమునువిషయము ప్రథమభాగముయొక్క సంపాదకీయ ప్రస్తావననుబట్టి పాఠక మహాశయులకు విశితమేగదా!

వ్యాధిసామాన్యమునకు జేయుచికిత్స 'వైవర్వపాశ్రయము, యుక్తివ్యపాశ్రయము, సత్వోదజయము' అని మూడువిధములుగా నున్నది. అందు చరకాదులచే నీత్రివిధ చికిత్సలలో మణిమంత్రాదిరూపము వైవర్వపాశ్రయముగా జెప్పబడి, తత్తత్ప్రకరణములందు ఆయావిధానములు నిరూపింపబడినవి. అయితే, రసతంత్రప్రవర్తకులు "సావైవీ" త్యాదివాక్యములచే రసముతో జేయబడు చికిత్సయే వైవర్వపాశ్రయ చికిత్సయని చెలిపియున్నారు. అందుచే నీ విషయములో మతభేదము గాన్పించుచున్నది. ఏది యెటులున్నను అనేకవ్యాధులలో రసౌషధ ప్రయోగముచే రోగి యతిశీఘ్రముగా వ్యాధివిముక్తుడగుట తథ్యము. ఈ విషయమునుగురించిన వివరము లీగ్రంథమునందలి యుపోద్ఘాత ప్రకరణమునందు జూడవగును.

రసతంత్రప్రవర్తకులు తమచికిత్స కనేక ఖనిజములను గ్రహించి యున్నారు. వీటిసమ్మేళనముతో తమచికిత్సాభాగమును విస్తరింప జేసిరి. అయితే వీరలు కేవలము పాదరసమునకే ప్రాధాన్యత నిచ్చి నట్లును, మిగిలిన ఖనిజములను ఆ రసముతో నయ్యది సర్వవ్యాధులందుప యోగపడుట కనువగునటుల సంయోగపరచుటకు వానిని గ్రహించి యున్నట్లును తత్తత్ప్రకరణములందలి "సూతబంధనకారకాః..., " అను మున్నగు వాక్యములచే చెలియగలదు. కాని, అంతమాత్రమున రసేతరఖనిజములకు స్వతంత్రప్రయోగార్హత లేదని తలంపరాదు. అవియు సర్వవ్యాధులందు స్వతంత్రముగ బ్రయోగింపబడుచునే యున్నవి. అయితే రసశాస్త్రమునం చెప్పబడినవిగా బాహుళ్యముగ

నయ్యవి రసముతో మిశ్రము జేసి యుపయోగింపబడినట్లు జెలియుచున్నది గాని, వాటికి వ్యస్తప్రయోగములంతగా నున్నట్లు గానరాకున్నది. ఇందుచే నీ శాస్త్రమున సాదరసమే ప్రధానద్రవ్యమని వారిచే గ్రహింపబడినట్లు జెప్పవలసి వచ్చుచున్నది.

చరక సుశ్రుతాదులు తమతమ సంహితలలో ద్రవ్యవిభాగమును జేయునప్పుడు పార్థివవర్గములో నీ ఖనిజములను జెలిపియుండియు, వీనిని శమతమ చికిత్సాభాగములలో విరివిగా బ్రయోగింపక జీవలము వనస్పతులనే యేల స్వీకరించియున్నాఁగో చెప్పటకు వీలుగాకయున్నది. వీరియుపేక్షనుబట్టి యూహింపగా వారికి సమకాలమునందుగాని, పూర్వకాలమునందుగాని యీ ఖనిజద్రవ్యములతో జేయబడు చికిత్స ప్రత్యేకముగ వాడుకలో నొక తెగవారిచే నవలంబింపబడుచున్నట్లు తెలియగలదు. అటులగానిచో నంతప్రఖ్యాతమైన చికిత్సాశాస్త్రము యొక్క ప్రవర్తకులను నాచరకాదులు తమగ్రంథములందు ఖనిజేతర ద్రవ్యములకంత ప్రాధాన్యతనొసంగి, యీ ఖనిజముల కచ్చటచ్చట మిగుల స్వల్పప్రయోగములను మాత్రమే జెలుపుచు నటుల తటస్థముగ నుండుటకు తగిన ప్రబలమైన హేత్వస్వరము గానుపించుచున్నది.

ఈ శాస్త్రము క్రీస్తుపురమునందు ప్రవర్తింపజేయబడినట్లుగా చారిత్రకవర్గమువారు జెలుపుచున్నారు. కాని కొన్నిప్రమాణాంతరములచే నియ్యది క్రీస్తుకు పూర్వముననే బ్రవర్తింపజేయబడినట్లు జెప్పవలసియున్నది. ఈ శాస్త్రప్రవర్తకులొక లోహమును మరియొక లోహముగా బరిణమింపజేయుటకు వలయు పరిశోధనలు వేదకాలమునందే జేసియున్నట్లు ఈ క్రిందివచనములనుబట్టి స్పష్టమగుచున్నది. అందువెండి బంగారముగా మార్చబడినట్లు నూచించు మంత్రమిట్లు జెలుపబడినది.

‘తద్దుర్వర్ణం హిరణ్యమభవత్ తద్దుర్వర్ణస్య హిరణ్యస్యజన్మ! నద్వితీయ మతస్యత! సోఽతామ్యత్!'

సప్రాజ్ గృధతః . . . తత్సవర్ణం హిరణ్యమభవత్ ।  
 . . . యవవం సువర్ణస్య హిరణ్యస్య జన్మవేదః ।  
 సువర్ణ ఆత్మనాభవతి । దుర్వణోఽస్య భ్రాతృవ్యః॥”  
 (తై-బ్రా. అ 2 - ప్ర 2 - అను 4.)

మరియు, నీకాలమున ఖనిజములలో జేయుచికిత్సగూడా నీ  
 క్రిందివాక్యము వెలుపుచున్నది.

“శూషం సరస్వతీభిషక్ । వీసేన దుహ ఇంద్రియం॥”  
 (తై-బ్రా-అ 2, ప్ర 6, అను 11.)

అని వేదములలోగలదు.

చరకమునందును ఈ క్రిందిప్రయోగముచే రసాషధచికిత్స  
 ప్రచారములో నుండునని తెలియగలదు.

(1) “పక్షాత్మస్తో చోద్ధృత్య కనక రజత తామ్ర ప్రపాశ  
 కాలాయన చూర్ణాష్టభాగ సంయుక్తం॥”  
 (చ-చి-అ, 1 - పా. 1-58.)

(2) “సమనశ్శిలాః । నేత్రాంజనం . . . . . మణినామోషధీ  
 నాంచ మాంగల్యానాం విషస్యచ । ధారణా దగదా  
 నాంచ సేవనాన్న బవేజ్వరః॥”  
 (చ-చి-అ 3-306, 309.)

(3) “పైడూర్యముక్తా మణిగైరికానాం మృచ్ఛంఖ  
 హేమామలతోదకానాం । . . పానాచ్ఛమంగచ్ఛతి  
 రక్తపిత్తం॥”  
 (చ-చి, అ 4-79.)

(4) “పంచమూలీ కషాద్యేణ సత్సేవేణ శిలాజతు । పిబే  
 త్తస్య ప్రయోగేణ వాతగుల్మోత్పన్నముచ్ఛతే॥”  
 (చ-చి-అ 5-89.)

(5) “తేలీత ప్రయోగో రసేనబాత్యాః సమా  
 పరమః! స్తప్తదశ కుప్తఘాతీ మాక్షిక ధా  
 మాత్రేణ! శ్రేష్ఠం గంధకయోగాత్ సువర్ణమ  
 ప్రయోగాద్యా! సర్వవ్యాధి నిబర్హణమద్యాః  
 రసంచ నిగృహీతం॥ వజ్రశిలాజతు సహితం స  
 వా యోగరాజేన సర్వవ్యాధి ప్రశమనః  
 త్కుష్ఠీ నిగృహ్యనిత్యంచ॥”

(చ-చి. అ 7-70,

అని చరకమున రసగంధకాది ఖనిజముల ప్రయోగములు  
 వ్యాధులందు చెలుపబడినవి.

(1) “ఊషకస్సైంధవ శిలాజతు కాసీన ద్వయహిః  
 తుత్థకంచేతి ఊషకాదిః...అశ్వరీ శర్మరాః  
 కృచ్చ్రీ గుల్మ. ప్రణాశవః॥”

(సు-నూ. అ 38-37,

(2) “అంజన రసాంజన నాగపుష్ప...అంజనాది  
 హేమ రక్తపిత నిబర్హణః॥”

(సు-నూ-అ 38-4

(3) “కాసీసం రోచనాంతుత్థం హరితాలం మనశీ  
 ...మాసాదూర్ధ్వం తతస్తేన కృష్ణ మా  
 ద్వ్యణం॥” (సు-చి-అ 1-97

(4) “సౌరాష్ట్రీ గైరికం తుత్థం పుష్పకాసీన సై  
 రోద్రం రసాంజనం దార్ద్రం హరితాలం మనశీ

....తచ్చార్ణవం త్రైద్రసంయుక్తం ఉపదం శేష  
పూజితం॥” (సు-చి-అ 19-41.)

(5) “వైడూర్యం యత్ స్ఫాటికం వైద్రుమంచ మాత్రం  
శాంఖం రాజతం శాతకుంభం చూర్ణం సూక్ష్మం  
శర్కరా త్రైద్రయుక్తం శుక్తింహన్య దంజనంచైత  
దాశు॥” (సు-ఉ-అ 10-15.)

(6) “మండూర లోహగ్నివిడంగ పథ్యా వ్యోషాంశకః  
సర్వసమానతాప్యః । .... పాండ్వామయంహస్త్య  
చిరేణఘోరం॥” (సు-ఉ-అ 44-23.)

ఈ మున్నగు ఖనిజప్రయోగములు సుశ్రుతమునగూడ చెలుపబడి  
యున్నవి. ఇటుల చికిత్సావిషయములనుబట్టి చూడగా నీ శాస్త్రము  
క్రీస్తుకు పూర్వముననే వ్యాప్తిలోనున్నట్లు విశదమగుచున్నది.

రసశాస్త్రప్రవర్తకులు. పాదరసమున కత్యంతప్రాముఖ్యత  
నొసంగియున్నట్లు ఇంతకుముందే జెప్పియున్నాము. రసము మిక్కిలి  
శక్తివంతమైనది. నీని ప్రభావమును శ్రీభగవద్గోవింద పాదులిట్లు  
చెలిపియున్నారు.

“పరమాత్మనీవ నియతం భవతి లయోయత్ర భవతి  
సర్వసత్త్వానాం ఏకోఽసౌరస రాజః శరీరమజరా  
మరం కురుతే॥” (ర-హృ.)

మరియు,

“మూర్ఛిత్వా హరతి రుజం బంధన మనుభూయముక్తి  
దోభవతి అమరీ కరోతి సుమృతః కోఽన్యః కరు  
ణాకరః సూతాత్॥” (ర-హృ.)

మరియు, నిత్యసాధసిద్ధుడు—

“సిద్ధి రసే కరిష్యామి నిర్వాణధర్మ మిదంజగత్”

అనియు,

“నిర్దారిద్యమిదం జగత్”

అనియును చెలిపియున్నాడు. ఇటుల నీరససిద్ధులు పాదరసముపై ననేక పరిశోధనలుజేసి, తత్ప్రభావమును లోకమునకు పైవిధముగ జెల్లడించి యున్నారు. ఇక నిట్టిరస సమృద్ధితములైన యాపదముల సహాయమున జేయుటకు చికిత్సా ప్రభావమును గురించి వేరుగ జెప్పవలెనా?

ఈ రసాపదవిజ్ఞానము మిక్కిలి విపులమైనది. ఈ శాస్త్రము సంతను మేము తిరిగి యాంధ్రమున వ్రాయుట యసమంజసమగును. కాని యందలి ముఖ్యనూత్రములను ఆయుర్వేదము నభ్యసించువారలకు గుఱివముగ బోధయగునటుల విమర్శించి యీ గ్రంథమున సమహర్షి యున్నాము. ఇయ్యది ఖనిజవర్గము, విషవర్గము, జాంతవర్గము అను మూడు విభాగములతోగూడి యున్నది.

అందు ఖనిజవర్గమున పాదరసముయొక్క పంస్కారములు బారతాంతనరకు విపులముగ చర్చింపబడినవి. మిగిలినవి రసవాదముకొరకు జెప్పబడినవిగాన యయ్యవి యిందు విడువబడినవి. సర్వసామాన్యముగ వ్యాధులం దుపయోగింప దగియున్నవిగావ ఉపరసములకును, లోహ-ఉపలోహములకును, రత్న-ఉపరత్నములకును శోధనమారణములు మాత్రమే వర్ణింపబడినవి. మరియు నా ఖనిజద్రవ్యము జేయున్నట్టియు, వ్యవసారములో ప్రసిద్ధికెక్కినట్టియు, నత్యంతఫలప్రదమగునట్టియు రసాపదయోగములును, వాని నిర్మాణవిధానములును, అందందు స్వానుభూత విధానములును ప్రతిద్రవ్యముయొక్క కడపట జేర్చియున్నాము. ఈ యోగములు వైద్యవిద్యాభ్యాసకులకును, వైద్యాభ్యాసకులకును గూడ మిక్కిలి యుపయోగకరములుగా నుండునని మాయాశయము.

ఈ రసావధములయొక్కయు, ఇతరౌషధముల యొక్కయు నూచికను విషయనూచికతో జతబరచి యున్నాము. మరియు, రసావధనిర్మాణము నకును, వానితోధన మారణాదిసంస్కారములకును అనేకములగు ఉపకరణము లవసరములుగాన, అవి ప్రస్తుతమెంతవరకు గావలసి యున్నవో వానిని తత్తత్ప్రకరణములందు వివరించియున్నాము. శాస్త్రమునందలి సాంకేతిక పదముల (పారిభాషికపదముల) యొక్క వివరణముగూడా తత్తత్ప్రసంగములందు గావించబడినవి. మరియు, నవసరములని తలపబడునట్టి మానపరిభాషయు, మరికొన్ని యంత్ర పుటాదుల వివరణయును పరిశిష్ట ప్రకరణమున జేర్చియున్నాము.

విషవర్గమును రెండవభాగమున విషముయొక్క స్వరూపము, వాని యుద్ధిష్ఠానభేదములు, వానిమాత్రాపరిమితి, ప్రస్తుతము లభించునట్టి స్థావరవిషములయొక్కయు, జాంతవవిషములయొక్కయు ప్రత్యేక గుణములు, వీటికి తోధకము, మాత్రాధిక్యతచే గలుగు వికారములు, తత్తత్స్వికారశమనోపాయములు మున్నగునవి వర్ణింపబడినవి.

మూడవభాగమును జాంతవవర్గమున జాంతవద్రవ్య నిరూపణము, అందు హెచ్చుఉపయోగములనున్న కస్తూరి, గోళోజనము, లాక్ష, హధు, మధూచ్ఛిప్తము, క్షీరవర్గము, క్షీరవికృతులగు దిగితక్రనవనీత ఘృతవర్గములు, మాత్రవర్గము వీని నిరూపణము, గుణవర్ణనములను విషయములు చేర్చబడినవి. ఈ జాంతవములలో నింకను అనేకములు జెప్పబడియున్నను వాటికి సకృత్ప్రయోగములు మాత్రమే యుండుటం జేసి వానినెల్ల గ్రంథవిక్షరణీతిచే నిందుజేర్చక విడిచిపెట్టితిమి.

ఇటుల శాస్త్రసాంప్రదాయములకు విరుద్ధముగాక యథోక్త విధానమున నీ శాస్త్రమునందలి విషయములు ఎల్లరకును సులభముగ

దెలియునట్లు ఇందు వివరింప బ్రయత్నించితిమి, ఇట్టి గ్రంథము నాయు ర్వేదము నభ్యసించువారలును, ఆయు ర్వేదాభిమానులును సాదర మున స్వీకరించుదురని ఆశించుచున్నాము.

ఇది మా ప్రథమప్రయత్నమగుటచే ననేక తోపములుండవచ్చును. విజ్ఞాతీవిషయములను సాదరముతో దెలిపినచో రెండవసారి వానినెల్ల కృతజ్ఞతతో సవరించుకొందును.

ఈ గ్రంథరచనకు మూలకారణ భూతులును, ఆస్పద్గురువర్యులును, స్రాణాచార్యు, ఆయు ర్వేదోద్ధారక, భిషగ్రత్నేత్యాది దిరుదాంకితులును, అగు శ్రీ శ్రీ శ్రీ ఆచంట లక్ష్మీపతి., బి. యే., యమ్., బి. సి. యమ్. మహాశయులకు నా కృతజ్ఞతను దెలుపుకొను చున్నాను.

ఇట్లు

బుధజనవిధేయుడు

ఇం॥ వేం॥ శర్మ.

గ్రంథకర్త.



# విషయ సూచిక

ఆయుర్వేదశిక్ష - టైప్‌దస్తానము.

ద్వితీయసంపుటము. 4-వ భాగము

రసాషధ విజ్ఞానము

N. B, ఫుట్‌నోటులో వ్రాయబడిన విషయముగూడ మిగుల ముఖ్యమైనదగుటచే దానినిగూడ నీ విషయసూచికలో చేర్చియున్నాము.  $F^1$  అను గుర్తు ఫుట్‌నోటులోని విషయమని సూచించును.

విషయము	పుట	విషయము	పుట
1-వ అధ్యాయము		రసశోధనము	18
ఉపోద్ఘాతము	1	రసకర్మకు గ్రహింపవలసిన	
రసనీదులు	2	రసపరిమితి $F^1$	14
రసాషధమునకు శ్రేష్ఠత	4	తత్తఖల్యము $F^1$	15
రసాపరసాదులకు శోధనాదుల		కాంజికము (పులిసిరు) $F^1$	16
ఆవశ్యకత	5	రసక్షాలనవిధానము $F^1$	16
భస్మపరీక్ష	5	రససంస్కారములు	17
రసకాస్త్రవిభాగములు	8	స్వేదనవిధానము	18
సంప్రదాయానుసరణమునకు		స్వేదనలక్షణము $F^1$	19
ఆవశ్యకత	9	మర్దనలక్షణము $F^1$	19
2-వ అధ్యాయము		మూర్చ్ఛనలక్షణము $F^1$	19
రసము	10	ఉత్థాపనలక్షణము $F^1$	20
రసనామములు	10	పాతనలక్షణము $F^1$	20
రసలక్షణము	10	రోధనలక్షణము $F^1$	20
రసదోషములు-వికారములు	11	నియమనలక్షణము $F^1$	21
దోషవిభాగము	11	దీపనలక్షణము $F^1$	21
రసశోధనమునకు ఆవశ్యకత	12	ధాన్యాప్లము $F^1$	22

విషయము	పుట	విషయము	పుట
దోలాయంత్రము F	23	చార్యద్రవ్యప్రమాణము F	45
మర్దనవిధానము	24	అభ్రకసత్వపాతనము (లేక)	
స్వాంగశీతలము F	24	నిష్కాసనము F	45
ఆరవాళము F	24	చార్యద్రవ్యసమ్మేళన	
ఖల్వయంత్రము F	25	క్రమము F	47
మూర్ఛనవిధానము	27	జారణవిధానము	48
ఊర్ధ్వపాతనయంత్రము F	27	జారణము F	48
ఉత్పాదనవిధానము	28	గర్భద్రావణము F	49
పాతనసంస్కారము	28	విడిము F	49
ఊర్ధ్వపాతనవిధానము	29	లవణవర్ణము F	51
పాతనయంత్రము F	29	తైరవర్ణము F	51
వర్షిమృత్తిక F	31	అమృతవర్ణము F	51
సంధిలేపవిధానము F	32	మూత్రవర్ణము F	52
యంత్రమునండి రసమును గ్రహించు విధానము F	34	రసగర్భద్రావితస్వర్ణ-అభ్రక	
అభ్రపాతనవిధానము	35	జారణవిధానము	53
కుక్కుట పుటము F	35	తైరజలము F	53
తిర్యక్పాతనవిధానము	37	కచ్చపయంత్రనిర్మాణ	
రోధనవిధానము (లేక) రోధన		విధానము F	54
విధానము	38	గంధకజారణవిధానము	55
నియమనవిధానము	39	విడనిర్మాణము F	55
గీపనవిధానము	40	నీకతాయంత్రము F	61
అమవాసనవిధానము	40	కౌచకూపిక F	61
రసమునకు ముఖీకరణవిధానము	42	యంత్రమునందు కూపికొనితేపణ	
చారణవిధానము	42	విధానము F	63
ముఖీకరణము F	42	క్రమాన్నులు F	64
చారణము F	42	కూపికముఖమునందుజ్వాలా	
ద్రవ సత్త్వదులకు సంస్కార		దర్శనము F	65
విధానము F	43	లోహశీలాక F	66
		సింహారపాకలక్షణము F	68

విషయము	పుట
హాపికనుండి సిందూరమును	
గ్రహించువిధానము $F'$	69
ఉత్తమగ్రహము	70
హిండుభాక్యవ్యవస్థము $F'$	70
రసభస్మము	78
రససిందూరవిధానము	74
రససిందూరగుణములు	75
రససిందూరమునకు మూత్రా	
పరిమితి $F'$	75
రసకర్పూరవిధానము	76
రససిందూరానుపానములు $F'$	76
రసకర్పూరగుణము	78
రసకర్పూరమునకు మూత్రా	
మితి, అనుపానము,	78
పథ్యము $F'$	78
రసభస్మవిధానము	79
గజపుటము $F'$	80
మూరితరసభస్మలక్షణము $F'$	80
రసభస్మగుణములు	81
రసభస్మకు మూత్రాపరిమితి $F'$	81
రసాయనమునకు రసభస్మసేవన	
విధానము	82
రసభస్మసేవనము $F'$	82
అద్రవభస్మచేత్తేత్రిక రణము $F'$	83
రసాజీర్ణజవికారములు-అందు	
పరిహారములు	84
రససేవనయందు పథ్యములు	85
రససేవనయందపథ్యములు	85
రసయోగములు	87

విషయము	పుట
3-వ అధ్యాయము	
ఉపరసములు	102
మహారసములు $F'$	102
ఉపరసములు $F'$	103
సాధారణరసములు $F'$	103
గంధకము	106
గంధక నామములు	106
గంధక నామార్థములు $F'$	106
గంధక శోధనవిధానము	109
శోధితగంధకగుణములు	113
గంధక తైలవిధానము	114
గంధక సేవనాప్రకారములు	114
గంధక సేవనయందు పథ్య	
విధానము	119
గంధక సేవనయందపథ్యము	119
హిండుళము	120
హిండుళ నామములు	120
హిండుళ నామార్థములు $F'$	120
హిండుళ శ్లేషములు $F'$	120
హిండుళ శోధనవిధానము	123
డిటో-స్వానుభూతసాంప్రదా	
యములు $F'$	123
శోధితహిండుళగుణములు	124
హిండుళయోగములు	125
అద్రవము	133
అద్రవ నామములు	133
అద్రవ నామార్థములు $F'$	133
అద్రవ శ్లేషములు $F'$	134
అద్రవ శోధనవిధానము	139

విషయము	పుట	విషయము	పుట
స్వామధూతసాంప్రదాయమున		క్షుద్రశంఖయోగములు	226
కపర్దికాభస్మవిధానము <i>F</i>	210	శుక్తి	227
కపర్దికాయోగములు	211	శుక్తి నామములు	227
సికత	218	జలశుక్తి	227
సికతా నామములు	218	జలశుక్తి నామములు	227
సికతా గుణములు	214	శుక్తి-జలశుక్తి శోధనమారణ	
హోలము	214	విధానములు	228
హోల నామములు	214	శుక్తిభస్మగుణములు	228
హోలగుణములు	215	జలశుక్తి భస్మగుణములు	228
హోల భేదములు—గుణ భేద		శుక్తియోగము	229
ములు <i>F</i>	215	కృష్ణమృత్తిక	280
హోలయోగములు	216	కృష్ణమృత్తికా నామములు	280
కంఠస్థము	218	కృష్ణమృత్తికా గుణములు	280
కంఠస్థ నామములు	218	పంకము	281
కంఠస్థ భేదములు <i>F</i>	218	పంక నామములు	281
కంఠస్థ శోధనవిధానము	220	పంక గుణములు	281
కంఠస్థ గుణములు	221	కంపిల్లకము	231
సౌరాష్ట్ర	221	కంపిల్లక నామములు	281
సౌరాష్ట్ర నామములు	221	కంపిల్లకముయొక్క ఉత్పత్తి	
సౌరాష్ట్ర గుణములు	221	నర్మూపలక్షణము <i>F</i>	281
పరిశిష్ట ఉపరసములు	222	కంపిల్ల గుణములు	282
సముద్ర ప్రాంతము	222	కంపిల్లయోగము	282
సముద్ర ప్రాంత నామములు	222	కంపిల్ల శోధనము <i>F</i>	282
సముద్ర ప్రాంత శోధనవిధానము	228	గౌరీపాషాణము	288
సముద్ర ప్రాంత గుణములు	228	గౌరీపాషాణ నామములు	288
సముద్ర ప్రాంతయోగములు	224	పాషాణ భేదములు <i>F</i>	288
క్షుద్రశంఖము	225	గౌరీపాషాణ శోధనవిధానము	285
క్షుద్రశంఖ నామములు	225	గౌరీపాషాణ శోధనవిధా	
క్షుద్రశంఖ గుణములు	225	నము <i>F</i>	285

విషయము	పుట
ఉల్లిపాపాణికోధనవిధానము F	285
వొడ్డిపాపాణికోధనవిధానము F	286
శంఖపాపాణికోధనవిధానము F	286
ఫావీరపాపాణికోధనవిధానము F	286
గోరీపాపాణిగుణములు	287
పాపాణియోగములు	287
నవాసారము	241
నవాసార నామములు	241
కోధితననసారగుణములు	242
నవాసారయోగము	242
అగ్నిజారము	244
అగ్నిజార నామములు	244
అగ్నిజారోత్పత్తి F	244
అగ్నిజారగుణములు	245
మృద్దారుశృంగము	246
మృద్దారుశృంగ నామములు	246
మృద్దారుశృంగ లక్షణము F	246
మృద్దారుశృంగ భేదములు F	246
మృద్దారుశృంగ గుణములు	247
4-వ అధ్యాయము	
ధాతు—ఉపధాతువులు	247
ధాతువులు	247
ధాతుశబ్దనిరుక్తి F	247
ఉపధాతువులు	248
స్వర్ణము	249

విషయము	పుట
సువర్ణ నామములు	249
సువర్ణ భేదములు F	249
సదసత్సువర్ణ లక్షణము F	250
స్వర్ణమునకు విశ్లేషార్థ	
విధానము F	250
సువర్ణకోధనవిధానము	251
స్వచ్ఛమైన స్వర్ణమునకుకోధనము	
నావశ్యకము F	251
స్వర్ణభస్మవిధానము	252
లోహములకు పారద సంయోగమున భస్మ చేయుటనలన	
నేర్పడు ఉత్పత్తి F	252
స్వర్ణాదిలోహములకు చేయు	
పుటములందు నియమము F	254
స్వానుభూతసాంప్రదాయమున	
స్వర్ణభస్మవిధానము F	255
సువర్ణభస్మగుణములు	257
స్వర్ణమునకు పక్షాపక్యభేదము చే	
గలుగుగుణ భేదము F	257
అసమ్యక్భూత స్వర్ణభస్మచే, గలుగు	
వికారములు F	259
స్వర్ణాదిలోహములకు మూత్రావరిమితి F	260
స్వర్ణమున కనుపానభేదము చే	
గలుగుగుణ భేదము F	260
స్వర్ణమునకు రసాయన	
కల్పనము	261
స్వర్ణయోగములు	261
రజతము	271

విషయము	పుట	విషయము	పుట
రజత నామములు	271	అశుద్ధమౌలిత తామ్రభస్మ	
రజత భేదములు F	271	వికారములు F	287
సదస్పదజతలక్షణము F	271	తామ్రయోగములు	289
రజత శోధనవిధానము	272	వంగము	298
రజతమునకు విశిష్టశోధనము F	272	వంగ నామములు	298
రజతభస్మవిధానము	274	వంగ భేదములు F	298
స్వానుభూతసాంప్రదాయమున		వంగ శోధనము	294
రజతభస్మవిధానము F	274	వంగమునుశోధించునప్పుడు గమ	
రజతభస్మగుణములు	275	నింపవలసినవిషయములు F	294
శోధనముజేయకయే మారణము		వంగభస్మవిధానము	295
గావింపబడిన రజతముయొక్క		స్వానుభూతసాంప్రదాయమున	
దోషములు F	275	వంగభస్మవిధానము F	295
అపక్వరజతమునకు ప్రయోగార్హత		వంగభస్మగుణములు	298
తేదు F	276	అనుస్యగ్నోధిత-మౌలితవంగజ	
రజతరపాయనవిధానము	277	వికారములు F	298
రజతయోగములు	277	వ్యాధివిశేషమున వంగభస్మకు	
తామ్రము	281	అనుపానవిశేషములు F	298
తామ్రనామములు	281	వంగయోగములు	300
తామ్రభేదములు F	281	జశదము	304
సదస్పతామ్రలక్షణములు F	281	జశదనామములు	304
తామ్రస్వభావము F	282	జశదశోధన-మారణవిధాన	
తామ్రశోధనవిధానము	288	ములు	304
తామ్రమునకు విశేషశోధ		జశదభస్మగుణములు	305
నము F	288	నాగము	305
తామ్రభస్మవిధానము	284	నాగ నామములు	305
స్వానుభూతసాంప్రదాయమున		గ్రాహ్యనాగలక్షణము F	305
తామ్రభస్మవిధానము F	284	నాగ శోధనము	306
తామ్రభస్మగుణములు	287	నాగభస్మవిధానము	306
తామ్రభస్మలక్షణము F	287		

విషయము	పుట	విషయము	పుట
స్వానుభూత సాంప్రదాయమున		అసమ్యక్ శోధిత-మారితలోహ	
నాగభస్మవిధానము II	806	భస్మవికారములు II	820
నాగభస్మగుణములు	808	లోహభస్మ సేవనయంద	
అసమ్యక్ శోధిత-మారిత నాగ		పథ్యములు II	820
భస్మజవికారములు II	308	కాంతలోహభస్మగుణములు	321
నాగయోగములు	809	తీక్ష్ణలోహ-కాంతలోహ	
లోహము	818	యోగములు	822
లోహ నామములు	818	మందూరము	829
లోహ భేదములు II	818	మందూర నామములు	829
లోహ శోధనము	814	మందూరలక్షణము II	829
శోధనాదికర్మలకు గ్రాహ్యము		గ్రాహ్యమందూరలక్షణము II	880
లగు లోహ భేదములు II	814	మందూరశోధనవిధానము	831
తీక్ష్ణ కాంతలోహ లక్షణ		మందూరభస్మవిధానము	831
ములు II	815	స్వానుభూత సాంప్రదాయమున	
తీక్ష్ణలోహమునకు విశేష		మందూరభస్మవిధానము II	831
శోధనము	817	మందూరభస్మగుణములు	832
కాంతలోహమునకు విశేష		మందూరయోగములు	832
శోధనము	817	ఉపధాతువులు	835
తీక్ష్ణలోహ-కాంతలోహభస్మ		స్వర్ణమాక్షికము	835
విధానము	818	స్వర్ణమాక్షిక నామములు	835
లోహములకు పారద సహితముగ		స్వర్ణమాక్షికలక్షణము II	835
మారణము జేయుటయందు		గ్రాహ్యస్వర్ణమాక్షికలక్ష	
గల ఆవశ్యకత II	818	ణము II	836
స్వానుభూత సాంప్రదాయమున		స్వర్ణమాక్షిక శోధనవిధానము	837
లోహ-కాంతములమారణ		స్వర్ణమాక్షిక భస్మవిధానము	837
విధానము II	818	స్వానుభూత సాంప్రదాయమున	
తీక్ష్ణలోహభస్మగుణములు	819	స్వర్ణమాక్షిక శోధనవిధా	
లోహభస్మకమృతీకరణ		నము II	837
విధానము II	819		

విషయము	పు.	విషయము	పుట
డిట్రో స్వర్ణమాక్షికభస్మ		మయూరతుత్తగుణములు	348
విధానము F	337	మయూరతుత్తయోగములు	349
స్వర్ణమాక్షికభస్మగుణములు	339	కాంస్యము	351
అసమ్యక్స్పృధితమౌరితస్వర్ణ		కాంస్యనామములు	351
మాక్షిక వికారములు F	339	కాంస్యశ్చత్వి F	351
స్వర్ణమాక్షికయోగములు	340	కాంస్యభేదములు F	351
తారమాక్షికము	342	కాంస్యమున కుపధాతుత్వ	
తారమాక్షిక నామములు	342	నిరూపణము F	351
తారమాక్షిక స్వరూపలక్ష		కాంస్యశోధనవిధానము	352
తాదులు F	342	కాంస్యభస్మవిధానము	352
తారమాక్షిక శోధనవిధానము	343	గ్రాహ్యకాంస్యలక్షణము F	352
తారమాక్షికభస్మవిధానము	343	కాంస్యభస్మగుణములు	353
తారమాక్షికభస్మగుణములు	343	పిత్తశము	354
విమలము	344	పిత్తశ నామములు	354
విమల నామములు	344	పిత్తశ ఉత్పత్తి F	354
విమల భేదములు F	344	పిత్తశ భేదములు F	354
విమలశోధనవిధానము	345	గ్రాహ్యసిత్తశలక్షణము F	355
విమలలక్షణము F	345	హీనసిత్తశలక్షణము F	355
మాక్షిక-విమలములకుగల పార		పిత్తశశోధనవిధానము	356
స్పృశిక విభేదము F	345	పిత్తశభస్మవిధానము	356
విమలభస్మవిధానము	346	పిత్తశభస్మగుణములు	356
విమలభస్మగుణములు	346	భర్తలోహము	357
మయూరతుత్తము	346	భర్తలోహ నామములు	357
మయూరతుత్త నామములు	346	నర్తలోహోత్పత్తి F	357
తుత్తము తామ్రమున		భర్తలోహోపయోగము F	357
కుపధాతువు F	346	భర్తలోహశోధన విధానము	358
తుత్తలక్షణము F	347	భర్తలోహభస్మవిధానము	358
మయూరతుత్తశోధన		భర్తలోహభస్మగుణములు	359
విధానము	348	సిందూరము	359



విషయము	పుట	విషయము	పుట
ఓందూర నామములు	359	కర్పూరశిలాజతు శోధన	
ఓందూర శోధన త్పత్తి F	359	విధానము	372
ఓందూర శోధన విధానము	360	స్వామిభూత సాంప్రదాయమున	
ఓందూరమునకు పథాతుత్వ		కర్పూర శిలాజతువుకు శోధన-	
నిరూపణము F	360	మారణ విధానములు F	372
ప్రశస్తసింహూర లక్షణము F	360	కర్పూరశిలాజతు గుణములు	373
ఓందూరగుణములు	361	శిలాజతుయోగములు	374
ఓందూరయోగములు	361	పరిశిష్ట ఉపధాతువులు	376
ఓందూరమునకు ప్రత్యేకప్రయోగము లేదు F	361	చపలము	376
లాజతు	364	చపలనామములు	376
లాజతు నామములు	364	చపలభేదములు F	376
లాజతు భేదములు F	364	చపలలక్షణము F	377
లాజతుత్పత్తి విధానము F	364	చపలముయొక్క ఉత్పత్తి	
విధిశిలాజతువుల లక్షణములు F	365	స్థల నిరూపణము F	377
లాజతు శోధన విధానము	366	చపల శోధన విధానము	378
కర్పూరశిలాజతులక్షణము F	366	చపల గుణములు	378
లాజతు భావనా విధానము	368	భూనాగము	379
లాజతులక్షణము F	368	భూనాగ నామములు	379
లాజతుగుణములు	369	భూనాగ భేదములు F	379
శోధితశిలాజతుజాతి		భూనాగ సత్వగుణములు	380
వికారములు F	369	భూనాగములనుండి సత్వమును	
లాజతుప్రయోగ విధానము	370	ఆకర్షించు విధానము F	380
లాజతు సేవనముం దపధ్యము—		5-వ అధ్యాయము	
పధ్యము F	370	రత్న-ఉపరత్నములు	382
సోపరసాదులలో శిలాజతునకు		రత్నములు	382
మిగుల రసాయనత్వ నిరూపణము F	371	రత్నములప్రయోజనము F	382
		రత్నశబ్దనిర్ణయ F	382
		ఉపరత్నములు	383
		రత్నాభరణధారణగుణము F	383

విషయము	పుట
వజ్రము	384
వజ్రనామములు	384
గ్రాహ్యవజ్రలక్షణము F	384
వజ్రశోధనవిధానము	385
నిషిద్ధవజ్రలక్షణము F	385
వజ్రభస్మవిధానము	386
రత్నములకు నిజస్వరూపమున భస్మగావించుట యందు నిషేధము F	386
వజ్రభస్మగుణములు	387
అశోధితవజ్రవికారములు F	387
విద్రుమము	388
విద్రుమనామములు	388
గ్రాహ్యవిద్రుమలక్షణము F	388
అగ్రాహ్యమగు విద్రుమ లక్షణము F	388
విద్రుమశోధన విధానము	389
విద్రుమభస్మవిధానము	389
స్వానుభూతసాంప్రదాయము న విద్రుమభస్మవిధానము F	389
విద్రుమభస్మగుణములు	390
విద్రుమలత	390
విద్రుమలతకు శోధనమారణ విధానములు F	391
మాక్షికము	392
మాక్షికనామములు	392
మాక్షికమున కుత్స్యత్తిభూమి వివరణము F	392

విషయము	పుట
గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యమాక్షిక లక్షణములు	39
మాక్షికశోధనవిధానము	391
మాక్షికభస్మవిధానము	391
అనుభూతసాంప్రదాయమున మాక్షికభస్మ విధానము F	391
భూధరపుట లక్షణము F	391
మాక్షికభస్మగుణములు	391
మరకతము	391
మరకతనామములు	391
గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యమరకత లక్షణములు F	391
మరకతశోధనవిధానము	391
మరకతభస్మవిధానము	391
మరకతభస్మగుణములు	391
వైడూర్యము	391
వైడూర్యనామములు	391
వైడూర్యశోధనవిధానము	391
గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యవైడూర్య లక్షణములు F	391
వైడూర్యభస్మవిధానము	391
వైడూర్యభస్మగుణములు	391
గోమేదము	400
గోమేదనామములు	400
గోమేదశోధనవిధానము	400
గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యగోమేద లక్షణములు F	400
గోమేదభస్మవిధానము	401
గోమేదభస్మగుణములు	401

విషయము	పుట	విషయము	పుట
మాణిక్యము	402	ఆశోధిత శైత్రకాంతమునలనగు	
మాణిక్య నామములు	402	వికారములు $F'$	410
గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యమాణిక్య		సూర్యకాంతము	411
లక్షణములు $F'$	402	సూర్యకాంత నామములు	411
మాణిక్యశోధనవిధానము	408	గ్రాహ్యసూర్యకాంతమణి	
మాణిక్యభస్మవిధానము	408	లక్షణము $F'$	411
మాణిక్యభస్మగుణములు	408	సూర్యకాంతభస్మగుణములు	412
ఇంద్రనీలము	404	చంద్రకాంతము	413
ఇంద్రనీల నామములు	404	చంద్రకాంత నామములు	413
గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యేంద్రనీలమణి		యోగ్యచంద్రకాంతమణిలక్ష	
లక్షణములు $F'$	404	ణములు $F'$	413
ఇంద్రనీలశోధనవిధానము	405	చంద్రకాంతభస్మగుణములు	414
ఇంద్రనీలభస్మవిధానము	405	రాజావర్తము	414
ఇంద్రనీలభస్మగుణములు	405	రాజావర్త నామములు	414
పుష్పరాగము	406	యోగ్యరాజావర్తమణి	
పుష్పరాగ నామములు	406	లక్షణములు $F'$	414
గ్రాహ్య-అగ్రాహ్యపుష్పరాగ		రాజావర్తభస్మగుణములు	415
లక్షణములు $F'$	406	శేరోజము	415
పుష్పరాగ శోధనవిధానము	407	శేరోజ నామములు	415
పుష్పరాగ భస్మవిధానము	407	శేరోజభస్మగుణములు	415
పుష్పరాగ భస్మగుణములు	407	రత్నయోగములు	416
ఉపరత్నములు	408		
శైత్రకాంతము	408	6-వ అధ్యాయము	
శైత్రకాంత నామములు	408	పరిశిష్టము	423
శైత్రకాంత భేదములు $F'$	408	మహాపుటము	423
శైత్రకాంతశోధనవిధానము	409	వరాహపుటము	424
యోగ్యశైత్రకాంతలక్షణము $F'$	409	కపోతపుటము	424
శైత్రకాంతభస్మవిధానము	410	విద్యాధరయంత్రము	424
శైత్రకాంతభస్మగుణములు	410	రెండవ విద్యాధరయంత్రము	425
		మానపరిభాష	425

విషయము	పుట	విషయము	పుట
7-వ అధ్యాయము		ఆర్క-యోగములు	452
విష-ఉపవిషములు	427	స్నుహీ-జేనుడుచెట్టు	456
స్థావరవిషములు	428	స్నుహీగుణములు	456
వత్సనాభః - వత్సనాభి	428	సాతలా-సంబరేణు	456
వత్సనాభిగుణములు	429	సాతలాగుణములు	457
వత్సనాభికి విశేషాంశములు	429	స్నుహీకివిశేషాంశములు	457
వత్సనాభిశోధన విధానము	431	స్నుహీక్షీరశోధనము	468
వత్సనాభికి మారణవిధానము	432	స్నుహీక్షీరాలియోగముచే	
వత్సనాభికి మాత్రానిరూపణము	432	గలుగువికారములు	464
వత్సనాభి సేవనయంగు		స్నుహీక్షీర వికారకాంతి	464
పథ్యము	438	స్నుహీప్రయోగములు	464
వత్సనాభిని ఆధికమాత్రగా		స్నుహీయోగములు	466
సేవించుటవలన గలుగు		లాంగలీ-పొత్తిదుంప	469
వికారములు	438	లాంగలీగుణములు	469
విషవికార శమనోపాయములు	434	లాంగలికి విశేషాంశములు	470
వత్సనాభి ప్రయోగములు	435	లాంగలీశోధనవిధానము	472
వత్సనాభియోగములు	435	లాంగల్యలి యోగమునగలుగు	
ఆర్కః-జిల్లేడుచెట్టు	441	వికారములు, వానికికాంతి	472
శ్వేతార్కః-తెల్లజిల్లేడు		లాంగలీప్రయోగములు	474
చెట్టు	441	లాంగలీయోగములు	474
రక్తార్కః-ఎర్రజిల్లేడుచెట్టు	442	గుంబా (శ్వేత)-తెల్లగురివెండ	476
ఆర్క-ద్వయగుణములు	442	రక్తగుంబా-ఎర్రగురివెండ	476
ఆర్కమునకు విశేషాంశములు	442	గుంబాద్వయగుణములు	477
ఆర్కక్షీరశోధనము	447	గురివెండకు విశేషాంశములు	477
ఆర్కక్షీరాలియోగ		గుంబాశోధనవిధానము	482
వికారములు	447	గుంబాలియోగముచేగలుగు	
ఆర్కక్షీరవికారకాంతి	447	వికారములు	482
ఆర్కప్రయోగములు	447	గుంబావిషమునకు కాంతి	482
		గుంబాప్రయోగములు	482

విషయము	పుట	విషయము	పుట
గుఱబాదొగములు	486	అహి-ఫేనమునకు విశేషాంశములు	508
కరవీరః (శ్లోత)-తెల్ల		అహి-ఫేనశోధనవిధానము	510
గన్నేరు	499	అహి-ఫేనాతియోగముచే గలుగు	
రక్తకరవీరః-ఎర్రగన్నేరు	490	వికారములు	510
కరవీరద్వయగుణములు	490	అహి-ఫేనవిషకాంతి	510
కరవీరమునకు విశేషాంశములు	490	అహి-ఫేనప్రయోగములు	511
కరవీరనీజశోధనవిధానము	494	అహి-ఫేనయోగములు	512
కరవీరవిషాతియోగమునగలుగు		ధత్తూరః-ఉష్ణేత్త	516
వికారములు	495	ధత్తూరగుణములు	516
కరవీరవిషకాంతి	495	ధత్తూరమునకు విశేషాంశములు	517
కరవీరప్రయోగములు	495	ధత్తూరనీజశోధనవిధానము	519
కరవీరయోగములు	497	ధత్తూరవిషాతియోగమునగలుగు	
కౌరస్కరః-విషముపై చెట్టు	500	వికారములు	520
కౌరస్కరగుణములు	500	ధత్తూరవిషకాంతి	520
కౌరస్కరమునకు విశేషాంశములు	501	ధత్తూరమునకుప్రయోగములు	520
విషముపై శోధనవిధానము	508	ధత్తూరయోగములు	522
విషముపైయొక్కి అతియోగముచే		దస్తీ (లక్ష్మీ) — నేపాళపు చెట్టు	
గలుగువికారములు	504	(చిన్నది)	525
విషముపై విషకాంతి	504	బృహద్దస్తీ — పెద్ద నేపాళము	526
విషముపై యోగములు	504	దస్తీద్వయగుణములు	526
ఖసనీజాని-గసగపాలు	506	దస్తీకివిశేషాంశములు	526
ఖసనీజగుణములు	506	జేపాల (దస్తీనీని) శోధన	
ఖసతిలః-గసగపాలకాయపైని		విధానము	532
బెరడు	507	దస్తీవిషాతియోగముచే గలుగు	
ఖసతిలగుణములు	507	వికారములు	533
అహి-ఫేనం-నల్లమందు	507	దస్తీవిషకాంతి	538
అహి-ఫేనగుణములు	508	దస్తీకిప్రయోగములు	534
		దస్తీయోగములు	536

విషయము	పుట	విషయము	పుట
భల్లాతకం-నల్ల జీడిచెట్టు	540	గర్వవిషప్రయోగానర్హులు	561
భల్లాతక ఫలగుణములు	540	గర్వవిషమునకు విశేషాంశములు	561
భల్లాతక మజ్జాగుణములు	540	గర్వవిషప్రయోగములు	562
భల్లాతక ఫలవృంతగుణములు	541	గర్వవిషప్రయోగములు	563
భల్లాతక వీజగుణములు	541	పిత్తములు-చేగుకట్టు	566
భల్లాతకమునకు విశేషాంశములు	541	పిత్తశోధనవిధానము	567
భల్లాతక సేవనయం దహితములు	545	పిత్తములకు విశేషాంశములు	567
భల్లాతక పరిక్ష	546	పిత్తములకు ప్రయోగములు	571
భల్లాతక శోధనవిధానము	546	పిత్తప్రయోగములు	577
భల్లాతక విషవికారములు	546	8-న అధ్యాయము	
భల్లాతక విషకాంతి	547		
భల్లాతక ప్రయోగములు	547	జాస్తవప్రవృత్తిములు	582
భల్లాతకయోగములు	552	కస్తూరీ-కస్తూరి	583
విజయా-గంజాయి చెట్టు	555	కస్తూరీగుణములు	584
విజయాగుణములు	555	గంధమార్జారవీర్యగుణములు	584
విజయకు విశేషాంశములు	555	లతాకీ కస్తూరీకొగుణములు	584
విజయాశోధనవిధానము	557	కస్తూరీకి విశేషాంశములు	585
విజయాతీయోగమున గలుగు	557	కస్తూరీయోగములు	593
వికారములు	557	గోగోచనా-గోగోజనము	596
విజయావిషకాంతి	558	గోగోచనాగుణములు	596
విజయాయోగము	558	గోగోచనముకు విశేషాంశములు	596
జంగమవిషములు	559	గోగోచనాప్రయోగములు	598
సర్పవిషం-పామువిషము	559	గోగోచనాప్రయోగములు	599
సర్పవిషశోధనవిధానము	559	మధు-తేనె	601
శోధితసర్పవిషగుణములు	560	మధుగుణములు	602
గర్వవిషప్రయోగమున పథ్యవిధానము	560	మనూ-చ్చిప్తం-మైనము	603
		మనూ-చ్చిప్తగుణములు	603

విషయము	పుట	విషయము	పుట
మధుమధూ చ్చిష్టములకు విశే		దధి-పెరుగు	635
షాంశములు	603	దధిగుణములు	635
లాక్ష-లక్ష్మ	615	దధికి విశేషాంశములు	635
లాక్షగుణములు	616	తక్రం-మజ్జిగ	642
అలక్ష్మగుణములు	616	తక్రగుణములు	642
లాక్షకు విశేషాంశములు	616	తక్రమునకు విశేషాంశములు	642
లాక్షగ్రహణమునందలి		నవనీతం-వెన్న	646
నియమము	619	నవనీతగుణములు	647
లాక్షనుండి రసమునుగ్రహించు		నవనీతమునకు విశేషాంశములు	647
విధానము	619	ఘృతం-నెయ్యి	649
లాక్షకుప్రయోగములు	620	ఘృతగుణములు	649
లాక్షయోగములు	620	ఘృతమునకు విశేషాంశములు	650
క్షీరం-పాలు	622	మూత్రం-మూత్రము	658
క్షీరగుణములు	622	మూత్రగుణములు	658
క్షీరమునకు విశేషాంశములు	623	మూత్రమునకు విశేషాంశములు	654



# ర సౌషధ విజ్ఞానము

## ఔషధయోగసూచిక

### ర సౌషధ యోగములు

విషయము	పుట	విషయము	పుట
ఆనందశైరవి	125	నాశేశ్వరరసము	309
కర్పూరాదిరసము	129	నిత్యానందరసము	182
కస్తూరిమాత్ర	595	పంచామృతపర్వతి	290
కస్తూరిశైరవరసము	598	ప్రళయోన్నిరుద్రరసము	290
కాంతవల్లభరసము	326	పాపాణపర్వతి	288
కాలహృదరసము	487	పునర్నవాదిమందూగము	332
గ్రహణీవజ్రకవాటరసము	96	పూర్ణచంద్రోదయరసము	88
గుంజాభద్రరసము	486	బ్రహ్మస్త్రరసము	577
గోరోచనమాత్ర	601	గౌలనూరోద్ధయరసము	99
చండమారుతము	240	బృహత్కాంసనాభ్రరసము	268
చంద్రప్రభావతి	374	బోలపర్వతి	217
తరుణార్కరసము	564	బోలబద్ధరసము	216
తాప్యాదిమండూరనటకము	340	భేదిజ్వరాంకుశరసము	181
తామ్రపర్వతి	288	మహాగంధకపర్వతి	229
తారశేషరసము	152	మహాతరుణార్కరసము	564
త్రైలోక్యచింతామణిరసము	416	మహాతాశేశ్వరము	162
ధాత్రీలహము	324	మహాపాశుపతాస్త్రరసము	240
నవగ్రహిసింహురము	287	మహాఘృగాంకరసము	261
నవరత్నరాజఘృగాంకరసము	418	మహాబ్రహ్మవిలాసరసము	268
నవాయుసలోహము	322	మహాసంగేశ్వరరసము	300
నాగరసాయనము	312	మృత్యుంజయరసము	127



విషయము	పుట	విషయము	పుట
మేమకు లాంతకరసము	300	స్వచ్ఛంద భైరవరసము	580
రజఃప్రవర్తనీవటి	201	సన్నిపాతశైరవి	128
రజతచంద్రోదయము	279	సమగరళితరుణార్కరసము	566
రజతలోహరసాయనము	277	స్వర్ణఘటితపద్మణ బలిజారిత	
రత్నగర్భపొటలీరసము	421	మకరధ్వజ	264
రసమాణికకృము	161	స్వర్ణమాలినీ వసంతము	207
రసరాజేంద్రరసము	579	స్వర్ణవంగము	242
రసరాజ్డ్రసము	180	సింహురభూషణరసము	153
రాజప్యగాంకరసము	87	సింహప్రతిపాలనరసము	563
లఘుమాలినీవసంతము	206	సువర్ణమూర్త్యవర్తిరసము	270
లోకనాథరసము	211	నూచికౌభరణరసము	439
లోహపర్పటి	322	నూతికౌభరణరసము	100
లోహరసాయనము	328	హిందు శైశ్వరరసము	126
లోహసౌవీరము	239	మతాళనరసము	99
వంగరాజేయరసము	302		
వంగాష్టకము	301	ఇతరౌషధయోగములు	
వసంతకుసుమాకరము	266	అమృతభల్లాలతము	553
వాతగజాంకుశరసము	94	అర్కతీరాదిబిందుఘృతము	452
వాతనాళనరసము	175	అర్కాదిగణకౌష్ఠము	453
వాతరాక్షసరసము	95	అర్కాదితైలము	453
వాతవిధ్వంసినీరసము	93	అర్కాదిపటి	454
వాతాగ్నికుమారరసము	98	అర్జునపారాంజనము	224
వ్యాధిహరణరసము	92	అహిశానము	513
శంఖపటి	187	కనకౌషధము	522
శిలాజత్వాదివటి	374	కరవీరతైలము	497
శీతభంజనరసము	350	కరవీరాదితైలము	498
శీతాంకురసము	167	కాశీసాద్యంజనము	202
శూలగజశేనరీరసము	211	కాశీసాదిఘృతము	200
శోధారిమందూరము	334	కాశీసాదితైలము	190

విషయము	పుట	విషయము	పుట
గుంజాదితైలము	487	విజయూరలేపము	558
గోరోచనసాదిఘృతము	599	వినులావర్తి	192
గోరోచనసాదిచూర్ణము	600	విషతిందుకతైలము	504
తాప్యాదిచూర్ణము	341	శంఖద్రావకము	189
తామ్రాంజనము	292	శంబూకతైలము	226
దస్త్యిరిష్టము	536	శంబూకాదిచూర్ణము	226
దస్త్యిహరీతకీ	537	శశిప్రభావటిక	513
ధత్తూరతైలము	523	స్ఫటికాద్యంజనము	184
బృహద్ధస్త్యిఘృతము	538	సముద్రశ్శేనాదిచూర్ణాం	
భల్లూతకఘృతము	552	జనము	225
భాస్కరాంజనము	349	సముద్రశ్శేనాదివర్తి	224
మహాకనకతైలము	523	సిందూరాదిలేపము	363
మహాచిందుఘృతము	232	సిందూరాదివిపరీతమల్ల	
మృగమదాసవము	594	తైలము	361
లాంగల్యాదిగుటిక	474	సుధాకాండాదిగుటిక	466
లాంగల్యాదిచూర్ణము	475	స్నుహీక్షీరఘృతము	467
లాంగల్యాదిలేపము	475	నూర్యపక్వసిందూరాద్య	
లాక్షాగుగ్గులు	621	తైలము	362
లాక్షాద్యతైలము	621	హయమారాదితైలము	498
లాక్షాదిఘృతము	620	క్షీరవటిక	512



ర సౌమధ విజ్ఞానమునం నుదహరింపబడిన

## గ్రంథముల పేర్లు—వాని సంకేతములు

ర సరత్న సముచ్చయము	...	...	ర-ర-స.
ర సేంద్ర సారసంగ్రహము	...	...	ర-సా-సం.
ఆయుర్వేదప్రకాశ	...	...	ఆ-ప్ర.
ర సరత్నాకరము...	...	...	ర-రత్నాకర.
ర సమంజరి	...	...	ర-మం.
ఆనందకలదము	...	...	ఆ-కం.
భావప్రకాశ	...	...	భా-ప్ర.
ర సపద్ధతి	...	...	ర-ప.
ర సరత్నాకరము	...	...	ర-ర.
ర సహృదయతంత్రము	...	...	ర-హృ.
ర సకామధేను	...	...	ర-కా.
పారదసంహిత	...	...	పా-సం.
బసవరాజీయము	...	...	బ-ర.
వైద్యచింతామణి	...	...	వై-చిం.
ర సయోగరత్నాకరము	...	...	ర-యో-ర.
ఆంధ్రవైద్యచింతామణి	...	...	ఆం-వై-చిం.
శైవజ్యరత్నావళి	...	...	శై-ర.
ర సకామధేను	...	...	ర-కా-ధే.
రాజనిఘంటు	...	...	రా-ని.
ర సప్రకాశ సుధాకరము	...	...	ర-ప్ర-సు.
అష్టాంగహృదయ ఉత్తరస్థానము	...	...	అ-హృ-ఉ.

శార్ఙ్గధరసంహిత	...	...	శార్ఙ్గ-సం.
ఆయుర్యేవవిజ్ఞానము	...	...	ఆ-వి.
యోగరత్నాకరము	...	...	యో-ర.
ఆంధ్రఆయుర్యేవది ఫార్మసీ ఔషధయోగములు,	...	...	ఆం-ఆ-ఫా-ఔ-యో.
రససంకేతకలిక	...	...	ర-సం-క.
అష్టాంగహృదయచికిత్సాస్థానము	...	...	అ-హృ-చి.
శాలిగ్రామనిఘంటు	...	...	శా-ని.
ధన్వంతరినిఘంటు	...	...	ధ-ని.
గదనిగ్రహము	...	...	గ-ని.
సుశ్రుతసంహిత	...	...	సు-సం.
రసేంద్రభాస్కరము	...	...	ర-భా.
వాగ్భటఉత్తరస్థానము	...	...	వా-ఉ.
రాజవల్లభనిఘంటు	...	...	రా-వ.
నిఘంటు ఆదర్శము	...	...	ని-ఆ.
అనుపానమంజరి	...	...	అ-మం.
చరకసూత్రస్థానము	...	...	చ-సూ.
చరకచికిత్సాస్థానము	...	...	చ-చి.
సుశ్రుతచికిత్సాస్థానము	...	...	సు-చి.
సుశ్రుతఉత్తరస్థానము	...	...	సు-ఉ.
సుశ్రుతకల్పస్థానము	...	...	సు-క.
బృందమాధవము	...	...	బృంద.
చక్రదత్త	...	...	చ-ద.
వైద్యమనోరమ	...	...	వై-మ.
నిఘంటురత్నాకరము	...	...	ని-ర.
శోధలనిఘంటు	...	...	శో-ని.
శివదత్తనిఘంటు	...	...	శి-ద.

సుశ్రుతశారీరస్థానము	...	...	సు-శా.
రాజమూర్తాండము	...	...	రా-మూ.
వంగ సేన	...	...	వం-సే.
హారీతసంహిత	...	...	హా-సం.
వైద్యజీవనము	...	...	వై-జీ.
వాగ్భటశారీరస్థానము	...	...	వా-శా.
వైద్యనిఘంటు	...	...	వై-ని.
బృహద్యోగతరంగిణి	...	...	బృ-యో.
వైద్యకశబ్దసింధు	...	...	వై-శ-సిం.
చరకకల్పస్థానము	...	...	చ-క.
సుశ్రుతనూత్రస్థానము	...	...	సు-నూ.
ఆత్రేయసంహిత	...	...	ఆ-సం.
వాగ్భటచికిత్సాస్థానము	...	...	వా-చి.
బృందమాధవము	...	...	బృం-మా.
వాగ్భటము	...	...	వా.
రశజలనిధి	...	...	ర-జ.
రసతరంగిణి	...	...	ర-త.
అష్టాంగసంగ్రహనూత్రస్థానము	...	...	అష్ట-సం-నూ.
కాశ్యపసంహిత సిద్ధిస్థానము	...	...	కాశ్యప-సిద్ధి.
అష్టాంగహృదయనూత్రస్థానము	...	...	ఆ-హృ-నూ.
పరిభాషాప్రదీపిక	...	...	ప-ప్ర.
ద్రవ్యగుణసంగ్రహము	...	...	ద్ర-గు-సం.
సర్వౌషధిగుణకల్పము	...	...	స-గు-క.

# ఆయుర్వేద శిక్ష

(A Text-book of Ayurveda)

ద్వితీయ సంపుటము

ఔషధస్థానము

4-వ భాగము

## రసౌషధవిజ్ఞానము

(ఖనిజవర్గము)

1-న అధ్యాయము

### ఉపోద్ఘాతము

శ్లో॥ యద్గండమండలగల స్పృగువారిబిందు  
పాచాలసాతినిభృతా లలితాలిమాలా ।  
సద్గుంజితేన వినిహన్తి నవేంద్రసిల  
శంకాం సువోగణపతిః శివమాతనోతు ॥

శ్లో॥ ఇందీవరీభవతి యచ్ఛరణారవింద  
ద్వంద్వే పురందర పురస్సర దేవతానాం ।  
వందారుతాకలయతాం సుకిరీటకోటిః  
శ్రీశారదా భవతు సా భవపారదా వః ॥

శ్లో॥ ఆధివ్యాధి సమూహపాటనపటు ద్దారిద్ర్యవిద్రావణో  
లోకద్విష్టజరాపరాక్రమహరః పాపౌఘ నిర్నాశకః ।

స్వేచ్ఛాహార విహారసౌఖ్యజననో దివ్యాప్తసిద్ధిప్రదః  
శ్రీ శంభోః కరుణారసోరసవరస్తస్మై నమామోభువి ॥

అనంతకళ్యాణ గుణప్రదముగు సాదరసమును బురస్కరించుకుని ప్రవర్తింపజేయబడినదియగుటచే నీ శాస్త్రము రసశాస్త్రమని చెప్పబడును. సాదరస మత్యంత రసాయన మగుటకేసి దీనికి రసాయన శాస్త్రమని గూడ వ్యవహారము గలదు. ఈ రసాయన చికిత్సచే సిద్ధి జూచినవార లనేకులుగలరు. వారు సిద్ధులని వ్యవహరింపబడుచున్నారు. (దర్శనములు 519-వ పుట చూడుము.)

### రససిద్ధులు

శ్లో॥ ఆదిమశ్చంద్రసేనశ్చ లంకేశశ్చ విశారదః ।  
కపాలీ మత్తమాండవ్యౌ భాస్కర శూరసేనకః॥  
రత్నఘోషశ్చ శంభుశ్చ సాత్వికో నరవాహనః ।  
ఇంద్రదో గోముఖశ్చైవ కలంబిర్వాడిరేవచ॥  
నాగార్జున స్సురానందో నాగబోధీయశోధనః ।  
ఖండః కాపాలికో బ్రహ్మ గోవిందో లంపకోహరిః  
సప్తవింశతి సుఖ్యాకాః రససిద్ధి ప్రదాయకాః॥

ర-ర-స.

ఆట్టి సిద్ధులలో ఆదిముడు, చంద్రసేనుడు, లంకేశుడు, విశారదుడు, కపాలి, మత్తుడు, మాండవ్యుడు, భాస్కరుడు, శూరసేనుడు, రత్నఘోషుడు, శంభువు, సాత్వికుడు, నరవాహనుడు, ఇంద్రుడు, గోముఖుడు, కలంబి, వ్యాడి, నాగార్జునుడు, సురానందుడు, నాగబోధి, యశోధనుడు, ఖండుడు, కాపాలికుడు, బ్రహ్మ, గోవిందుడు. లంపకుడు, హరి యనువారలు ముఖ్యులు. వీరలు రససిద్ధిని బడసి యీ శాస్త్రీయచికిత్స ననేకవిధములుగా విస్తరింపజేసిరి. ఈ చికిత్స మంత్ర

తంత్ర యంత్రాదులతో గూడినది యగుటంజేసి బైవ చికిత్సయని గూడ వ్యవహరింపబడుచున్నది. దీనియందు గ్రహింపబడిన ఖనిజము లనేకములు గలవు. అందు పాదరసము ప్రధానమైనది. ఇతరములగు ఖనిజములలో గొన్ని ఘహారసములు, ఉపరసములు, సాధారణ రసములు అని \* కొందరిచేతను, శేవలము ఉపరసములని మరికొందరిచేతను † బేర్కొనబడినవి. మరికొన్ని ఖనిజములు రత్నములుగను, మరికొన్ని ధాతువులుగను జెప్పబడినవి. కొంద రీ రత్నములలో గొన్నింటిని ప్రధానరత్నములుగను, కొన్నింటిని యుపరత్నములుగను, ధాతువులలో గొన్నింటిని ప్రధానధాతువులుగను, గొన్నింటిని యుపధాతువులుగను ‡ జెప్పియున్నారు.

ఇవి యెల్ల ప్రధానమగు రసనామక ద్రవ్యమునకు రసాయనత్వమును సిద్ధింపజేయుటకై యీ శాస్త్రమున గ్రహింపబడినవి. అట్లని ఏటికి వ్యాధులందు ప్రయోగార్హత లేదని తలంపరాదు. ఇవియు రసమువలె సమస్త వ్యాధులందు పయోగింపదగినవియే. ఇటుల రసాది ద్రవ్యోపకరణములచే జేయబడు నీరస చికిత్స యితర చికిత్సలన్నింటిలో నుత్తమమైనదిగా దెలియదగినది.

\* రస వాగ్భటుడు రసరత్న సముచ్చయమున బైవిధముగ బేర్కొని యున్నాడు.

† మంథాన భైరవుడు ఆనంద కందమునందును, మాధవాచార్యుడు ఆయుర్వేద ప్రకాశయందును అటుల జెప్పియున్నారు. మరియు నీ మాధవాచార్యుడు రసవాగ్భటునిచే మహారసాదివర్గములలో బేర్కొనబడిన గొన్ని ఖనిజముల నుపధాతువులనుగా గ్రహించియున్నాడు.

‡ మంథాన భైరవుడును, మాధవాచార్యుడును అటుల నుపరత్నములను, ఉపధాతువులను జెప్పియున్నారు.



## రసాషధమునకు శ్రేష్ఠత

శ్లో॥ సాధ్యేషుభేషజం సర్వం ఈరితం తత్త్వవేదినా।

అసాధ్యేష్వపిచాతవ్యో రసోఽతః శ్రేష్ఠ ఉచ్యతే॥

ర-సా-నం.

అల్పమాత్రో షయోగిత్యా దరుచే రప్రసంగతః।

క్షీప్రమారోగ్యదాయిత్యా దాషధేభ్యోఽధికోరసః॥

ర-సా-నం.

ముక్తైర్వకంరసవైద్యంతు లాభం పూజాం చ కీర్తనం।

తృణకాష్ఠే షధైర్వైద్యః కోలభేతవరాటికాం॥ ఆ-ప్ర-

మాలికాదులతో జేయబడిన యాషధము శేవలము సాధ్యములగు

వ్యాధులందే ప్రయోగింపదగును. అసాధ్యములగు వ్యాధులందు దీనిని ప్రయోగార్హతలేదు. అనగా నిష్ప్రయోజనమైనదని భావము. రసాషధము సాధ్యములగు వ్యాధులందే గాకుండ నసాధ్యములగు వ్యాధులందు గూడ ప్రయోగింపదగియుండును. అనగా రసాషధ మెట్టివ్యాధులందు ప్రయోగింపబడినను అయ్యది నిశ్చితమైన ప్రయోజనకారి యగునని భావము. మరియు, నీ రసాషధము యాలికాదికృతమువలెగాక ప్రయోగమునందు మిక్కిలి స్వల్పపరిమితిని గలిగియుండును. ఆప్లవణకము. తిక్తకషాయ రసములకువలెగాక దీనికి యరుచియందు బ్రసక్తియే యుండనేరదు. అనగా నాస్యమున కెట్టి వికారమును కలిగింపక య నా యాసముగ నాస్వాదింపదగియుండును. ఆస్వాదించినపిమ్మట మిక్కిలి యచిరకాలముననే సునిశ్చిత ఫలప్రదమగును. వరాటికాతుల్యమగు (గుడ్డిగవ్వంతైనను విలువలేని) తృణకాష్ఠాదికృతచిత్సవలెగాక యీ రసచిత్స యార్థికముగను, పారమార్థికముగను నుత్తమమైనది. కావున చిత్సలకెల్ల నిట్టి గుణవిశిష్టమైన యీ రసచిత్స తలమానికమని వేరుగ జెప్పవలెనా ?

రసోపరసాదులకు శోధనాదుల ఆవశ్యకత

X|| ఏవం సర్వ ఉపరసాః ధాతవః ఉపధాతవో  
రత్నాన్యపరత్నాని విషోపవిషప్రభృత  
యశ్చ శుద్ధాఃసంతో మృతా అమృతావా  
యధావచనం యోజ్యాః నాశుద్ధా ఇతి|| ఆ-ప్ర.

ఇం దుపయోగింపబడు ద్రవ్యములలో గొన్ని భూమియందును, గొన్ని జలమునందును, గొన్ని పర్వతములందును అభిం చునవి యగుటం జేసి, వానికట్టి సహవాసమువలన తత్తద్దోషములు సంక్రమించును. ఈ దోషములను యధావతు గా దొలగించిన నేగాని యవి యుపయోగా ర్హ్యములు గా నేరవు. ఇంటియేగాకుండ నవి వికారప్రదములుగా గూడ నగును. అందుచే వాటినుపయోగించుటకు ముందు గా తత్తద్దోష నివృత్తికై చక్కగా శోధింపవలెను. కొన్ని యిటుల శోధించిన మాత్రాన ఉపయోగింపదగియుండును, మరికొన్ని శోధనమారణములు జేయబడిగాని యుపయోగింపదగియుండవు. మారణమనగా భస్మీ కరణము. ఇందువలన నాయాద్రవ్యములకు మిక్కిలి లఘుత్వమేర్పడి శారీరక ధాతువులందు శీనమగునట్టి యతిసూక్ష్మపరిణామమును బొందినవి యగును. ఈ పరిణామము నిర్దుష్టముగ నైనదా, లేక దుష్టముగ నున్నదా యని నిర్దిష్ట భస్మపరీక్షాక్రమము \* వనుసరించి పరీక్షించినపిమ్మట నే

\* భస్మపరీక్ష—శ్లో॥ మృతం తరతియత్తోయే లో హం వారితరంహితత్ । అంగుష్ఠ తర్జనీ పృష్ఠం యత్తద్రే ఖాంతరే విశేత్ ॥ మృతలోహం తదుద్దిష్టం రేఖాపూర్ణాభి ధానతః । గుడగుంజా సుఖస్పర్శ మధ్వాజ్ఞై స్తః సహయోజి తం॥ నాయాతి ప్రకృతిం ధ్మానా దవునర్భవ ముచ్యతే । తస్యోపరి గురుద్రవ్యం ధాన్యం చోపనయే ధృవం॥ హంస

వాటిని యుపయోగించవలెను. అయ్యది దుష్టమైన పరిణామమైనచో శరీరమున కుపకారము చేయుటకు మారుగా నపకారమునే జేయునది యగును, కావున ఈ విషయమై వైద్యుడు మిక్కిలి బుద్ధికుశలత గలిగి యుండవలెను.

ఖనిజముల నిటుల పరిణమింపజేయుటకు గొన్ని సాధనము లవసరములైనవి. అవి పుటయంత్రములని చెప్పబడును. ఇవి యనేకవిధములుగా నుండును. వీటి వివరణము ప్రత్యేకముగ తత్తత్ప్రకరణమున గావింపబడును.

వత్తీర్యతే వారిణ్యత్తమం పరికీర్తితం । రాప్యేణ సహసం యుక్తం ధ్వాతం రాప్యేణ చేల్లగేత్ ॥ తదా నిరుత్థ మిత్త్యుక్తం లోహం త దపువర్భవం॥ ర-ర-గు. భస్మపరీక్ష:—వారితరము, రేఖాపూర్ణము, అపునర్భవము, ఉత్తమము, నిరుత్థము అని యైదువిధములు. మూతి వెడల్పుగనుండు ఒక కాచపాత్రను శుద్ధజలముచే పూరించి మృతలోహమును మిక్కిలి స్వల్పముగ నాజలముపై నుంచిన యది నీటిలో మునుగక పైననేయుండి యొకప్రక్కనుండి మరియొక ప్రక్కకు చలనముగలిగి యున్నచో నట్టిది వారితరభస్మమనబడును. మృతలోహమును కొద్దిగా నంగుష్ఠ తర్జన్యంగుళములతో గ్రహించి, తిరిగి విడిచిపెట్టి చూచినచో నాయంగుళములయొక్క రేఖలమధ్య నంటుకొనియున్న నయ్యది రేఖాపూర్ణ మనబడును. బెల్లము, గురివెండగింజ, గుగ్గిలము, తేనె, నెయ్యి అనునవి మిత్రపంచక మనబడును. ఈ మిత్రపంచకముతో సమానముగ మృతలోహమును జేర్చి మర్దించి, గోళముగాజేసి, దీని నొకమూవయందుంచి కోష్ఠీయంత్రమున నూదినచో వట్టి భస్మకు తిరిగి నిజస్వరూపము గలుగ

ఈ ఖనిజద్రవ్యము లిట్లుపయోగార్హతను జెంది, వ్యస్తముగను, సమస్తముగను నుపయోగింపబడుచుండును. వ్యస్తముగ ననగా విడి విడిగా నుపయోగింపబడునవి. సమస్తముగ ననగా రెండుగాని, మూడుగాని, యనేకముగాని ఖనిజములు గ్రహింపబడి, వాని నేకరూపమున సంయోగపరచి యుపయోగించుట. ఈ రసయోగములు సాధారణముగా రసగంధక మిశ్రితములుగనే యుండును. అందుచే నివి పక్వాపక్వ భేదము చే రెండువిధములుగ నిద్ధముజేయబడును. అందు పక్వాపక్వములు అగ్ని సంయోగము చే జేయదగియుండును. ఇవియే వంశౌషధములనియు, సిందూరములనియు వ్యవహరింపబడుచుండును. అపక్వాపక్వములు అగ్ని సంయోగము లేక శేవలము మర్దన భావనాది సంస్కారములచే జేయదగియుండును. ఇవి కజ్జితౌషధములని వ్యవహరింపబడుచుండును.

కుండిన నయ్యది అపునర్భవ మనబడును. వారితరపరీక్ష యందువలె మృతలోహమును జలముపై వేసి దానిపై బరువుగనుండు నొక బియ్యపుగింజ నుంచినచో నప్పుడుగూడ నది నీటిలో మునుగక హంసవలె తేలి (ఒకటికంటె హెచ్చుగ గూడ బియ్యపు గింజలను మోయగల శక్తిని కొన్ని భస్మములు కలిగియుండును.) నీటిపై యొకప్రక్కనుండి మరి యొక ప్రక్కకు ఆడుచున్న నయ్యది యుత్తమమనబడును. అపునర్భవ పరీక్షకు నిలిచిన లోహభస్మము వెండితో జేర్చి కోష్ఠీయంత్రమున నూచినచో నది వెండితో నంటికొనియుండిన యాభస్మ నిరుత్తమమనబడును.

† శ్లో॥ ధాతుభి ర్గంధకాద్యైశ్చ నిర్ద్రవైర్మరితో రసః । సుశ్లేష్ణః కజ్జలాభోఽసౌకజ్జలీ త్యభిధీయతే॥ ర-ర-న. పాదరసమును ధాతువులతోను, గంధకాదులతోను జేర్చి

ఈ ద్వివిధావధ నిర్మాణమునకుగూడ గొన్ని యంత్రముల సహాయ మావశ్యకమైయున్నది. ఈ యంత్రములయొక్కయు, నావధనిర్మాణము యొక్కయు వివరణములు ప్రత్యేకముగ నాయా ప్రకరణములందు గావింపబడును.

మరియు, నీరసములయొక్క సిద్ధికి మరికొన్ని ద్రవ్యములుగూడ నీ శాస్త్రమున గ్రహింపబడియున్నవి. అవి విషములు, ఔరములు, జాంతనములు అని జెప్పబడును. ఇవిగూడ తత్తత్ప్రకరణమున ప్రత్యేకముగ వివరింపబడును.

### రసశాస్త్ర విభాగములు

శ్లో॥ నిశ్రేయసేతువై ద్యానాం వ్యాధితానాం హితాయచ |  
వాదినాం కౌతుకార్థాయ వృద్ధానాం దేహసిద్ధయే ||  
మంత్రీణాం మంత్రసిద్ధ్యర్థం విదితాశ్చర్యకారకం |  
పంచఖండ మిదంశాస్త్రం సాధకానాం హితాయచ ||  
రసఖండేతువై ద్యానాం వ్యాధితానాం రసేంద్రకే |  
వాదినాం వాదఖండేచ వృద్ధానాంచ రసాయనే |  
మంత్రీణాం మంత్రఖండేచ రససిద్ధిః ప్రజాయతే ||

ర-రత్నాకర.

ఇట్టి యంత్రములను చికిత్సాంగములతోను, నియమములతోను గూడిన యీ రసశాస్త్రము రసఖండము, రసేంద్రఖండము, వాదిఖండము, రసాయనఖండము, మంత్రఖండము అని యైదుభాగములుగ విభజింప

ద్రవరహితముగా కాటుకనలె మర్దించినచో వయ్యదికజ్జలి యనబడును. ఈ కజ్జలి సహితముగ మర్దనభావనాది సంస్కారములతో నగ్ని సంయోగము లేకయే నిర్మింపబడునట్టివి కజ్జల్యావధములు.

బడినది. అందు వైరుల శ్రేయస్సుకొరకు వివిధములగు ఖనిజములు మహారస-ఉపరస-ధాతు-రత్న భేదముచే విభాగింపబడి, వీటికి ప్రత్యేకముగ లక్షణములు, భేదములు, శోధన మారణసత్వపాతనాది ప్రక్రియా విశేషములు, ఈ ప్రక్రియా విశేషములకు వలయు యంత్రాద్యుపకరణములు మున్నగువానితో వర్ణింపబడినట్టి భాగము రసఖండమనబడును. ఈ రసఖండమున బేర్కొనబడిన ఖనిజములతో వ్యాధిపీడితులకు హితమగునట్లు తత్తద్వ్యాధులం దుపయోగించునట్టి వివిధావధ నిర్మాణ విధులతో వర్ణింపబడినట్టిది రసేంద్రఖండమనబడును. వృద్ధులకు హితమగునట్లు ఆనగా జరామరణములు లేకుండజేయుటకు ఆనవగునట్లు పై ద్రవ్యములతో నిర్మించిన రసాయనావధములతో వర్ణింపబడినట్టిది రసాయనఖండమనబడును. తామ్రము, వంగము మున్నగు లోహములను పాదరససహాయమున స్వర్ణాద్యుత్తమలోహములుగ బరిణమింపజేయుటకు వలయు రససంస్కారవిశేషములతో వర్ణింపబడినట్టిది వాదఖండమనబడును. ఈ ప్రక్రియావిశేషములన్నియు యధాకతుగ సిద్ధించుటకు వలయు మంత్రవిశేషములతో వర్ణింపబడినట్టిది మంత్రఖండమనబడును.

ఈ యైదుభాగములలో గడపటి రెండుభాగములందు జెప్పబడిన ప్రక్రియావిశేషములు మిగుల ప్రయాసభూయిష్టములగుటచేతను, అందుకు వలయు సాధనసంపత్తి లభ్యము గాకపోవుటచేతను నీ రెండింటినివిడచి, మొదటి మూడు విభాగములును విశేషముగ నవలంబింపదగియుండును.

సంప్రదాయానుసరణమునకు ఆవశ్యకత

శ్లో॥ సక్రమేణ వినా శాస్త్రం నశాస్త్రేణ వినాక్రమః।

‘శాస్త్రం క్రమయుతం జ్ఞాత్యాయః కరోతి ససిద్ధిభాక్’॥

నాసా సిద్ధి మవాప్నోతి యత్నకోటి శతైరపి।

తస్మాత్సర్వ ప్రయత్నేన శాస్త్రోక్తం కారయేద్భిషక్॥

ర-రత్నాకర.

క్రమభిన్నముగ శేకాస్త్రము నుండనేరదు. కాస్త్రభిన్నముగ శే  
క్రమమును ఒప్పుదు. కావున క్రమయుతముగు కాస్త్రమును జక్కగా  
దెలిసికొనవలెను. మరియు, కాస్త్రసుర్యాదలమ (సంప్రదాయములను)  
విడచి యనేకకోట్ల ప్రయత్నములు చేసినను రసనిర్మాణము సిద్ధింప  
నేరదు. కావున యెల్లప్పుడును కాస్త్రసాంప్రదాయముల ననుసరించుట  
యుక్తము.

## 2-వ అధ్యాయము

### ర స ము

#### రసనామములు

శ్లో॥ రసేంద్రః పారదః సూతః సూతరాజశ్చ సూతకః।

శివబీజో రసస్సప్త నామా స్వేవం రసస్యతః॥

ర-సా-సం.

రసేంద్రము, పారదము, సూతము, సూతరాజ, సూతకము, శివ  
బీజము, రసము అను నీ యేడును రసనామములు.

#### రసలక్షణము

శ్లో॥ అస్త స్సన్నీలో బహిరుజ్వలోయో

మధ్యాహ్న సూర్యప్రతిమప్రకాశః।

శస్త్రోద్ధధూమ్రః పరిపాండురశ్చ

చిత్రోనయోజ్యో రసకర్మసిద్ధా॥

ర-మం.

అంతర్భాగమున నీలవర్ణమును, బహిర్భాగమున మిగుల ప్రకాశ  
మును, మధ్యాహ్న కాలమునందలి సూర్యునివంటి కాంతిని గలిగివట్టి  
రసము ప్రకృతమైనదియగును. ధూమ్రవర్ణమును, పాండురవర్ణమును,  
చిత్రవర్ణమును గలిగినట్టి రసము గ్రహింపదగినదికాదు.

## రసదోషములు - వికారములు

శ్లో॥ నాగోనంగో మలోవహ్ని శ్చాపల్యంచవిషం గిరిః |  
అసహ్యగ్నిర్మహాదోషాః నిసర్గా త్వారదేశితాః॥

ఆ.ప్ర.

నాగము (సీసము), వంగము (తగరము), మలము, వహ్ని, చాపల్యము, విషము, గిరి, అసహ్యగ్ని యనువవి రసమునందు స్వభావము చే నేర్పడు మహాదోషములు.

శ్లో॥ జాడ్యగండో తనౌనాగాత్ కుష్ఠంవంగాద్రుజోమలాత్ |  
దాహోవహ్నీ ర్వీర్యనాశ శ్చాపల్యా స్మరణంవిషాత్॥  
గిరేఃస్ఫోటోఽగ్నిసహతాదోషాన్మోహోఽభిజాయతే॥

ఆ.ప్ర.

ఈ మహాదోషములలో నాగదోషమువలన జడత్వము, గలగండయును, వంగదోషమువలన కుష్ఠవ్యాధియు, మలదోషమువలన కూలయు, వహ్నిదోషమువలన దాహమును, చాపల్యదోషమువలన వీర్యనాశమును, విషదోషమువలన మరణమును, గిరిదోషమువలన విస్ఫోటమును, అసహ్యగ్నిదోషమువలన మూర్ఛయు సంభవించును.

## దోషవిభాగము

శ్లో॥ విషంవహ్ని ర్మలశ్చేతి దోషా ముఖ్యతమాస్త్రయః |  
రసేమరణసంతాప మూర్ఛానాం హేతవః క్రమాత్॥  
యోగికౌ నాగవంగద్వా తౌ జాడ్యాధ్మానకుష్ఠదౌ |  
బౌపాధికాః పునశ్చాన్యే కీర్తితా స్సప్తకంచుకాః॥  
భూమిజో గిరిజో వాఙ్మో ద్వాచద్వా నాగవంగజౌ |  
ద్వాదశై తే రసేదోషాః ప్రోక్తా రసవిశారదైః॥



భూమిజః కురుతే కుష్ఠం గిరిజో జాడ్యమేవచ |

వారిజో వాతసంఘాతం దోషాఢ్యం నాగవంగజౌ ||

అ.ప్ర.

పైని యుదహరింపబడిన దోషములలో విషము, వహ్ని, మలము అను నీ మూడు దోషములు మిగుల ప్రధానములైనవి. ఇందు, విష దోషమువలన మరగము, వహ్నిదోషమువలన తాపము, మలదోషము వలన మూర్ఛయు గలుగును. మిగిలినవానిలో నాగవంగదోషములు రెండును యోగికదోషములని చెప్పబడును. ఈ దోషములవలన జడ త్వము, అధ్మానము, కుష్ఠము అను నీవ్యాధులు గలుగును. మరియు, భూమిజదోషము, గిరిజదోషము, వారిజదోషము, నాగదోషములు రెండు, వంగదోషములు రెండు అను నీ యేడుదోషములుగూడ రసము నందుండును. ఇవి యౌషాధికదోషములు, లేక కంచుకదోషములు అని వ్యవహరింపబడును. ఇటుల ప్రధానదోషములు మూడును, యోగిక దోషములు రెండును, కంచుకదోషము లేడును గలసి మొత్తముమీద రసమునందు పదిరెండు దోషములుండునని యెరుంగవలెను. అందు భూమిజదోషము కుష్ఠవ్యాధిని, గిరిజదోషము జడత్వమును, వారిజదోషము వాతవ్యాధులను, నాగవంగదోషములు వివిధవ్యాధులను గలిగించును.

రసశోధనముకు ఆవశ్యకత

శ్లో॥ అతోదోష నివృత్త్యర్థం రసః శోధ్యః ప్రయత్నతః |

శోధితో రసరాజస్తు సుధాతుల్య ఫలప్రదః ||

దోషహీనో యదాసూతః తదామృత్యు జరాపహః |

సాక్షాదమృత మప్యేష దోషయుక్తో రసోవిషం || అ.ప్ర.

రసము దోషములలో గూడియుండిన యది విషముకలె మరగ మునకు హేతువగును. దోషవిహీనమగు రసము అమృతములో సమాన

ముగనుండి జరామృత్యువుల గలుగకుండ జేయగలుగును. ఇట్టిరసము సాక్షాత్తు అమృతమనియే చెప్పదగినది. కావున యిట్టి గుణసంపాదన ముకై రసమును సర్వవిధముల శోధింపవలెను.

### రసశోధనము \*

శ్లో॥ ఇష్టే కా రజసీ చూర్ణైః ఖండశాంతైః : రసస్యతు |

మర్దయే త్తప్తఖల్వేహి జంబీవోత్థద్రవైర్దినం ||

కాంజికైః తౌలయేత్స్పృతం నాగదోషం విముంచతి |

విశా లాంకోలచూర్ణేన వంగదోషం వినాశయేత్ ||

రాజవృక్షోమలంహన్తి చిత్రకోనహ్నిదూషణం |

చాంచల్యం కృష్ణధత్తూర స్త్రిఫలా విషనాశనం ||

\* పాదరసమునకు జేయు శోధనము, సామాన్యము, విశిష్టము అని రెండువిధములు. అందు నాగవంగాది దోషములను దొలగించుటకు జేయదగిన శోధనము సామాన్య శోధనమని యెరుంగవలెను. ఈ శోధనము కేవలము మర్దన తౌలనగాలన విధులతో జేయదగియున్నది. విశిష్టశోధనము రసమున కుత్కృష్ట గుణాపాదనమునకై జేయవలెను. ఇటుల జేయదగిన క్రియ సంస్కారనామముచే వ్యవహరింపబడును. ఈ సంస్కార క్రియలలో గొంతభాగమువలన రసమున కత్యంత పరిశుద్ధతయు, అత్యంత గుణవర్ధకములగు బీజాదుల సమ్మేళనమునందు హానిని గ్రహించునట్టి శక్తియు నేర్పడును. మరి కొంతభాగమువలన రసమున కత్యంత ప్రభావ మేర్పడును.

కలుత్రయం గిరింహన్తి అసహ్యగ్నిం త్రికంటకః |  
 ప్రతిదోషం కలాంశేన తత్రచూర్ణం సకన్యకం ||  
 సవస్త్రుగాలితం ఖల్వే సూతం క్షిప్తాయథాక్రమం |  
 ప్రత్యేక ప్రత్యహం యత్నాత్ సప్తరాత్రం విమర్శయేత్ |  
 ఉద్ధృత్యచారనాశేన మృద్భాంజేఘోలయేత్సుధీః |  
 సర్వదోష వినిర్ముక్తః సప్తకంచుక వర్జితః ||  
 బాయతే శుద్ధసూతోఽయం యోజయే ద్రసకర్మణి ||  
 అ. ప్ర.

యథోక్త పరిమితిగల \* రసమును తప్తఖల్వమున † గ్రహించి,

\* రసకర్మకు గ్రహింపవలసిన రసపరిమితి—శ్లో||  
 శతం పలానాం పంచాశత్ పంచవింశతివా పునః | దశవా  
 పంచవాదేవి నైతస్మా దూనమిష్యతే || ఆ-కం. బహు  
 ప్రయాస సాధ్యత్వాత్ ఫలం స్వల్పమయతో భవేత్ || అ-  
 ప్ర.—రసకర్మకై నూరుపలముల రసమునుగాని, ఏబది పల  
 ముల రసమునుగాని, యిరువదియైదు పలముల రసమును  
 గాని, పదిపలముల రసమునుగాని, యైదుపలముల రసమును  
 గాని. గ్రహింపవలెను. ఇంతకు తక్కువ పరిమితిని గ్రహిం  
 పగూడదు. ఏలయనగా—ఈ రసకర్మ లన్నియు మిక్కిలి  
 ప్రయాసముచే సాధింప దగినవి. అటుల ప్రయాసము జెంది  
 నను కడపటికి ఫలము మిక్కిలి స్వల్పముగానే లభించును.  
 అనగా నుత్తమ ఫలము నిచ్చునట్టి రసముయొక్క పరిమితి  
 ఈ రసకర్మల నన్నిటిని చేసినపిమ్మట మిక్కిలి స్వల్పముగు

యందు రసమునకు పదునారవభాగముండునట్లు ఇటుకరాయి చూర్ణమును, పసపు చూర్ణమును జేర్చవలెను. పిమ్మట నాఖిల్యమునందు అందలి ద్రవ్యములు మునుగునంతవరకు నిమ్యపండ్ల రసమునుబోసి జాగ్రత్తగా నూరవలెను. ఇటుల నొక దినము అనగా ఇరువదినాలుగు గంటల కాలము మర్దించిన పిమ్మట నాఖిల్యమునందున్న ద్రవ్యములనెల్ల నొక మూతివెడల్పుగల మృత్పాత్రలోనికి గ్రహించి, యందు నిండుగా ఉడ్ల

నని భావము. ఇందుచే రసకర్మలను జేయుటకు రసమును మిక్కిలి హెచ్చు పరిమితిగనే గ్రహించుట యుక్తము.

† తప్తఖిల్యము—శ్లో॥ అజాశక్య త్తూషాగ్నించ ఖానయిత్వా భువిక్షిపేత్ | తస్యోపరిస్థితం ఖిల్యం తప్తఖిల్య మిదం భవేత్ || ఆ-ప్ర.—ఉపయోగింపబడు ఖిల్యముయొక్క దైర్ఘ్య వైశాల్యములకు దగినట్లు దైర్ఘ్య వైశాల్యములు గలిగి, యొకయడుగులోను గలిగిన గోతిని భూమిలోత్రవ్వి అందు సగమువరకు ఎండిన మేకమలముచే పూరించవలెను. పిమ్మట సీమలమున కుపరిభాగమును ఉముకచే పూరించి యగ్నిని రగుల్పవలెను. నిప్పు బాగుగ నంటుకొనిన పిమ్మట దానిపై ఖిల్యమునుంచిన యట్టిది తప్తఖిల్యమని చెప్పబడును. ఈ యంత్ర నిర్మాణమువలన రసమునకు మర్దన క్రియకై కానలసినంత యుష్ణమే ఏర్పడునుగాని యంతకు మించి యేర్పడుట కనకాశములేదని గ్రహింపవలెను. అనంద కందమున “లోహ జేవాశిలోత్థేవాఖిల్వే నూతం వినిక్షిపేత్” | అని చెప్పబడి యుండుటచే నిట్టియంత్ర నిర్మాణమునకు లోహముతో జేసిన ఖిల్యమునుగాని, ప్రశస్త మైన శిలతో జేసిన ఖిల్యమునుగాని గ్రహించదగును.

కాంజికమును \* బోయుచు, చేతితో నందలి ద్రవ్యములను రుద్దుచును తొలనము † చేయవలెను. ఇటుల తొలనము జేసినపిమ్మట నెండించి పరిశుద్ధమైన వస్త్రముచే వేరొక పాత్రలోనికి వదియగట్టవలెను. ఈక్రియా విధానమువలన రసమునందుండు నాగదోషము పోవును. ఇక వంగదోష నివృత్తికై పైపరిమితి ననుసరించి చేదుపుచ్చకాయల చూర్ణమును; తోడుగు విత్తుల చూర్ణమును జేర్చియు, నులదోషనివృత్తికై శేలపట్టచూర్ణమును; వహ్నిదోష నివృత్తికై చిత్రమూల చూర్ణమును, చాంచల్యదోషనివృ

\* కాంజికము (పులిసిరు)——శ్లో! సంధితం ధాన్య ముండాది కాంజికంకథ్యతే జనైః॥ భా-ప్ర. ధాన్యములు, గంజి మున్నగువాని నొకభాండముననుంచి యందు తగు మాత్రము జలముబోసి కొన్నిదినములు సంధానము జేయగా పులిసినట్టి ద్రవము కాంజికమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని నిప్పుపై పెచ్చుజేసిన యయ్యది యుష్ణకాంజిక మనబడును.

† రసతొలన విధానము——రసమును తొలనము జేయునప్పుడు మిక్కిలి జాగరూకత గలిగి యుండవలెను. లేనిచో నది భూగతమై వ్యర్థమగును. మృత్పాత్రలోనికి గ్రహింపబడిన ద్రవ్యమునంతను చేతితో చక్కగారుద్దియా ద్రవమును మాత్రము మెల్లమెల్లగా వేరొక మూతివెడల్పు గల పాత్రలోనికి వంపుకొనవలెను. ఇటుల పలుమార్లు ఆ కాంజికమును పోయుచు, చేతితో రుద్దుచును ఆయన్యపాత్రలోనికి వంపుకొనుచుండవలెను. ఇటుల నందలి రసేతర ద్రవ్యమంతయు ద్రవముతోగలిసి బయటకు వచ్చువరకును జేయవలెను. పిమ్మట నీ పాత్రను ఎండలో నుంచవలెను. ఇక అన్యపాత్ర యందు వంపుకొనినట్టి ద్రవమును మెల్లమెల్లగా బయటకు

త్రికై నల్లయు మ్రొత్త బీజముల చూర్ణమును, విషదోషనివృత్తికై త్రిఫలా చూర్ణమును, గిరిదోషనివృత్తికై త్రికటుకచూర్ణమును, అసహ్యస్నిదోష నివృత్తికై గోక్షురచూర్ణమునుచేర్చి, పైవిధముగ నే ప్రత్యేక ప్రత్యేక ముగ కలబందరసముతో నొక్కొక్కదినము చొప్పున ముద్దించుచు పై విధముగ నే యుష్ణకాంజికముతో తొలనముజేయవలెను. ఇటుల రస మున కుక్తవిధి ననుసరించి తత్తద్దోషనివృత్తికై ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగా ముద్దన తొలనములను జేసినచో నయ్యది కంచుకాది దోషరహితమై పరిశుద్ధమగును.

### రససంస్కారములు

శ్లో॥ న్యాయోద్వేదనం తదనుమర్దన మూర్ఛనంచన్యాయదృతిః  
వతనరోధ నియామనాని సందీపనం గగనభక్షణ మాన  
మత్ర సంచారణం తదనుగర్భగతాదృతిశ్చ | బాహ్య  
ద్రుతి స్ఫూతకజారణాన్య ద్రాగస్తథా సారణకర్మ  
పశ్చాత్ | సంక్రామణం వేధవిధి శ్శరీరయోగస్తథాష్టా  
దశధాత్రకర్మ | ఆ.ప్ర.

స్వేదనము, ముద్దనము, మూర్ఛనము, ఉత్థాపనము, పాలనము, రోధము, నియామనము, దీపనము, అగ్రభక్షణము, చారణము, గర్భ ద్రుతి జారణము, బాహ్యద్రుతిజారణము, గంధకజారణము, రాగము,

వంపుకొని తిరిగి యందు కాంజికమునుజేర్చి పై విధముగ నే రుద్దుచు దీనినిగూడ బయటకు వంపుకొనవలెను. ఇటుల పలు మార్లు చేయగా మొదటిపాత్రలో తొలనము జేయునపుడు ప్రక్కమార్గమున నేమైనరసము బయటకు బోయినచో నది యీపాత్రయందు లభ్యమగును. ఈపాత్రనుగూడ పై విధము గ నే యెండలో బెట్టవలెను. ఇదియ రసతొలన విధానము.

సారణము, క్రౌమణము, లోహవేధము, శరీరయోగము (లేక) శరీర వేధము ఆశునవి పాదరసమునకు అత్యంత దోషవిశుద్ధి కారకును, రసాయనాద్యుత్కృష్టగుణాపాదనమునకును జేయదగినట్టి సంస్కారములు పదు నెనిమిది యని చెలియవలెను.

### స్వేదన విధానము \*

శ్లో॥ త్రూషణం లవణంరాజీ లశునం త్రిఫలార్ద్రకం।

మహాబలా నాగబలా మేఘనాదః పునర్నవా॥

\* శ్లో॥ ఇత్యస్తౌ సూతసంస్కారాః సమాద్రవ్యే రసాయనే । శేషాఃద్రవ్యోపయోగిత్యాన్న తే వైద్యోపయోగినః॥ ర-ర-స. పదు నెనిమిది రససంస్కారములలో మొదటి యెనిమిది స్వేదనాది దీపనాంతమునరకు గల సంస్కారములను జేసినచో రసమునకు రసాయన గుణ మేర్పడుననియు, మిగిలినవి ద్రవ్యోపయోగమునకే యుపకరించుననియు జెప్పబడి యుండుటను బట్టి యీ గ్రంథమున యీ యెనిమిది సంస్కారముల విధానమే వినరింపబడును. మరియు, నీ సంస్కారములకు పిమ్మట జెప్పబడిన జారణ సంస్కారము జేసినగాని, అనగా—శ్లో॥ అజారయంతః పవీ హేమగంధం వాంఛంతి సూతాత్ఫల మప్యదారం । ఔత్రాదనుస్తాదిన సస్యజాతం కృషీనలాస్తే భిషజశ్చమందాః॥ ఆ-ప్ర.—ఔత్రమునందు బీజావాపనముచేయకయే యందుండి ఫలము నపేక్షించి నటుల రసమునందు అభ్రకాదుల జారణము జేయకయే యందుండి రసాయనాద్యుత్తమ గుణముల నపేక్షించిన యాత్రరసములు రెండును సమానఫల

మేషశృంగీ చిత్రకశ్చ నవసారః సమం సమం ।

రసస్య షోడశాంశేన సర్వంయుంజ్యత్ పృథక్ పృథక్ ॥

ములనే యొసంగునవి యగును. అనగా నవి యెట్టిఫలమును నియ్యజాలవు. అని చెప్పబడి యుండుటనుబట్టి రసమున కుత్తమగుణము కలుగజాలదని తెలియుచున్నది. కావున పై వానితోబాటు అభ్రక-స్వర్ణ-గంధక జారణవిధానములు గూడ ఇందు వివరింప బడును.

ఈ స్వేదనాద్యప్ర సంస్కారములయొక్క లక్షణము లీ క్రింద వివరింప బడును.

స్వేదనలక్షణము—శ్లో॥ తౌరాష్ట్రై రాషధైర్వాపి ణోలాయంత్రే స్థితస్యహి । పాచనం స్వేదనాఖ్యం స్యాన్మల శైధిల్యకారకం ॥ ర-ర-స.—రసముయొక్క అంతర్భాగమున నిమిడియున్న దోషములకు శైధిల్యమును గలిగించుటకై అనగా—రసముతోనుండు సంబంధమునుండి విడువబడి యుండు దోషలాయంత్రమున తౌరాష్ట్రాషధములతో రసమునుజేర్చి పాచనముజేయుట స్వేదన మనబడును. మర్దనలక్షణము—శ్లో॥ ఉదితై రాషధైర్సార్థం సర్వామైః కాంజితై రపి । పేషణం మర్దనాఖ్యం స్యాద్భూషార్మల వినాశనం ॥ ర-ర-స.—రసమునకు బహిర్భాగమున నంటియున్న తత్తత్తని సంబంధమైన మలమును దొలగించుటకై దీనిని బౌద్ధధద్రవ్యములతోజేర్చి, యష్లుద్రవములతోను, కాంజికములతోను ఖల్వయంత్రమున మర్దించుట మర్దన మనబడును. మూర్ఛన లక్షణము—శ్లో॥ మర్దనాదిప్రభైష్ఠవైష్ట్యైః



ఏతత్సమస్తం న్యస్తం వా పూర్వాక్షే నైవ పేషయేత్ ।

ప్రలింపేత్తేన కల్మేన నస్త్రుంచాంగులిమాత్రకం॥

నష్టపిష్టత్వకారకం । తస్మార్ఘనంహి వంగాదిభుజకంచు  
కనాశనం॥ ర-ర-స. — రసమునకు జలగిరి భూసంబంధమైనను  
దోషములను దొలగించుటకై మర్దన సంస్కారమునకు  
జెప్పబడిన ద్రవ్యములతో నష్టపిష్ట మగునట్లు జేయుట  
అనగా రసము నా ద్రవ్యపిష్టమునందు లీనమగునట్లు మర్దిం  
చుట మూర్ఛన మనబడును. ఉత్థాపనలక్షణము—శ్లో॥  
స్వేదపాతాది యోగేన స్వరూపాపాదనం హియత్ । తద్దు  
త్థాపన మిత్యుక్తం మూర్ఛావ్యాపత్తి నాశనం॥ ర-ర-స. —  
రసమునకు మూర్ఛన సంస్కారముచే నేర్పడిన వ్యాపత్తును  
దొలగించుటకై స్వేదపాతాదియోగమున తిరిగి నిజరూప  
మును గలిగించునట్టిక్రియ యుత్థాపనము, లేక యూర్ధ్వ  
పాతన మనబడును, పాతన లక్షణము—శ్లో॥ ఉక్తైషధైర్మ్య  
ద్ధిత పారదస్యయంత్రస్థిత స్వోర్ధ్వ మధశ్చతిర్యక్ । నిర్వా  
తనేం పాతన సంజ్ఞ ముక్తం వంగాహిసం పర్కజకంచుకఘ్నం॥  
ర-ర-స. — ఉక్తైషధములతో పాదరసమును మర్దించి,  
యూర్ధ్వాధస్తిర్య క్పాతన యంత్రములందుంచి, యూర్ధ్వాధస్తి  
ర్యక్కులుగ దానిని తిరిగి యాకర్షించుటకై చేయుపాకము  
పాతనసంస్కార మనబడును. ఇందువలన రసమునందున్న  
వంగనాగ దోషములకు విముక్తి యేర్పడును. రోధన లక్ష  
ణము—శ్లో॥ జలసైంధవ యుక్తస్య రసస్యదివసత్రయం ।  
స్థితిరాస్థాప నీకుంభే యాసారోధన ముచ్యతే॥ ర-ర-స. —

తస్మద్ధ్యే నిక్షిపేత్సూతం బద్ధ్వాత త్రిదినంపచేత్ ।  
 డోలాయంత్రేఽమృతంయ క్తేజాయతే స్వేదితోరసః॥

ఆ.ప్ర.

త్రీకటుకములు, సైంధవలవణము, అవాలు, వెల్లుల్లి, త్రిఫలములు, అల్లము, మహాబల, నాగబల, చిరికూర (భేదము), గలిజేరు, దుఘ్మపు తీగ (దీని యభావమున కర్కాటకశృంగిని గ్రహించవలెను), చిత్ర

ఒక కుండయందు జలమునుబోసి యందు సైంధవలవణ మును గలిపి, రసము నీ ద్రవమునందు మునిగియుండునట్లు మూడుదినములుంచిన యయ్యది రోధనసంస్కార మన బడును. పాతన సంస్కారముచే నష్టమైన వీర్యమును తిరిగి యీ రోధన సంస్కారమువలన రసము సంపాదించుకొన గలుగును. నియమన లక్షణము—శ్లో॥ రోధనాల్లబ్ధవీర్య స్య చపలత్వ నివృత్తయే । క్రియతే పారదేస్వేదః ప్రోక్తం నియమనంహితత్ ॥ ర-ర-స.—రోధన సంస్కారమువలన తిరిగి సంపాదించిన వీర్యముగల రసమునకు చపలత్వమును నివారించుటకై స్వేదనముజేయుట నియమన సంస్కార మనబడును. దీపనలక్షణము—శ్లో॥ ధాతుపాషాణ మూలా దైః సంయుక్తో ఘటమధ్యగః । గ్రాసార్థం త్రిదినంస్వేదః దీపనం తస్మత్తంబుధైః ॥ ర-ర-స. రసమునకు అభ్రశాదుల ను గ్రసించునట్టి బుభుక్షును గలిగించుటకై దానిని కాసీ సము, పాషాణములు, ఓషధులు మున్నగువానితో జేర్చి స్వేదనవిధి ననుసరించి మూడుదినములు స్వేదనముజేసిగ యయ్యది దీపన సంస్కార మనబడును.

మూలము, నవాపారము అను నీ ద్రవ్యముల నొక్కొక్కటి రసమునకు పదునారవభాగముండునట్లు గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. పిమ్మట నీ ద్రవ్యచూర్ణములను ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ గాని, యన్నింటిని గలిపిగాని ఖల్వమునందుంచి యందు ధాన్యాష్లుమును † కొంచెము

† ధాన్యాష్లుము. — శ్లో॥ నానాధాన్యై ర్యథాప్రాప్తై స్తుషవర్జై ర్జలాన్వితైః । మృద్భాండం పూరితం రక్షేత్ యావదష్టుత్వ మాపుయాత్ ॥ తస్మధ్యే ఘనవాఙ్ముండీ విష్ణుక్రాంతా పునర్నవా । మినాక్షీచైవ సర్పాక్షీ సహజేవా శతావరీ॥ త్రిఫలాగిరికర్ణీచ హంసపాదీచ చిత్రకాః॥ సమూలకాండం పిష్ట్యతు యథాలాభం వినితీ పేత్ ॥ పూర్వాష్లు భాండమధ్యేతు ధాన్యాష్లు కమిదంభవేత్ । స్వేదనాదిఘ సర్వత్ర రసరాజస్యయోజయేత్ ॥ ఆ-ప్ర. — యవలు, గోధుమలు, వడ్లు, చోళ్లు, కొర్రలు, పెసలు, కందులు, శనగలు, మినుపులు, అలచండలు, నువ్వులు మున్నగు ధాన్యజాతులను లభ్యమగు సంతవరకు సంపాదించి వాటి పై పొట్టుపోవువరకు దంచి వీటి మొత్తమునకు నాలుగురెట్లు అధికముగా నుండునంత జలములోగలిపి దీని సంతను ఒక భాండమునందు జేర్చవలెను. పిమ్మట, తుంగముస్తలు, బ్రాహ్మి, బోడతరము, విష్ణుక్రాంత, గలిజేరు, పొన్నగంటికూర, జలబ్రహ్మి, సహజేవి, పిల్లిపీచర, త్రిఫలములు, నీలపుష్ప విష్ణుక్రాంత, హంసపాది, చిత్రమూలము ఈ ద్రవ్యములను సమూలముగ లభ్యమగు సంతవరకు సంపాదించి ముద్దగానూరి, దీనిని పై భాండమునజేర్చి,

కొంచెముగా బోయుచు నవసీతమువలె నగువరకు పుద్గించవలెను. పిమ్మట నీపిప్లము నొక వస్త్రఖండమునకు అంశశ్రమాణమున బూసి, దీని మధ్యభాగమున రసమునుంచి, డోలాయంత్రమున † నా వస్త్రఖండమును బంధించవలెను. అటుల బంధించినపిమ్మట నా యంత్రము నందు ధాన్యాష్టమును ఆ వస్త్రబంధమునకు కొంచెము క్రిందుగా నుండు వంతవరకు బోసి, పిమ్మట నీ యంత్రమును పొయ్యిమీదనుంచి సన్నని మంటతో మాడుదినములు పాకముచేయవలెను. ఇందువలన ధాన్యాష్టమునుండి వచ్చు ఆవిరివలన రసమునకు స్వేదనసంస్కారమగును.

బాగుగా పులియు నంతవరకు సంధానముజేసి యుంచవలెను. ఇటుల సంధానము జేయబడినట్టిది ధాన్యాష్టముని న్యవహరించబడును. దీనిని రసకర్మ లన్నింటిలోను ఉపయోగించవలెను.

† డోలాయంత్రము—శ్లో॥ ద్రవద్రవ్యేణ భాండస్య పూరితా ర్థోదరస్యచ । ముఖస్యోభయతోద్వార ద్వయం కృత్వా ప్రయత్నతః॥ తయోస్తు నిక్షిపేద్దండంతస్యధ్యే రసపోటకం । బద్ధ్వాతు స్వేదయేదే తద్దోలా యంత్రమితి స్మృతం॥ ర-ర-స.—ఒక భాండమునకు కంతమువద్ద నొక దాని కొకటి యెదురుగ నుండునట్లు రెండు రంధ్రములను జేసి వానియందొక సన్నని దండమును ప్రవేశపెట్టి దానికి మధ్యగనంటి వ్రేలాడియుండునట్లు పాదరసమును గట్టియుంచిన మూటను అమర్చవలెను. పిమ్మట నాభాండమున నీ మూటకు క్రిందుగా నుండునట్లును, భాండముయొక్క అర్ధభాగము నిండియుండునట్లును చెప్పబడిన ద్రవద్రవ్యమును బోసి పాకముజేసిననట్టి యంత్రము డోలాయంత్ర మనబడును.

పిమ్మట స్వాంగశీతలమున \*\* ఆయంత్రమునుండి వస్త్రబంధితమైన  
మును బాగ్రత్తగ నొకపాత్రలోనికి గ్రహించి పూర్వము రసశోధ  
ప్రసంగమున జెప్పబడినట్లు ఉష్ణకాంజికముతోగాని, ఉష్ణధాన్య  
ముతోగాని, యుష్ణ ఆరనాశముతో †† గాని చక్కగా తౌశనము  
వస్త్ర గాశనము జేయవలెను. ఇటులనే ప్రతిసంస్కారమునకు  
కడపట తౌశనగాశనములను జేయుచుండవలెను.

### మర్దన విధానము

శ్లో॥ భిషగ్విమర్దయేచ్ఛార్ణై ర్మిలిత్వా పోడశాంశతః।

సూతస్య గాలితైర్వస్త్రై ర్వక్ష్యమాణ ద్రవాదిభిః।

\*\* స్వాంగశీతలము—శ్లో॥ పహ్నిస్థమేవ శీతం య  
దుక్తం స్వాంగశీతలం॥ ర-ర-స.—స్వేదనాది పాకా  
మున పొయ్యినుండి యగ్నిని దొలగించిన పిమ్మట, ర  
గహితముగ నె యాయాయంత్రములు యధాపూర్వము  
బొయ్యిమీదనుండియే తమంతట తాము సంపూర్ణము  
శీతలములై నచో నట్టి శీతలము స్వాంగశీతల మనబడును.

†† ఆరనాశము—శ్లో॥ ఆరనాలంతు గోధూమైః  
మైస్సన్నిస్తుషీకృతైః। పక్షైర్వా సంహితైస్తత్తు సౌఖీ  
నదృశంగుణైః॥ ర-ర-స.—పచ్చిగనుండు గోధూమలను  
పొట్టు తొలగిపోవునట్లు దంచి శుభ్రపరచి యందు హెచ్చ  
పరిమితిగ నీళ్లుబోసి యుడికించవలెను. పిమ్మట దానినంత  
ఒకభాండమునందుంచి పులియువరకు సంధానము చే  
వలెను. ఇటుల సిద్ధమైనది యారనాశమని చెప్పబడును.

గృహ ధూమేష్టికా చూర్ణం తథాదధి గుణాన్వితం।

లనణాసురిసంయుక్తం షీర్షాన్వితం విమర్దయేత్॥ ఆ. ప్ర.

స్వేదనకర్మచే సంస్కృతమైన రసమును ఖల్వము \* నందుంచి,  
యందు వస్త్రగాళితము చేయబడిన గృహధూమము (కరిదూపము),

\* ఖల్వయంత్రము—శ్లో॥ ఖల్వయంత్రం ద్విధా  
ప్రోక్తం రసాది సుఖమర్దనే । షోడశాంగుల కోత్యేధా నవాం  
గుల సునిస్తరా॥ చతుర్వింశాంగులా దీర్ఘా ఘ్నర్షణీద్వాద  
శాంగులా । వింశత్యంగుల దీర్ఘావా స్యాదుత్యేధ దశాం  
గులా॥ ఖల్వప్రమాణం తజ్జేయంత్రేష్టం స్యాద్రసమర్దనే ।  
షోడశాంగుల విస్తారఃఖల్వోభవతివర్తులః॥ చతురంగుల  
నిమ్నంచ మధ్యేతిసుస్పృణీకృతం । మర్దనీ నిబిడాధస్తాత్  
సుగ్రహాచ శిఖోపరి॥ ఇదంహీనర్తులం ఖల్వంమర్దనేతిసుఖ  
ప్రదం। అయసాకాంతలోహేనలోహఖల్వమపీదృశం॥ ఆ-కం.

ఖల్వయంత్రము రసాదులను సుఖముగా మర్దించు  
టకై రెండువిధములుగా నుండును, అందు దీర్ఘముగా  
నుండునది యొకటియు, వర్తులముగా నుండునది యొక  
టియు అని తెలియవలెను. మరియు నిది తిరిగి శైలతాహ  
భేదముచే రెండువిధములుగా నుండును. అనగా రాతి  
ఖల్వము, లోహఖల్వము అని భావము. అందు రాతి  
ఖల్వమును సాధారణ మర్దనమునకును, లోహఖల్వము  
రసమును అగ్ని సంయోగముతో మర్దించుటకును ఉపయో  
గింపదగి యుండును. దీర్ఘఖల్వముయొక్క ప్రమాణము...  
పదునారంగుళముల యెత్తును, తొమ్మిదియంగుళముల వైశా

ఇటుకరాయి, సైంధవలనణము, ఆవాలు వీటియొక్క చూర్ణములను, పెరుగును, బెల్లమును ఒక్కొక్కటి రసమునకు పదియారవభాగముండఁ నట్లు చేర్చుకొని మూడుదినములు చక్కగా మర్దించవలెను. ఈ మర్దన క్రియయందు పెరుగు బెల్లములయొక్క సంయోగముచే వంతయు నొక

ల్యమును, ఇరువదినాలు గంగుళముల ద్వైర్ఘ్యమునుగలిగి, అందు పదిరెండంగుళముల ద్వైర్ఘ్యముగల మర్దించునట్టి పౌత్రముతో గూడినదిగా చేయబడినట్టి ఖల్వము శ్రేష్ఠమైనది. మరియు, నిరువదియంగుళముల ద్వైర్ఘ్యమును, పదియంగుళముల యెత్తును గలదిగ జేయబడినట్టిది గూడా శ్రేష్ఠమైనదియే. అయితే, “మునిమిత్రై ర్నిమ్నస్తధై వాంగులైః పాల్యాం ద్వ్యంగులవిస్తరశ్చ మస్యణోఽతీన” అను ప్రమాణమునుబట్టి యీ ఖల్వములయొక్క లోతు ఏడంగుళములును, అంచులూ రెండంగుళముల మందమునుగలిగి మిక్కిలి నునువుగ నుండవలెనని యిట గ్రహించవలెను. వర్తుల ఖల్వముయొక్క ప్రమాణము—పదునారంగుళముల వైశాల్యమును, నాలు గంగుళముల లోతును, అందు మిక్కిలి నునువును గలదిగా జేయబడినట్టి వర్తుల ఖల్వముగూడ శ్రేష్ఠమైనది. ఇందు పయోగింపబడు పౌత్రము చివరభాగమున చేతితో పట్టుకొనుట కనువుగను, అధోభాగమున అనగా నూరునట్టి భాగమున సమముగను, నునువుగను నుండునట్లు జేయబడవలెను. లోహఖల్వములు—ఇవిగూడ పై విధముగనే ఉత్పేద ద్వైర్ఘ్యవైశాల్య నిష్పత్తులను గలిగి యుండునట్లు జేయబడవలెను. ఇవి యగ్ని సంయోగముచే రసమును మర్దించుట కుపయోగించునవిగా నుండును.

ముద్దగానైనచో నా ముద్ద సూర్యపాతనయంత్రము \* నందుంచి పాకము జేసి రసమును తీరిగి యాకర్షింపవలెను.

### మూర్ఛన విధానము

శ్లో॥ గృహకన్యామలంహన్తి త్రిఫలావహ్నినాశనీ |  
చిత్రమూలం విషదోషాన్తి తస్మాదేభిః ప్రయత్నతః॥  
మిశ్రితం మద్దయేత్సూతం సప్తవారాణి మూర్ఛయేత్ |  
ఇత్థం సమూర్ఛితస్సూతో దోషశూన్యః ప్రజాయతే॥  
ఆ-ప్ర.

రసమునందుండు మలదోషమును కలుబందయు, వహ్నిదోషమును త్రిఫలములును, విషదోషమును చిత్రమూలమును హరింపజేయ సమర్థములు గాన మద్దన సంస్కారము జేయబడిన రసము నీ ద్రవ్యములతో జేర్చి ఖల్వమునం దేడుదినములు † మర్దించవలెను. ఇటులజేసిన, రసము ఆయాదోషములనుండి విముక్తమగును.

\* సూర్యపాతన యంత్రము—దీనినిగురించిన వివరములు పాతన సంస్కార ప్రసంగమున దెలియవచ్చును.

† “సప్తవారాణి మూర్ఛయే దితిధాతువాదే, నరసేషు” ఆ-ప్ర. అను ప్రమాణము ననుసరించి యేడుదినములు మూర్ఛనము జేయుట ధాతువాదమునకేగాని, రసాషధ నిర్మాణమునకు గాదని దెలియుచుండుటచే సామాన్య పరిభాష ననుసరించి మూడుదినములు మాత్రము చేయదగినని యిట్లగ్రహింపవలెను. అయితే యిట్ల నొక్కొక్క ద్రవ్యముతో మూడుమూడు దినములు మూర్ఛనము జేయవలెనని తెలియవలెను. మరియు నిందు జెప్పబడిన ద్రవ్యములను రసమునకుపదియారవభాగముండునట్లు గ్రహింపవలెను.



## ఉత్థాపన విధానము

శ్లో॥ తత ఉత్థాపయేత్సూతం ఆతపేనింబుకార్దితం।  
 ఉత్థాపనావశిష్టంతు చూర్ణం పా తనయంత్రకే॥  
 ధృత్వాగ్నా పూర్ధ్వ భాండాత్తం సంగృహేత్పారదం  
 భిషక్॥ ఆ-ప్ర.

మూర్ఛాశిక్ష ద్రవ్యములందు మూర్ఛనము బొందిన రసమును (ఆ ద్రవ్యపిష్టమును) ఆ ఖల్వమునందుండగనే అందు జంబీర స్వరసమును బోసి, యా ఖల్వమును తీవ్రమైన ఎండలోనుంచి గాఢముగా మర్దించ వలెను. ఇటుల జేసినచో నాపిష్టమునుండి వైధిల్యమునుబొంది రసము బయటకు వచ్చును. ఈ రసమును వేరొకపాత్రలోనికి గ్రహించవలెను. రసమింకను ద్రవ్యపిష్టమున లీనమై శేషించియున్నట్లు జెలిసినచో నాపిష్టమును ఊర్ధ్వపాతన యంత్రము \* నందుంచి పాకముజేసి యారస మును గ్రహించవలెను. ఈ విధముగా ద్రవ్యపిష్టమునందు లగ్నమైన రసమునందుండి బయటకు వచ్చునట్లు జేసినపిమ్మట నా రసమునకు యథోక్తవిధి ననుసరించి ఔషధన గాళనములను జేయవలెను†.

## పాతన సంస్కారము

గ॥ తచ్చత్రివిధం-ఊర్ధ్వధ స్తి ర్యగ్నేదాత్ ॥ ఆ-ప్ర.

\* ఊర్ధ్వపాతన యంత్రమునందు బాకముజేయు విధానమును, అందుండి రసమును గ్రహించు విధానమును పాతనసంస్కార వివరణమునందు జూడనగును.

† ఈ విధముగ మూర్ఛన సంస్కారమునకు బిమ్మట ప్రతితడవుకును ఉత్థాపనక్రియ జేయుచు ఔషధనాదికముల నాచరింపవలెను.

ఊర్ధ్వపాతనము, అధఃపాతనము, తిర్యగ్పాతనము అని పాతన సంస్కారము మూడువిధములుగా జేయదగియుండును.

### ఊర్ధ్వపాతన విధానము

శ్లో॥ భాగా శ్రుయో రసస్యార్క చూర్ణస్యైకోఽథనింబుకైః । ఏతత్సమృద్ధయేత్తావద్యావదాయాతిపిండతాం॥  
తత్పిండం తలభాండస్థ మూర్ధ్వభాండే జలంక్షిపేత్ ।  
కృత్వాల్పవాలం కేనాపిదత్వా చార్ద్రంపి ప్లోతకం॥  
సమ్మద్రాగ్ని మధస్తస్య చతుర్యామం ప్రభోధయేత్ ।  
యుక్తోర్ధ్వ భాండసం లగ్నం గృహ్ణీయాత్పరదంతతః॥  
ఊర్ధ్వపాతన మిత్యుక్తం భిషగ్భిః సూతశోధనే॥

ఆ-ప్ర.

ఉత్థాపన సంస్కారము చేయబడిన పాదరసము మూడుభాగాలు, తామ్రచూర్ణము ఒకభాగము ఈ రెండింటిని ఖల్వమునందుంచి, అందు జంబీర స్వరసమును కొంచెము కొంచెముగా విడుచుచు రస శామ్రములు రెండును ఒకదానితోనొకటి కలిపి ముద్దయగువరకును మర్దించుటైనను, పిమ్మట నాముద్దను ఊర్ధ్వపాతనయంత్రమునందలి యథోభాం

\* పాతనయంత్రము— శ్లో॥ ససూతభాండవివరయన్య ద్విలతిభాండకం । తథాసంధిర్ద్వయోఃకార్యః పాతశాత్రయయంత్రకే॥ ఆ-ప్ర. — నిర్దిష్ట పరిమాణముగల రెండు భాండములను గ్రహించి, వీనిలో నొక భాండమున పాదరసమునుంచి, రెండవభాండముయొక్క ముఖము 3 రసభాండముయొక్క ముఖములో బ్రవేశించి యుండునన్నిమర్చి యీ రెండింటియొక్క సంధికి మృత్తిక చే

సంధిలేపముజేసి యుంచిన యయ్యది పాతనయంత్ర మనబడును. ఈ యంత్రము ఊర్ధ్వపాతన-అధఃపాతన - తిర్యక్పాతన కర్మలు మూడింటికిని యుపయోగింప జగియుండును. అందు (1) రసమునుంచిన భాండము పొయ్యిమీద నుండునట్లుజేసి యంత్రమును నిలువుగనిలిపి యుంచిన యయ్యది యూర్ధ్వపాతన యంత్రమగును. “సమ్మద్యైగ్ని మధస్తస్య” (ఆ-ప్ర) అను ప్రమాణము ననుసరించి ఇందు పాదరసమున్న భాండమున కధోభాగ మున అగ్నిని ప్రజ్వలింప జేయవలెను. (2) పై విధముగ సంధానముజేసిన భాండసంపుటములోని యూర్ధ్వభాండము యొక్క లోపలి యుపరిభాగమున రసపిష్టమునుబూసి, అధో భాండమున ద్రవద్రవ్యమునుబోసి (ఇందు భాండములకు సంధిబంధనము జేయుటకు పూర్వముననే పైనిజెప్పిన కర్మల రెండింటినిజేసి యుండవలెనని యిట దెలిసికొనవలెను), ఈ సంపుటముయొక్క నాలుగుభాగములలో మూడుభాగములు భూమిలో నుండునట్లు పాతియుంచిన యయ్యది యధఃపాతన యంత్ర మగును. “ఉపరిష్టా త్పటేదత్రై” (ఆ-ప్ర) అను ప్రమాణము ననుసరించి యిందూర్ధ్వ భాండముయొక్క యుపరిభాగమున నగ్నిని ప్రజ్వలింప జేయవలెను. (3) పై విధముగ సంధానముజేసిన భాండసంపుటములో నొక భాండ మున రసపిష్టమునుంచి రెండవభాండమున ద్రవద్రవ్యమును బోసి (ఇందుగూడ భాండములకు సంధిబంధము జేయుటకు పూర్వముననే పైనిజెప్పిన కర్మల రెండింటిని జేయవలెనని యిట దెలిసికొనవలెను), రసపిష్ట ముంచిన భాండము

డముయొక్క లోపలనుంచి యంత్రముయొక్క సంధికి వహ్ని స్పృత్తిక † చే

పొయ్యిమీద నుండునట్లును, ద్రవద్రవ్యమును బోసిన భాండము ఒకప్రక్కగా పొయ్యికి కొంచెము క్రిందుగావంగి యుండునట్లును అమర్చిన యయ్యది తిర్యక్పాతన యంత్ర మగును. “రసాథో జ్వాలయే దగ్నిం” (ఆ-ప్ర) అను ప్రమాణము ననుసరించి యిందు రసమునులిచిన భాండమున కథోభాగమున నగ్నిని జ్వలింప జేయవలెను. ఈ యంత్రముల కుపయోగించు భాండములయొక్క ప్రమాణ మిట్టిది యని నిశ్చయించుటకు సాధ్యము గానేరదు. “యంత్రప్రమాణం వదనా ధ్యులో జ్ఞేయం విచక్షణైః । రసస్యమానానియ మాత్ కథితం నై వశక్యతే॥” (అ-ప్ర) అను వచనమును బట్టి సంస్కారము జేయబడు రసముయొక్క పరిమాణ మనేక విధములుగానుండును అని తెలియుచుండుటచే నాభాండములయొక్క పరిమాణముగూడ రసముయొక్క యాయాభిన్నభిన్న పరిమాణముల ననుసరించియే యుండునని దెలియ నలెను. కావున రసకర్మ జేయుకాలమున గ్రహింపబడిన రసముయొక్క ప్రమాణమునకు దగినట్లు భాండములయొక్క పరిమితిని గురుముఖమునుండి గ్రహింపవలెను.

† వహ్నిస్పృత్తిక—జ్లో॥ ఖటి కాపటు క్షిప్తైశ్చనుహి

పీదుగ్ధ మర్దితైః । వహ్నిస్పృతాన్ని భవేద్ధోర వహ్నితాప సహాఖలు॥ ర-ప.—సుద్ధరాయి, సైంధవలవణము, ముండా రపురాయి వీటిని సమాంశములుగ గ్రహించి, ఖల్వము

దృఢముగ సంధిలేపము ‡ జేయవలెను. పిమ్మట రససి  
యుంచిన భాండమును పొయ్యిమీదనుంచి, యూర్ధ్వభాండముల

నందు మొత్తగ చూర్ణించి, యందు కొంచెము కొంచె  
గేదెపాలను బోయుచు జిగురు వచ్చునరకు మర్దించవ  
ల్లుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది వహ్నిమృత్తిక యనబ  
డినంతో సంధిలేపము జేసిన యెట్టి తీవ్రమైన యగ్నిత  
నకును సంధి శిథిలీభూతము గానేరదు.

‡ సంధిలేప విధానము — భాండముల యె  
సంధి కనబడకుండునట్లు మొదట నా సంధికిచు  
మృత్తికతో పలుచగ లేపనముజేసి, సరి జేయవ  
పిమ్మట పలుచని వస్త్రఖండములను రెండంగుళ  
వెడల్పును, భాండసంధియొక్క నిడివికి తగినంత నిడ  
గలిగినవిగా కత్తిరించి, యాఖండముల కొకవైపు  
త్రమే యామృత్తికను పలుచగపూసి యాసంధికి చు  
యంటియుండునట్లు ఆ వస్త్రఖండములను చుట్టబెట్టవ  
ల్లుల చుట్టబెట్టనపుడు మధ్యమధ్యబాడుపులు తేకుండ  
బలముగలాగుచు చుట్టుచుండవలెను. మరియు, మృ  
బూసిన వైపుననే యా వస్త్రఖండము భాండసంధి  
యుండునట్లు దానిని చుట్టవలెను. పిమ్మట నట్లు  
యుంచిన వస్త్రఖండముయొక్క యుపరిభాగ మం  
తిరిగి యామృత్తికచే పలుచగపూసి సరి జేయవలెను.  
మూడుసారులుగాని, అయిదు సారులుగాని, యేడుస

సరిభాగమున తడిగుడ్డతోగాని, బంకమన్నతోగాని, మాషకల్క-  
తోగాని విశాలముగను, లోతుగను యుండునట్లు పాళి (బోది)ని కట్టి  
ందు శీతలజలమును || బోసి నాలుగు యామములు అన్నిచే భాగము  
చువలెను. ఊర్ధ్వభాండముపై నున్న జలము వెచ్చపడినపు  
డు దానిని జాగ్రత్తగా బయటకు దొలగించుచు శీతలజలమును దిరిగి  
యుంచుండవలెను. ఇటుల నియమితకాలయవరకు భాగము జేసి

ని పై విధముగ మృల్లిప్త వస్త్రభండములతో సంధిని  
సంధిపవలెను. ద్వితీయాది మృల్లిప్త వస్త్రభండములను  
ట్టబెట్టునప్పుడు పూర్వ వస్త్రభండముయొక్క యగ్రభాగ  
ముల కప్పబడి యుండునట్లు అనగా వీటి యగ్రములు మరి  
యకవైపున సంధించునట్లు చూడవలెను. ఇటుల నన్నిటిని  
ట్టబెట్టిన పిమ్మట సామృత్తికతో వాటికి యుపరిభాగమున  
సరిగ నంతటనుబూసి సరిజేసి యెండించవలెను. మూడు  
మఱి మఱిగా వస్త్రభండములను చుట్టనలసి యున్నచో  
ధ్యమధ్య నెండించుచు సంధిలేపమును పూర్తిజేయ  
లెను. ఈ విధానము సర్వత్ర రసకర్మలోను. పుటకర్మ  
లోను అనుసరింపదగి యుండును.

|| శీతల జలమును బోయుటవలన శీతలస్పర్శచే సూర్ధ్వ  
గమునకు వచ్చిన రసమక్కడనే యంటియుండును.  
యలజేయనిచో నదితిరిగి యధోభాగమునకైన బోవును,  
సంధిని విడల్పుకొని బయటకైనను బోవును. కావున  
ము సటుల యూర్ధ్వభాగమున నుంచుటకై మధ్యమధ్య  
ల జలమును బోయుచుండవలెను.

స్వాంగశీతలమున నూర్ధ్వభాండముయొక్క లోపలి యుపరిభాగమున ధూమరూపమున నంటియగుండు రసమును మిగుల జాగరూకతతో గ్రహింపవలెను ¶.

¶ యంత్రమునుండి రసమును గ్రహించువిధానము— స్వాంగశీతలమున యంత్రముయొక్క సంధిబంధనమును జాగ్రత్తగావిప్పి, యూర్ధ్వభాండమును దీసికొని దానియొక్క ముఖము పైకియగునట్లును, కొంచెము ఏటవాలుగ నొరిగి యుండునట్లును ఒక చుట్టకుదుర్చుపై దానిని నిలబెట్టి యుంచవలెను. అప్పుడు చూచినచో భాండముయొక్క లోపలి భాగమంతయును విభూతిచే బూయబడినట్లు కానుపించును. పరిశుభ్రముగను మెత్తగను ఉండు వస్త్రభండమును చిన్నబంతివలెచుట్టి దీనితో మెల్ల మెల్లగా నా విభూతినంటి ద్రవ్యమును లోపై పునకు ఆ భాండముయొక్క ముఖమునుండి క్రమక్రమముగా నడుగుభాగమువరకు తుడుచుచు రసముయొక్క సూక్ష్మరేణువులు దగ్గరగా జేరునట్లు జేయవలెను. పిమ్మట పరిశుద్ధముగను, వెడల్పుగను నుండు ఒకపాత్రపై పరిశుద్ధమైన వస్త్రమును నాలుగు మడతలుగా మడిచి యా పాత్రపై కప్పి దానిపై యా భాండమునందలి ద్రవ్యమును జాగ్రత్తగా జార విడువవలెను. పిమ్మట నా వస్త్రముయొక్క నాలుగు కొనలను ఒకటిగాగలిపి యెడమచేతితో దృఢముగ గ్రహించి కుడిచేతితో నందలి ద్రవ్యమునకు కొంచెముమీదుగా నా వస్త్రమును పట్టుకొని కుడిపై పునకు మెల్ల మెల్లగా బిగించి మెలిపెట్టుచుండవలెను. ఇటులజేసినచో నా వస్త్రమునుండి రసము గోపవిముక్తమై ధారగా నా పాత్రలోనికి జారును.

## అధఃపాతన విధానము

శ్లో॥ త్రిఫలాశిగ్రు శిఖిభి ర్లవణానుచినయంతైః ।

నప్తపిప్తం రసంకృత్వా లేపయే మూర్ధ్వభాండకే॥

ఊర్ధ్వభాండోదరం లిప్త్వా అధోభాండే జలంక్షిపేత్ ।

సంధిలేపం ద్వయోఃకృత్వా తద్యంత్రంభువిపూరయేత్ ॥

ఉపరిష్టా త్పు లే దత్తే జలేపతతి పారదః ।

అధఃపాతనమిత్యుక్తం సిద్ధాదై యః సూతకర్మణి॥

ఆ-ప్ర.

త్రిఫలములు, ములగవిత్తులు, ఉత్తరేణుబీజములు, సైంధవలనణము, అవాలు అను ద్రవ్యములను ఊర్ధ్వపాతనముచే సంస్కరింపబడిన రసము నకు పదునారవభాగముండునట్లు గ్రహించి, మెత్తగ చూర్ణించి, వీటిని యా రసముతో జేర్చి జంబీరస్వరసమును కొంచెము కొంచెముగా బోయుచు నప్తమగునరకును అనగా నా ద్రవ్యపిప్తములలో నీననుగు సంతవరకు మర్దించవలెను. పిమ్మట నీ పిప్తమును అధఃపాతన యంత్రములోని యూర్ధ్వభాండముయొక్క లోపలి యుపరిభాగమున బూసి యధోభాండమున జలమును బోసి, సంధిలేపముజేసి యంత్రము నుక్తవిధానమున భూమిలో పాతించుచు, యూర్ధ్వభాండము యొక్క యుపరిభాగమున పుటమును వేయవలెను. అనగా నిచ్చట వుక్కుటపుటము \* ను వేయవలెను. లేక, రసప్రమాణము ననుసరించి

\* కుక్కుటపుటము—శ్లో॥ పుటం భూమితలేయత్ర ద్వితస్తి ద్వితయోచ్చయం । తానచ్చ తలవిస్తీర్ణం తత్స్యాత్కుక్కుట కంపుటం॥ ర-ర-స. —రెండడుగుల విస్తీర్ణముగల భూమితలముపై (నేలమీద) రెండడుగులయెత్తున పిడకలనుబేర్చి పుటమువేసిన యయ్యది కుక్కుట పుటమన



యిరువది పడకలతోగాని, అంతకు అధికసంఖ్యగల పిడకలతోగాని పుటమును జేయవలెను. ఇటుల జేసిన యథోభాండస్థలమునందు రసముపడును†. స్వాంతశీతలమున యంత్రమునువిప్పి జాగ్రత్తగ రసమును గ్రహించవలెను.

బడును. ఇట భాండముయొక్క యుపరితలముపై నిట్టిపుటము వేయవలెనని గ్రహింపవలెను.

† అధఃపాతన విధానమున యంత్రనిర్మాణ సాంప్రదాయము శాస్త్రమున నిట్లు బెలుప బడినది. “అథోభాండే జలంక్షిపేదితి వచనాత్ సంపుట పాత్రమధ్యే జలంప్రాప్యతే, తచ్చసంప్రదాయ విరుద్ధం, అతఃసంపూర్ణాంబుని పాత్రాంతరే భూమకానిఖాతితే తస్యోపరి సంపుటం దద్యాత్. పశ్చాత్తస్య సుపుటస్య అధఃపాత్రస్య చ సంధిరోధః కార్యఇతి తాత్పర్యతోజ్ఞేయం ।” (ఆ-ప్ర) అధఃపాతన యంత్రములో జలమును బోయుట, శాస్త్రసాంప్రదాయమునకు విరుద్ధమగును. అందుచే వేరొక భాండమున (కొంచెము మూతి వెడల్పుగలిగి సంపుటముయొక్క యథోభాగము కొంచెము లోపలికి విగులుకు వీలుగలిగి నట్టిది) నిండుగా నీళ్లుపోసి దానిపై సంపుటమునుంచి, సంధిబంధనముజేసి పిమ్మట పైనిజెప్పినట్లు భూమిలో పాతవలెనని యిటగ్రహించవలెను. ఈ విధముగ జేయుటవలన యంత్రమునందు జలము లేక పోయినను దాని నంటియున్న జలముయొక్క స్పర్శచే రసము ఊర్ధ్వపాతన యంత్రమునందువలె నథోభాండమున నంటుకొని యుండును. దీనిని గ్రహించు విధానము పై దాని యందువలెనే యని చెలియవలెను.

## తిర్యక్పాతన విధానము

శ్లో॥ ఘటేరసంవినిక్షేప్య సజలంఘటమన్యకం । తిర్యక్స్థుఖం  
 ద్వయోఃకృత్వా సమ్ముఖం రోధయే త్సుధీః ॥ తథైవ  
 ఘట్వాం సంస్థాప్య యత్నతస్తు తతోభివక్ । రసాధో  
 జ్వాలయేదగ్నిం యానత్సుతో జలంవిశేత్ ॥ తిర్య  
 క్పాతన మిత్యక్తం సిద్ధైర్నాగార్జునానిభిః॥ ఆ-ప్ర.

ఆధఃపాతనకర్మచే సంస్కరింపబడిన రసమును పూర్వోక్తమగు  
 తిర్యక్పాతనయంత్రమున నుంచి, అనగా పొయ్యివూడ నుంచవలసిన  
 భాండములోనుంచి \*, రెండవభాండమున జలమునుబోసి, వీటికి సంధా  
 నములేసి, యథోక్తవిధిని యమర్చి, రసస్థభాండమున కధోభాగమున  
 వగ్నిని జ్వలంపజేసి రస మన్యపాత్రస్థమైన జలమునందు బడువరకును  
 అనగా నియమితకాలము బాకముచేయవలెను. స్వాంగీతలమున యంత్ర  
 మును విప్పి అందు జలస్థమైన రసమును బాగ్రత్తగా గ్రహించవలెను†.

\* తిర్యక్పాతనసంస్కారమునకు పూర్వము రసమున  
 శబ్ది మర్దన నిశేషమును ఇట నిర్దేశింపక పోయినను  
 “ధాన్యాభ్రకంరసం తుల్యం మర్దయే దారనాలక్షైః । నష్ట  
 పిప్లేన తత్పాత్యం తిర్యగ్యంత్రే దృఢాగ్నినా॥” (ర-ర.)  
 అనెడి నిత్యనాధసిద్ధుని వాక్యము ననుసరించి రసమునకు  
 సమముగా ధాన్యాభ్రకమునుజేర్చి యారనాళముతో నష్ట  
 పిప్ల మగువరకు మర్దించిన పిమ్మటనే యటుల యంత్రము  
 నందుంచవలెనని గ్రహించవలెను.

† ఈ త్రివిధ పాతన కర్మలవలన గలుగు ప్రయో  
 జన మిట్లు వర్ణింపబడినది. “మిశ్రితౌచేన్నాగవంశౌ రసే

## రోధనవిధానము (లేక) బోధనవిధానము

శ్లో॥ ఏవం కదర్ధితః సూతః షండత్వ మధిగచ్ఛతి |  
తన్ముక్తయేఽస్యక్రియ తే బోధనం కథ్యతేహితత్ ||  
విశ్వామిత్ర కపాలేవా కాచకూప్యా మధాపివా |  
సృష్ట్యంబుజం \* వినిశ్చిప్యతత్ర తన్మజ్జనావధి |

విక్రయ హేతునా । తాభ్యాంస్యా త్కృత్రిమోదోషః  
తన్ముక్తిః పాతనాత్రయాత్ ||” (ఆ-ప్ర) — రసమునందు  
సహజముగా నాగవంగ దోషములుండును. అట్టి దోష  
యుక్తమగు రసమునందు వర్తకులు లాభముకొరకై తిరిగి  
నాగవంగ దళములను జేర్చిన (రసమునందు సీసపురేకులను  
తగరపు రేకులను జేర్చినచో సులభముగ నవి రసముతో  
గలిసి దానియొక్క బరువును వృద్ధిజేయును)చో వీటివలన  
కృత్రిమదోషము సంక్రమించును. ఈ పాతన కర్మలవలన  
నా దోషము నశించును.

\* సృష్ట్యంబుజ మను పడమునకు సైంధవ లవణ  
యుక్త జలమనియును, మూత్రము, స్త్రీరజస్సు, శుక్రము  
అనియును భిన్నభిన్న మతముల యర్థము గానుపించుచున్నది.  
కాని, “యుక్తంతు సృష్ట్యంబుజం అరుగ్ణాయాః షోడశ  
వార్షికాయాః స్త్రీయః ఆర్తవం” అని ఆయుర్వేద ప్రకాశ  
కర్తయగు శ్రీమాధవాచార్యుడు జెప్పిన యర్థమే యుక్త  
ముగా దోచుటవలన నిట పైవిధముగా నర్థము వ్రాయ  
బడినది.

పూరయే త్త్రిదిసం భూమ్యాం రాజహస్త ప్రమాణతః॥  
అనేన సూతరాజోఽయం పండభావం విముంచతి॥

ఆ-ప్ర.

స్వేదవాదిసాతనాంతకర్మలచే రసమునకు వీర్యము నశించును. తిరిగి నిజవీర్యమును బొందుటకై రోధనసంస్కారమును జేయవలెను. పరిశుభ్రమైన కొబ్బరిచిప్పలోగాని, గాజపాత్రలోగాని యట్టి సంస్కృతరసమునుంచి, అందు నిర్వాహ్యధియై పోడశవర్షప్రాయముగలిగిన స్త్రీయొక్క యార్ద్రవమును ఆ రసము మునిగియుండునంత పరిమితిని జేర్చి యా పాత్రపై యుక్తిగా మాతచేమాసి దీనిని భూమిలో నొకటిం బావుచూరలోతున గొయ్యి త్రవ్వి యందు మూడుదినములు పాతియుంచవలెను. ఇందువలన పాదరసము తిరిగి లబ్ధనిజవీర్యముగును.

### నియమన విధానము

శ్లో॥ సర్పాక్షీ చించికావంధ్యా భృంగాబ్ద కనకాంబుభిః॥

దినం సంస్వేదితః సూతః నియమాత్ స్థిరతాం వ్రజేత్॥

ఆ-ప్ర.

పాన్నగంటియాకు, చింతాకు, గొడ్డుఆగాకర వేరు, గుంటకలగర, తుంగముస్తలు, నల్ల ఉమ్మెత్తాకు వీటియొక్క స్వరసములతో ప్రత్యేకముగ ఒక్కొక్కదినము చొప్పున రోధనకర్మచే సంస్కరింపబడిన రసమునకు డోలాయంత్రవిధానముననుసరించి స్వేదముజేసిన యయ్యది యీ నియమనసంస్కారముచే చాంచల్యరహితమై స్థిరత్వమును బొందును.

## దీపన విధానము

శ్లో॥ కాసీనం పంచలవణం రాజికామరిచానిచ।  
ద్విశిగ్రుబీజమేకత్ర టంకణేన సమన్వితం॥  
ఆలోఽద్య కాంజికే డోలాయంత్రే సాచ్యోద్ధినై స్ప్రిభిః॥  
దీపనం జాయతే సమ్యక్ సూతరాజస్యజారణే ॥

ఆ-ప్ర.

నియమనకర్మచే సంస్కరింపబడిన రసమును డోలాయంత్రమున కట్టి, అన్న భేది, సాముద్రలవణము, సైంధవలవణము, సావర్పలవణము, చిదాలవణము, కాంచలవణము, అనాలు, మిరియాలు, ఎర్రములగ బీజములు, తెల్లములగ బీజములు, కెలిగారము వీటిని యధాలాభముగ గ్రహించి కాంజికముతో ముద్దగానూరి దీవిని కాంజికములో గలిపి దీవి నంతను ఆ యంత్రమున యధావిధిని పూరించి చూడుదినములు పాకము శేయవలెను. ఇటుల శేసిన రసమునకు అభ్రకాడి జారణమున కైవలయు గ్రసనశక్తి యేర్పడును.

## అనువాసన విధానము \*

శ్లో॥ దీపితం రసరాజింతు జంబీర రససంయుతం।  
దినై కంఠారయే ధ్ధర్మే మృతాంత్రే వా శిఙ్ఖేషే॥

ఆ-ప్ర.

\* ఈ అనువాసనము—రసరత్నాకరము, అయు ర్వేద ప్రకాశమున్నగు గ్రంథములలో నధికముగ గానుపించుచున్నది. దీనితో మొత్తము పందొమ్మిది రససంస్కారము

దీపనకర్మచే సంస్కరింపబడిన రసమును ఒక మృన్మయసాత్రము నందుగాని శిలాపాత్రమునందుగాని యుంచి యందు జంబీరస్వరసమును అయ్యది మునిగియుండునంత పరిమితిగ బోసి యొకరినము తీత్రమైన ఎండలో నుంచిన రసమున కనువాసనమగును. ఈ సంస్కారమువలన రసమువను ఆత్యధికమైన గ్రసనశక్తి కలుగును. †

లగుచున్నవి. ఇది నియమ భిన్నముగ గానుపించినను నిత్య నాథాదులనచన గౌరవమును బురస్కరించుకొని యీ సంస్కార విధానముగూడ నిట వివరింపబడినది.

‡ స్వేదనాది దీపనాంత సంస్కారములచే సంస్కరింపబడిన రసము సర్వదోష వినిర్మూలక మగును. కాని యనువాసన కర్మనుగూడ జేసినగాని యా దోషములు బూర్తిగా నశించవనియు, దోషములు పూర్తిగా నశించినగాని రసమున కధిక గ్రసనశక్తియు, అధిక ప్రభావమును గలుగజాలవనియు దలచి యీ తొమ్మిదవ కర్మగూడ పై పానితో జేర్చి చెప్పియున్నట్లు దెలియుచున్నది. “స్వేదనాది ననకర్మ సంస్కృతః సప్తకంచుక వివర్జితో భవేత్. అష్టమాంశ మనశిష్యతే యదాశుద్ధనూత ఇతికథ్యతేబుద్ధైః॥ (౪-౪) స్వేదనాది ననకర్మలచే సంస్కరింపబడిన రసము తొలుత గ్రహింపబడిన పరిమితిలో నేడుభాగముల నట్టి కర్మలచే బోగొట్టుకొని, యెనిమిదవ భాగముతో నిలిచి యున్న యయ్యది సప్తకంచుక వివర్జితమైన సంపూర్ణముగ శుద్ధమైనదని దెలియన లెదు. R ఆస్తి (త్రీనిత్యనాథుడు) దేలిక యున్నాడు.

AYURVEDIC COLLEGE  
TIRUPATI  
Acc No 3707.....  
Date.....  
TIRUPATI.

## రసమునకు ముఖీకరణ విధానము †

శ్లో॥ సాస్యోరసః స్యాత్పటు శిగ్రుత్తుతైః సరాజ్జికైః సోష  
ణకైః స్త్రిరాత్రం పిప్లస్తతః స్విన్నతనుః సువర్ణముఖా  
నయం ఖాదతి సర్వధాతూక॥ ఆ-ప్ర.

పైంధవలవణము, ములగబీజములు, మయూరతుత్థము, అవాలు, త్రికటుకములు వీటిని ప్రత్యేకముగ నన్యవాసిత రసమునకు పదియారవ భాగముండునట్లు గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి, యారసముతో జేర్చి, ఖల్వమున కౌంజికముతో మాడురాత్రులు (72 గంటలు) చక్కగా మర్దించి పిప్లముగా జేయవలెను. పిమ్మట నీనిని జోలాయంత్రమున కౌంజికముతో స్వేదనముజేసి స్వాంగశీతలమున తొలగినాదికములను జేసిన యారసమునకు ముఖమేర్పడును అనగా - రువర్ణాది ధాతువుల నన్యాయాసముగ భుజింపగల సామర్థ్య మేర్పడునని భావము.

## చారణావిధానము \*

శ్లో॥ త్రుటిశోడత్యామృదితిం సోష్ణేఖల్వే అభ్రసత్వ హే  
మాది చరతిరసేంద్రః క్షీతిఖగ వేతసజంబీర బీజపూ  
రామైః॥ ఆ-ప్ర.

† ముఖీకరణము—జారణకర్మకు ముందుగ చారణ కర్మ చేయవలెను. ఈ చారణము “సముఖా నిర్ముఖాచేతి చారణా ద్వివిధాపునః” (ర-ర-స.) సముఖము నిర్ముఖము అని రెండు విధములుగా జేయబడును.

\* చారణము—శ్లో॥ రసస్య జవరే గ్రాసక్షేపణం చారణా మతా॥ ర-ర-స.—జారణము చేయదగిన ద్రవ్య

ముఖవంతమైన రసమును తప్త ఖల్వమునందించి,  
సంస్కరింప బడినట్టియు †, యథోక్తప్రమాణమున

మును రసముయొక్క జరగమునందు బ్రవేశ పెట్టుట అనగా  
రసముచే నాద్రవ్యమును దినిపించుట చారణ మనబడును.  
ఇది మూడువిధములుగా నుండును. “గ్రాసః పిష్టిగర్భః  
త్రిలక్షణాచారణా భవతి॥” (ర-హృ) అవి గ్రాసము, పిష్టి,  
గర్భము అని చెప్పబడును. అందు గ్రాస మనగా కేవలము  
అభ్రకమును రసముచే దినిపించుట గ్రాసచారణ మన  
బడును. హేమాదులను తినిపించుట పిష్టి చారణ మన  
బడును. ఇటుల దినిపించిన ద్రవ్యములను రసస్వరూపమున  
బరిణమింపజేయుట గర్భచారణ మనబడును. ఈ గర్భ  
చారణమే జారణమని దెలియనగును. జారణ ప్రసంగమున  
దీని విధానము వివరింపబడును.

† అభ్రక సత్వాదులకు సంస్కారవిధానము—  
శ్లో॥ ఘనసత్త్వంఖలు రవిణా రసాయనే ద్వం ద్వకంయోద్వం  
రక్త గణపాతభావితగిరి జతుమాక్షిక గైరిక దరదైః॥ర-హృ.  
—అభ్రక సత్త్వమును రసాయనార్థమై రసమునందు జారణ  
చేయుటకు ముందు ఈ సత్త్వమునకు సమముగ తామ్రమును  
గలిపి, మూసలో కరిగించి రక్తవర్గ కషాయమున ఆవా  
పము జేయవలెను. పిమ్మట గోమూత్ర శిలాజతు, స్వర్ణ  
మాక్షికము, గైరికము, హింగుళము వీటి సభ్రకసత్త్వము  
నకు సమముగ నుండునట్లు ప్రత్యేకముగ గ్రహించి రక్తవర్గ  
కషాయముతోనూరి యా యభ్రక తామ్ర ద్వంద్వమునకు



పలుమార్లు లేపనముజేసి యెండించనలెను. పిమ్మట దానిని మూసలోనుంచి కోష్ఠీయంత్రమున నద్రకసత్వము మిగులు వరకు సూదవలెను. ఈ విధముగ సంస్కరింపబడిన యద్రక సత్వమును చారణార్థమై యుపయోగించ వలెను. స్వర్ణాదులకు సంస్కారము—శ్లో॥ శుద్ధం స్వర్ణం రజతంచ బీజ మిత్యభిధీయతే చతుఃపద్భ్యంశతో బీజప్రతేసో ముఖము చ్యతే॥ ఏవంకృతే రసోగ్రాసలోలుపో ముఖవాక్ భవేత్ । కఠినాన్యపి లోహానిక్షమో భవతి భక్షీతుం । ఇయంహి సముఖా ప్రోక్తాచారణా ముఖచారిణా ర-ర-స. —సంస్కరింపబడిన స్వర్ణము, రజతమును బీజములని చెప్పబడును. శ్లో॥ బీజా సాం సంస్కారః కర్తవ్యః తాప్యసత్వ సంయోగాత్ । యే సద్రవంతి గచ్ఛే రసరాజస్యామనర్థేణ. ఆ-ప్ర. — గ్రాసయోగ్య పరిమితిగల స్వర్ణమునుగాని, రజతమును గాని సమాంశముగ స్వర్ణమాత్రీక సత్వముతోజేర్చి జంబీరము బీజపూరము మున్నగు నమృతర్గ స్వరసకషాయముల సహాయమున ఏక్యబీజములుగా జేయవలెను. అనగా—“సమ మాత్రీక కృతవాసం సమమాత్రీక సత్వసంయుతంహేమ । గచ్ఛేద్రవతి చ జరతిచ॥” (ర-హృ) అని చెప్పబడుటచే స్వర్ణమునకు సమముగ స్వర్ణమాత్రీక చూర్ణమునుజేర్చి యొక మూసయందేకముగా కరిగించి యాద్వంద్వమును లేకుగా సాగగొట్టి దీనికి సమాంశముగ స్వర్ణమాత్రీక సత్వ చూర్ణమును పై జంబీరాది స్వరస కషాయములచే నూరి కల్కముగాజేసి దీనిని యాద్వంద్వదళమునకు పలుమార్లు లేపనముజేసి యెండించి, మూసలోనుంచి స్వర్ణము మిగులు

‡ గ్రహింపబడినట్టియు నభ్రక సత్వమును || గాని, స్వర్ణాది లోహము

నరకు కొలిమిలో నూడవలెను, ఇటుల జేసిన స్వర్ణము మున్నగునవి పక్వబీజములని వ్యవహరింప బడును వీటిని రసమునందు చారణ జారణములు జేసినచో రసమునకు ముఖమును అనగా ఇతర కఠినలోహములను భక్షించునట్టి శక్తియు, రసాయనత్వమును ఏర్పడును.

‡ చార్యద్రవ్య ప్రసూణము—శ్లో॥ చతుఃషష్ట్యం కకఃపూర్వోద్వాత్రింశాంశోద్వితీయకః । తృతీయః షోడశాం శస్తు చతుర్థోఽష్టాంశ ఏవచ । ఆ-ప్ర,—రసమునందు వారణము చేయదగిన గ్రాస ద్రవ్యముయొక్క మొదటి పరిమాణము రసములో నరువది నాల్గవవంతును, రెండవ పరిమాణము ముప్పది రెండవవంతును, మూడవ పరిమాణము పదియారవవంతును, నాల్గవ పరిమాణము ఎనిమిదవ వంతును ఉండవలెను. అనగా చార్యద్రవ్యమును అరువది నాల్గవభాగమునుండి ఆరంభించి, యొక్కొక్క భాగమునకు చారణ జారణములను యథోక్త విధిని చేయుచు నా భాగముల నన్నిటిని పూర్తిచేయ వలెనని భావము.

|| అభ్రక సత్వపాతనము (లేక) నిష్కాసనము—శ్లో॥ చూర్ణీకృతంగగనపత్రమథారనాలే ధృత్వాదిన్దైకమవశోష్య చ సూరణస్య । భావ్యం రసైస్తదను మూలరసైః దల్యాః పాదాంశటంకణయుతం శఫరైః సమేతం । పిండిప్రతంతు బహుధా మహిషీమలేన సంశోష్య కోష్ఠగత సూశుధమేద్ధతాగ్నా । సత్వంపతత్యతిరసాయన జారణార్థం

యోగ్యంభవేత్సకలలోహగుణాధికంచ॥ ఆ-ప్ర. పత్రాభ్రకమును మెత్తగా చూర్ణించి యొకదిన మారనాళమునందుంచి బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట అడవి కందయొక్క రసమునందుంచి యొకదినము భావనజేసి యెండించవలెను. అటుపిమ్మట సరటిదుంప రసమునందుంచి యొకదినము భావనజేసి యెండించవలెను. బాగుగా నెండిన యాయుభ్రకచూర్ణమునకు నాల్గవవంతు వెలిగారమును, మత్స్యములను జేర్చి మెత్తగా నూరవలెను. పిమ్మట నీ శిష్టమును మహిషములము (గేబెపేడ) తో జేర్చి బాగుగా కలియగలిపి (తందుక ప్రమాణా గోలకా) అని చెప్పబడుటచే విషముష్టికాయంత ప్రమాణమున ననేకములుగా ముద్దలను జేసి యెండించి, ఒక్కొక్కటిగా మూసయందుంచి కోష్ఠీయంత్ర (కొలిమి) మున గాఢముగా నూదినచో చిన్నచిన్న రస్వలుగా సభ్రకసత్వము పైకివచ్చును. అందలి కాచ కిట్టములను తొలగించి యారవ్వలను మాత్రము గ్రహించి దీని పరిమితికి సమానముగ మిత్రపంచకము (గుంజాబీజము, టంకణము, గుగ్గిలము, ఘృతము, నుధు అనునవి జేరి మిత్రపంచకమనబడును) ను జేర్చి ముద్దగానూరి, మూసయందుంచి కొలిమిలో గాఢముగా నూదినచో నారవ్వలన్నియు గలిసి యొక లోహఖండమువలె నగును. పిమ్మట, “రసే జారణార్ధంతు శోధయిత్వాజార్యం” అని చెప్పబడుటచే దానిని లోహమునకువలె శోధించి, యుక్తవిభానమున సంస్కరించి రసమునందు చారణము జేయవలెను.

లనుగాని వీటియొక్క సమ్మేళనక్రమము శ్లో॥ ననుసరించి కొంచెము  
కొంచెముగా జేర్చుచు, మర్దిం చుచు, కాసీన చూర్ణమును  
\* గలిపిన యష్టజేతసక షాయముతోను, జంబీర స్వర సము తో ను,  
మానీఫల రసముతోను నూరవలెను. ఈ విధముగ జేసినయెడల  
గ్రాసద్రవ్యములకు రసములో చారణ మేర్పడును †.

శ్లో॥ చార్యద్రవ్య సమ్మేళనక్రమము—శ్లో॥ ఆజౌ ఖల్వే  
మృదితాంపిష్టిం సేమ్నశ్చ తాం రసశ్చరతి॥ తారస్య తార  
కర్మణి దత్వా సూతే తతోగగనం॥ ర-హృ—పూర్వో  
ద్దిష్ట సంస్కార సంస్కృతమైన రసమును తప్తఖల్వమునం  
దుంచి సంస్కృతమైన స్వర్ణమునుగాని, రజతమునుగాని  
యథోక్తవిధిని చారణము జేయవలెను. వీనికి పిమ్మట  
సభ్రకసత్వమును చారణము జేయవలెను. మూలములలో  
“అభ్రసత్వసేమాది” అని చెప్పబడియున్నను వీటిని  
యీ పైని వివరించిన క్రమము ననుసరించినచే రసము  
నందు సమ్మేళనము చేయవలెనని గ్రహింపవలెను.

\* “అర్కభాజనే త్రిదినం పర్యుషిత మారసాలంగ  
గనాదిక జారణే శస్తం”॥ (ర-హృ) అను న్యాయము నను  
సరించి కాసీనచూర్ణమును ఆయష్టద్రవములలో గలిపి, దీనిని  
రాగిచాత్రలో మూడుదినము లూరబెట్టి, వడియగట్టిన  
పిమ్మట సే ద్రవముతో నట్టి రసమును నూరవలెనని యిట  
దెలియవలెను.

† శ్లో॥ జారితః స్యాత్ప్రసవోద్భవం దత్వా చార్యం  
చ పూర్వవత్ । జారయేచ్ఛ పునస్తద్వత్ ఏవం కుర్యా

## జారణ విధానము \*

(స్వర్ణ-అశ్రుక గర్భద్రావణజారణ గంధక జారణవిధానములు)

శ్లో॥ పట్వమ్లయోరగోమూత్ర స్నుహీక్షీరప్రలేపితే।

బహిశ్చబద్ధే వస్త్రేణభూజ్జరే గ్రాసనివేశితం॥

త్సనుంక్రమాత్ ॥ ర-ర-ఉ క్తపరిమాణ విభాగములలో నొక్కొక్క విభాగమునకును మధ్య మధ్య జారణాంతపాకములను అనగా నాలుగు విభాగములుగ విభజింపబడిన గ్రాస ద్రవ్యపరిమాణములలో ప్రతి విభాగమునకును పరుసగ చారణ-గర్భద్రావణ-జారణపాకములను జేయవలెను, ఇట్టి క్రమము క్తమైన క్రియావిధానమువల్ల నే గ్రాసద్రవ్యములకు రసమునందు చారణాదు లేర్పడును.

\* జారణము—శ్లో॥ గ్రాసస్య చారణం గర్భద్రావణం జారణం తథా। ఇతి త్రిదూపా నిర్దిష్టా జారణావరవార్తికైః ॥ ర-ర-స,—చారణము, గర్భద్రావణము, జారణము అని గ్రాసద్రవ్యమునకు జేయు జారణము మూడు విధములు. రసమునందు జారణముచేయబడు ద్రవ్యము గ్రాసమని చెప్పబడును. ఇందలి చారణక్రియ చారణావిధాన ప్రకరణమున వివరింపబడినది. మిగిలినవి రెండును ఇట వివరింపబడును. అయితే వీటియొక్క క్రియావిధానములలో గల పరస్పర సామ్యతనుబట్టి వాటికి విభేదము లేదని తోచగలదు. ఏలయన యీ క్రియావిధానమునందలి యుద్దేశ్యము పరిణామమై యున్నది. అనగా చారితద్రవ్య

మును రసరూపముగ బరిణమింపజేయుట యని భావము, కాని, “గర్భద్రుత్యా రహితో గ్రాసః చీర్ణోఽపి నై కతాం యాతి। ఏకీభావేనానా నజీర్యతే తేనసాకార్యా”॥ (ర-హృ) అని చెప్పబడినది. అనగా—గ్రాసద్రవ్యమునకు రసమునందు చారణము జేసినంతనూత్రమున నది రసముతో నేకత్వమును బొందనేరదు. కావున యిట్టి యేకత్వాపాదనమునకై ముందు గా దానికి రసగర్భమున ద్రవరూపమును గలిగించవలెను అని తెలియగలదు. కావున గర్భద్రావణ క్రియ ప్రత్యేకముగ నే జేయదగియుండును. పైనిచెప్పినట్లుగ ఈ రెండు క్రియల కును వాటి విధానమున సామ్యత యుండుటనుబట్టి యవి రెండును (గర్భద్రావణము - జారణము) ఈ జారణప్రకరణ మున వివరింపబడును. అందు గర్భద్రావణము—శ్లో॥ గ్రస్త స్య ద్రావణం గర్భే గర్భద్రుతి రుదాహృతా॥ ర-ర-స.—చారణము చేసిన ద్రవ్యమును రసగర్భమున ద్రవింపజేయు నట్టి క్రియ గర్భద్రావణమని జెప్పబడును జారణము—శ్లో॥ ద్రుతగ్రాస పరీణామః బిడయంత్రాదియోగతః। జారణే త్యుచ్యతే॥ ర-ర-స.—రసగర్భమున ద్రవింపజేయబడిన ద్రవ్యమునకు రసముతో బిడయంత్రాదిసహాయమున నై క్య తను బొందించునట్టి క్రియ జారణమనబడును. బిడము—శ్లో॥ తూరైరమైశ్చ గంధాద్యై ర్ముతైశ్చ పటుభిస్తథా। రసగ్రాసస్య జీర్ణార్థం తద్బిడం పరికీర్తితం॥ ర-ర-స.—తూరములు, అమ్లద్రవ్యరసములు, గంధకాదులు, మూత్రములు, లవణములు వీనితో గ్రాసద్రవ్యమును రసమునందు

త్రూరారనాల మూత్రేషు స్వేదయేత్త్రిదినం భిషక్ ।

క్రమేణానేన షోలాయాం జార్యం గ్రాస చతుష్టయం ।  
ఆ-ప్ర

జీర్ణంపజేయుటకు జేయబడు కల్కము బిడమని చెప్పబడును  
రసమునకు త్తమరసాయనశక్తిని గలిగించుటకై చేయబడు  
ఈ జారణ కర్మయందలి ప్రధానోద్దేశ్యము నెరవేరుటకు  
అనగా గ్రాసద్రవ్యమును రసముతో నైక్యతహందించుటకు  
నాలుగువిధములగు గ్రాసపరిమాణ విభాగములకు పైన  
జెప్పబడినట్టియు, నిట చెప్పబోవునట్టియు క్రియావిధానముల  
ననుసరించి నాలుగు చారణములను, నాలుగు గర్భద్రావణ  
ములను, నాలుగు జారణములను ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ  
జేయవలెను. అయితే, శ్లో! వినాగంధేన యేమర్త్యా  
కుర్వతే ధాతుజారణం । న త్సుధా జాయతే సూతే జీర్యంతే  
ధాతవోఽపి ॥ తస్మాద్గంధః పునర్జార్యః సూతే వహ్నివివృ  
ద్ధయే । ర-కా. అని చెప్పబడుటచే గంధకము బీజగ్రహణ  
శక్త్యుత్పాదకమును, బీజపాకసమర్థమును అగుటంబట్టి  
గ్రాసద్రవ్యములయొక్క ప్రథమ పరిమాణ విభాగములను  
చారణముచేయుటకు ముందును, ప్రతిజారణాంతమునందును  
గంధకముతో రసమునకు జారణము జేయవలసియుండును.  
ఇటుల రసమునకు జేయు జారణముల మొత్తము గంధక  
ముతోజేరి ముప్పదిమూడు అని దెలియవలెను.

స్వర్ణ - అభ్రకములకు గర్భద్రావణ విధానము:—లవణవర్గ †  
ద్రవ్యములను, టౌరవర్గ ‡ ద్రవ్యములను ఖల్వమునందుంచి, యందు  
అన్తరసవర్గ \*\* ద్రవ్య స్వరస కషాయములతోను, మూత్రవర్గము

† లవణవర్గము—శ్లో॥ లవణానిషడుచ్యం తే సాముద్రం  
సైంధవం బిడం । సౌవర్చలం రోమకంచ చూలికా లవణం  
తథా॥ ర-ర-స.—సముద్రలవణము, సైంధవలవణము,  
బిడాలవణము, సౌవర్చలవణము, రోమకలవణము, చూలికా  
లవణము అను నీ యారు లవణములును గలసి లవణవర్గమని  
చెప్పబడును.

‡ టౌరవర్గము—శ్లో॥ టౌరత్రయం సమాఖ్యాతం  
యవసర్జికటంకణం । పలాశముష్కకటౌరౌ యవటౌరస్స  
వర్చికా॥ తిలనాలోద్భవఃటౌరః సంయుక్తం టౌరపంచకం॥  
ర-ర-స.—యవటౌరము, సర్జటౌరము, టంకణటౌరము  
అనునవి మూడును గలసి టౌరత్రయమనబడును. మోదుగ  
చెట్టు టౌరము, మొక్కపుచెట్టు టౌరము, యవటౌరము,  
సర్జటౌరము, నువ్వుచెట్టు టౌరము అను నీ యైదును గలసి  
టౌరపంచకమనబడును. ఇందలి టౌరత్రయమునుగాని,  
టౌరపంచకమునుగాని టౌరవర్గముగా గ్రహించవలెను.

\*: అమృతవర్గము—శ్లో॥ అమృతేతస జంబీర నింబూకం  
బీజ పూరకం । చాంగేరీ చణకామ్లంచ అమ్లికంకోల దాడి  
మం॥ అంబష్టాతింతిడికంచ నారంగం రసపత్రికా । కరవం  
దం తథాచాన్య దమ్లవర్గః ప్రకీర్తితః॥ చణకామ్లశ్చ సర్వే  
షాం ఏకఏవ ప్రశస్యతే । అమృతేతస మేకంవా సర్వేషా



తోను††, జెముడు సాలతోను ప్రత్యేకముగ నూరి, యొక విశ్వవలె జేసి దీనిని పరిశుద్ధముగు భుజపత్రియాకుపై యంటించి, దీని మధ్యభాగమున కొంచెము పల్లముగనుండునట్లు జేసి యందు చారితరసము నుంచవలెను. పిమ్మట నీ పత్రమును పరిశుద్ధముగను, దళసరిగను నుండు ఒక వస్త్ర ఖండముపైనుంచి దీనియొక్క నాలుగు కొనలను దగ్గరగాచేర్చి యా వస్త్ర ఖండములో మణిగియున్న భుజపత్రియాకున కూర్చున్న నొక

ము త్తమో త్తమం॥ రసాదీనాం విశుద్ధ్యర్థం ద్రావణే జారణే హితం । కోలదాడిమ వృక్షాంశు చుల్లికా చుక్రికారసం॥ పంచామృతం సముద్దిప్తం తచ్ఛోక్తం చామృతపంచకం॥ ర-ర-స.—పుల్లప్రబ్బలి, నిమ్మపండు, గజనిమ్మపండు, మాదీఫలము, పులిచింత, సెనగపులుసు, చింతపండు, రేగుపండు, దానిమ్మపండు, అంబప్ప (పులిచింతభేదము), చింతాకు, నారింజపండు, చుక్కకూర, పాకపండు అనునవి యమృతవర్గ మనబడును. వీనిలో రసశోధనమునకును, గ్రాసద్రావణమున కును, గ్రాసజారణమునకును సెనగపులుసు ఒక్కటియే శ్రేష్ఠమైన దనియు, పుల్లప్రబ్బలి మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదనియు దెలియవలెను. మరియు, వీనిలో రేగుపండు, దానిమ్మపండు, చింతపండు, మాదీఫలము, పులిచింత యను నీ యైదునుగలసి యమృతపంచకమని వ్యవహరించ బడును.

†† మూత్రవర్గము—శ్లో॥ మూత్రాణి హస్తీకరభమహిషీ ఖరవాజినాం । గోజావీనాం.....॥ ర-ర-స.—ఏనుగు, ఒంటె, గేదె, గాడిద, గుఱ్ఱము, ఆవు, మేక అను నీ జంతువులయొక్క మూత్రములు మూత్రవర్గ మనబడును.

సన్నని త్రాడుతో నావస్త్రఖండమును చుట్టి కట్టవలెను. అటుపిమ్మట నీ మూటను జాగ్రత్తగా డోలాయంత్రమున నమర్చి, యాయంత్ర భాండమున టౌరజలము ‡ ను, ఆరనాళమును, మూత్రవర్గమును ఉక్తపరిమితిని బూరించి, ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ మూడు దినములు స్వేదనము జేయవలెను. ఇటులనే ప్రతి గ్రాస పరిమాణగ్రస్త రసమునకును స్వేదనము జేయవలెను. ఇందువలన గ్రస్తద్రవ్యమునకు రసగర్భమున ద్రవరూప మేర్పడును \*

### రసగర్భద్రావితస్వర్ణ - అభ్రకజారణ విధానము

శ్లో॥ తతః కచ్చపయంత్రేణ బద్ధులనే జారయేద్రసం ।  
ఉద్ధావధశ్చష్టమాంశేన బిడందత్వా క్రమేణతు ॥

ఆ-ప్ర.

పూర్వోక్త క్రియచే గర్భమునందు ద్రవరూపమును బొంది యున్నట్టి స్వర్ణాభ్రకగ్రాసములతో గూడియున్న రసమును కచ్చప

‡ టౌరజలము—టౌరవర్గమున జెప్పబడిన టౌరములను మెత్తగా చూర్ణించి, జలమునందుగలిపి, యొక రాత్రి యూరబెట్టి, వడియగట్టిన జలము టౌరజలముగా గ్రహించ నగును.

\* ఈ విధముగ స్వేదనము జేసినపిమ్మట స్వాంగ శీఠలమున నాయంత్రమునుండి రసమును జాగ్రత్తగా గ్రహించి యుష్ణకాంజికముతో టౌళన విధానము ననుసరించి టౌళనముజేసి యెండలో నారబెట్ట వలెను.

తోను††, జేముడు సాలతోను ప్రత్యేకముగ నూరి, యొక విశ్వవలె జేసి దీనిని పరిశుద్ధముగు భుజపత్రియాకుపై యంటించి, దీని మధ్యభాగమున కొంచెము పల్లముగనుండువట్లు జేసి యందు చారితరసము నుంచవలెను. పిమ్మట నీ పత్రమును పరిశుద్ధముగను, దళసరిగను నుండు ఒక వస్త్ర ఖండముపైనుంచి దీనియొక్క నాలుగు కొనలను దగ్గరగాచేర్చి యా వస్త్ర ఖండములో నుణిగియున్న భుజపత్రియాకున కూర్చున్నవ నొక

ము త్రమో త్రమం॥ రసాదీనాం విశుద్ధ్యర్థం ద్రావణే జారణే హితం । కోలదాడిమ వృక్షాంశ్చ చుల్లికా చుక్రికారసం॥ పంచామృతం సముద్దిప్తం తచ్చోక్తం చామృతపంచకం॥ ర-ర-స.—పుల్లప్రబ్బలి, నిమ్మపండు, గజనిమ్మపండు, మాదీ ఫలము, పులిచింత, సెనగపులుసు, చింతపండు, రేగుపండు, దానిమ్మపండు, అంబష్ట (పులిచింతభేదము), చింతాకు, నారింజపండు, చుక్కకూర, వాకపండు అనునవి యమృతవర్గ మనబడును. వీనిలో రసశోధనమునకును, గ్రాసద్రావణమున కును, గ్రాసజారణమునకును సెనగపులుసు ఒక్కటియే శ్రేష్ఠమైన దనియు, పుల్లప్రబ్బలి మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదనియు దెలియవలెను. మరియు, వీనిలో రేగుపండు, దానిమ్మపండు, చింతపండు, మాదీఫలము, పులిచింత యను నీ యైదునుగలసి యమృతపంచకమని వ్యవహరించ బడును.

†† మూత్రవర్గము—శ్లో॥ మూత్రాణి హస్తీకరభమహిషీ ఖరవాజినాం । గోజావీనాం.....॥ ర-ర-స.—ఏనుగు, ఒంటె, గేదె, గాడిద, గుట్టము, ఆవు, మేక అను నీ జంతువులయొక్క మూత్రములు మూత్రవర్గ మనబడును.

నన్నని త్రాడుతో నావస్త్రాఖండమును చుట్టి కట్టవలెను. అటుపిమ్మట నీ మూటను జాగ్రత్తగా డోలాయంత్రమున నమర్చి, యాయంత్ర భాండమున తొరజలము ‡ ను, ఆరనాళమును, మాత్రవర్గమును ఉక్తపరిమితిని బూరించి, ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ మూడు దినములు స్వేదనము జేయవలెను. ఇటులనే ప్రతి గ్రాస పరిమాణగ్రస్త రసమునకును స్వేదనము జేయవలెను. ఇందువలన గ్రస్తద్రవ్యమునకు రసగర్భమున ద్రవరూప మేర్పడును \*

### రసగర్భద్రావితస్వర్ణ - అభ్రకజారణ విధానము

శ్లో॥ తతః కచ్చపయంత్రేణ జ్వలనే జారయేద్రసం ।  
ఉద్ధాన్వధశ్చాప్తమాంశేన బిడందత్వా క్రమేణతు ॥

ఆ-ప్ర.

పూర్వోక్త క్రియచే గర్భమునందు ద్రవరూపమును బొంది యున్నట్టి స్వర్ణాభ్రకగ్రాసములతో గూడియున్న రసమును కచ్చప

‡ తొరజలము—తొరవర్గమున జెప్పబడిన తొరములను మెత్తగా చూర్ణించి, జలమునందుగలిపి, యొక రాత్రి యూరబెట్టి, వడియగట్టిన జలము తొరజలముగా గ్రహించ నగును.

\* ఈ విధముగ స్వేదనము జేసినపిమ్మట స్వాంగ శీఘలమున నాయంత్రమునుండి రసమును జాగ్రత్తగా గ్రహించి యుష్ణకాంజికముతో తొలిన విధానము ననుసరించి తొలినముజేసి యెండలో నారబెట్ట వలెను.

నీరావియోగినీం తత్ర చిద్రే కాచవిలేపితాం ।  
 మృణ్మూషాం స్థాపయేత్తస్యా మూర్ధ్వాధస్తుల్య  
 గంధకం ॥ రసం నిశ్శీప్య తస్యోర్ధ్వం శరావేణ  
 విముద్రయేత్ । వన్యోపలాగ్నిం తస్యోర్ధ్వం  
 జ్వాలయేద్దురుమార్గతః ॥ స్వాంగశీతం సముద్భృత్య  
 పునస్తుర్యాంశగంధకం । దత్వాపూర్వక్రమేనైవ  
 'జారయేత్' పద్ధతం బలిం ॥

ఆ-ప్ర.

ఇము, స్వేదనాది దీపనాంత సంస్కారసంస్కృత రస  
 గంధక జారణము, సామాన్యవిధి శోధిత రసగంధక జార  
 ణము, హింగుళాకృష్ట రసగంధక జారణము అని నాలుగు  
 విధములుగా విభజింపవచ్చును. అందు స్వర్ణాభ్రక జారిత  
 రసమునకు జేయునట్టి గంధక జారణము బీజగ్రహణశక్తిని  
 గలిగించునదియు, బీజపాకమును జేయునదియు, రసాయన  
 శక్తిని వృద్ధిజేయునదియునై యుండును. మిగిలిన మూడు  
 విధములగు జారణములును, “గంధకజారణ రహితః సం  
 శుద్ధోఽపిరసః యోగేషు న యోజ్యః, గదహస్తృత్వ శక్త్య  
 నుదయాత్ । అతిఃస్వేదనాది దీపనాంతైః సంస్కారైః రసం  
 సంశోధ్య ప్రోక్తవిధినా గంధకేన సమ్మూర్ఛ్యమాత్రయా  
 పథ్యయోగేన సంసేవ్యోయావ దారోగ్యమితి॥” (ఆ-  
 ప్ర.) అను న్యాయము సనుసరించి కేవలము రోగహరణ  
 శక్త్యుత్పాదకములై యున్నవి. ఇటుల జారణము జేయ  
 దగు గంధకముయొక్క ఫరిమితి రసమునకు సమగుణము

మొదలు సహస్రగుణములవరకు గ్రహింపదగి యుండును. కాని వీటియన్నింటిలోను షడ్గుణ గంధకజారణము పైని జెప్పిన రెండు విధములగు ప్రయోగములకు జాలునని దెలియనగును. ఈ షడ్గుణ గంధక జారణముజేయుట కనేక యంత్రములు గలవు. కాని వాటిలో కచ్చపయంత్ర సహాయమునను, సికతాయంత్రసహాయమునను జేయుట సులభముగా నుండును. అయితే యిందలి కచ్చపయంత్రమునందు జారణము జేసినచో రసము గంధకముచే బంధింపబడక జారితమయ్యు యథా పూర్వస్వరూపముననే యుండును. సికతాయంత్రమున జేయబడు జారణ విధానమున రసము గంధకముతోమూర్ఛితమై బంధితమగును. అనగా చాంచల్యాది రహితమై సిందూర రూపమున స్థిరముగ నుండును. కావున గ్రాసద్రవ్యములకు పలుమాఱు చారణాది కర్మలను జేయవలసి యుండును గాన రసమును దాని నిజరూపమున నుంచుట యవసరముగా నుండును. అందుకు నిట పైని జెప్పిన కచ్చపయంత్ర సహాయమున షడ్గుణాంత జారణములుజేయుట యుక్తము. లేదా, యీ గ్రాసజారిత రసమునకు రసాయన సిద్ధికై భస్మత్వమును బొందించుటయే పరమావధిగాన యటుల ముందు జెప్పబోవు విధానమున భస్మరూపమును బొందించుటకు దగిన రూపమున (నిజరూపమున) నుంచుటకై గ్రాసజారణ కాలమునజేయు గంధకజారణముల నన్నింటిని కచ్చపయంత్రముననే జేసినజేయవచ్చును. లేక, కడపటి గంధకజారణమును విడచి మిగిలిన వానినెల్ల యీ కచ్చపయంత్రముననే జేసి, యంతిమ జారణమును మాత్రము,

ంత్రము \* నందుంచి, దీనికి యెనిమిదవవంతుండునట్లు సిద్ధముజేయ

\* కచ్చపయంత్ర నిర్మాణవిధానము.—శ్లో॥ జల  
గార్జ్యం దృఢంపాత్రం సువిశాలం సమాహరేత్ । తదంత్రః  
ర్వరందద్యాత్ సువిస్తీర్ణం నవందృఢం॥ బిడందత్వా తదు  
రిక్షిపే ద్బిజభుజం రసం । ఉపరిష్ఠాద్బిడందత్వా తథో  
హాకటోరికాం॥ అయస్కాంతమయీం వాపి పిత్తలీ  
హత విగ్రహం । ఉపరిష్ఠాదధోవక్త్రాం దత్వాసమ్యగ్విలేప  
మేత్ ॥ ఉపరిష్ఠా ద్వనోత్థానై రంగారైః ఖర్పరంభవేత్ ॥  
సం.—విశాలమైన ముఖమును, ఉదరమును గలిగి  
పృథముగనుండు ఒక భాండమున నిండుగా నీళ్లుపోసి యుంచ  
వలెను. కొంచెము దీర్ఘముగనుండి విశాలమైన ముఖమును,  
పై భాండముయొక్క ముఖముద్వారా తదంత్రమైన జల  
ములో మునిగియుండదగిన పృష్ఠమునుగలిగి దృఢముగ  
నుండునట్టి యొక శరావమును ఆ భాండముపై నుంచ  
వలెను. పిమ్మట నీశరావమునందు బిడ మధ్యగతమైన  
గ్రాసగ్రస్త రసమునుంచి, దీనిపై ఇనుముతోగాని, అయ  
స్కాంతముతోగాని, యిత్తడితోగాని చేయబడినట్టి చిప్పను  
బోర్లించి కప్పవలెను. దీనియొక్క సంధిని మృత్తికచే  
దృఢముగ లేపనముజేసి, యూర్ధ్వభాగమున యా శరావము  
నందు బొగ్గునిప్పులను బూరించవలెను. లేక, పిడకలతో  
లఘువుగ వుటపాకమునైన జేయవలెను.

1. బిడమును + గ్రహించి, దీనిచే సారసము మార్పాహారములగప్పి  
 2. గా రసమును బిడమధ్యమున నుంచునట్లు జేసి, యగ్నిసహాయమున  
 కము జేయవలెను. ఇటుల గ్రాసద్రవ్యములమొక్క ప్రతిపరిమాణ  
 3. గాగమునకును గ్రమముగా జారణము జేయవలెను. ఇట్టి క్రమపల్ల  
 4. సద్రవ్యములకు రసముతో నైకక యేర్పడును.

### గంధక జారణ విధానము \*

1) శ్లో॥ ఆకంతం కలశంభూమౌ నిఖాయ జలసంభృతం ।  
 శరావ స్తన్మృతే స్థాప్యో మధ్యే ఛిద్రసమన్వితః ॥

† బిడనిర్మాణము—శ్లో॥ దగ్ధశంఖం రవిక్షీరైః  
 వితం శతధాతపే । తతఃపంచపుటైః పక్వంజారణే బిడము  
 క్తమం॥ ర-ప.—శంఖమును కాల్చి మెత్తగా చూర్ణించి,  
 నా మార్ణము నొక శరావమునంచుంచి, అందు జిల్లేడు  
 లను నిండుగాపోసి, బాగుగా కలియగలిపి, యా శరా  
 వము నెండలో నా పాలు ఇగిరిపోవువరకు నుంచవలెను.  
 రిగి యా శరావములో జిల్లేడుపాలను బోయుచు, నెండలో  
 1.ండించుచూ నిటుల నూరుమార్లు భావనజేయవలెను.  
 మ్మట నా పిష్టమును బాగుగా నెండించి యగ్నిసంయోగ  
 యన లఘువుగా నై దుమారులు పుటపాకము జేయవలెను.  
 టుల సిద్ధమైనశంఖచూర్ణమును జారణకర్మకుత్తమమైన బిడ  
 యుగా గ్రహింపనగును. బిడనిర్మాణము మోరాహ్లాదిసంయో  
 యమున ననేకవిధములుగా జెప్పబడియున్నను అందు సులభసా  
 యమైన విధాన మొకటిమాత్రమే యిటు నుదహరింపబడినది.

\* ఈ జారణము—స్వర్ణాభ్రక జారిత రసగంధక జార



నీరావియోగినీం తత్ర చిద్రే కాచవిలేపితాం ।  
 మృణ్మూషాం స్థాపయేత్తస్యా మూర్ధ్వాధస్తల్య  
 గంధకం ॥ రసం నిశిష్య తస్యోర్ధ్వం శరావేణ  
 విముద్రయేత్ । వన్యోపలాగ్నిం తస్యోర్ధ్వం  
 జ్వాలయేద్దురుమార్గతః ॥ స్వాంగశీతం సముద్భృత్య  
 పునస్తుర్యాంశగంధకం । దత్వాపూర్వక్రమేణైవ  
 జారయేత్ షడ్గుణం బలిం ॥ ఆ-ప్ర.

ణము. స్వేదనాది దీపనాంత సంస్కారసంస్కృత రస  
 గంధక జారణము, సానూన్యవిధి శోధిత రసగంధక జార  
 ణము, హింగుళాకృష్ట రసగంధక జారణము అని నాలుగు  
 విధములుగా విభజింపవచ్చును. అందు స్వర్ణాభ్రక జారిత  
 రసమునకు జేయునట్టి గంధక జారణము బీజగ్రహణశక్తిని  
 గలిగించునదియు, బీజపాకమును జేయునదియు, రసాయన  
 శక్తిని వృద్ధిజేయునదియునై యుండును. మిగిలిన మూడు  
 విధములగు జారణములును, “గంధకజారణ రహితః సం  
 శుద్ధోఽపిరసః యోగేషు న యోజ్యః, గదహస్తృత్వ శక్త్య  
 నుదయాత్ । అతఃస్వేదనాది దీపనాంతైః సంస్కారైః రసం  
 సంశోధ్య ప్రోక్తవిధినా గంధకేన సమ్మూర్ఛ్యమాత్రయా  
 పథ్యయోగేన సంసేవ్యో యావ దారోగ్యమితి॥” (ఆ-  
 ప్ర.) అను న్యాయము ననుసరించి కేవలము రోగహరణ  
 శక్త్యుత్పాదకములై యున్నవి. ఇటుల జారణము జేయ  
 దగు గంధకముయొక్క పరిమితి రసమునకు సమగుణము

మొదలు సహస్రగుణములవరకు గ్రహింపదగి యుండును. కాని వీటియన్నింటిలోను షడ్గుణ గంధక జారణము పైని జెప్పిన రెండు విధములగు ప్రయోగములకు జాలువని దెలియనగును. ఈ షడ్గుణ గంధక జారణముజేయుట కనేక యంత్రములు గలవు. కాని వాటిలో కచ్చపయంత్ర సహాయమునను, సికతాయంత్రసహాయమునను జేయుట సులభముగా నుండును. అయితే యిందలి కచ్చపయంత్రమునందు జారణము జేసినచో రసము గంధకముచే బంధింపబడక జారిత నుయ్యు యథా పూర్వస్వరూపముననే యుండును. సికతాయంత్రమున జేయబడు జారణ విధానమున రసము గంధకముతో మూర్ఛితమై బంధితమగును. అనగా చాంచల్యాది రహితమై సిందూర రూపమున స్థిరముగ నుండును. కావున గ్రాస ద్రవ్యములకు పలుమార్లు చారణాది కర్మలను జేయవలసి యుండును గాన రసమును దాని నిజరూపమున నుంచుట యవసరముగా నుండును. అందుకు నిట పైని జెప్పిన కచ్చపయంత్ర సహాయమున షడ్గుణాంత జారణములుజేయుట యుక్తము. లేదా, యీ గ్రాసజారిత రసమునకు రసాయన సిద్ధికై భస్మత్వమును బొందించుటయే పరమావధిగాన యటుల ముందు జెప్పబోవు విధానమున భస్మరూపమును బొందించుటకు దగిన రూపమున (నిజరూపమున) నుంచుటకై గ్రాసజారణ కాలమునజేయు గంధక జారణముల నన్నింటిని కచ్చపయంత్రముననే జేసినజేయవచ్చును. లేక, కడపటి గంధక జారణమును విడచి మిగిలిన వానినెల్ల యీ కచ్చపయంత్రముననే జేసి, యంతిమ జారణమును మాత్రము,

(2) శ్లో॥ కూపీకోటర మాగతం రసగుణైః గంధై స్తులూ  
యాం విభుం విజ్ఞాయ జ్వలనే క్రమేణ సికతా  
యంత్రే శనైః పాచయేత్ | వారంవారమనేన  
వృద్ధి విధివా గంధక్షయే సిద్ధయే సిందూరాయ్య

సిందూరరూపమున మూర్ఛితమైయుండుటగూడ నొక విధ  
మగు భస్మరూపమును బొందుటయేగాన సికతాయంత్ర  
సహాయమున జేసినను జేయవచ్చును, కేవలము సికతా  
యంత్రమున జేయబడు జారణమువలన మూర్ఛితమై సిం  
దూరరూపముననుండు రసమును యోగములందు జేర్చుకొన  
వలసి వచ్చినచో నారసమునకు పాతనయంత్ర సహాయమున  
నిజరూపమును గలిగించి యటుల దానిని జేర్చుకొనవచ్చును.  
లేక, యటుల సిందూరరూపముననే గూడ నాయాయోగ  
ములందు జేర్చుకొనవచ్చును. అయితే పై విధముగ  
గ్రహింపబడిన రసము బారితరసమని జెప్పబడుచున్నది.  
రసమును గ్రహింపక సిందూరరూపముననే యుంచినచో  
నయ్యది రససిందూరమని వ్యవహరింపబడుచున్నది. వ్యవ  
హారములో ధారాళముగ నుపయోగింపబడుచున్నట్టి యేక  
గుణ సిందూరము, ద్విగుణసిందూరము, షడ్గుణసిందూరము,  
పూర్ణ చంద్రోదయము, మకరధ్వజ మున్నగున వన్నియు  
గంధక మూర్ఛితములై, సిందూరరూపముననున్న రసములే  
యగుచున్నవి. ఇట కచ్చపయంత్రమున జేయబడు జార  
ణముపైని వివరించిన విధానమున జేయదగియుండును. ఇక  
సికతాయంత్రమున జేయు విధానము వివరింపబడును.

ద్విోనుభూయ భణితః కర్మక్రమోయం  
మయా॥ ఆ-ప్ర.

(1) కచ్చపయంత్రసహాయమున జేయు గంధక జారణ విధానము — పూర్వోక్తవిధానమున హేమాభ్రజారితమైన రసమును ఒక మృణ్మూషయందుంచి, సమాంశముగ గ్రహింపబడిన శోధితగంధకముచే దాని నూర్ధ్వార్థోభాగములందు కప్పవలెను. అనగా — గంధకములో సగభాగము నొలుత మూషయందు పరచి, దానిపై రసమునుంచి, మిగిలిన గంధకభాగము నా రసముపై కప్పవలెను. విశాలమును ముఖమును ఉపరమును గల యొక భాండమును గ్రహించి, దీని కంఠమువరకు ధూమిలో పాతియుంచి, దీనియొక్క ముఖమువరకు జలముతో బూరించవలెను. పిమ్మట దీని ముఖము కప్పనంత వైశాల్యముగల నొక శరావమును గ్రహించి, దీని మధ్యభాగమున రసగంధకముల నుంచిన మూషయొక్క సగభాగము ప్రవేశించుటకు నగినంత వైశాల్యముగల రంధ్రమును జేసి యందుపై మూషను ప్రవేశపెట్టి వాటి సంధియందు దృఢముగ బంకమన్నతో లేపనము జేయవలెను. ఆ మూషయొక్క ముఖమునుగూడ వేరొక శరావముచే గప్పి యా సంధికిగూడ లేపనము జేయవలెను. ఈ విధముగ నిర్మాణమువలన మూష జలములో మునిగియుండుటనుబట్టి రసమునకుగూడ జలసంబంధ మేర్పడును. అందుచే రసమునకు గంధకముతో బంధన మేర్పడకపోవుటయు, అగ్నిని సహించుటయు నేర్పడును. ఇటుల యంత్రము నమర్చిన పిమ్మట నా శరావమును (జలభాండముయొక్క ముఖముపై నుంచిన శరావమును) బొగ్గునిప్పలచే బూరించి నియమితకాల మూడవలెను. లేక, పిడకలతో లఘుపుటమునైన వేయవలెను. ఈ క్రియావిధానమువలన గంధకము రసమునందు జారితమగును. స్వాంగశీతలమున పై విధముగ నే మరియొక సమభాగము గంధకమును జేర్చి, యథాపూర్వముగ సంధిలేసాదులను

జేసి, తిరిగి యగ్నిని ప్రజ్వలంపజేయవలెను, ఇటుల క్రమముగా పద్మం గంధక జారణమును బూర్తిజేయవలెను, ఇదియే కచ్చపయంత్రసహాయమున జేయు గంధక జారణ విధానము.

(2) సిక తాయంత్రసహాయమునజేయు గంధక జారణ విధానము\*

\* సిక తాయంత్రమున జేయు జారణము అంతర్ధూమ బహిర్ధూమ భేదముచే రెండువిధములుగా జేయబడును, గంధకముయొక్క ధూమమును బయటకుబోకుండునట్లు జేసి పాకముజేయబడునట్టిది యంతర్ధూమ జారణమనియు, గంధకముయొక్క ధూమమును బయటకు బోవునట్లు జేసి పాకము జేయబడునట్టిది బహిర్ధూమ జారణమనియును చెలియవలెను, ఈయంతర్ధూమ పాకమున గంధకముయొక్క క్షయమును చెలిసికొనుటకుగాని తిరిగి గంధకమును జేర్చుటకు గాని సాధ్యముగానేరదు, కావున జారణము జేయదగిన గంధకపరిమితిసంతను ఒకేనారి రసముతోజేర్చి, కజ్జలిజేసి, యాహూసికయందు నింపి జేయవలసి యుండును, ఇందలి పాకలక్షణముగూడ ప్రత్యక్షముగ చెలిసికొనుటకు శక్యముగానేరదు, కేవలము నియమితకాలము వరకు పాకము జేయవలసియుండును, అయితే కచ్చపయంత్రమునందువలె యిందు గంధకధూమమును గూడ బయటకు బోనియ్యక పాకము జేయబడునుగాన యిట్టి జారణము బహిర్ధూమ జారణముకంటె మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదిగా చెలియవలెను, అనుభవమునుబట్టి ఒక తులము పరిమితిగల గంధక జారణమునకు మూడుగంటలకాలము చాలునని చెలిసి

—సికతాయంత్రము † నందు దృఢమగు కాచకూపికను ‡ లేక,

కొనబడినది. ఇక బహిర్ధూమపాకమున గంధకక్షయమును గాని, పాకలక్షణమునుగాని ప్రత్యక్షముగా దెలిసికొనవచ్చును. ఈ పాకము సులభమైనదనియే చెప్పవచ్చును.

† సికతాయంత్రము—శ్లో॥ భాంజే వితస్తి గంభీరే మధ్యే నిహితకూపికే। కూపికా కంఠపర్యంతం వాలుకాభిశ్చ పూరితం॥ భేషజం కూపికాసంస్థం వహ్నితోయత్రపచ్యతే। వాలుకాయంత్రమేతద్ధి యత్రతత్ర బుధ్ధేః స్మృతం॥ పా-సం.  
—కొద్దిగ విశాలమైన ముఖముగలిగియు, పదిరెండంగుళముల లోతును (దైర్ఘ్యమును) గలిగియునున్నట్టి మృద్భాండమును గ్రహించి, దీని మధ్యభాగమున నిలిచియుండునట్లు అందొక కాచకూపికనుంచి, దీని కంఠమువరకు కప్పియుండునట్లు ఆ భాండము నిసుకచే బూరించవలెను. పిమ్మట నా కూపికయందు జారణౌషధమును బూరించి యగ్నిచే బాకముజేయబడునట్టిది సికతాయంత్రమనబడును. దీనికే వాలుకాయంత్రమని గూడ వ్యవహారము గలదు.

‡ కాచకూపిక—శ్లో॥ నాతిహ్రాస్వాం కాచకూపీం నచాతిమహతీం దృఢాం। వాససాకర్దమాక్తేన పరివృత్య సమంతతః॥ సంలిప్య మృదువస్త్రైశ్చ శోషయే ద్భాను రశ్మినా। నిధాయభేషజం తత్ర ముఖమాచ్ఛాదయేత్తతః॥ కఠిన్యా దృఢయావాపి పచేద్యంత్రే విధానతః। కవచీయంత్రమేతద్ధి రసాదిపచనే హితం॥ పా-సం.—ఎక్కువ పొట్టియు,

నెక్కువ పొడుగునుగానట్టి యొక గాజుకుప్పెనుగాని, వ్యవహారములో వాడుకొనబడునట్టియు, నెర్రని వర్ణముగలిగినట్టియు, సన్ననిముఖము గలిగి గుండ్రముగనుండు నట్టియు, నలుబది తులముల ద్రవద్రవ్యమును భరింపగల యుదరమును గలిగినట్టియు నొక గాజు సీసానుగాని గ్రహించవలెను దీనిని పరిశుద్ధముగ గడిగి యెండబెట్టవలెను. ఈ సీసాయొక్క యథోభాగమున నుండు మధ్యభాగమునుండి ముఖభాగమువరకుగల పరిమాణమంత నిడివియు, రెండంగుళముల నెడల్పును గలిగి యుండునట్లు పలుచని వస్త్రఖండములను కత్తిరించి; యందొక్కొక్క వస్త్రఖండమును చదునైన బల్లపై పరచి, జిగురువచ్చునట్లు మెత్తగా నీళ్లతో నూరబడిన పుట్టమన్నును వాటి కొకవైపుననే పలుచగను, సమముగను, అంటిట గప్పియుండునట్లును బూయవలెను. ఇటుల బూయబడిన వాటిలో నొక వస్త్రఖండమును దీసికొని దీనియొక్క యొక యగ్రభాగము సీసాయొక్కయడుగు మధ్యభాగమునందును రెండవ యగ్రభాగము సీసాయొక్క ముఖభాగమునందును అంటియుండునట్లు దానిని నిలుపుగ సీసాకు అంటించవలెను. పిమ్మట మధ్యమధ్య ముడతలు లేకుండునట్లు అథోభాగమునుండి ముఖభాగమువరకు తడి చేతితో నదుముచు నవరించవలెను. ఇటుల జేసిన యా వస్త్రఖండము సీసాకు దృఢముగ నంటుకొనును. ఇటులనే రెండవదానినిగూడ మొదటిదాని ప్రక్కనుండునట్లు పైవిధముగ నంటించవలెను. అయితే యీ ద్వితీయాది వస్త్రఖండముల నంటించునప్పుడు పూర్వస్థవస్త్రఖండముయొక్క

కవచీయంత్రమును సిద్ధముజేసి, యుక్తవిధానమున || నమస్కృత్య, యా  
కూపికలో నొకభాగము గంధకమును బోసి, పిమ్మట నాయంత్రమును

నిలుపుటంచుపై యుత్తరస్థనస్త్రు ఖండముయొక్క నిలుపు  
టంచు మిక్కిలి సూక్ష్మముగా కప్పియుండునట్లు జూడవలెను.  
ఇటుల నా సీసానంతటను కప్పి మరియొకసారి తడిచేతితో  
సమగ్రముగా నదుముచు నవరించవలెను. పిమ్మట దీనిని  
యెండో నెండించవలెను. ఇటులజేసిన యయ్యది యొకకవ  
చమని డెలియవలెను. ఈ విధముగా నేడుకవచముల నియ్య  
వలెను, అప్పుడు కాచకూపిక బారణపాకార్హమైనట్లుగా  
గుర్తించవలెను, అయితే యీ చెప్పబడిన విధానముచో  
కూపికాముఖము తెరువబడియే యుండునుగాన యిట్టిది  
బహిర్భూమపాకమునకే యోగ్యమైనదిగా నెంచవలెను.  
కవచమిచ్చుటకు పూర్వముననే కూపికయందు రసగంధక  
కజ్జలిని పూరించి, దీనిముఖము నొకగుండ్రని కుండపెంకుతో  
మూసి, సంధిలేపనముజేసి, యీబిళ్లగూడ కప్పబడియుండు  
నట్లు మరికొంచెము డైర్ఘ్యముగల మృల్లేపిత వస్త్రఖండ  
ములతో పై విధానము ననుసరించి కవచమిచ్చి సిద్ధము  
జేసినచో నయ్యది యంతర్భూమ పాకమునకు యోగ్యమైనది  
యగును. ఇట్లు రెండువిధములుగ సిద్ధముచేయబడినట్టివి  
కాచకూపికలనియు, కవచీయంత్రములనియు జెప్పబడును.

|| యంత్రమునందు కూపికానిత్యేపణ విధానము—  
నాలుకాయంత్ర భాండముయొక్క యధోమధ్యభాగమున  
చిటికెనవ్రేలు దూరునంతటి బెజ్జమునుజేసి, యాభాండము



పొయ్యిపై నుంచి క్రమాగ్నుల ౧॥ చే పాకము చేయవలెను, ఈ పాకము నందు గంధకము పాగుగా గరగినట్లు చెలిసికొని, రసభాగమునంతను

లోపల నా బెజ్జముపై రెండంగుళముల వై శాల్యముగలిగి గుండ్రముగనుండు ఒక కుండ పెంకుతో కప్పవలెను. ఇటుల జేయుటవలన సత్యధికోష్ఠ సంయోగముచే నాయంత్ర భాండము పాకమధ్యమున పగిలిపోకుండుటయు, కావలసి నంత యుష్ణ మాబెజ్జముద్వారా లోపలకు బ్రవేశించి యిసుకలో నన్నివైపులకు సమముగ వ్యాపించుటయు నేర్పడును. అందుచే బెజ్జము, పెంకును అవసరములని తెలియవలెను. ఆ పెంకుపై తొలుత నొక యంగుళము మందమున ఇసుకను సమముగ పరచి పెంకుకు నిదానముగనుండు నట్లై యిసుకపై కూపికను నిలబెట్టి, దీని కంతమువరకు నాభాండమును తిరిగి యిసుకచే బూరించవలెను.

౧॥ క్రమాగ్నులు—సికతాయంత్రమున గంధక జారణము జేయునప్పుడు పాకలక్షణము కనుపించువరకు నగ్నిని చల్లార్పకూడదు. అనగా నియమిత కాలమువరకు అహోరాత్రము లగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయుచునే యుండవలెనని భావము. ఈ యగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయుటలోగల క్రమము నిట్లు దెలియవలెను. “నివేశ్యఘ్ర్యాం దహనం మందమధ్య ఖరంక్రమాత్ । ప్రజ్వాల్యద్వాదశంయూమం స్వాంగ శీతలముద్ధరేత్ ॥ (ర-మం) యంత్రమును పొయ్యిపై నుంచి యగ్నిని క్రమముగా మందము, మధ్యము, ఖరము అను నీ మూడు తరగతులుగా నియమిత కాలములో విభజించి ప్రజ్వ

అందు జాగ్రత్తగా జేర్చవలెను. కొంతకాలమున కీ రసగంధకములు  
రెండును గలసి నల్లని వర్ణముతో పంకమువలె గానుపించును. ఈ సమ  
యమున కమలాకృతిగ జ్వాల వచ్చునట్లు అగ్నిని హెచ్చించవలెను.  
ఇటుల కొంతకాలము పాకము జేయగా కూపికాముఖము \* నందలి

లింపజేయవలెను. ఈ మంద మధ్య ఖరములే వరుసగా  
దీపాగ్ని, కమలాగ్ని, గాఢాగ్నియని వ్యవహరింపబడును.  
అందు గంధకము కరగి రసముతో బాగుగా కలియువరకు  
దీపాగ్నితోను, పిమ్మట గంధకక్షయమగువరకు కమలాగ్ని  
తోను, అటుపిమ్మట పాకలక్షణము కానుపించువరకు గాఢా  
గ్నితోను పాకము జేయవలెను. రెండు కట్టెలయొక్క  
సంయోగముచే దీపమువలె కేవలము యంత్రముయొక్క  
అడుగు మధ్యభాగమున స్పృశించునట్టి జ్వాలతోగూడిన  
యగ్ని దీపాగ్ని యనబడును. అయిదారు కట్టెలయొక్క  
సంయోగముచే తామరపువ్వువంటి యాకృతిగలిగి య  
ంత్రముయొక్క మధ్యభాగము చుట్టును స్పృశించునట్టిజ్వాలా  
సముదాయముతోగూడిన యగ్ని కమలాగ్ని యనబడును.  
అధికసంఖ్యగల కట్టెలయొక్క సంయోగముచే యంత్రము  
యొక్క ముఖమును స్పృశించునట్టి దీర్ఘమైన జ్వాలాసము  
దాయముతో గూడిన యగ్ని గాఢాగ్ని యనబడును. ఇటుల  
క్రమముతో ప్రజ్వలింపజేయబడునట్టి యగ్నులే క్రమాగ్ను  
లని దెలియవలెను.

\* కూపికాముఖమునందు జ్వాలాదర్శనము—అగ్ని  
సంయోగముచే గంధకము మండునట్టి స్వభావముగలదిగాన

జ్వాలాదర్శనమువల్లను, కూపికలో ప్రవేశపెట్టబడిన నున్నని లోహశలక †కు అంటియుండు మిక్కిలి పలుచని పంకమువంటి ద్రవ్యదర్శనమువల్లను గంధకక్షయమును చెలిసికొని తిరిగి మరియొక గంధక

ఋట్టి పాకసమయమున కొంతకాలమైనపిమ్మట కూపికయందు స్వయముగా మండుట కారంభించును. కాని గంధకము హెచ్చుపరిమితిలో నున్నప్పుడు కేవలము ధూమమే కూపికాముఖమునుండి వచ్చునుగాని, జ్వాలరానేరదు. గంధకము క్షీణించుట కారంభించినప్పటినుండియు నది జ్వలించుట ఏర్పడును. ఆ జ్వాలయే కూపీముఖమున గానుపించును. దీనియందు గానుపించు భిన్నభిన్న వర్ణములను బట్టి గంధకముయొక్క హెచ్చుతక్కువులను గుర్తింప నగును. అనగా పీతరక్తహరితవర్ణము లాజ్వాలయందు గానుపించినచో గంధకము కొంచెము హెచ్చుగా నున్నట్లును, శ్వేతవర్ణము మాత్రము గానుపించినచో గంధకము మిక్కిలి తక్కువగానున్నట్లును దెలియవలెను.

† లోహశలక—పాకసమయమున కూపికలో నున్నని లోహశలకను ప్రవేశపెట్టి, తిరిగి పైకిదీసి చూచినచో దానికి మిక్కిలి తక్కువైన యార్ద్రతతో గూడి పలుచగ పంకమువంటి ద్రవ్యము అంటుకొనియున్నట్లు గానుపించును. దీనినిబట్టి గంధకక్షయమును గుర్తించవలెను. గంధకము అధిక ప్రమాణముననున్నప్పుడు అపంకమువంటి ద్రవ్యము మిక్కిలి చిక్కగా శలకకు అంటుకొనియున్నట్లు గానుపించును. దీనినిబట్టి గంధకస్థితిని దెలియవలెను.

భాగమును మెల్ల మెల్లగా ‡ నా కూపికయాందు జేర్చవలెను. ఈ సమయమున నన్నిని కొద్దిగా తగ్గించి పాకము జేయవలెను. పిమ్మట కొంత కాలమునకు అన్నిని హెచ్చించుచు, గంధకక్షయమును చెలిసికొనుచు మరియొక గంధక భాగమును జేర్చి యన్నిని తగ్గించుచు నిటుల గంధకము యొక్క యాదుభాగములను కూపికయాందు జేర్చినపిమ్మట గంధకక్షయమును జెలిసి, యప్పుడు గాఢాన్ని చే పాకము జేయవలెను ||. ఇటుల పాకము జేయగా నిశ్శేషముగ గంధకమంతయు క్రమముగా రసమునందు జీర్ణమై రసమూర్చనముకు హేతువగును. అనగా గంధకజారణముచే రసము సిందూర రూపమున మూర్ఛితమై కూపిక యొక్క కంతము

‡ గంధకముయొక్క ద్వితీయాది భాగములను జేర్చునప్పుడు కొంచెము కొంచెముగా జేర్చుట యుక్తముగా నుండును. ఏలయన - ఒక్కొక్క భాగమునే యొకేసారి జేర్చినచో నప్పటిస్థితిలోనుండు ఉష్ణాధిక్యతచే నాగంధకమంతయు నొకేసారి కరగి కూపీముఖమునుండి బయటకు పొంగిపోవును. కావున పైవిధముగ జేయుట యోగ్యమగును.

|| గంధక భాగము లింకను మిగిలియున్నప్పుడు త్వరపడి యన్నిని గాఢముగా ప్రజ్వలింపజేయరాదు. గాఢాన్ని సిందూరీకరణమునకు హేతువగును. అప్పుడు తిరిగి గంధక సమ్మేళనమునకు యోగ్యత లేకపోవును. జారణ సమయమున గంధకాంతమువరకు బాకముచేయగూడదు. కావున యన్నిని అన్నింటికిని కడపటచే గాఢముగా బ్రజ్వలింపజేయవలెనని దెలియవలెను.

నందు లగ్నమగును. ఇట్టి పాకముయొక్క లక్షణమును శ్లో తెలిసి, యగ్నిని చల్లార్చి, స్వాంగశీతలమున యంత్రమునుండి కూపి కను దీసికొని, యందలి మూర్చితరసము నుత్తవిధానమున

శ్లో సిందూరపాకలక్షణము—పాకానసానమున కూపి కణో లోహశలాకను అడుగువరకు ప్రవేశపెట్టి, పైకితీసి చూచినచో కొంచెమైనను తడిలేక (నల్లని) బూడిదవంటి పొడిపదార్థ మాశలాకాగ్రభాగమున నంటుకొనియున్నట్లు కానుపించును. తగుమాత్రముగ స్వచ్ఛమైన ధూమమా కూపికాముఖమునుండి వచ్చుచుండును. వీటినిబట్టి గంధక భాగము పూర్తిగా క్షీణించిపోయినట్లు తెలియవలెను. ఈ లక్షణమును దృఢపరచుకొనుటకై యాశలాకను ఎర్రగా కాల్చి యొకసారి తిరిగి కూపికలో ప్రవేశపెట్టవలెను. అప్పుడు సవిధమగు జ్వాలయు కూపికలో కానుపించకపోయినచో గంధకము క్షీణించినట్లు నిశ్చయింపవలెను. మరియు, కూపికా ముఖమునుండి లోపలివై పుకు నిదానముగ జూచినచో దాని యథోభాగము సుధ్యాహ్నార్కసదృశముగ గానుపించును. దీనినిబట్టి గూడ గంధక రాహిత్యమును నిశ్చయింపవలెను. పిమ్మట కొంచెముకాల ముపేక్షించి నురియొకసారి శలాకను ప్రవేశపెట్టి చూచినచో వెల్లని బూడిదవంటి పదార్థమంటు కొనియున్నట్లు గానుపించును. మరియు గంధకగంధ మేమాత్రమును లేకయుండును. ధూమముగూడ నిలిచిపోవును. అప్పుడు పాకము పూర్తియైనట్లు నిశ్చయించి యగ్నిని చల్లార్పవలెను.

\* గ్రహించవలెను. అంతర్థూమవిపాకమునగూడ రసము పై విధముగ నే మూర్ఛితమై కూపికంతమున లగ్నమైయుండును. దీనినిగూడ పై విధముగ నే గ్రహించవలెను. ఇదియే సికతాయంత్రసహాయమున జేయు గంధక జారణ విధానము +.

\* కూపికనుండి సిందూరమును గ్రహించు విధానము—కూపికపై నున్న కవచమును పూర్తిగా తొలగించి, శుభ్రపరచి, దానియొక్క యడుగుభాగమును జాగ్రత్తగా పగులగొట్టి, యాభాగమును దూరముగా తొలగించవలెను. సిచ్చుట కంతలగ్నమైన సిందూరమును దీర్ఘముగను సన్నముగను నుండు కత్తివంటి సాధనముతో నా పగులగొట్టిన మార్గముద్వారా నిపుణముగ వేధించిన యయ్యది కూపికనుండి పట్టువదల్చుకొని బయటకు జారును. అట్టి దానిని వేరొక పాత్రలోనికి గ్రహించవలెను.

+ పైని వివరించిన విధానములలో గంధకముయొక్క షడ్భాగములను ఒక్కొక్కటిగా జేర్చుకొనవలెనని జెప్పబడినది. కాని రసముతో గంధకభాగములనన్నిటిని యొకే పర్యాయముజేర్చి, కజ్జలిజేసి, యుక్తవిధానమున పాకముజేసినను జేయవచ్చును. అయితే యొక్కొకభాగమునే జేర్చుచు పాకముజేసినప్పుడు క్రమజారణ మేర్పడుననియు, కజ్జలిగా జేసి పాకముజేసిన యట్టిక్రమముండనేరదనియు నిట దెలియవలెను. మరియు, గుణాపాదనమునకు క్రమపాకమే శ్రేష్ఠమైనది గాని, క్రమ భిన్నపాకము అట్లుగానేరదు. కావున క్రమపాకమునే జేయుట హితము.

## ఉక్త సంగ్రహము

రసాపథ నిర్మాణము, జ్వరాదివ్యాధిహరౌపథ-రసాయనౌపథ రూపమున కెండువిధములుగా నుండును. అందు, జ్వరాదిహరౌపథ నిర్మాణమునకు గ్రహింపబడునట్టి రసము స్వేదనాద్యైష్ట సంస్కార సంస్కృతము, సామాన్యవిధి శోధితము, హింగుళాకృష్టము \* అని

\* హింగుళాకృష్టరసము—ఇదిగిలేకమునుండి యాకర్షింపబడిన రసము హింగుళాకృష్ట రసమనబడును. ఇట్టి రసము శోధిత హింగుళమునుండి యూర్ధ్వపాతన యంత్ర సహాయమున నాకర్షింపదగియుండును. అయితే యనుభవములో సీక్రింద నుదహరించిన విధానమున రస మాకర్షింపబడుచున్నది. పదునైదు తులముల పరిమితిగల శుద్ధహింగుళమును మెత్తగాచూర్ణించి, దీనికి ద్విగుణముగా హరిద్రాచూర్ణమును గ్రహించి యా రెండింటిని బాగుగా కలియగలిపి యుంచవలెను. పిమ్మట పరిశుద్ధమై ఒకటిన్నర యడుగు ప్రమాణముగలిగి నలుచదరముగనుండు వస్త్రఖండమును బల్లపై పరచి, దీనిమీద నా చూర్ణమునుంచి, దానిని యావస్త్రఖండముయొక్క నాలుగంచులయందు నొక్కొక్క యంగుళము విడచి మిళినభాగమంతయు నది పలుచగను. సమముగను వ్యాపించియుండునట్లు చేతితో నిపుణముగ నవరించవలెను. పిమ్మట నావస్త్రఖండమును ఒకపైపుచుండి వర్తివలె బిగువుగ చుట్టి దానిని నన్నని త్రాడుతో చుట్టుచు బంధించవలెను. ఇటుల బంధింపబడిన యావర్తిని మధ్యకు మడిచి యొక శరావమునంచుంచి

మూడు విధములుగా నుండును. స్వేదనాది ప్రకరణమున వివరించిన సంస్కారవిధానమున సంస్కరింపబడినట్టి రసము మిగుల శ్రేష్ఠము. రసశోధన ప్రకరణమున వివరించిన విధానమున సిద్ధముజేయబడినట్టి

యందు ఎర్రని బొగ్గు నిష్పలను తగుమాత్రముగా పూరించవలెను. పిమ్మట నీ శరావమును గాలితగులని ప్రదేశమునందుంచి దీనికి మూడువైపుల మూడు పలుచని చిల్ల పెంకులను దగ్గరగానుండునట్లు నేలపై నుంచవలెను. పిమ్మట తనముఖములో శరావము అణగియుండునంతటి వైశాల్యముగల ముఖమును, మిక్కిలి వైశాల్యముగల యుదరమును గలిగిన భాండమును గ్రహించి దాని నా శరావముపై బోర్లించి యా పెంకులపై నిలబడియుండునట్లు కప్పియుంచవలెను. భాండముయొక్క పృష్ఠముపై తడిగుడ్డను పరచవలెను. ఈగుడ్డ యారిపోయినచో తిరిగి తడిజేసి పరచుచుండవలెను. ఇటుల జేయుటవలన ఆ పెంకుల నందునుండి తగు మాత్రము గాలి లోన ప్రవేశించి యందలి యన్నికి సహాయముజేయుటయు, నందువలన యావర్తి క్రమముగా దగ్ధమగుటయు, నందుచే హింగుళాంతర్గతమైన రసము ధూమరూపమున యా భాండ్లోదరమునందంతటను లగ్నమగుటయు నేర్పడును. స్వాంగశీతలమున నాభాండ్లోదరమున నంతయున్న ధూమరూపరసమును ఊర్ధ్వపాతన సంస్కారానంతరము యంత్రమునుండి గ్రహించిన రసమువలె గ్రహించి గాఢసము జేయవలెను.



రసమును, హింఘ్రమునుండి గ్రహించినట్టి రసమును + బౌషధయోగము లందు జేర్చుటలో గండపపక్షమునకే జేరినవి యగును. అందుచే నష్ట సంస్కార సంస్కృతమైన రసమునే యట్టి ప్రయోజనమునకు గ్రహించుట శ్రేయోదాయకము. రసాయనాషధనిర్మాణమునకు స్వర్ణాభ్రక బారణాంతమువరకు గల సంస్కారములచే సంస్కృతమైన రసమునే గ్రహించవలెను. ఏలయునగా—“నలదకలథాత సాకహీనః స్పృశతి రసాయనతా మితిప్రతిజ్ఞా॥” (ఆ-ప్ర) రసమునకు రసాయనత్వము స్వర్ణాభ్రక బారణములను జేయనిదే కలుగ నేరదు. కావున రసాయనాషధములకు అటుల బారితమైన రసమును గ్రహించుట హితము. అయితే యీ ద్వివిభాషధ నిర్మాణములో గ్రహింపబడునట్టి రసములకు ఆయోగములందు జేర్చుటకు పూర్వము ప్రోక్తనిధిని గంధక సాణము జేయవలె నను నియమము నవశ్యముగ బాటింపవలెను. “గంధక సారణ రహితః సంస్థోఽపిరసోయో శేషునయోజ్యః, గ వహ స్సృత్వ శ క్త్య ను ద యాత్ ॥” (ఆ-ప్ర.) అనియు, “నీజీకృతైరభ్రకనత్వహేమ తారా ర్కకాంతైః పరిహరితోయః । హత స్తతః షడ్గుణాంధకేన సరీజబద్ధో విపులప్రభావః ।” (ఆ-ప్ర.) అనియు రసాచార్యుల సిద్ధాంతము. అనగా రసాషధ నిర్మాణమున కెట్టి రసమును గ్రహించినను దానికి గంధక బారణము జేయనిదే వ్యాధి హరణకర్త కలుగ నేరదు. ఇటులనే రసాయనత్వసిద్ధికై హేమాభ్రకములను రసమునందు బారణముజేసినను

---

+ “యది కేవలం రోగఘ్నచ్ఛాచేత్ స్వేదనాది దీపనాంతైః సంస్కారైః సంశోధ్య... సంశేవ్యః”॥ ఆ-ప్ర. అను వచనమునుబట్టి సంస్కార సంస్కృతరసమే ప్రథమ గ్రాహ్యమనియు, సామాన్యవిధి శోధితరసమును, హింగుళాకృష్ట రసమును రెండవపక్షముగ గ్రాహ్యములనియు రసాచార్యుల సమ్మతములని చెలియవలెను.

దీనికిగూడ గంధక బారణము శేయనిదే యట్టి ప్రభావము సిద్ధింపనేరదు. కావున రసమునుండి యీ గెండువిధములగు ప్రభావములను సంపాదించుటకై దానికి ముందుగా గంధక బారణ మవశ్యముగ శేయవలెనని నెలియవలెను.

## రస భస్మము

ఇది యూర్ధ్వభస్మ, తలభస్మ యని గెండువిధములుగా నుండును. అంగు సికతాయంత్రమున బాకముజేయగా పాత్రయొక్క యూర్ధ్వ తలమున లగ్నమగునట్టిది యూర్ధ్వభస్మ యనబడును. ఇది సింహార రూపము, కర్పూర రూపము అని గెండువిధములుగా నుండును. ఇవి వరుసగా రససింహారము, రసకర్పూరము అను నామములతో వ్యవహరింపబడును. ఈ గెండువిధములగు భస్మలును ఘనరూపముననే యనగా గడ్డగనే యుండును. “మూర్ఛిత్యాహరణి”, (ర-హృ) అని చెప్పబడుటంతేసి ఈ రససింహార రసకర్పూరములు గెండును కేవల మూర్ఛితరసములే గాన వ్యాధిహరణహేతుక ప్రయోజనమునే గలిగి యుండును. రసోపరసలోహాదులకుఁబై రసమున కుక్తవిధానమున మారణము జేయగా పాత్రయొక్క యధస్తలమున స్వచ్ఛమగు తెల్లని వర్ణముతో మార్లరూపమున నుండునట్టిది తలభస్మ యనబడును. “అమరీ కరోతి కుమ్భుతః.” (ర-హృ.) అని చెప్పబడుటచే నీ మారితరసము రసాయన హేతుక ప్రయోజనమును గలిగియుండును. ఇట్టి తలభస్మను సిద్ధముజేయుటకు ముందుగా రసమునకు బద్ధత్వమును గలిగింపవలెనని రసతామ్ర సిద్ధాంతము. రసమున కీ బద్ధత్వము హేమాధ్రక గంధక బారణములచే గలుగుచున్నది. ఇటుల బంధింపక, త్వరపడి రసమారణముజేసి యట్టి మారితరసమును నేవించినచో “అబద్ధనూతం తు హతం ప్రమాదాత్ కరోతి కుష్ఠం ప్రబలం నరాణాం.” (ర-హృ-టీక.)—నయ్యది ప్రబలమైన కుష్ఠవ్యాధిని గలిగించును. ఇటు కుష్ఠశబ్దమునకు

సమస్త త్వగ్రోగములని యర్థమును గ్రహించవలెను. కావున రసమారణము చేయుటకుముందు రసబంధన పవక్యము చేయవలసినదని తెలియవలెను. ఈ రసబంధనమునకు వలయు హేమాధికాది జారణవిధానమును జారణప్రకరణమునుండి తెలియనగును. ఇక నీ మూడువిధములగు రసభస్మల విధానము లిట నరుగ గా వివరింపబడును.

### రససిందూర విధానము \*

శ్లో॥ శుద్ధసూతంత తత్తుల్య శుద్ధగంధక మేవహి।

తయోః కజ్జలికాంకుర్యాద్దినమేకం విమర్దయత్॥

మృత్కర్పైర్విలిప్తాయాం కూప్యాంకజ్జలికాంక్షి పేత్॥

వాలుకాయంత్రగాం యావత్పచే ద్దినచతుష్టయం॥

గృహ్ణియా దూర్ధ్వసంలగ్నం సిందూరసదృశంరసం॥

ఆ-ప్ర.

\* రససిందూరము రసభస్మలో నొక భేదముగుటచే నీ భస్మ ప్రసంగమున నిట దీని విధానమిట్లు దిక్ష్మాత్రముగ జెప్పబడినది. గంధక జారణముచేతనే రసమునకు సిందూర భావమేర్పడును. అందుచే దీని పాకవిధానమందలి వివరములన్నియు గంధకజారణ ప్రసంగమున బూర్తిగ వర్ణింపబడినవి. కావున సికతాయంత్ర నిర్మాణము, కాచకూపికా నిర్మాణము, కాచకూపికా నిక్షేపణము, క్రమాగ్ని ప్రదానము, పాకలక్షణము, కూపికనుండి సిందూరమును గ్రహించువిధానము మున్నగు వానిని గంధక జారణ ప్రకరణము నుండి గ్రహింపవలెను.

సింగూరకూప ఊర్ధ్వభస్మవిధానము—పూర్వోక్త విధానమున శోధింపబడిన రసమును, శుద్ధిజేయబడిన (ముందు జెప్పబడిబోవు విధానమున) గంధకమును సమాంశములు గ్రహించి, ఖల్వమున నొకదినము మర్దించి కజ్జలిజేయవలెను. పిమ్మట నీ కజ్జలిని కాచి కూపికయంగంచి నీకతానుంబ్రసహాయమున క్రమాన్నలతో నాబురదినములు పాకము జేయవలెను. స్నాంగకత్తలమున కూపిక మొక్క యూర్ధ్వభాగమున లగ్నమైన సింగూరకూపరసమును గ్రహించవలెను. ఈవిధముగ సిద్ధము జేయబడినది యూర్ధ్వరసభస్మ మనబడును.

### రససిందూర గుణములు

శ్లో॥ అపహరతి రోగబృందం దృఢమతి కాయం మహద్బలం  
కురుతే॥ శుక్రశత్రాచ సూతే సిందూరాఖ్యో రసః  
పుంసాం॥ స్మరస్యాయుర్నానాగదగహన దావానల  
శిఖా పరం వహ్నేస్తేజో బలరుచిరతావల్లి ముదిరః॥  
అపిప్రాథస్త్రీణాం అతులబలహరీ నిఘవనేరసః సిందూ  
రాఖ్యః సకలరసరాజో విజయతే॥ ఆ-ప్ర.

రససిందూరమును మాత్రాపరిమితి \* ననుసరించి తత్తత్ప్రయో

\* రససిందూరమునకు మాత్రాపరిమితి—శ్లో॥ బం  
ధూకపుష్పారుణ మిశజస్య భస్మప్రయోజ్యం సకలామ  
యేషు॥ నిజానుపానై ర్మరణం జగ్రాంచ నిహన్తివల్లః క్రమ  
నేవనేన॥ ఆ-ప్ర.—రససిందూరమును మూడు గురుగింజల  
పరిమితిని సమస్తవ్యాధులయందును ఆయా వ్యాధుల కను  
కూలమైన అనుచున విశేషములతో నేవించవలెను.

జనముల కనువగు అనుపానవిశేషములతో † సేవింపవలెను. ఇయ్యది సమస్తమైన వ్యాధులను శమింపజేయును. నాతరాగ్నిని వృద్ధిపరచును. రసాది ధాతువుల శక్తిని వృద్ధిజేసి శరీరమున కధికబలమును గలిగించును. విశేషముగ శుక్రమును వృద్ధిజేసి కామోద్దీపనము గలిగించును.

### రసకర్పూర విధానము

శ్లో॥ శుద్ధసూతసమం కుర్యాత్ప్రత్యేకం గైరికం సుధీః |  
ఇష్టికాంఘటికాం తద్వత్స్ఫటికాం సింధుజన్మచ ||  
పల్మికం క్షౌరలవణం భండరంజన మృత్తికాం |

† రససిందూరానుపానములు—శ్లో॥ వాతేనక్షౌద్ర  
పిష్పల్యపిచక ఘృజిత్ర్యాషణం సాగ్నిచూర్ణం పితౄ సైలం  
సితేందు వ్రణవతి తు వరాగుగ్గులు శ్చారుశుద్ధః | చాతుర్జాతేన  
పుష్టౌ హరనయనఫలం శాల్మలీపుష్పవృంతం కింవాకాంతా  
లలాటాభరణమపి రసేస్యాదనూపాన మేతత్ || ఆ-ప్ర.—  
వాతవ్యాధులందు మధుసహితమైన పిష్పలి చూర్ణమును, కఫ  
వ్యాధులందు త్రికణు చూర్ణమును, చిత్రమూలచూర్ణమును,  
పిత్తవ్యాధులందు ఏలకులు, చక్కెర, పచ్చకర్పూరము వీని  
యొక్క చూర్ణమును, వ్రణరోగములందు త్రిఫలములు,  
శోధిత గుగ్గిలము వీటియొక్క చూర్ణమును, ధాతుపుష్టికి  
చాతుర్జాతక చూర్ణమును, కొబ్బరినీళ్లు, బూరుగు పువ్వుల  
తొడిమల చూర్ణమును, కుంకుమపువ్వు చూర్ణమును రస  
సిందూర సేవనయందు అనుపానములుగా జేర్చుకొన

సర్వా జ్యేతాని సంచూర్ణ్య వాససా పరిశోధయేత్ ||  
 ఏభిశ్చూర్ణైర్ద్యుతిం సూతం యావద్యామం విమర్దయేత్ |  
 తచ్చూర్ణ సహితం సూతం స్థాలీమధ్యే పరిక్షిపేత్ ||  
 తస్మాస్థ్యాల్యా ముఖేస్థాలీ మపరాంధారయేత్సమాం |  
 సవస్త్ర కుట్టితమృదా ముద్రణే మభయోర్ముఖం ||  
 సంశోష్య ముద్రయేద్భూయో భూయః సంశోష్య  
 ముద్రయేత్ | సమ్యగ్విశోష్యముద్రాంతాం స్థాలీం  
 ఘల్ప్యాం నిరోధయేత్ | అగ్నిం నిరస్తరం దద్యాత్  
 యావద్దిన చతుష్టయం | అంగారోపరి తద్యంత్రం రక్షే  
 ద్యత్నాదహర్నిశం | శనైరుత్థాటయే ద్యంత్రం ఊర్ధ్వ  
 స్థాలీ గతం రసం | కర్పూరవత్సువిమలా గృహ్ణీయా  
 ద్ధూణవత్తరం | ఆ-ప్ర.

రసకర్పూరరూప ఊర్ధ్వభిష్ట విధానము—పూర్వోక్త విధాన  
 మున శోధింపబడిన రసము, కావరాయి, ఇటుకరాయి, సుద్ధ, పటిక,  
 సైంధవలవణము, పుట్టమన్ను, చవిటియుష్ప, కుమ్మరావలోని మన్ను  
 అను నీ ద్రవ్యగులను సమభాగములుగా గ్రహించి, యందు రసమును  
 విడచి మిగిలిన వానిని మెత్తగాచూర్ణించి వస్త్రగాలితముజేసి యీ  
 చూర్ణ సమదానుముతో రసమునుజేర్చి, యొక జామకొలము మర్దించ  
 వలెను. పిమ్మట దీనినంతను ఒక భాంజమునందుంచి దీని ముఖమును  
 మరియొక భాండముతో ముఖమువై పునగప్పి (యూర్ధ్వపాతనయంత్రము  
 వలె నమర్చి) వీటి ముఖసంధికి పలుమార్లు లేపనముజేసి మెండించ  
 వలెను. అది బాగుగా కండినపిమ్మట నీ సంపుటమును ప్రాయ్యిపై  
 నుంచి నాలుగవోరాత్రుములు అగ్నిని విరామములేకుండా ప్రజ్వలింప

శేయవలెను. స్నాంగ శీతలమువ యంత్రమును విప్పి యంహర్థ్యభాం  
డముయొక్క లోపలి యుపరిభాగమున కర్పూరమువలె లగ్నమై  
యుండు రసమును జాగ్రత్తగా గ్రహించవలెను. ఈ విధముగ  
సిద్ధము చేయబడినదిగూడ నూర్ధ్వరసభస్మయనియే చెప్పబడును.

### రసకర్పూరగుణము

శ్లో॥ ఫిరంగ కరికేసరీ సకలకుష్ఠ తాలానలః అఖిలవ్రణ వినా  
శక్పద్వ్రణజగర్త పూర్తిప్రదః సువర్ణ సమవర్ణకృద్బల  
హుతాశ తేజస్కరః సమస్తగద తస్కరః రసపతిః  
స కర్పూరకః॥ ఆ-ప్ర.

రసకర్పూరమును మాత్రాపరిమితి \* ననుసరించి యుపాస  
పథ్య విశేషములతో నేవించవలెను. ఇది ఫిరంగము, తుప్తము,  
వ్రణము యన్నగు సమస్త వ్యాధులను శమింపజేయును. గంభీరమగు  
వ్రణముల నతి శీఘ్రముగ నోషణము జేయును. శరీరమునకు బంగా  
రుతో గమముగు వర్ణమును, బలమును గలిగించును. జాతరాన్నిని వృద్ధి  
పొందించును. మిరియు, “రమయతి రమణీశతకం” శుక్రమును వృద్ధి  
జేసి కౌమోద్దీపనము గలిగించును.

\* రసకర్పూరమునకు మాత్రాపరిమితి, అనుపాసము,  
పథ్యము—శ్లో॥ వల్లం వల్లార్థంవా గుణేన జీర్ణేనరోగిణో  
దద్యాత్ దుగ్ధోదవంతు పథ్యం దేయం తస్మైచ తాంబూ  
లం॥ ఆ-ప్ర.—రసకర్పూరమును మూడు గురుగింజల పరి  
మితినిగాని, నాలుగున్నర గురుగింజల పరిమితినిగాని ప్రాత  
బెల్లముతో జేర్చి నేవించవలెను. పాలు అన్నమును గలిపి

## రసభస్మ విధానము

శ్లో॥ కాష్ఠోనుంబరికా దుగ్ధరసం కించిద్విమర్దయేత్ |

తద్దుగ్ధపిష్టహింకోశ్య చూషాయుగ్మంప్రకల్పయేత్ ||

క్షిప్త్యాత్మత్యంపు కేసాతం తత్రిముద్రాంప్రకల్పయేత్ |

ధృత్వాతద్దోలకంస్రాజ్యో మృష్మాసాసరపుటేఽధికే ||

పచేద్దజపుటే శేషః సాతకోయాతి భస్మతాం | ఆ-ప్ర.

మాన్యరూప తల నిష్కృత రసము—పూర్వోక్త విధానమున సంస్కార సంస్కృతమైన రసమును బ్రహ్మమేడిపాలతో కొంచెము కాలము మర్దించి యొక గోళముగా జేయవలెను. ప్రకస్తమైన యింగునను బ్రహ్మమేడిపాలతో ఒక్కగా నూరి యాకల్మషము నొకేప్రమాణముగల పెండు చిన్న మూషలుగాజేసి, మందొక మూషలో పై రస గోళికమునుంచి, దీనిని పెండునూషతో గట్టి బీటి సంధికి లేపనము చేసి మెండించవలెను. పిమ్మట నీ హింసచూషా సంపుటమును వేరొక మృష్మాసాసరపుటమునంగుంచి, యీ సంపుటమునకు దృఢముగ బహ్ని మృత్తిక చే సంధిలేపనము చేయవలెను. పిమ్మట దీనిని బాగుగా పెం

పధ్యముగా దీసుకొనవలెను. తాంబూలమును నేవించవలెను. ఈ విధముగా జేసిన సుమస్తవ్యాధులను శమింపజేసి, యుక్తఫలప్రదమగును. మరియు, “తందేవకుసుమచండన కస్తూరీ కుంకుమైర్యుక్తం భాదేత్, హరతి |” ఆ-ప్ర. లవంగము, మంచిచండనము, కస్తూరి, కుంకుమపువ్వు అను నీ ద్రవ్యములయొక్క చూర్ణముతో జేర్చి రసకహ్నరమును నేవించిన గూడ నుక్తఫలప్రదమేయగును.



డించి యొక గజపుటమున \* బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున సంపుట సంధులకు విడలించిచూచిన అందు రసము మృతమైయుండును. ఇదియే తలభస్మ విధానము. యథావతుగ మృతమైన రసముయొక్క లక్షణమును † గుర్తెరిగి యట్టిభస్మను తత్తత్ప్రయోజనములకై యుపయోగించవలెను.

\* గజపుటము—శ్లో॥ రాజహస్త ప్రమాణేన చతురస్రంచ నిమ్నకం॥ పూర్ణంచోపలశాశీభిః కంఠావధ్యధ విన్యసేత్ ॥ పూర్వా చ్ఛగణతోఽర్థాని గిరీండాని వినిశ్చిపేత్ ॥ ఏతద్గజపుటం ప్రోక్తం మహాగుణ విధాయకం ॥ ర-ర-స, — ఒకటింబాతిక మూరెడు ప్రమాణమున చతురును, వై శాల్యమును గలిగి చతురస్రముగనుండు భూగర్తమును నేలమట్టమువరకు పిడకలచే నింపి, వీటిపై పుటపాకము జేయబడు నౌషధ ద్రవ్యముగల శరావసంపుటమునుంచి దీనిపై భూగర్తమును నింపుటకు గ్రహింపబడిన పిడకల సంఖ్యలో సగము సంఖ్యగల పిడకలచే గప్పి యగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయవలెను. అనగా—ఒక్కొక్కటి 12 తులముల తూకముగల పిడకలచే భూగర్తమును నింపి, వీనిపై శరావసంపుటమునుంచి, యా సంపుటముపై అటువంటి పిడకలనే బేర్చి యగ్నిని ప్రజ్వలింపజేసిన యయ్యది గజపుటమని చెప్పబడును.

† మారితరసభస్మ లక్షణము.—శ్లో॥ అతేజా అగురుః శుభ్రోలోహహోఽచంచలోరసః । యదానావర్తతేవహ్నానోర్ధ్వంగచ్ఛేత్తదామృతః॥ ఆ-ప్ర. — తేజస్సు లేనిదియు, గురుత్వము లేనిదియు, చాంచల్యము లేనిదియు, అగ్నిపై నుం

## రసభస్మ గుణములు

శ్లో॥ రసాయనం త్రిదోషహ్నం యోగవాహ్యతీ శుక్రలః ।

భస్మసూతోఽభిలాతంక నాశనస్త్యనుపానతః॥ ఆ-ప్ర.

రసభస్మను మాత్రాపరిమితిని \* నేనించిన యుత్తమ రసాయనమగును. త్రిదోషములను శమింపజేయును, ఔషధయోగములందు చేర్చినచో నంశలి ద్రవ్యములయొక్క గుణములతో గలసి యాయావ్యాధుల శమింపజేయును, ఆధికముగ శుక్రమును వృద్ధిపరచును, అనుపానభేదములతో సమస్త వ్యాధులను శమింపజేయును.

చిన ధూమమును బుట్టించనదియు, ఊర్ధ్వగమనములేనిదియు నై శ్వేతవర్ణముగలిగి లోహములను భక్షించునదిగ నున్నచో నట్టి రసభస్మ సమ్యక్కారితమని గుర్తించవలెను. [ప్రస్తుతకాలమున బజారునందు దొరకు రసభస్మయోగహింపబడుచున్నది. మేముగూడ దీనినే గ్రహించి యోగములందు జేర్చుచున్నాము. అయితే దీనికి పై లక్షణములు ఒప్పుటలేదు. ఆ-ల.]

\* రసభస్మకు మాత్రాపరిమితి—శ్లో॥ చల్లమేకం నరేఽశ్వేతు గద్యాక్షైకం గజేద్వయం । సర్వరోగ విణా శార్థం భిషక్సూతం ప్రయోజయేత్ ॥ ఆ-ప్ర.—రసభస్మను మానవులకు మూడు గురుగింజల పరిమితిని, అశ్వములకు నలుబదియెనిమిది గురుగింజల పరిమితిని, గజములకు తొంబై యారుగురుగింజలపరిమితిని సర్వవ్యాధులం దుపయోగింపవలెను. ఈపరిమితిని యుత్తమ మాత్రగా చెలియనలెను.

రసాయనమునకు రసభస్మసేవన విధానము \*

శ్లో॥ క్షేత్రీకృత నిజదేహః కుర్వీత రసాయనం మతిమాన్ ।  
విధినా పథ్యవిధానా దమర దేహతుల్యదేహఃస్యాత్ ॥

\* రసభస్మసేవనము—ఇది వ్యాధిహరణహేతుకము రసాయనహేతుకము అని రెండు విధములుగా నుండును. అందు, “అథయదికేవలం లోగఘ్నచ్ఛాచేత్ స్వేదనాది దీపనాంతైః సంస్కారైరసంసంశోధ్య ప్రోక్తవిధినాసమ్మార్ఘ్య మాత్రయా పథ్యయోగేన సంసేవ్యోయావదారోగ్య మితి। అథరసాయనగుణేచ్ఛాచేత్...ప్రోక్తవిధినా సంసాధ్య మారణవిధినా హత్వా మాత్రయా క్షేత్రీకరణపూర్వకం పథ్యయోగేన మండలానధి షణ్మాసం వర్తకం ద్వివర్షం త్రివర్షం వా సంసేవ్యః । తదా తదుక్తఫల మాప్నోతి” ఆ-ప్ర.—తత్తద్వ్యాధులందు పథ్యయోగమున మాత్రా పరిమితి ననుసరించి వ్యాధి శమనమై పూర్వారోగ్యముకలుగు వరకు సేవింపబడునట్టిది వ్యాధిహరణహేతుకమగును. క్షేత్రీకరణ పూర్వకముగా పథ్యయోగమున మాత్రాపరిమితి ననుసరించి యొక మండలము (45 దినములు)గాని, యారు మాసములుగాని, యొక సంవత్సరముగాని, రెండు సంవత్సరములుగాని, మూడు సంవత్సరములుగాని యుక్తఫలము సిద్ధించువరకు సేవింపబడునట్టిది రసాయనహేతుకమగును. అందు సిందూర కర్పూర రూప రసభస్మసేవనము వ్యాధి హరణహేతుకమును, చూర్ణరూప రసభస్మసేవనము రసాయన హేతుకమును నగునని యిటు గ్రహింపవలెను.

మృతాభ్రం భక్షయేన్నాన మేకమాదౌ విచక్షణః।  
 పశ్చాత్తం యోజయేద్దేహే తేత్రీకరణమిచ్ఛతః॥ ఇతి  
 శుద్ధో జాతబలః శాల్యోదనజాంగలాది ముద్గర సైః।  
 ప్రభాతే భక్షయేత్సూతం పథ్యం యామద్వయాధికే॥  
 నోల్లంఘయేత్త్రియామంతం మధ్యాహ్నం చైవభోజ  
 యేత్॥ తాంబూలాంతర్గతేనూతే విద్భంధో నైవజా  
 యతే॥ సకణామమృతాంభుత్వా మలబంధే స్వపేన్నిశి॥

ఆ-ప్ర.

రసభస్మను సేవించుటకు పూర్వము మానవుడు తన శరీరమునకు  
 నుత్తేత్రత్వమును గలిగించుకొనవలెను. అనగా రసము శారీరకధాతు  
 వులలో లీనమగుటకు వలయు సంస్కారమును జేసుకొనవలెననిభావము.  
 ఇందుకు యథావిధిగ సిద్ధముజేయబడిన అభ్రకభస్మను † ఒక మాసము

† అభ్రకభస్మచే తేత్రీకరణము—శ్లో॥ దేవ్యారజో  
 భవేద్గంధంధాతుః శుక్రంతథాభ్రకం। ఆలింగనే నమర్థాద్వా  
 ప్రియత్వా చ్ఛివరేతసః॥ ఆ-ప్ర. —ఈ ప్రమాణము ననుస  
 రించి రసాభ్రకముల కన్యోవ్యమైత్రి యున్నటుల దెలియ  
 నగును. అందుచేతనే రసాచార్యులు రససేవకు ముందు  
 శరీరమునకు అభ్రకముతో తేత్రీకరణము అవశ్యముగ  
 జేయవలెనని జెప్పియున్నారు. తేత్రీకరణమనగా భుజింప  
 బడిన రసమును శారీరకధాతువు లాకర్షించి తమలో దానిని  
 జీర్ణింపజేసుకుని తన్మూలమున నుత్తమరాసాయనిక శక్తివంత  
 ములగునట్లు జేయు శారీరకధాతు సంస్కార విశేషమని  
 దెలియవలెను.

సేవించవలెను. దీనిని సేవించునప్పుడు శాల్యోదనమును బాంగలాది మాంసరసముతోడను ముద్గరసముతోడను భుజించుచుండవలెను. పిమ్మట యథాప్రమాణమున రసభస్మము తమలపాకునందు మడచి నియమితకాలము వరకు ప్రతిదినము ప్రభాతకాలమున సేవించవలెను. ఇటుల రసభస్మము సేవించునప్పుడు మధ్యాహ్నకాలమున అనగా ద్విత్రియామాంతరకాలమున పథ్యమునుగూడ సేవించుచుండవలెను. తమలపాకునందు మడచి సేవించినచో రసభస్మవల్ల మలబంధము గలుగకుండును. ఒక వేళ మలబంధము గలిగినను రాత్రికాలమున పిప్పలీ చూర్ణమును తిప్పలీగ చూర్ణమును భుజించి నిద్రింపవలెను.

### రసాజీర్ణ వికారములు - అందు పరిహారము

శ్లో॥ రసాజీర్ణే మహావ్యాధీః లక్షయేద్భిషగుత్తమః |  
అభ్యంగమనిలతోఽథ తైలైర్నారాయణాదిభిః ||  
అరతౌ శీతతోయేన మస్తకే పరిషేచనం |  
తృష్ణాయాం నారీకేళాంబు ముద్గయూషం సశర్కరం ||  
ఉద్ధారేనతి దధ్యన్నం కృష్ణజీరంససైంధవం |  
కార్షికం స్వర్జికాక్షౌరం కారవేల్లి రసప్లుతం ||  
గోమూత్రం సైంధవయుతం తస్య సంస్రావణంపరం ||

ఆ-ప్ర.

రసభస్మము సేవించునప్పుడు అపథ్యసేవనచే నది జీర్ణముగాక వాతవికారములను, అరతిని, తృష్ణను, ఉద్ధారమును గలిగించును. పీనిని రసాజీర్ణ వికారములని గుర్తించవలెను. అందు వాతవికారములకు నారాయణాది తైలములతో నభ్యంగమును, అరతియందు శిరస్సున శీతల జలముతో పరిషేచనమును, తృష్ణయందు నారీకేళ జలపానమును,

చక్కెర జీర్చిన ముద్గయూషమును, ఉద్ధారమునందు కృష్ణజీరక  
సైంధవ లవణచూర్ణములను జీర్చి దధ్యన్నభోజనమును జేయవలెను.  
ఈ యుపచారములకు రసాజీర్ణవికారములు శమించకపోయినచో నొక  
తులము సుద్దత్తారమును కాకరాకు రసమునందు గలిపిగాని, సైంధవలవ  
ణమును గోమూత్రమునందు గలిపిగాని పానముజేసి యా రసమును బయ  
టకు ప్రావణము జేయవలెను.

### రస సేవనయందు పథ్యములు

శ్లో॥ ఘృతసైంధవధాన్యాక జీరకార్ద్రక సంస్కృతం |  
తండులీయక ధాన్యాక వటోలాంబుషాదికం ||  
గోధూమ జీర్ణశాల్యన్నం గవ్యంక్షీరం ఘృతందధి |  
హంసోదకం ముద్గయూషః పథ్యవర్గః ప్రకీర్తితః ||

ఆ-ప్ర.

ఘృతము, సైంధవలవణము, ధనియాలు, జీలకర్ర, అల్లము వీనిచే  
సంస్కరింపబడినట్టి చిత్రికూర, కొత్తిమీరి, చేనుపొట్లాకు, ఆలంబుష  
(లజ్జాలు భేదము) మున్నగు శాకములు, గోధూమాన్నము, ప్రాత వరి  
యన్నము, ఆవుసాలు, ఆవునెయ్యి, ఆవుపెరుగు, హంసోదకము, పెసర  
కట్టు అను నీ వర్గమును రసభస్మను సేవించునప్పుడు పథ్యముగా గ్రహిం  
పవలెను.

### రస సేవనయం దవధ్యములు

శ్లో॥ బృహతీ బిల్వకూష్మాండం వేత్రాగ్రం కారవేల్లకం |  
మాషంమసూరం నిష్పావాన్ కులుత్థంసర్వపాంస్తీలాక ||  
లంఘనోద్వర్తనస్నాన తామ్రచూడ సురాశువాక్ |  
అనూపమాంస ధాన్యాష్ణం భోజనం కదలీదలే ||

కాంస్యేచ గురువిష్టంభి తీర్ణోష్ణం చ భృశంత్యజేత్ |  
 కూష్మాండం కర్కటేంచైవ కారవేల్లం కలింగకం ||  
 కుసుంభికాంచ కర్కోటీం కదలీం కాకమాచికాం |  
 కకారాష్టకమేతద్ధి వర్జయే ద్రసభక్షకః ||  
 కపోతాకా కాంజికంచైవ తక్ర భక్తంచ వర్జయేత్ |  
 కట్వస్తుతి క్తలవణం పిత్తలంచవివర్జయేత్ ||  
 బదరం నారికేళంచ సహకారంసువర్చలం |  
 నారంగం కాంచనారంచ శోభాంజన మపిత్వజేత్ ||

ఆ-ప్ర.

పెద్దములక, మారేడు, గుమ్మడికాయ, పేముచిగుళ్లు, కాకర  
 కాయ, మినుములు, చిరుసెనగలు, అనుములు, ఉలవలు, అవాలు,  
 నువ్వులు, ఉపవాసము, నలుగుబెట్టుకుని స్నానముచేయుట, కొడి  
 మాంసము, సుర, ఆసవము, అనూపజంతుమాంసము, ధాన్యాష్టము,  
 అరటియాకునందు భోజనముచేయుట, కంచుపాత్రయందు భోజనము  
 చేయుట, గురుతీర్ణోష్ణ గుణములుగల పదార్థములు, మలబంధముచేయు  
 పదార్థములు అను నీ వర్గమును రసభస్మను సేవించునప్పుడు అపథ్య  
 ముగా విడువవలెను. మరియు, గుమ్మడికాయ, దోసకాయ, కాకర  
 కాయ, పుచ్చకాయ, కుసుంభధాన్యము, అగాకరకాయ, అరటికాయ,  
 కామంచికూర అను నీ వర్గమునుగూడ నపథ్యముగా విడువవలెను.  
 మరియు, పావురముయొక్క మాంసము, తరవాణి, మజ్జిగ, కట్వస్తుతి క్త  
 లవణరసద్రవ్యములు, పిత్తవర్ధకద్రవ్యములు, రేగుపండు, కొబ్బరికాయ,  
 మామిడికాయ, ప్రాచ్యుతిరుగుడుపువ్వు, నారింజపండు, దేవకాంచనము,  
 మునగకాయ అను నీ ద్రవ్యములనుగూడ రససేవనయం దపథ్యములుగా  
 విడువవలెను.

## రసయోగములు \*

## (1) రాజమృగాంకరసము

శ్లో॥ రసభస్మ త్రయోభాగాః భాగైకం హేమభస్మకం ।  
 మృతతామ్రస్య భాగైకం శిలీగంధకతాళకం॥  
 ప్రతిభాగ ద్వయంశుద్ధం ఏకీకృత్య విచూర్ణయేత్ ।  
 వరాటాన్ పూరయేత్తేన అజాతీరేణ టంకణం॥  
 పిష్టాతేన ముఖంరుద్ధ్వా మృద్భాంజేతాన్నిరోధయేత్ ।  
 శుద్ధం గజపుటేపచ్యాత్ చూర్ణయేత్స్వాంగశీతలం॥  
 రసోరాజమృగాంకోఽయం చతుర్గుంజఃక్షయూపహః ।  
 దశపిప్పలికా క్షౌద్రైః మరి చైకోనవింశతిః॥  
 సఘృతైర్దాపయేద్వైద్యో రోగరాజ ప్రశాంతయే॥

ర-ర-స.

పూర్వోక్తవిధానమున చేయబడిన రససింహురము మాడుభాగములు, స్వర్ణభస్మ యొకభాగము, తామ్రభస్మ యొకభాగము, శుద్ధిచేయబడిన మణిశిల రెండుభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన గంధకము రెండుభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన తాళకము రెండుభాగములు ఇటుల గ్రహించి

\* శోధితరసముతోగాని, రసభస్మతోగాని మిశ్రితములుగానట్టి యౌషధములు రసశాస్త్రమునం దెచ్చటను గానరావు. అనగా రసాచార్యులచే గల్పింపబడిన రసౌషధయోగములన్నియు రసమిశ్రితములుగానే యుండును. వాని నెల్ల ఇతర గ్రంథములనుండి దెలిసికొనవచ్చును. ఇచ్చట గొన్ని దిక్ష్ణౌత్రముగ దెలుపబడును.



ఖల్వమునం దన్నింటిని చేర్చి బాగుగా కలియ నూరవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణమును ప్రశస్తమైన పచ్చగవ్వలలో పూరించవలెను. శుద్ధిచేయ బడిన టంకణమును మేకపాలతో జిగురువచ్చువరకు వేరొక ఖల్వము నంగు నూరి యీ పిష్టముచే నా గవ్వలయొక్క ద్వారములకు లేపనము చేసి యెండించవలెను. పిమ్మట నీ శుష్కవరాటములను శరావసంపు టమునందుంచి సుధిబంధనముజేసి యొక గజపుటముచే పాకముజేయ వలెను. స్వాంగశీతలమున దగ్ధములైన యావరాటములను గ్రహించి ఖల్వమునందు మెత్తగా నూరవలెను. ఇయలచేసిన యయ్యది తెల్లగను, మృదువుగను నుండు చూర్ణమగును. ఇది రాజమృగాంకరసమని వ్యవహారింపబడును. దీనిని నాలుగు గరిగింజల పరిమితి చొప్పున పది పిప్పళ్లను, పందొమ్మిది మిరియములను మెత్తగా చూర్ణించి, యిందు కలిపి తేనెతో గాని, నేయిలో గాని కేవలించుచుండిన రాజయశ్శురోగము శమించును.

## (2) పూర్ణచంద్రోదయ రసము

శ్లో॥ పలంమృదుస్వర్ణదలం రసేంద్రం పూష్టకం షోడశగంధ కస్య శోణైః సుకార్పాసభవైః ప్రసూనైః సర్వంవిమ ద్ద్యాధకుమారికాద్భిః॥ తత్కాచకుంభే నిహితం ప్రగాఢే మృత్కర్పటైస్త ద్దినసత్రయంచ॥ పచేత్క్రమాగ్నా సిక తాఖ్యయంత్రే తతోరజః పల్లవరాగరమ్యం॥ నిగృ హ్యచైతచ్చ పలంపలంచ చత్వారి కర్పూర రజస్త థైవ॥ జాతీఫలం శోషణమింద్రపుష్పం కస్తూరికాయా ఇనాశాణమేకం॥ చంద్రోదయోఽయం కథితోఽస్య మాషో భుక్తోఽహివల్లీదళమధ్యవర్తీ॥ మనోత్కటానాం ప్రమదాశతానాం గర్వాధికత్వం శ్లథయత్యేకాండే॥ ఘృతం ఘనీభూతమతీవదుగ్ధం గురూణిమాంసాని సమస్త

కాని! మాపాన్నపిష్టాని భవంతి పథ్యాన్యానందదాయా  
 న్యపరాణిత్రాత్ర! వలీపలిత నాశనస్తనుభృతాంవయస్తం  
 భవస్సమస్త గదఖండనః ప్రచురరోగ పంచాననః!  
 గృహేఽపిగృహభూపతి ర్భవతియస్య చంద్రోదయస్స  
 పంచశరదర్పితో మృగదృశాంభవేద్వల్లభః! రతికాతే  
 రతాంతే హ సేవితవ్యో రసోత్తమః! నూనహానిం  
 కకోత్యేష ప్రమదానాం సునిశ్చితం! కృత్రిమం స్థావరం  
 చైవ జంగమంచాపి యద్విషం! నవికారాయ భవతి  
 సాధకే నాస్య వత్సరాత్! యథామృత్యుంజయాభ్యా  
 సాత్ మృత్యుంజయతి దేహినాం! తథాయం సాధకా  
 త్తస్య జరామరణనాశనః! తిగ్రతాంతే ప్రసిద్ధోఽయం  
 మకరధ్వజ నామః॥ బ-రా.

శుద్ధిచేయబడిన స్వర్ణపత్రము ఒకపలము, యథోక్తవిధానమున  
 సంస్కరింపబడిన పాదరస మెనిమిదిపలములు, శుద్ధిచేయబడిన గంధ  
 కము పదియారుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత స్వర్ణమును పాద  
 రసములో గలిసిపోవునట్లు ఖల్వమునందు ఇక్కగా మర్దించవలెను.  
 పిమ్మట బూరోక్తవిధానమున భారణసంస్కారము\* గావించి, యందు

\* రసప్రకరణమున పాదరసమునకు జేయదగు సం  
 స్కారములను జూడవగును. అటుల సంస్కరింపబడిన రస  
 మునందే స్వర్ణము జారితమగును. స్వర్ణజారణము జేయ  
 కయే నామాన్యముగా నన్నింటిని గలియనూరి పాకము  
 జేసినచో పాకాంతమున స్వర్ణము లంచుండి ప్రత్యేకముగ  
 విడిపోవును. అట్లు విడిపోవునట్లు జేయుట యీ యోగకల్ప

గంధకమును చేర్చి కజ్జలిజేసి యెర్రప్రత్తిపువ్వుల స్వరసముతో మూడు దినములును, కలబందరసముతో మూడుదినములును మర్దించి, యెండించి మెత్తగా చూర్ణము జేయవలెను. దీనిని ఉక్తవిధానమున సిద్ధము చేయుబడిన కాచకూపికయుందు పూరించి, దానిని వాలుకాయంత్రమునం దమర్చి మూడహారాత్రములు క్రమాన్నులచే బాకముచేసి స్వాంగశీతలమున కూపికయొక్క కంఠమునందు లగ్నమైయున్న సింహారమును గ్రహించవలెను, దీనిని మెత్తగా ఖల్వమున చూరినచో లేతచిగుళ్లవలె నెర్రని వర్ణముగలిగి యతిమనోహరముగ గానుపించును. ఇందు పచ్చకర్పూర చూర్ణము నొకపలమును, బాజికాయల చూర్ణము నొకపలమును, పిప్పళ్ల చూర్ణము నొకపలమును, లవంగ చూర్ణము నొకపలమును, కస్తూరి నొక కాణప్రమాణమును గలిపి బాసుగా గలియనూరవలెను †.

సమునందలి యుద్దేశ్యముగాదు. స్వర్ణముచేతను, గంధకముచేతను జారణముజేయబడిన రసమునకే యిందు జెప్పుబడిన ఫలము సిద్ధించును. లేనిచో నిది నిష్ఫలమగును. కావున యథోక్తఫలప్రాప్తికై శాస్త్రసాంప్రదాయము ననుసరింపదగును. ప్రస్తుతము వైద్యలోకమున సామాన్య విధానము ననుసరించియే యీ యోగము పాకము చేయబడుచున్నది. మేముగూడ నీ సాంప్రదాయమునే అనుసరించుచున్నాము. ఇందువలన బంగారము కూపికలో నడుగున బూడిదవర్ణముతో నిలిచిపోవుచున్నది. దీనిని సింహారములోచేర్చి నూరి యుపయోగించుచున్నాము. ఆ-ల. ]

† ఇందు “బాతీఫలం శోషణ మింద్రపుష్పం” అను పాఠమునకు “బాతీఫలం చోషణ మింద్రపుష్పం” అని మతభేదముగలదు. అందుచే ఊషణశబ్దమునుబట్టి వాచీకరణా

ఈ విధముగ సిద్ధము చేయబడినట్టిది పూర్ణచంద్రోదయరసమని వ్యవహరింపబడును. ఇదియే తంత్రాంతరమున మకరధ్వజమనిగూడ వ్యవహరింపబడుచున్నది. దీని నొక మాషప్రమాణము తమలపాకుమధ్యను మడచి సేవించుదు, అధికముగ నెయ్యి, పాలు, గురుగుణముగల మాంసములు, మాషపిష్టముచే సిద్ధముచేయబడిన భక్ష్యములు, ఇతరములగు పుష్టికర పదార్థములు పీనిని భక్షించుచుండవలెను. ఇందువలన మిక్కిలి సంభోగశక్తి కలుగును. రాజయత్నాద్ది సమస్తవ్యాధులును శమించి శరీరమునకు స్థిరత్వమేర్పడును. మరియు, దీనిని మైధునమునకు పూర్వమునను పరముననుగూడ సేవించిన మిక్కిలి పీర్యశక్తి యేర్పడును. మరియు, దీనిని నిత్యమును సేవించుచుండిన కృత్రిమ స్థావర జంగమ విషములనుండి యెట్టి వికారమును గలుగకుండును. జరామరణములు తేక మానవుడు దృఢశరీరుడై చిరకాలము జీవింపగలుగును.

ర్థమై చలవమిరియాలను జేర్చుకొనుటయు, మిగిలిన వ్యాధులందు ప్రయోగించుటకై పిప్పళ్లను జేర్చుకొనుటయు రెండు విధములగు సాంప్రదాయములుగలవు. మరియు, “భుక్తోఽహివల్లీ దలమధ్యవర్తి” అను వాక్యమునుబట్టి యీ యాషధమును తమలపాకు మధ్యను మడచి భుజించవలెనని యర్థము దెలియుచున్నను, అటుల భుజించుట కష్టమగును గాన తమలపాకుల రసముతో దీనిని మూడుదినములు మర్దించి యుక్తప్రమాణమున మాత్రలుజేసి సేవించుటగాని యటుల మర్దించి ఛాయాశుష్కముజేసి, తిరిగి మెత్తగా చూర్ణించి, దీనిని ఉక్తప్రమాణమున సేవించుటగాని సుకరముగా నుండునని దెలియవలెను.

## (3) వ్యాధిహరణ రసము

శ్లో॥ హింగుళోత్థరసం భాగం ద్వాభాగౌ రసకర్పరం |  
 రసతుల్యం బలిందద్యాత్ ఖల్వమధ్యేతు కజ్జలిం ||  
 దక్షిణం దే మృత్పటంపంచ వాలుకాయంత్రగంపచేత్ |  
 దినైకంతు క్రమాన్నాతు స్వాంగశీతంసముద్ధరేత్ ||  
 పూజయేః ధురువిప్రాదీ న్యభారోగం ప్రయోజయేత్ |  
 గుంజాచతుష్టయం ఖాదే న్నాగవల్లీ దలైశ్యుతం ||  
 పంశోఽపి లభతే పుంస్త్యం వాజీకరణముత్తమం |  
 అపుత్రః పుత్రమాప్నోతి జీవేచ్ఛ శరదాంశతం ||  
 వలీపలిత హృచ్చాలం వాతశ్లేష్మ నిబర్హణం |  
 అయంవ్యాధిహరస్సూతః పూజ్యపాదేన నిర్మితః ||

బ-రా.

శోధితహింగుళమునుండి గ్రహింపబడిన సాదరస మొకభాగము, రసకర్పరము రెండుభాగములు, శోధితగంధకము ఒకభాగము ఇటుల గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా కజ్జలివలె నూరవలెను. కోడి గ్రుడ్డుకు రంధ్రముచేసి యందలి సానను తొలగించి పరిశుద్ధముగా కడిగి యెండబెట్టి కాచకూపికకువలె నే యైదుమారులు మృల్లేపిత నస్త్రుశిండము లచే కవచములనిచ్చి బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట నీ విధముగా సిద్ధముచేయఁబడిన కోడిగ్రుడ్డునందు పైకజ్జలిని పూరించి దీనిని వాలుకాయంత్రమునందు అమర్చి రససిందూరమువలెనే క్రమాన్నులతో నొక దినము సాకముజేయవలెను. దీని పాకలక్షణము రససిందూరసాకము నకువలె గుర్తించవలెను. స్వాంగశీతలమువ యా కోడిగ్రుడ్డుయొక్క కంఠమునందు లగ్నమైయున్న (సిందూరమువలె) యావధమును జాగ్ర

త్తగా గ్రహించి యుపయోగించవలెను. ఈ విధముగ సిద్ధము చేయబడినట్టిది వ్యాధిహరణ రసముని చెప్పబడును. శుభదివసమున గురువిప్రాదులను బూజించి నాలుగు గురిగింజల పరిమితిని యీ యాచ్యధమును తమల పాకుమధ్యను మడచి సేవించవలెను. వలీపలితములను, హృదయ కూలను, వాతశ్లేష్మ వికారములను, ఉపదంశమును (ఫిరంగ వ్యాధిని) శమింపజేయును. మరియు వీర్యయశ కణికకక్షిని గలిగించి వాణీకరణ మగును. బీజసంస్కారమును జేయును. ఆయువును వృద్ధిబొందించును.

#### (4) వాతవిధ్వంసినీ రసము

శ్లో॥ రసం గంధకం నాగ వంగంచ లోహంతథా తామ్రజం  
వ్యోమనిశ్చంద్రకంచ | కణాటంకణం చోషణం నాగ  
రంజై పృథగ్భాగమేకం క్షిపేత్ ఖల్వమధ్యే || తతో  
వత్సనాథం చతుష్కార్థభాగందృఢం మర్దయేవ్వ్యోష  
జైశ్చ త్రివారం | వరాచిత్రకై ర్మార్క కుష్మేస్త్రీవారం  
పృథగ్భావయేత్సింధువారార్ద్రవాసైః || తథామోహినీ  
జంభనీరైః పృథగ్ద్వైమహాన్ వాతవిధ్వంసకోఽయం  
రసశ్చ | సమీరే చ శూలే తథాశ్లేష్మరోగే గ్రహణ్యాం  
తథా సన్నిపాతే చ మూకే || అపస్మార మాంద్యేచ  
శీతేచ పిత్తే స్తీహాదరే కుష్మరోగేచ దద్యాత్ | స్త్రీయ  
స్సూతికా వాతరోగే తథైవ ద్విగుంజం ప్రదద్యాత్  
ఇమం సూతరాజం ||

బ-రా.

యథోక్తవిధానమున శుద్ధి చేయబడిన పాచరసము, శుద్ధి చేయబడిన గంధకము, నాగభస్మము, వంగభస్మము, లోహభస్మము, తామ్ర

భస్మము, ఆభ్రకభస్మము, పిప్పళ్లు, శోధితటంకణము, మిరియాలు, శుంఠి ఇటుల నీ ద్రవ్యములను సమభాగములుగ గ్రహించవలెను. శుద్ధి చేయబడిన వత్సనాభిని నాలుగున్నర భాగములు గ్రహించవలెను. పిమ్మట నీ ద్రవ్యములలో తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమానందు కజ్జలిగానూరి, అందు భస్మములను, పిప్పల్యాది ద్రవ్యముల చూర్ణములను చేర్చి త్రికటుకముల కషాయముతో మూడుదినములును, త్రిఫలాకషాయముతో మూడుదినములును, చిత్రమూలకషాయముతో మూడుదినములును, గుంటకలగరాకు రసముతో మూడుదినములును, చంగల్వకోష్ఠకషాయముతో మూడుదినములును, వావిలాయరసముతో మూడుదినములును, అల్లపురసముతో మూడుదినములును, అడ్డసరసాకు రసముతో మూడుదినములును, గంజాయాకు రసముతో మూడుదినములును, నిమ్మపండ్ల రసముతో మూడుదినములును జక్కగా మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధము చేయబడినట్టిది వాతవిధ్వంసినీ రసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని రెండు గురికింజల ప్రమాణమున సేవించిన వాతవ్యాధులు, శూల, కఫజ వ్యాధులు, గ్రహణి, సన్నిపాతము, మూకవాతము, అపస్మారము, అగ్నిమాంద్యము, శీతపిత్తము, ప్లిహాదరము, తుష్టము, నూతికావాతము మున్నగువ్యాధులు శమించును.

### (5) వాతగజాంకుశ రసము

శ్లో॥ అష్టభాగా రసస్యాపి విషతిండ్లోస్త ధైవచ।  
 గంధకస్య త్రిభాగంచ కటుత్రయఫలత్రయం॥  
 గుంజామాత్రాం వటింఖా దేత్ అశీతివాతనాశనం।  
 వాతగజాంకుశో నామ్నా హ్యాయుస్తంభం నిహన్తిచ॥

బ-రా.

శుద్ధిచేయబడిన పాదరసము ఎనిమిదిభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన రసముష్టిరీజుచూర్ణ మెనిమిదిభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన గంధకము

మూడుభాగములు, త్రికముకములు ప్రత్యేకముగా మూడు మూడు భాగములు, త్రిఫలములు ప్రత్యేకముగా మూడు మూడు భాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత శిల్పమునందు రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరి అందు మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణములను చేర్చి నిమృపండ్లరసముతో నేడుదినములు చక్కగా మర్చించి యొక గురిగింజ పరిమితిని మాత్రలను చేసి ఛాయాశుష్కము చేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముచేయబడినట్టిది వాతగజాంకుశరసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని సేవించినయెడల సమస్తవాతవ్యాధులును శమించును. విశేషముగ నూరు స్తంభవాతము శమించును.

### (6) వాతరాక్షస రసము

శ్లో॥ మృతంసూతం తథాగంధం కాంతంచాభ్రకమేవచ ।  
తామ్రభస్మకృతం సమ్యక్ మర్దయిత్వా సమాంశకం॥  
పునర్నవా గుడూచ్యగ్ని సురసాత్రూషణం తథా ।  
ఏతేషాం స్వరసే నైన భావయేత్త్రిదినం పృథక్ ॥  
దత్వా లఘుపుటం సమ్యక్ స్వాంగశీతం సముద్ధరేత్ ।  
వాతరాక్షస నామాయం వాతరోగే ప్రయోజయేత్ ॥  
తత్తద్రోగానుపానేన ద్విగుంజా మాత్రసేననాత్ ।  
ఊరుస్తంభం వాతరక్తం గాత్రభంగం తథైవచ॥  
అమవాతం ధనుర్వాతం పేదనా వాతమేవచ ।  
పక్షాఘాతం కంపవాతం సర్వసంధిగతం తథా॥  
సుప్తవాతం వాతశూల మున్మాదంచ వినాశయేత్ ।  
తత్తద్రోగానుపానేన వాతాశీతి వినాశనః॥ వై - చిం.

యథోక్తవిధానమున సిద్ధముచేయబడిన రససిందూరము, శుద్ధి చేయబడిన గంధకము, కాంతలోహభస్మ, అభ్రకభస్మ, తామ్రభస్మ



ఇటుల వీనిని సహంశములుగ గ్రహించి, రససింహానమును, గంధకమును తొలుత ఖల్వమునందు చక్కగా మర్దించి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను చేర్చి తెల్లగలిజెరుజేరు స్వరసముతోను, తిప్పతీగ స్వరసముతోను, చిత్రమాల కషాయముతోను, తులసి స్వరసముతోను, త్రికటుకముల కషాయముతోను ప్రత్యేకముగ చూడునినములుచొప్పున మర్దించి చిన్నచిన్న చక్రికలుచేసి యెండించవలెను. పిమ్మట వీనిని శరావనంపుటమున బంధించి లఘుపుటమున పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నౌషధమును గ్రహించి మెత్తగా బల్వమునందు మారి యుంచుకొనవలెను. ఇటుల సిద్ధముచేయబడినట్టిది వాతరాత్తచరసమని నెప్పుబడును. దీనిని గెండు గురిగింజల పరిమితిని ఆయా లోగానుపాన విశేషములతో సేవించిన ఊరుస్తంభము, వాతరక్తము, గాత్రభంగము, ఆమవాతము, ధనుర్వాతము, వాతశూల, పక్షాఘాతము. కంపవాతము, సంధివాతము, సుష్టవాతము, శూల, ఉన్మాదము మున్నగు సమస్తవాతావికారములును శమించును.

### (7) గ్రహణీ వజ్రకవాట రసము

శ్లో॥ మృతంసూతాభ్రకం గంధం యవయోరం సటంకణం |  
అగ్నిమంధం వచాం కుర్యాత్ సూతతుల్యానిమాణ్  
సుధీః॥ తతోజయంతీ జంబీర భృంగద్రావై ర్విమర్ద  
యేత్ | త్రివాసరం తతోగోళం కృత్వా సంశోష్య  
ధారయేత్ | లోహపాత్రే శరావంచ దత్వోపరివిముద్ర  
యేత్ | అథోవహ్నిం శనైః కుర్యాత్ యామార్థం తత  
ఉద్ధరేత్॥ రసతుల్యా మతివిషాం దద్యాన్మోచ రసం  
తథా | కపిత్థ విజయాద్రావై ర్భావయేత్ సప్తథా  
పృథక్॥ ధాత కీంద్రయవా ముస్తా లోద్ర ప్రతివిషా

న్యూతాః। ఏతైర్ద్రవైర్భావయిత్వా దినైకం చ విశోష  
యేత్ । రసో వజ్రకవాటాభ్యో మామైకం మధునా  
లిహేత్ । వహ్నింశుంఠీం బిడం బిల్వం లవణం చూర్ణ  
యేత్సమం॥ పిబే దుష్టాంబుర చాను వాతజాం గ్రహణీం  
జయేత్ ॥

బ-రా.

రససిందూరము, అభ్రకభస్మ, శుద్ధిచేయబడిన గంధకము, యవ  
శరము, శుద్ధి చేయబడిన టంకణము, నెల్లి వేరు, వస ఈ ద్రవ్యములను  
ఓమభాగములుగ గ్రహించి, తొలుత రససిందూరమును గంధకమును  
ఖల్వమునందు జక్కగా గలియనూరి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను,  
నెల్లి వేరు వస వీని చూర్ణములను చేర్చి సోమేంతాకు రసముతోను,  
గివ్యపండ్ల రసముతోను, గుంటకలగరాకు రసముతోను ప్రత్యేకముగ  
మాడుదినములు మర్దించి, యాపిష్టము నొక గోళమును జేసి యెండించ  
వలెను. పిమ్మట నీ గోళము నొక యిసుపబాణలియందుంచి దానిపై  
నొక శరావమును గప్పి నేర్పుగా సంధిబంధనము జేసి, యా బాణలిని  
పొయ్యిమీద నుంచవలెను. తరువాత మందాగ్నితో నొకటిన్నరజాము  
పాకముజేసి స్వాంగశీతలమున నందుండి యౌషధమును గ్రహించి  
ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించవలెను. అందు అలివన చూర్ణమును,  
బూరుగ బంక చూర్ణమును రససిందూరముతో సమముగ నుండునంత  
చేర్చి, కలగాకుల రసముతోను, గంజాయాకు కషాయముతోను ప్రత్యే  
కముగ నేడువినములు మర్దించవలెను. పిమ్మట ఆగెపువ్వు, కొడిశపాల  
గింజలు, తుంగము స్రలు, చూడ్డుగపట్ట, అలివన, తిప్పతీగ వీని కషాయ  
ములతో ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్కదినము చొప్పున మర్దించి యార  
జెట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముచేయబడినట్టిని గ్రహణీ వజ్రకవాట రసమని  
వ్యవహరింపబడును. దీని నొక మినుపగింజ ప్రమాణమున తేనెతోగలిపి  
సేవించి, చిత్రమాలము, శుంకి, బిడాలవణము, మారేడుపీంజలు,

స్తంభవలనగము వీనిని సమాంశములుగ చూర్ణించి యుష్ణోదకముతో  
గలిపి పానముచేసివ వాతజగ్రహణి శమించును.

### (8) వాతాగ్ని కుమార రసము

శ్లో॥ రసగంధౌచ క్వాభాగౌ పృథగాలం తథైకకం॥  
ఖల్వే కజ్జలికాంకృత్వా కాచకూప్యాం నిధాపయేత్॥  
తతో వాలుకయంత్రేచ క్రమాగ్నౌపరిపాచయేత్॥  
త్రిదిసంచ భిషక్ సమ్యక్ స్వాంగశీతల ముద్ధరేత్॥  
విఖ్యాతశ్చైషవాతాగ్ని కుమారో రస భూతలే॥  
అనుపానవిశేషైశ్చ ఖాదేత్ గుంజాప్రమాణతః॥  
ఊరుస్తంభం పక్షవాతం ఖల్లిం ఖంబం తథైవ చ॥  
కంపవాతం ధనుర్వాతం జిహ్వస్తంభాదికాన్ గదాన్॥  
కఫరోగాన్ జ్వరాన్శ్చైవ సంతతాదీన్ వినాశయేత్॥  
(గురుసాంప్రదాయము)

శుద్ధిచేయబడిన రసము గెండుభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన గంధ  
కము గెండుభాగములు, శుద్ధిచేయబడిన తాళక మొక భాగము ఇటుల  
గ్రహించి ఖల్వమునంగు చక్కని కజ్జలిగా నూరవలెను. దీనిని కాచ  
కూపికయంగు నింపి వాలుకాయంత్రమునం దవర్చి మూడుదినములు  
క్రమాగ్నులతో జాగ్రత్తగా పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున  
నా కూపికనుండి సిందూరమును గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను.  
ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది వాతాగ్ని కుమారరసమని చెప్పబడెను.  
దీనిని అనుపానవిశేషములతో గురిగింజప్రమాణమున నేవించినచో  
ఊరుస్తంభము, పక్షవాతము, ఖల్లివాతము, ఖంజవాతము, కంపవాతము,  
ధనుర్వాతము, జిహ్వస్తంభము మున్నగు సమస్త వాతవ్యాధులును, కఫజ  
వ్యాధులును, సంతతాది విషమజ్వరములును శమించును.

## (9) హుతాశన రసము

శ్లో॥ గంధేశ టంకణాన్యేకం విషంచైవ ద్విభాగికం |  
 కఫరీం శంఖభస్మంచ నిర్ధూమంచ త్రిభాగికం ||  
 అష్టభాగంచ మరిచం జంభవీ రేణ మర్దితం |  
 గుల్మారోచక శూలేషు విషూచ్యాం వహ్నిమాంద్యకే ||  
 అజీర్ణే శ్వాసకాసేషు శైత్యే జాడ్యే శిరోగతే |  
 హుతాశన రసోనామ బ్రహ్మణా నిర్మితం పురా ||

ర-యో-ర.

శుద్ధిజేయబడిన గంధక మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన రస మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన టంకణ మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాళి రెండుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన పాలతుత్తము యాడుభాగములు, శంఖభస్మ యాడుభాగములు, కరినూపము యాడుభాగములు, మిరియాల మార్గ మెనిమిది భాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమునందు కజ్జలిగా నూరి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి నిమ్మపండ్ల రసముతో నూరుచినములు చక్కగా పుర్తించి గుంజా ప్రమాణమున మాత్రలు కేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది హుతాశనరసమని నెప్పబడును. దీనిని ఆనుపానవిశేషములతో నేవించినయెడల గుల్మము, ఆరుచి, శూల, విషూచి, అగ్నిమాంద్యము, అజీర్ణము, శ్వాస, కాస, శిరోగతమైన శైత్యము, జడత్వము మున్నగు నవి శమించును.

## (10) బాలనూర్యోదయ రసము

శ్లో॥ సూతంత్రైగుణ్యగంధం పరిమిత మమృతం భానుతీక్ష్ణంచ  
 నేత్రం ఆరూఢం తచ్ఛత్రుర్ధంగగనశరయుతం మూగిచం

సర్వతుల్యం! ఏత ద్దవ్యాన్నిహన్తి జ్వరవనదహవం  
 శ్వాసకాసుంచ ఛర్దిం పాంశుప్లీహ ప్రమేహం క్షయ  
 గుదజరుజం లింగదోషంచ పుంసాం॥ నారీణాం యోని  
 దోషం బహువిధ ప్రదరా మూత్రకృచ్ఛించ సర్వం  
 నామ్నాయం బాలసూర్యోదయ ఇతి భువి ప్రఖ్యాపితో  
 వై యునీంద్రైః॥ బ-రా.

శుద్ధిజేయబడిన రసము ఒక భాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము  
 మూడుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి మూడుభాగములు, తామ్ర  
 భస్మము, లోహభస్మము, ఇవి రెండు రెండుభాగములు, పొంగించిన  
 యింగువ తర్థభాగము, ఆభ్రకభస్మ మైదుభాగములు, మిరియాల  
 చూర్ణము పదియారున్నర భాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రస  
 గంధకములను కజ్జలిగా నూరి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను కేర్చి  
 బాగుగా కలియనూరియుంచవలెను. ఈ విధముగ సిద్ధముజేయబడినట్టిది  
 బాలసూర్యోదయ రసమని వ్యవహరించబడును. దీనిని ఆనుసానవిశేష  
 ములతో సేవించిన జ్వరము, శ్వాస, కాస, ఛర్ది, పాండు, ప్లీహవృద్ధి,  
 ప్రమేహము, క్షయము, అర్చస్సు, ఉపదంశము, యోనిదోషము,  
 సమస్త ప్రదరములు, మూత్రకృచ్ఛము మున్నగు వ్యాధులెల్ల శమిం  
 చును. ఇందు మూలమున నెట్టి స్వరసములతోను భావన చెప్పకపోయి  
 నను హంసపాదిరసముతోగాని, కలబంద రసముతోగాని నూరి మూత్రలు  
 కేసి యుపయోగించుట వైద్యక పాంప్రదాయమున గలదు.

### (11) నూతికాభరణ రసము

శ్లో॥ స్వర్ణమద్రం తథాగంధం వత్సనాభంచ లోహకం॥

తామ్రంనాగం తథావంగం తారం వైక్రాంతపారణా॥

సమంగృహీత్వా నిర్గుండీ కారవల్లి ద్రవైః పునః ।  
 జంబీరస్వరసే నాథవర్షాభూ మార్కవద్రవైః ॥  
 చిత్రకస్వరసేనాపి సుగసాయా రసేనచ ।  
 అర్కస్యచ కషాయేణ కన్యాయాస్వరసేనహి ॥  
 ముండ్యాస్తథాచపాతాయాః లాంగల్యాస్వరసైస్తథా ।  
 భావయి త్వాథ సంశోష్య కాచకుప్యాం నిధాపయేత్ ॥  
 పాచయేత్ప్రీదినంసమ్యక్ వాయుకాయంత్రతః సుధీః ।  
 పున స్తగిమర్దయేత్సమ్యక్రసైః పూర్వోద్ధితైః క్రమాత్ ॥  
 భేకాహి మహిషాశ్వానాం బర్హిణః కిటిదక్షయోః ।  
 పితై ర్విమర్దయేద్ద్యాయం ముద్గమాత్రాంవటించరేత్ ॥  
 సూతికాథరణాభ్యోయం రసోదేయో భిషగ్వరైః ।  
 సూతికా సన్నిపాతాది దారుణేషు జ్వరేషుతు ॥  
 దధ్యన్న మిక్షుఖిండాంశ్చ దాపయే చ్ఛీతలోదకం ॥

అం-వై-చిం.

స్వర్ణభస్మ, అభ్రకభస్మ, శోధితగంధకము, శోధితవత్సనాభి,  
 లోహభస్మ, తామ్రభస్మ, నాగభస్మ, వంగభస్మ, రజతభస్మ, వైక్రంత  
 భస్మ, శోధితపాదరసము ఇటుల వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి,  
 తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిగా ఖల్వమునందు నూరవలెను, సిమ్మట  
 నందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి వావిలాకురసముచేతను, కాకరాకు  
 రసముచేతను, నిమ్మపండ్ల రసముచేతను, గలిజేరువేళ్ల రసముచేతను,  
 గుంటకలగరాకు రసముచేతను, చిత్రమూలక సాయముచేతను, తులసీ  
 రసముచేతను, జలేడువేళ్ల కసాయముచేతను, కలబందరసముచేతను,  
 బోడతరపు కసాయముచేతను, చిరుబొద్ది కసాయముచేతను, పొత్తిదుంప

కషాయముచేతను ప్రత్యేకముగ మాడుదినములు చొప్పున మర్దించి, చిన్నచిన్న గుటికలుజేసి యెండించి కొంచుకూపికయందుంచి వాలుకొయంత్రమున మాడుదినములు పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నాషధమును గ్రహించి, ఖల్వమున మెత్తగా చూర్ణించవలెను. పిమ్మట పూర్వోక్త స్వరసకషాయములతో పూర్వోక్తవిధానమున జక్కగా మర్దించి, కిప్ప, పాము, గన్నపోతు, గజ్జము, నెమలి, అశవిపండి, తోడి వీనియొక్క పిత్తములచే ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్కజాము చొప్పున భావనజేసి, పెసరగింజ ప్రమాణమున మాత్రలు చేయవలెను. ఈ విధముగా సిద్ధముజేయబడినట్టిది సూతికాభరణ రసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని సూతికావ్యాధులు, దారుణమైన సన్నిచాతస్వరము వీనిలో నేవించిన వెంటనే యవి శమించును. ఈ యాషధమును శేవించునప్పుడు పెరుగు ఆన్నమును, ఊరకు ముక్కలను భుజింపవలెను. శీతలోదకమును పానము చేయవలెను. [ఇందు జముడుకాకి, పెద్దపులి మొదలగు జంతువులయొక్క పిత్తములతోహడా చేర్చి మర్దించుట ఆంధ్రదేశమున సాంప్రదాయముగా నున్నది. ఆ-ల.]

### శి-వ అధ్యాయము

### ఉపరసములు \*

శ్లో॥ గంధో హింగుల మభ్రతాలక శిలాః స్రోతోంజనం  
టంకణం రాజావర్తకచుంబకౌచ స్ఫటికా శంఖఃఖటి

\* పారదేశీయ రసముల కిట్లు వర్గీకరణము రసరత్న సముచ్చయూది గ్రంథములందు గానుపించుచున్నది. మహా రసములు—శ్లో॥ అభ్ర వైక్రాంత మాక్షిక విమలాద్రిజ

గైరికం! కాసీసం రసకం కపర్దసికతా బోలాశ్చ కంకు  
ష్ఠకం సారాష్ఠీచమతా అమీ ఉపరసాః సూత్రస్య  
కించిత్కైః॥ తుల్యః స్యుర్యనితే విశోధ్య విధినా సంసా

సస్యకం! చపలో రసకశ్చేతి జ్ఞాత్వాప్తౌ సంగ్రహేద్రసాః॥  
ర-ర-స.—అద్రకము, వైత్రకాంతము, స్వర్ణమాక్షికము,  
తారమాక్షికము, శిలాజతు, మయూరతుత్థము, చపలము,  
క్షీరతుత్థము అను నీ యెనిమిది ఖనిజములు మహారసము  
లని గ్రహింపదగినవి. ఉపరసములు—శ్లో॥ గంధాశ్మగైరికా  
సీస కాంక్షీ తాల శిలాంజనం! కంకుష్ఠంచే త్యుపరసాశ్చా  
ప్తౌ పారదకర్మణి! ర-ర-స.—గంధకము, గైరికము, కాసీ  
సము, స్ఫటికము, తాళకము, మణిశిల, అంజనము, కంకు  
ష్ఠము అను నీ యెనిమిది ఖనిజము లుషరసములుగా  
గ్రహింపదగినవి.

సాధారణరసములు—శ్లో॥ కంపిల్ల శ్చాపరోగారీ  
పాషాణోనవసాగరః! కపర్దో వహ్నిజారశ్చ గిరిసింధుర హిం  
గుళౌ॥ మృద్రాదుశృంగమిత్థప్తౌ సాధారణ రసాఃస్మృతాః!  
రససిద్ధి కరాః ప్రోక్తాః నాగార్జున పురస్సరైః॥ ర-ర-స.—  
కంపిల్లము, గౌరీపాషాణము, నవసాగరము, కపర్దము,  
అగ్నిజారము, గిరిసింధూరము, హింగుళము, మృద్రాదుశృంగి  
అను నీ యెనిమిది ఖనిజములు సాధారణ రసములుగా  
గ్రహింపదగినవి. ఇవి రససిద్ధిని గలిగించునవిగనుండును.

ఇటుల ఖనిజములకు వర్గీకరణము గానుపింగుచున్నను



ధితాః సేవితా స్తత్తద్రోగహరానుపాన సహితై  
ర్యోగై శ్చిరాయుప్రదాః॥ ఆ-ప్ర.

గంధకము, హింగుళము, అభ్రకము, తాళకము, మనశ్శిల,  
స్రోతోజనము, టంకణము, రాజావర్తము, చుంబకము, స్ఫటికము,  
శంఖము, ఖటికము, కైరకము, కాసీగము, రసకము, కపర్దము, సికత,  
బోలము, కంకుష్ఠము, సౌరాష్ట్రమృత్తిక అనునవి యుపరసములని జెప్ప

ఇవి యెల్ల పారదసిద్ధికొరకే గ్రహింపబడినట్లుగా నా నర్తీ  
కారులనిరూపణమునుబట్టి స్పష్టమగుచునే యున్నది. మరియు,  
నివి యెల్ల పారదముకంటె కొంచెము తక్కువైన గుణము  
లనే గలిగియుండునని గూడ దెలియగలదు. ఇందుచేతనే  
పూర్వాచార్యుల మతములో పాదరస మొక్కటియే మహా-  
రసముగా నెంచబడి, మిగిలిన ఖనిజములన్నియు నుపరసము  
లుగ, అనగా - ఆ మహారసమున కివి యనుబంధ రసము  
లుగ గ్రహింపబడినవి, ఇదియునుంగాక యీ ఖనిజములతో  
గావింపబడిన రసావధకల్పన యంతయు పారదాను బంధిత  
ముగనే యున్నదిగాని పారద భిన్నముగ నెచ్చటను గాన  
రాదు. అందుచే వీనికన్నింటికి ప్రత్యేక ప్రయోగము  
మృగ్యముగనే యుండును. మరియు, వీనినట్లు మహారస -  
ఉపరస - సాధారణ రసములని యట్టి విభజనపూర్వకముగ  
వ్యవహరించుటకు వాని కట్టి మహత్వాది ధర్మములున్న  
ట్లును, వాని నటులనే వ్యవహరింపవలసి యున్నట్లును నిరూ-  
పించుటకు దగిన ప్రమాణము లెందును గానరావు. కావున  
పాదరసము నొక్కదానినే మహారసముగా జెప్పుకొని, మిగి

బడును. వీనిని † యథోక్తవిధిని శోధించియు, ధన్యరూపమును బొందించియు, అనుపానభేదములతో జేర్చి సేవించినయెడల యవి తత్తద్రోగములందు పాదరసముకంటె కొంచెము తక్కువగు తత్సమఫలప్రదము అగును.

లిన ఖనిజముల నుపరసములుగ గ్రహించుటలో నెట్టి యవరోధముండనేరదని మా యభిమతము. ఇట్టి యభిమతముననే యవియెల్ల నీ యుపరస ప్రకరణమున జేర్చబడి నివరింపబడు చున్నవి. అయితే, ఈ మహారసాదివర్గములందు బేర్కొనబడిన మాక్షికము, శిలాజతు, తుత్థము, గిరిసిందూరము మున్నగు కొన్ని ద్రవ్యములు పూర్వాచార్యులచేత నుపరసవర్గమున గ్రహింపబడక ధాతువర్గమున నుపధాతువులుగా జేర్చబడినవి. కావున యీ విధానము ననుసరించియే యవియెల్ల ధాతువర్గమున జేర్చి యీ గ్రంథమున వివరింపబడును.

† ఏవంసర్వ ఉపరసాః...శుద్ధాస్సన్తో మృతా అమృతా వాయుధావచనం యోజ్యా నాశుదా ఇతిదిక్॥ ఆ-ప్ర.— ఈ సూచనబట్టి వీనిలో గొన్ని శోధితమాత్రమున ప్రయోగార్హములగుననియు, గొన్ని శోధింపబడినను భస్మీకృతములైనగాని యటుల ప్రయోగార్హతను గలిగియుండవనియును దెలియవలెను. ఇట్టి వివేచనము ఇటగావింపబడు తత్తద్వివరణములనుబట్టి గ్రహించవలెను.

## గంధకము

### గంధకనామములు \*

శ్లో॥ గంధకో గంధికశ్చాపి గంధపాపాణ ఇత్యపి॥

సాగంధికశ్చ కథితో బలిః బలివసాపి చ॥ ఆ-ప్ర.

గంధకము, గంధికము, గంధపాపాణము, సాగంధికము, బలి, బలివస యశనవి గంధకనామములు

\* గంధకనామార్థములు—శ్లో॥ క్షీరాబ్ధిమథ నే చై తత్ అన్మృతేన సహాశ్చితం॥ నిజగంధేన తాన్ సర్వాన్ సార్వయన్ దేవదానవాన్॥ తతోదేవగణైశ్చక్తం గంధ కాఖ్యోభవత్వయం॥ బలినా సేవితః పూర్వం ప్రభూత బల హేతివే॥ వాసుకిం కర్ణతస్తస్య తన్మృఖజ్వాలయామ్రతా॥ వసాగంధకగంధాఢ్యాచ్యుతోనిస్సృతాతనోః॥ గంధకత్యం చ సంప్రాప్త తస్మాద్బలివసాస్మృతా॥ ఆ-ప్ర.—పూర్వకాలము దేవదానవులు క్షీరసముద్రమును మధించినప్పుడు అందుండి యీ ద్రవ్య మన్మృతముతో గూడ నుత్పన్నమై స్వకీయ గంధముచే నా దేవదానవులను వ్యామోహితులనుగా జేసెను. అందుచే నిది గంధకమని జెప్పబడుచున్నది. అధిక మైన బలసంపత్తుకై తొలుత నిది బలియను రాక్షసునిచే భుజింపబడినది యగుటచే బలియనియు, వాసుకిని బాగా త్రోవమున లాగి చంపునప్పుడు ఆతని ముఖజ్వాలా స్పర్శచే యీ భుజింపబడిన గంధకము ద్రవీభూతమై యీ రాక్షసుని శరీరమునుండి వసాహుపమున బయటకు ప్రవించినది యగుటచే బలివస యనియు జెప్పబడుచున్నది.

ఈ గంధకమను ద్రవ్యము అగ్నిసంయోగముచే

ద్రవించునట్టియు, మండునట్టియు స్వభావముగలది. కావున గంధక మిశ్రితములైన యౌషధములను అగ్నియందు పాకముజేయునప్పు డది జ్వలించుకుండునట్లు జాగ్రత్తగలిగి యుండవలెను. ఇది శ్వేతాది వర్ణభేదముచే సనేక విధములుగా నుండును. అందు పసపుపచ్చని వర్ణము గలిగినదియే విశేషముగా లభించును. ఇదియు రెండు విధములుగా లభించుచున్నది. అందొకటి రూక్షమైన పీత వర్ణముతోను, మరొకటి స్నిగ్ధమైన పీతవర్ణముతోను లభించును. వీనిలో మొదటిది యౌషధములం దుపయోగింప నర్హముగా నుండును. ఇది సన్నముగను, లావుగను నుండు నళికలవలె నుండును. రెండవది చిన్నచిన్న గడ్డల వలె నుండును. ఇది చిలుకరెక్కల నర్ణమువంటి వర్ణము గలిగి యౌషధములం దుపయోగార్హమై యుండును. శ్లో॥ శుకపిచ్చ సనుచ్ఛాయో నవసీతసమప్రభః | మస్పణః కఠినః స్నిగ్ధః శ్రేష్ఠో గంధక ఉచ్యతే॥ పీత శ్వామలసారాఖ్యః శ్రేష్ఠో రస రసాయనే | ఆ-ప్ర.—మరియు, నిది నవ సీతమువంటి కాంతిగలిగియుండును. నునుపుగను, కఠినము గను నుండును. ఇట్టి గంధకమే చిలుకరెక్కల గంధక మనియు, అమలసార గంధకమనియు వ్యవహరింపబడును. ఈ గంధకద్రవ్యముగూడ పాదరసమువలె సమస్త రసౌషధ నిర్మాణమునందును జేర్పదగినదిగ నుండును. దీనితో పాద రసమును గలిపి నూరినచో రసమునకు కృష్ణవర్ణమేర్పడును. మరియు, నీ గంధకము, శ్లో॥ రసరాజరాగదాయీ

బీజానాం పాకజారణ సమర్థః! సూతక పక్షచ్ఛేదీ రసబంధే  
 గంధకోఽభిహితః! ర-హృ, — రసమునందు జీర్ణమై దానికి  
 యెర్రని వర్ణమును గలిగించును, స్వల్లాది బీజములను రస  
 ములో జారణము జేయునప్పుడు అవి గంధకసంయోగమున  
 జక్కగా పక్వములై, రసమునందు లీనమగును, రసమునకు  
 చాపల్యగుణమును బోగొట్టి స్థిరత్వమును గలిగించును.  
 మరియు, ద్రవ-హపముననుండు రసమునకు బంధనత్వమును  
 అనగా ఘనస్వరూపమును గలిగించును, ఈ గంధకము  
 సాధారణముగ వ్యాధులందు పాదరసముతో గలిపియే  
 ప్రయోగింపబడుచుండును, కాని యక్కడక్కడ ప్రత్యేక  
 ముగగూడ ప్రయోగింపదగినదిగనే యుండును, ఈ గంధక  
 జాతులలో “శ్వేతోఽశ్రఖటికా ప్రోక్తా లేపనే లోహ  
 మారణే” ఆ-ప్ర, — అని చెప్పబడుటచే వ్యవహారములో  
 గ్రహింపబడుచున్న సుద్దయను ద్రవ్యమే శ్వేతగంధకమని  
 తెలియగలము, ఇది కేవలము బహిర్లేపములకును, లోహ  
 మారణమునకును మాత్రముప్రయోగింపదగినదిగా నుండును,  
 కాని, కొందరు కర్పూర శిలాజితును శ్వేతగంధకముగా  
 జెప్పుదురు, ఈ రెండింటిని నిష్ఫలమై కాల్చిన వాటినుండి  
 గంధకగంధముత్పన్నమగును, కావున వీనిలో నెయ్యది శ్వేత  
 గంధకమో నిశ్చయింపవలసియున్నది, రక్తవర్ణముగలగంధ  
 కము అచ్చటచ్చట గానుపించినను నెయ్యది సూషణార్థ  
 మునకు గాక వాదార్థమైయే ప్రయోగింపదగినదిగా  
 నుండును, కృష్ణవర్ణముగల గంధక మెచ్చటను గానుపించదు,

## గంధక శోధనవిధానము \*

శ్లో॥ సాజ్యభాండే పయఃక్షిప్త్యా ముఖంవస్త్రేణబంధయేత్ ।  
గంధకం పృష్ఠదేశేతు శ్లక్ష్యమార్గితమర్పయేత్ ॥

\* గంధకము శోధింపబడినంత మాత్రమున వ్యాసులం దుపయోగింపదగునట్టి ద్రవ్యముగా నుండును. శుద్ధిజేయక యే దీనినుపయోగింపరాదు. శ్లో॥ అశుద్ధ గంధః కురుతేచ కుష్ఠంతాపఽభ్రమం పిత్తరుజంతశ్చైవ । రూపం సుఖం వీర్య బలంనిహన్తి తస్మాద్విశుద్ధో వినియోజనీయః ॥ (ఆ-ప్ర.)— శుద్ధిజేయక గంధకము నుపయోగించినయెడల నది కుష్ఠు గోగమును, శరీరతాపమును, భ్రమను, పిత్తవికారములను గలిగించును. అంగవైకల్యమును గలిగించును. సుఖమును, వీర్యమును, బలమును బోగొట్టును. అందుచే గంధకమును శుద్ధిజేసియే యుపయోగించనలెను. ఈ శోధనము సామాన్యము విశిష్టము అని రెండువిధములుగా నుండును. అందు పైనిజెప్పిన విధానము ననుసరించి యొకమారు శోధించుట సామాన్యశోధన మనదగును. ఈ విధానము ననుసరించియే యేడుమారులు శోధనము జేసినచో నయ్యది విశిష్ట శోధన మనదగును. శ్లో॥ గంధకో ద్రావితః భృంగ రసేక్షిప్తా విశుద్ధ్యతి । సప్తశ్చైవం భక్షణార్థం యోగార్థం నక్రదేవతే ॥ (ఆ-ప్ర.)— ఏడుమారులు శుద్ధిజేయబడిన గంధకము ప్రత్యేక సేవనార్హతను గలిగియుండును. ఒకమారు శుద్ధి జేయబడినది యోగములంగు జేర్చుకొనదగియుండును.

ఛాదయే త్ప్రభుదీర్ఘేణ ఖర్షరేణైవ గంధకం ।  
 సంధిరోధః ప్రకర్తవ్యో భాండఖర్షరయోర్ద్వయా॥  
 భాండం నిక్షిప్యభూగర్తే కించిద్రక్షే దృహిక్ముఖం ।  
 జ్వాలయే ఖర్షరస్యోర్ధ్వ జాతవేదం వశోపలైః ।

ఈ రెండువిధములగు శోధనములను వేగొక విధానమున జేయవచ్చును. ఎట్లనగా - గంధకమును స్వల్పప్రమాణమున నొక యినుపగరి తెల్లొ కరిగించి యావుపాలనగాని, భృంగ రాజ స్వరసమునందుగాని బోసినయెడల నయ్యది శుద్ధ మగును. అయితే యీ విధానమునో నొకప్పుడు గంధకము మండిపోవుటయు, నష్టమగుటయుగూడ సంభవింపవచ్చును. ఈ విధానము ఒకసారి శోధనమునకే మీగునుండును గాని, యేడుమాట్లు శోధించుట కనువుగానుండదు. కావున, పైని వినరించిన విధానము నా రెండువిధములగు శోధనలకు ననుసరించుట శ్రేష్ఠముగా నుండును. మరియు, నిట జెప్పబడిన భృంగరాజ స్వరసము, పాలు అనునవియే గాకుండ మరికొన్ని ద్రవములలోగూడ నట్లు శోధించుట కలదు. పైని జెప్పిన ద్రవములతోనైనా కలుబందరసము, మొగలిచన్నల రసము, అడ్డనరపాకుల రసము, జెల్ల గలిజేరు వేళ్ల స్వరసము, వాకులకాయల రసము, నేయు, తేనె అనువానిని గ్రహించి, వీనితో ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్కమారు శోధించినచో నయ్యది సేవించుట కుత్తమమైనదని వ్యవహారమున గలదు. [మేము గంధకమును మజ్జిగతో శుద్ధిజేయుచున్నాము. బంగారుపూసలవలె అనుగున

తతః క్షీరే ద్రుతం గంధం శీతం ధూతం జలేనతు |

వస్త్రస్పృష్టం నిర్జలంతు శుద్ధంయోగేషు యోజయేత్ ||

ఆ-ప్ర.

దిగుచున్నది. ఆ-ల. ]—ఇటుల గంధకమును శోధించినను దానిని సేవించుటకు ముందుగా దాని గంధమునకు వినాశమును గలిగింపవలెనని జెప్పబడియున్నది. శ్లో॥ విచూర్ణ్య గంధకంక్షీరే ఘనీభవా వధింపచేత్ | తతఃసూర్యనర్కరసం పునర్దత్వాపచేచ్ఛనైః || పశ్చాచ్ఛపాతయేత్పాణ్ణజ్జీవలేతైః ఫలసంభవే | జనాతి గంధకోగంధం నిజం నాస్తీహ సంశయః || (ఆ-ప్ర) — శుద్ధిజేయబడిన గంధకమును మెత్తగా చూర్ణించి యొక యినుపబాణలియందుంచి యందు ఆవు పాలనుబోసి కలియబెట్టును నది తిరిగి ఘనీభవించునరకు నన్నని యగ్నిజ్వాలతో పాకముజేయవలెను. పిమ్మట దీనిని పైవిధముగనే గ్రాద్దులిసుగుసుపువ్వ మొక్కల స్వరసము నందుంచి గట్టిపడునరకు పాకముజేసి వెంటనే త్రిఫలాకషాయమునగు జాలసము చేయవలెను. అది కాగుగ గడ్డకట్టి శీతలమైయున్నప్పు డాకషాయమునుండి గ్రహించి యీర బెట్టవలెను. ఇటుల జేసిన గంధకము నిజగంధమును విడిచి పెట్టును. ఇట్టిదానిని మాత్రాపరిమితి ననుసరించి యను పానవిశేషములతో పథ్యయోగమున సేవించిన తత్తద్వ్యాసలను శమింపజేయును. గంధక సేవనకు శోధనము మాత్రమే చెప్పబడినది గాని భస్మవిభాసము చెప్పబడలేదు. కాని కొందరు దీనికి భస్మశ్శయమునుగూడ కల్పించుచున్నారు.



వికాలమైన ముఖముగలిగి హ్రస్వముగ నుండునట్టియు, ఘృతముచే బూయబడినట్టియు యొక భాండమును గ్రహించి, దీనిని కంతము అది యెట్లన—శోధనవిధానములో జెప్పబడిన యే ద్రవము నందైన గంధకమును కరగించి యొకేయొక గడ్డవలె నగు నట్లు జాలనము జేయవలెను. ఒక భాండమునందు నగము వరకు అర్జునతొరమును పూరించి, దానిపై యా గంధకపు గడ్డనుంచి, తిరిగి భాండకంతమువరకు అర్జునతొరమును పూరించి, యా భాండముఖము నొక శరావముచే గప్పి దృఢముగ సంధిలేపనము జేసి యెండించవలెను. పిమ్మట నీ భాండమును ప్రాయ్యపైనుంచి యా భాంశోపరిస్థితావము వెచ్చబడువరకు నన్నని జ్వాలతో బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా యర్జునతొరమధ్యమున స్వచ్ఛమైన శ్వేతవర్ణముతో నుండిన గంధకముయొక్క గడ్డను గ్రహించి, దీనిని ముప్పైరూకు (మార్జారమోహిని) కల్కముయొక్క మధ్యనుంచి దళసరిగ మృల్లేపిత వస్త్రఖండములతో చుట్టి బాగుగా నెండించవలెను. శుష్కమైన యా గోళమును యేబదిపిడకల మధ్యనుంచి పుటపాకము జేయవలెను. స్వాంగశీతలమున మృదువుగను గంధక గంధరహితముగను నుండు ఆ గంధకభస్మము గ్రహించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడిన గంధకభస్మము అనును యవల ప్రమాణమున తేనెతో సేవించిన మధుమేహము శమించును. ఈ పై విధానము ననుసరించి గంధకభస్మము నేను సిద్ధముచేసితిని. ఈ భస్మ స్వచ్ఛమైన తెల్లని వర్ణముగలిగి యుండెను.

వరకు భూమియందు పాతి, యా భాండమున సగమువరకు ఆవుపాలను  
పోసియుంచవలెను. పిమ్మట దీనిముఖముపై నొక పరిశుద్ధమైన వస్త్ర  
ఖండముతో గప్పి మధ్యభాగమున కొంచెము పల్లముగ నుండున  
ట్లు వస్త్రఖండము నమర్చి, యిది భాండ కంఠమున దృఢముగ నంటి  
యుండునట్లు నూత్రముచే నా వస్త్రఖండముయొక్క యంచులపైనుండి  
భాండకంఠము చుట్టును చిగువుగ చుట్టి ముడివేయవలెను. పిమ్మట  
నా వస్త్రఖండముపై మెత్తగ చూర్ణింపబడి నూటయిరువది రులముల  
బరువుగల గంధకమునుంచి, యా భాండవక్త్రము నొక విశాలమైన  
శరావముచే గప్పవలెను. పిమ్మట నీ శరావముయొక్క ఊర్ధ్వభాగమున  
నొక్కొక్కటి గుమారు పదిరెండురులముల బరువుగల యిరువది పిడు  
కలను తేర్చి యగ్నిని జ్వలింపజేయవలెను. ఇటుల జేసిన యియ్యది  
సూర్యపుటమని జెప్పబడును. ఈ పుటపాకమువలన గంధకము ద్రవ  
రూపమునుదాల్చి, యా వస్త్రమునుండి క్రిందికి జారి యధస్తమైన క్షీర  
మున చిన్న చిన్న బిందువుల రూపమున పడును. ఈ బిందువులు అందలి  
శీతలస్వరూపే తిరిగి ఘనీభవించి చిన్న చిన్న గుళికల రూపమును బొంది  
వై యా క్షీరమునందు చునిగియుండును. స్వాగ శీతలమున నా భాండ  
మునందు పరిశుద్ధమై యున్నట్టి యా గంధకమును దీసికొని దానిని శీతల  
జలముచే కడిగి యారబెట్టవలెను. ఇదియే గంధక శోధనవిధానము.

### శోధిత గంధక గుణములు

శ్లో॥ గంధకః కటుక స్తిక్తః వీర్యోష్ణస్తువరః సరః।

పిత్తలః కటుకః పాకే కంఠా వీసర్పజంతృజితౌ॥

నాన్తికుష్ఠం క్షయంస్థీహ కఫవాతా౯ రసాయనః॥

అ-ప్ర.

గంధకము, కటుతిక్తక సాయరసములను, సరగుణమును, ఉష్ణవీర్య  
మును, కటువిపాకమును గలిగియుండును. పిత్తమును వృద్ధిజేయును.

మిగుల రసాయనమగును, కఫవాతములను శమింపజేయును, కండువును, విసర్పమును, కృములను, కుష్ఠమును, తుయమును, ప్లిహవృద్ధిని బోగొట్టును.

### గంధక తైలవిధానము

శ్లో॥ ఆనర్త్యమానే పయసి దద్యాద్గంధకజం రజః।

తజ్జాతదధిజం సర్పిర్గంధతైలం నియచ్ఛతి॥

గంధతైలం గలత్కుష్ఠంహన్తి లేపాచ్ఛ భక్షణాత్॥

ఆ-ప్ర.

పాలు కాగుచున్నప్పుడు అందు మెత్తగ చూర్ణము చేయబడిన గంధకచూర్ణమును కొద్దిగ చేర్చి, యా పాలు బాగుగా కాగినపిమ్మట తోడుబెట్టవలెను. ఇవి దధిగపరిణమించిన పిమ్మట దీనినుండి వెన్నను గ్రహించి దీనిని కావగా లభించిన ఘృతమే గంధకతైల మనబడును. ఈ తైలమును మాత్రాయుక్తముగ భక్షించినను, పైకి లేపనము చేసుకొనినను గలత్కుష్ఠము నశించును \*.

### గంధక సేవనా ప్రకారములు†

శ్లో॥ చూర్ణీకృత్య పలానిపంచ నితరాం గంధాశ్మనోయత్నతః

తచ్ఛూర్ణం త్రిగుణేతు మార్కనరసే ఛాయావిశుష్కి

\* [ఇట 1 శేరు పాలకు 2½ తులముల గంధకచూర్ణమును జేర్చి, తైలమును పైవిధముగా సిద్ధముజేసి యుపయోగించినాము. ఆ-ల.]

† గంధక కల్పన లనేకముగా జెప్పబడినవి. కాని యిట నైదుకల్పనలు మాత్రము దిగ్భ్రాత్రముగ వివరింపబడును.

కృతం। య త్యాచ్యూర్ణమథాభయా మధుఘృతం  
ప్రత్యేకమేషాం పలం వృద్ధో యావనమేతి మానయు  
గలం ఖాదన్నరః శ్రుత్యహం॥ ఆ-ప్ర.

(1) పూర్వోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన గంధకమును మెత్తగా చూర్ణించి, యందుండి యైదుపలముల పరిమితిగల చూర్ణమును గ్రహించి, దీనిని పదునైదుపలముల భృంగరాజస్వరసమునందు బాగుగా కలియగలిపి ఛాయాశుష్కము చేయవలెను. పిమ్మట హరీతకీచూర్ణము, మధు, ఘృతము అయిన నీ ద్రవ్యముల నొక్కొక్కపలము చొప్పున పై గంధకచూర్ణముతో గలిపి యొక గాజపాత్రనుండు భద్రపరచ వలెను. దీనిని ప్రతిదినము యశోక్తప్రమాణమున రెండుమాసములు నేవించినయెడల మిగుల రసాయనమగును.

శ్లో॥ యోవాప్యగ్రమతిః సుచూర్ణిత మిదం గంధాశ్మకృష్ణా  
సమం పథ్యాతుల్యమపి ప్రపూజితగురు యృతేశపూజా  
రతః। ఆహారాదిషు యంత్రణాది రహితః స్యాత్పృష్టి  
వీర్యాధికః శ్రోతృల్లాంబుజ నేత్రయుగ్మ విలస  
చ్ఛామికరా భాసురః॥ ఆ-ప్ర.

(2) పూర్వోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన గంధకచూర్ణము, పిప్పలీచూర్ణము, హరీతకీచూర్ణము వీనిని సమాంశములుగా గలిపి మాత్రాయుక్తముగ నేవించిన ధాతువులకు పుష్టియు, అధికవీర్యమును గలుగును. నేత్రములకు స్వచ్ఛమైన దృష్టియు, ముఖమునకు కాంతియు గూడ కలుగును. ఇందు ఆహారాదులకు నియమములేదు.

శ్లో॥ కలాంశ వ్యోమసంయుక్తం శుద్ధగంధం విచూర్ణితం।  
అరత్నిమాత్రేవస్తే తద్విప్రకీర్యవివేష్టయేత్॥

సూత్రేణ వేష్టయి త్యాధ యామంతై లే నిమజ్జయేత్ |  
 కృత్యాసందంశతోవర్తిం మధ్యే ప్రజ్వాలయేచ్ఛతాం ||  
 ద్రుతోనిపతితో గంధో బిందుశః కాచభాజనే |  
 తాంద్రుతిం ప్రక్షిపేత్పత్రే నాగవల్ల్య స్త్రిబిందుకాం ||  
 వల్లెన ప్రమితం శుద్ధం సూతేంద్రంచ విమర్దయేత్ |  
 అంగుల్యాచ సప్తతాంతాం ద్రుతిం సూతంచ భక్ష  
 యేత్ || కరోతి దీపనం తీవ్రం త్షయంపాండుంచ నాశ  
 యేత్ | కాసం శ్వాసంచ శూలార్తిం గ్రహణీ మపి  
 దుర్ధరాం || ఆమం వినాశయత్యాశు లఘుత్వం  
 ప్రకరోతి చ ||

ఆ-ప్ర.

(8) పూర్వోక్తవిధానమున కుద్ధిజేయబడిన గంధకమును చూర్ణించి, దీనికి పదియారవభాగము త్రికటుచూర్ణమును గలిపి, దీని సంతను నొక పదిరెండంగుళముల చదరముగల పరిశుద్ధమైన వస్త్రఖండముపై పరచి వర్తివలె చుట్టి సన్ననిదారముతో చుట్టి గట్టవలెను. పిమ్మట నీ వర్తిని తిలలైలమునం దొక గుర్రా మూరబెట్టి సందంశయంత్రముతో నీ వర్తియొక్క మధ్యభాగమును బట్టుకొని దీని రెండుకొనలయందును అగ్నిని స్వలింపజేయవలెను. దీని కథోభాగమున నొక వికాలమైన గాజుపాత్ర నుంచినయెడల నటుల స్వలించునట్టి వర్తియింటి గంధకము ద్రవరూపమున నా పాత్రలోనికి పడును. అట్టి గంధక ద్రవమునుండి మూడుబిందువుల నొక తమలపాటుపైనుంచి అందు మూడుగురుగింజల పరిమితిగల శోధితరసమును జేర్చి యది యా ద్రవరూప గంధకమునో గలియునట్లు ప్రేలితో చుద్దవలెను. పిమ్మట నా తమలపాటు నటులనే మడచి భక్షింపవలెను. ఇట్టి గంధకసేవనవలన జాతరాగ్ని మిక్కిలి వృద్ధిపొందును. త్షయరోగము, పాండువు, కాస, శ్వాస, శూల,

గ్రహణీ యను నీ వ్యాధులు శమించును, అనుదోషము శమించును, శరీరమునకు లఘుత్వ మేర్పడును\*.

శ్లో॥ శుద్ధోబలిర్గోపయసాత్రివారం తతశ్చశుద్ధాత గుడూచి  
కాద్భిః పథ్యాక్షుధాత్ర్యోషధ భృంగనీరై ర్భావ్యోఽ-  
ప్తవారం పృథగార్ద్రకేణ సిద్ధేసితాం మోజయ తుల్య  
భాగం రసాయనం గంధక సంజ్ఞితంస్యాత్ ధాతు  
క్షయం మేహగణాగ్నిమాంద్యం శూలంతథా శోష్ణ  
గతాంశ్చ రోగాత్॥ కుష్ఠా న్యథా ప్రాదశరోగసంఘా-  
నివారయ త్యేవచ రాజరోగం కర్షోన్మితే సేవిత ఏతి  
నుర్వ్యో వీర్యంచ పుష్టిం బలమగ్ని దీప్తిం॥ ఆ-ప్ర.

(1) పూర్వోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన గంధకమును ఆవు  
పాలతో మూడుమారులు భావనజేయవలెను, పిమ్మట చాతుర్జాతక  
కషాయము, గుడూచీ స్వరసము, హరీతకీ కషాయము, విభీతకీ కషా-  
యము, అమలకీ కషాయము, భృంగరాజ స్వరసము, ఆర్ద్రక స్వరసము  
అనువానితో బ్రత్యేకముగ నెనిమిది పర్యాయములు చొత్పన భావన  
జేయవలెను, పిమ్మట నిటుల సిద్ధమైన గంధకమునకు సమాంశముగ  
చక్కరను గలిపి మెత్తగా మర్దించవలెను, ఇటుల జేయబడినది  
గంధకరసాయన మనబడును. ఈ రసాయనమున మాత్రాపరిమితి

\* [స్వానుభవము—శోధితగంధకము 10 తుల  
ములు, మిరియాల చూర్ణము 2½ తులములు, త్రిఫలా చూ-  
ర్ణము 1½ తులములు ఇటుల కలిపి ఖల్వమునందు చక్కగా  
నూరి పై విధముగా తైలమును గ్రహించుచున్నాము.  
ఆ-ల.]

ననుసరించి పథ్యయోగమున సేవించినయెడల ధాతుగత త్తయము, ప్రమేహము, అగ్నిమాండ్ర్యము, శూల, కోవ్యగతవ్యాధులు, అష్టాదశ కుష్ఠములు, రాజయత్న్ము అను నీవ్యాధులు శమించును. ఆకోవ్యవంతుడు ఈ రసావధమును యశోక్తమాత్రా పరిమితిని యొక కర్ణమంత భుజించునపుటికి అధికమైన వీర్యమును, ధాతుపుష్టిని, బలమును, జడరాగ్ని నీ ప్తిని గలవాడగును.

శ్లో॥ వాతారితైలసంయుక్త స్త్రిఫలాకాశికేనతు । గంధకో.  
రససంయుక్తో జరావ్యాధి వినాశనః॥ మాసమాత్ర  
ప్రయోగేణ శృణువత్స్యామితిధ్మణాక । అశ్లోభగండ  
రశ్చైవ తిథాశ్లేష్మసముద్భవాః॥ సశ్యంతివ్యాధయ  
స్సర్వే మాసే నైకేన గంధకాత్ । షణ్మాసస్య ప్రయో  
గేణ దేవతుల్యోభవే న్నరః॥ హంసవర్ణాశ్చయేకేశాః  
వలిశ్చైవ ప్రలంబినీ । చలాదంతా మందదృష్టి ర్బల  
శుక్రాదిసంక్షయః॥ నిగ్దిత్య యశావనయాతి భ్రమరా  
ఇవమూర్ఖజాః । దివ్యదృష్టి ర్మహాప్రాణో వరాహ ఇవ  
కర్ణయోః॥ చక్షుషా తార్క్ష్యతుల్యోనసా బలేన బల  
విక్రమః । దృఢదంతో వజ్రకాయో ద్వితీయ ఇవశంకరః॥  
తస్య మాత్రిపురీషేణ శుల్బంభవతికాంచనం । ఆ-ప్ర.

(5) ఘోర్నోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన గంధకమును, శుద్ధ పారదమును సమాంశములుగ గలిపి మెత్తగానూరి యందు త్రిఫలా చూర్ణమును, శుద్ధగుగ్గులు చూర్ణమును గంధకమునకు సమముగ జేర్చి యేరండతైలమును తగూమాత్రము కలిపి మెత్తగ నన్నిటిని కలియగలిపి లేహ్యమువలె నూరవలెను. నీనిని మాత్రాపరిమితిని ప్రతిదినము

సేవించవలెను. ఇటుల నొక మాసము సేవించినయెడల అర్చస్సు, ఛగందరము, కఫజవ్యాధులు ఇవి శమించును. ఆరుమాసములు సేవించినయెడల శివ్యత్వము సంభవించును. ఆనగా - నెరసిన శిశోజములకు భ్రమరములవంటి వర్ణముగలుగును. శరీరముపై నేర్పడు లంబమాసములగు చుడతలు నశించి శరీరమునకు దృఢత్వ మేర్పడును. దృష్టిమాం ద్యము నశించి గరుడపక్షిదృష్టితో సముమైన దృష్టి యేర్పడును. అధికమైన బలము, ధాతువృద్ధి, వహాయువంటి శ్రవణశక్తియు నేర్పడును. దస్తవార్ధ్యము, ఈశ్వరునివంటి తేజస్సును సంభవించును. ఈ గంధక రసాయనమును సేవించినట్టి పురుషునియొక్క గూత్రపురీషముల స్వర్ణచేతానుము బంగారమగును.

### గంధక సేవనయందు పథ్యవిధానము

శ్లో॥ వమనై రేచనైఃపూర్వం దేహశుద్ధి స్సమాచరేత్ ।

జాంగలాని తుమాంసాని ఛాగలాని ప్రయోజయేత్ ॥

ఆ-ప్ర.

గంధకమును సేవించునప్పుడు తొలుత వమనవిరేచన కర్మలచే శోధనముజేసుకొనవలెను. ఈ సేవాకాలమున జాంగలమాంసమును, మేకమాంసమును (లేక) గూ మాంసరసములను యాహారమునందు చేర్చుకొని భుజించవలెను.

### గంధక సేవనయందు దపథ్యము

శ్లో॥ లవణామ్లాని శాకాని ద్విదలాని తథైవచ ।

స్త్రియశ్చారోహణం యానం సదాచైతానివర్జయేత్ ॥

ఆ-ప్ర.



గంధకమును శేవించునప్పుడు లవణరసమును, ఆమ్లరసమును, హారలను, పప్పులను, మైధునమును, అశ్వాది యానమును అపథ్యలుగా విడువవలెను.

## హింగుళము

హింగుళనామములు \*

శ్లో॥ హింగుళం దరదం క్లేచ్చం హింగుళ శ్చూర్ణ పారదం  
సురంగం రసగర్భంచ బర్భరం రక్తమప్యథ ॥ ఆ-

\* హింగుళ నామార్థములు—దరదం - దరద దేశవ నుత్పన్నమగునది, క్లేచ్చం - క్లేచ్చ దేశమున నుత్పన్నమగునది, చూర్ణ పారదం - చూర్ణ రూపముననుండు పాదమని వ్యవహరింపబడునది, సురంగం, రక్తం - మిక్కి యెర్రని వర్ణముగలిగి యుండునది. రసగర్భము - పాదమును తనగర్భమునం దిముడ్చుకొని యుండునది.

హింగుళ భేదములు—ఇది సహజము, కృత్రిమ అని రెండువిధములుగా నుండును. అందు సహజః “దరద స్త్రివిధఃప్రోక్తః చర్మారః శుకతుండకః । హపాద స్తృతీయస్సాన్య ధ్నుగవా నుత్తరోత్తరః ॥ చర్మ శుక్లవర్ణః స్యాత్స్వీతః శుకతుండకః । జపాకుసుమసంక హంసపాదో మహోత్తమః ॥ ” (ఆ-ప్ర.)—చర్మారః శుకతుండకము, హంసపాదము అని మూడు విధములు

హింగుశము, దరదము, మేచ్చము, చూర్ణపారదము, ముగంగము, నసగర్భము, బర్హరము, రక్తము అనునవి హింగుశ నామములు.

లభ్యమగును. అందు చర్మారహింగుశము శ్వేతవర్ణమును, శుకతుండక హింగుశము పీతవర్ణమును, హంసపాద హింగుశము మందారపుష్పముతో సమమైన యెర్రని వర్ణమును గలిగియుండును. వీనిలో హంసపాదహింగుశమే మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది. దీనినే గ్రహించి యోగములందు జేర్చుకొనవలెను. హింగుశము పై విధముగా పాదరసపు గనుల సమీపముననే లభించును. అందుచేతనే యిది చూర్ణపారదము, రసగర్భము అనెడి నామములతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. కృత్రిమ హింగుశము రసగంధకాది సంయోగముచే సిద్ధముజేయబడినట్టిది—“అశుద్ధపారదం భాగంచతుర్భాగంచ గంధకం ఉభాక్షిప్త్వా లోహపాత్రే క్షణమృద్వన్నాపచేత్ || తస్మిన్ మనశ్శిలాచూర్ణం పారదా ద్దశమాంశికం | క్షిప్త్వా చాల్యమయోదర్వాన్య స్యావతార్యం సుశీతలం || తతస్తు ఖండశః కృత్వా కాచకూప్యాం నిరుధ్యచ | వాలుకాయంత్ర గర్భేతు దినం మృద్విగ్నినాపచేత్ || క్రమవృద్ధాగ్నినాపశ్చాత్ పచే ద్దివస పంచకం | సప్తాహాత్తు సముద్భృత్య హింగులఃస్యా న్మహోహరః ||” అ-ప్ర.—శుద్ధిజేయబడని పాదరసము ఒక భాగము, శుద్ధిజేయబడని గంధకము నాలుగు భాగములు ఇటుల రెండింటిని కజ్జలిజేసి యీ కజ్జలిని యొక యినుపబాణలియందుంచి కొంచెము కాలము మృద్విగ్నితో పాకము జేయవలెను. అనగా

గంధకము కరగి రసముతో బాగుగా సమ్మిశ్రితమగు వరకు పాకము జేయవలెనని యర్థము. పిమ్మట నందు పాదరసముతో పదియవవంతుండునట్లు శుద్ధిజేయబడని మసళ్ళిలా చూర్ణమును జేర్చి యినుపగరిటితో పై ద్రవ్యములందు దీనిని కలియునట్లు కలిపి యా బాణలిని క్రిందకుదింపి చల్లార బెట్టవలెను. పిమ్మట నాద్రవ్యపిష్టమును చిన్న చిన్న ముక్కలుగా నగునట్లు నలియగొట్టి, వీనిని కాచకూపికలో పూరించి, మృల్లేపిత వస్త్రఖండములచే కవచమిచ్చి యెండించవలెను. తరువాత నీ కూపికను వాలుకాయంత్రమునందమర్చి యొక దినము మంచాగ్నిచేతను, నైదుదినములు మధ్యమ గాఢాగ్నిలచేతను బాకముజేసి, యేడవ దినమున అనగా స్వాంగశీతలమున నా కూపికయందు గడ్డగా సిద్ధమైన హింగుళమును గ్రహించవలెను. ఇదియే కృత్రిమ హింగుళమని చెప్పబడుచున్నది. ఇది గూడ సహజ హింగుళముతోబాటు బజారులో లభించును. దీనినిగూడ యథావిధిగ శుద్ధిజేసుకొని యుపయోగించుకొనవలెను. కాని సహజమైనదియే శ్రేష్ఠము. కేవలము శుద్ధిజేయబడి యుపయోగింపబడు ఖనిజములలో నింగిలీకముగూడ జేరియున్నది. అనగా—ఇంగిలీకమునకు, “హింగులస్య శోధన మేవదృష్టం రసగ్రంథేషు నాన్యస్మిన్యాంతర మితిదిక్” అ-ప్ర.—అని చెప్పియుండుటవల్ల శోధనమేగాని భస్మవిధానము లేదని తెలియవలెను.

## హింగుశ శోధనవిధానము

శ్లో॥ మేషీ క్షీ రేణ దరద మస్తునరైశ్చ భావితం ।

సప్తవారం ప్రయ త్నేన శుద్ధిచూయాతి నిశ్చితం ॥

ఆ-ప్ర.

గొర్రెపాలతోను, అష్టవర్గ స్వరసములతోను ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగ నేడుమారులు భావనజేసిన హింగుశము పరిశుద్ధుగును. అనగా ఇంగిలీకమును ఇల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి యాచార్ణము మునుగునంత గొర్రెపాలను బోసి యొకరోజు బాగుగా మర్దించి, యెండలో నెండించవలెను. ఇటుల నేడుమారులు జేసి పిచ్చుట నష్టవర్గ వ్రత్యములలో నొక్కొక్క వ్రత్యముయొక్క స్వరసముతో ప్రవిధముగ నేయేజేసిమారులు భావన శోషణములను జేయవలెను. ఈ విధముగ జేసిన యది పరిశుద్ధమై చూషధ యోగములందు జేర్చుకొనుటకు అర్హులగునని చెలియవలెను \*.

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయములు—(1) ఇంగిలీకమును మెత్తగా చూర్ణించి జంబీర రసముతో మూడుదినములు మర్దించి యెండలో బాగుగా నెండించిన శుద్ధియగును. ఈ విధముగ శుద్ధిజేయబడిన దానిని గూడ యోగములందు జేర్చుకొనవచ్చును. (2) ఇంగిలీకపు గడ్డను ఒక గాజుపాత్రయందుంచి యది మునుగునంత స్తన్యము నందు బోసి యా పాత్రను ప్రతిదినము ఎండలోనుంచవలెను. ఇటుల నాస్తన్యము శోషించువరకు నుంచవలెను. ఈ విధముగ నేడుమారులు గాని, యిరువది యొకమారులుగాని చేయవలెను. ఇందు మొదటబోసిన

### శోధితహింకుల గుణములు \*

శ్లో॥ తిక్తం కషాయం కటుహింకులంస్యా న్నేత్రామయశ్చుం  
కఫపిత్తహఃరి। హృల్లాస కుష్ఠజ్వర కామలాంశ్చ స్త్రీహామ  
వాతౌచగరం నిహన్తి॥ ఆ-ప్ర.

యథావిధిగ శోధింపబడిన యింగిలీకము తిక్తకషాయ కటురసములను గలిగియుండును. కఫపిత్తములను శమింపజేయును. నేత్రవ్యాధు

స్తవ్య మిగిరిపోవగ నే తిరిగి స్తవ్యమును చేర్చుచుండవలెనని దెలియవలెను. ఇటుల స్తవ్యముతో భావనజేసినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును. ఈ విధముగ శుద్ధిజేయబడిన హింకుళము పిత్తజ్వరములందును, పిత్త వికారములందును నుపయోగింపదగియుండును. (3) ఇంగిలీకపు గడ్డను ఒక శరావమునందుంచి గానిని భల్లాతకబీజములచే గప్పి యందు అన్నిని ప్రజ్వలింపజేయవలెను. భల్లాతకబీజము లన్నియు దగ్ధమైన పిమ్మట నా యింగిలీకపు గడ్డను అందుండి గ్రహించవలెను. ఇటుల శుద్ధిజేయబడిన యింగిలీకము ఫిరంగవ్యాధులం దుపయోగింపదగి యుండును.

\* ఇంగిలీకమును యథావిధిగ శుద్ధిజేయక యుపయోగించినచో “అశుద్ధోదరదఃకుర్యా దాంధ్యంతైగ్యం క్షమం భ్రమం। మోహంమేహంచ సంశోధ్య స్తస్మాదైవ్యైవ్యైస్తు హింకుళః”॥ (ఆ-ప్ర.)—అంధత్వమును, బలత్వైగ్యమును, బడలికను, భ్రమను, మూర్ఛను, ప్రమేహమును గలిగించును. కావున హింకుళమును యథోక్తవిధానమున శోధించియే యుపయోగించవలెను.

లను, హృల్లాసమును, కుష్టమును, జ్వరమును, కామిలావ్యాధిని, ప్లిహ-  
వృద్ధిని, ఆమవాతమును, కృత్రిమవిషమును బోగొట్టును,

హింగుల యోగములు \*

(1) ఆనందభైరవి

శ్లో॥ హింగులంచ విషం వ్యోషం మరిచం టంకణంకణాః |  
మాతులుంగరసై ర్మర్ద్యం రస మానందభైరవం |  
కాశశ్వాస క్షయేగుల్మే ప్రమేహే విషమజ్వరే |  
తృష్ణాయాం గ్రహణీహోగే ప్యజ్జీర్ణే నన్నిపాతకే ||  
గుంజైకంతుప్రదాతవ్యం రసమానందభైరవం ||

బ-ర౦,

\* హింగుళముయొక్క ప్రయోగము రసౌషధము  
లందు రెండువిధములుగా నున్నది. అందు కేవలము శోధిత  
హింగుళమునే యోగములందు జేర్చుట యొకటియు,  
రెండవది శోధితహింగుళమునుండి పాదరసమును గ్రహించి,  
నీనిని యోగములందు జేర్చుటయునని దెలియనగును.  
హింగుళమునుండి రసమును గ్రహించు విధానమును గంధక  
జారణప్రసంగమున రసప్రకరణమునందు వివరింపబడి  
యున్నది. కావున హింగుళరసాకర్షణము నందుండి తెలియ  
నగును. ఇటు మొదటి పద్ధతిననుసరించి హింగుళమృతము  
లగు రసౌషధయోగములు, వీని నిర్మాణవిధానములును  
తాముర సుఖబోధకై దిక్షాత్రముగ వివరింపబడుచున్నవి.

పూర్వోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన యింగిలీకము, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి, త్రికటుకములు (ప్రత్యేకముగ), మిరియాలు, శుద్ధిజేయబడిన వెలిగాగము, పిప్పళ్లు వీనిని సమభాగములుగా గ్రహించవలెను. అందు ఇంగిలీకమును మొదట ఖల్వమునందుంచి మాదీఫలరసముతో జక్కగా మర్దించవలెను (ఇటు జంబీరస్వరసముతో మర్దించుట సాంప్రదాయము). పిమ్మట మిగిలిన ద్రవ్యములను మెత్తగా చూర్ణించి యందు జేర్చి పై రసముతోనే మాత్రాపాకము వచ్చువరకు మర్దించి గుంజాప్రమాణమున మాత్రలు జేసి ఛాయాశుష్కము గావించి భద్రపరుచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది యానందభైరవి యని చెప్పబడును. ఇది యుక్తప్రమాణమున సేవింపబడినయెడల కాసము, త్యాసము, త్వయ, గుల్మము, ప్రమేహము, విషమజ్వరము, తృష్ణ, గ్రహణి, అజీర్ణము, సన్నిపాతజ్వరము అను నీ వ్యాధులను శమింపజేయును.

## (2) హింగుళేశ్వర రసము

శ్లో॥ తుల్యంశంమద్దయేత్ ఖల్వే పిప్పలీం హింగుళం విషం।  
గుంజార్థం మధునాదేయం వాతజ్వరనివృత్తయే॥

భై-ర.

యథోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన హింగుళ చూర్ణమును, శోధితవత్సనాభి చూర్ణమును, పిప్పళ్ల చూర్ణమును సమభాగములుగా గ్రహించి, యందు హింగుళచూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి హంసోదకముతో నూరవలెను. పిమ్మట మిగిలిన రెండుద్రవ్యముల చూర్ణములను జేర్చి పూర్వమువలెనే హంసోదకముతో మాత్రాపాకము వచ్చువరకు మర్దించి యర్థగుంజాప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కముజేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది హింగుళేశ్వరరసమని వ్యవహ

రించబడును. దీనిని తేనెతో శేర్చి సేవించినయెడల వాతజ్వరము క్షమించును.

### (3) మృత్యుంజయ రసము

శ్లో॥ విషస్యైక స్తథాభాగో మరించం పిప్పలీకణః | గంధకస్య తథాభాగో భాగస్సౌత్ టంకణస్యచై || సర్వత్ర సమ భాగఃస్యా చ్ఛుద్ధ హింగుళకస్యతు | జంబీరేణవిమర్ష్యాథ ముద్గమాత్రాంవటించ గేత్ | మధునాలేహసంప్రోక్తం సర్వజ్వరనివృత్తయే | దధ్యుదకానుపాసేన వాతజ్వర నిబర్హణః | ఆర్ద్రకస్యగపైఃపానం దారుణే సాన్నిపాతికే | జంబీరరసయోగేన అజీర్ణ జ్వరనాశనః | అజాజీగుడ సంయుక్తో విషమజ్వరనాశనః | అయంమృత్యుంజయో నామ రసః సర్వజ్వరాపహః || అనుపానప్రభేదేన నిహన్తి సకలాన్ గదాన్ ||

భై-ర.

శోధితవత్సనాభి యొక భాగము, మిరియాలు ఒక భాగము, పిప్పళ్లు ఒక భాగము, శోధితగంధ యొక భాగము, శోధితటంకణ యొక భాగము, శోధితహింగుళము \* అన్నింటి మొత్తమునకు సుమభాగము (అనగా నైదుభాగములు) ఇటుల గ్రహించి, అందు హింగుళమును తొలుత జంబీరరసముతో నూరి పిర్చుట గంధకమును శేర్చి యీ రెండును జక్కగా గలియువరకు పై రసముతోనే నూరవలెను. అటుపిమ్మట

\* [ఇచ్చట ఇంగిలీకమునకు బదులుగా పాదరసమునూ మేముపయోగించుచున్నాము. అల్లపురసముతో మర్దించుచున్నాము. ఆ-ల.]



మిగిలినద్రవ్యముల చూడ్చుచును జేర్చి మాత్రాపాకము వచ్చువరకు నారసముతోనే నూరి ముద్గప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయా కుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది మృత్యుంజయరసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని తేనెతోజేర్చి సేవించిన చర్వజ్వరములు శమించును. పెరుగువూడి నీళ్లతో వాతజ్వరము, అల్లపురసముతో గారూణమైన సన్నిపాతజ్వరము, జంబీరస్వరసముతో నజీర్ణముచే గలిగిన జ్వరము, తెల్లజీలకర్ర, బెల్లము వీనితో విషమజ్వరమును ఇటుల ననుపానభేదములతో నీ యావధమును సేవించిన యాజ్వరములెల్ల శమించును.

#### (4) సన్నిపాత భైరవి

శ్లో॥ తాళకం గంధకం సూతం వత్సనాభం త్రిభిస్సమం ।

శిలాచ టంకణం చైవ నర్వత్ర సమహింగుళం ॥

మర్దితం చిత్రజంబీరే ణార్ద్ర కేన దినత్రయం ।

అనుపాన విశేషేణ సన్నిపాతకభైరవం ॥

త్రిదోషంచాతిసారంచ కఫపాండు మరోచకం ।

కుక్షిశూల ముదావర్త సన్నిపాతనికృస్తనం ॥

బ-రా.

శుద్ధిజేయబడిన తాళక మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధక మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన పాదరస మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి మూడుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల యొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన వెలిగార మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన హింగుళము పైద్రవ్యభాగముల మొత్తమునకు సమభాగము ఇటుల గ్రహించవలెను. ఇందు రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరియుంచవలెను. తాలకమును ప్రత్యేకముగ భారనకు జెప్పబడిన స్వరసములలో నేయొకదానిచేసిన

తగును నశించువరకు ముద్దించి యుంచవలెను. పిమ్మట హింగుళమును బ్రత్యేకముగ బై విధముగనే ముద్దించి యందు రసగంధక కజ్జలిని, తాళకపిష్టమును, మిగిలినద్రవ్యముల చూర్ణములను జేర్చి యందు చిత్ర మూలస్వరసమును బోసి మూడుదినములును, జంబీరస్వరసమును బోసి మూడుదినములును, అల్లపురసమునుబోసి మూడుదినములును జక్కగా ముద్దించి మాత్రాపాకము వచ్చినపిమ్మట ముద్గప్రమాణమున మాత్రలు జేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది సన్ని పాతభైరవి యని వ్యవహరింపబడును. దీనిని యనుపానభేదములతో నేవించినయెడల త్రిదోషములును, ఆతిసారమును, కఫహిండువును, ఆరుచియు, క్షుత్తిశూలయు, ఉదావర్తమును, సన్నిపాతస్వరమును శమించును.

### (5) కర్పూరాది రసము

శ్లో॥ హింగుళం ఫణిఫేనంచ ముస్త కేంద్రయవంతథా ।

జాతీఫలంచ కర్పూరం సర్వం సమ్యుద్ద్యయత్నతః ॥

జలేన గుటికా కార్యా ద్విగుంభాపరిమాణతః ।

బ్యరాతీసారిణే చైవ త థాతీసారరోగిణే ॥

గ్రహణీషట్పుకారే చ రక్తాతీసార ఉల్బణే ॥ భై-ర.

కుద్దిజేయబడిన హింగుళము, నల్లమందు, తుంగము స్తలు, కొడిక పాలగింజలు, బాజికాయ, హరితి కర్పూరము వీనిని సమభాగములుగ గ్రహించి, అందు హింగుళమును ఖల్వమునందుంచి జలముతో మొదట నూరి, పిమ్మట నల్లమందును జేర్చి బాగుగా కలియువరకు నూరవలెను. అటుపిమ్మట తుంగము స్తలు, కొడికపాలగింజలు, బాజికాయ వీని చూర్ణములను జేర్చి జలముతోనే మూడుదినములు చక్కగా ముద్దించవలెను. తరువాత హరితి కర్పూరమును జేర్చి యొకదినము నూరి గెండు గురి గింజల పరిమితిని మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల

సిద్ధముజేయబడినది కర్పూరాదిరసముని చెప్పబడును. ఇందు మర్దనకు జలమునకు బదులు అజమోదార్కము నుపయోగించుట సాంప్రదాయముగా నున్నది. దీనివలన జ్వరాతిసారము, అతిసారము, గ్రహణి, రక్తాతిసారమును శమించును \*.

### (6) రసరాడనము

శ్లో॥ హింగుళ సైకభాగంతు గంధస్యాప్తే తథైవచ ।  
 లోహస్య రజసోభాగా వేదసంఖ్యా ప్రకల్పయేత్ ॥  
 రసకర్పూర మేకంతు సిందూరం చైకభాగికం ।  
 సూతమేకం వినిక్షిప్య ఖల్వే సర్వం విమర్దయేత్ ॥  
 కుమారీస్వరసే నాథ గుటికాకారయే ద్బుధః ।  
 శరావసంపుటేరుధ్వా పాచయే స్మృదునాగ్నినా ॥  
 గంధస్య చక్షుయో యావత్ స్వాంగశీతే సముద్ధరేత్ ।  
 పునఃకుమారికాద్భిస్తం మర్దయేచ్చ విశోషయేత్ ॥  
 గుంజామాత్రా ప్రదాతవ్యా కాసశ్వాసాదికేషువై ।  
 వాతవ్యాధీ తథాహన్యాత్ రసరాడనడి త్తమః ॥

(గురుసాంప్రదాయము)

శుద్ధిజేయబడిన హింగుళ మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధక మెనిమిదిభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన లోహరజను నాలుగుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన రసకర్పూర మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన రససిందూర మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన పాదరస మొకభాగము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమునందు కజ్జలిజేసి, మిగిలిన ద్రవ్యముల నంగుజేర్చి కలబందరసముతో మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి,

\* [ఈ యోగములో మేము టంకణమునుగూడ చేర్చుచున్నాము. ఆ-ల.]

గుటికలుగాజేసి యొండించవలెను. పిమ్మట వీటిని శరావసంపుటము నందు (ఉద్ధృతశరావమునకు మధ్యగా గంధకపు పొగ బయటకుపోవుట కనువుగానుండునట్లు చిటికెనప్రేలు దూరునంత బెజ్జమును జేయవలెను) బంధించి, మృద్వగ్నితో వందలి గంధకము పోవువరకును బాకముజేయ వలెను. స్వాంగశీతలమున నౌషధమును గ్రహించి తిరిగి కలుబందరస ముతో జక్కగా మద్దించి యొండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడి నట్టిది రసరాడ్రసముని వ్యవహరించబడును. దీనిని గుంజాప్రమాణమున నేవించినయెడల కాస, శ్వాస మున్నగు కఫజవ్యాధులును, వాతవ్యాధు లును శమించును.

### (7) భేదిజ్వరాంకుశరసము

శ్లో॥ పారదం వత్సనాభంచ ప్రత్యేకం నిష్కసమ్మితం |  
ద్వినిష్కం గంధకంచైవ టంకణంచ ద్వినిష్కం॥  
మరిచం పంచనిష్కంస్వాత్ షణ్ణిష్కం దన్తిబీజకం |  
సింహీఫలరసై ర్మర్మద్విం ద్వియామం శ్లక్షితాంనయేత్॥  
గుంజామాత్రాం వటింకృత్వా ఛాయాశుష్కంచ కార  
యేత్ | ఆర్ద్రకద్రవ సంయుక్తం జ్వరేజ్జీర్ణే ప్రయోజ  
యేత్॥ సర్వజ్వరహరం శీఘ్రం నామ్నా భేది జ్వరాం  
కుశం॥

బ-రా.

శుద్ధిజేయబడిన హింగుళ (ఇటు పాదరసమునకు బదులు హింగుళము నీయోగమున జేర్చుట మా సాంప్రదాయము) యొక భాగము, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి యొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము రెండు భాగములు, పొంగించిన వెలిగారము రెండు భాగములు, మిరియాల చూర్ణ మైదుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన దన్తిబీజ మారుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత హింగుళమును గంధకమును ఖల్వమునందుంచి బాగుగా కలియ నూరవలెను. పిమ్మట మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి

వాకుడుకాయల రసముతో జక్కగా రెండు యామములు మర్దించి గురు గింజ ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది భేదిజ్వరాంతశ రసమని చెప్పబడును. దీనిని అల్లపు రసముతో నేవించవలెను. ఇంభువలన జీర్ణజ్వరము మున్నగు సమస్త జ్వరములును శమించును. ఇది విశేషము జేయును.

### (8) నిత్యానందరసము

శ్లో॥ హింగూశ సంభవం సూతం గంధకం మృతతామ్రకం।  
కాంస్యంవంగం హరీతాలం తుత్థం శంఖం వరాటికా॥  
త్రికటుత్రిఫలాతాగూం విడంగం పటుపంచకం।  
చవికా పిప్పలీమూలం సాపుషాచ వచా తథా॥  
శరీపాతాదేవదారు ఏలాచ వృద్ధదారకం।  
త్రివృతా చిత్రకందన్తిం గృహీత్వాతు పృథక్ పృథక్॥  
ఏతాని సమభాగాని సంచూర్ణ్యగుటకీకృతం।  
హరీతకీరసం దత్వా దశగుంజో న్మితం శుభం॥  
ఏకైకం భక్షయేన్నిత్యం శీతం చాను పిబేజ్వలం।  
.....నిత్యానంద రసశ్చాయం మహాశ్లేషదనాశనః॥  
రక్తజే పిత్రజే చాపి శ్లేషదే యోజయేదముం।  
నాతః పరతరం కించి ద్విద్యతే శ్లేషదామయే॥ భై-ర.

శోధిత హింగుళమునుండి గ్రహింపబడిన రసము, శోధితగంధ కము, తామ్రభస్మ, కాంస్యభస్మ, పంగభస్మ, శోధితతాళకము, తుత్థ భస్మ, శంఖభస్మ, వరాటికాభస్మ, త్రికటు చూర్ణము (ప్రత్యేకముగ), త్రిఫలా చూర్ణము (ప్రత్యేకముగ), లోహభస్మ, విడంగచూర్ణము, పంచ లవణములు (ప్రత్యేకముగ), చవ్య చూర్ణము, మోడిచూర్ణము, బోడతర

చూర్ణము, వచాచూర్ణము, కచోరాలచూర్ణము, చిరుబొద్దిచూర్ణము, దేవదారు చూర్ణము, ఏలకుల చూర్ణము, వృద్ధదారుబీజములచూర్ణము, తెగడచూర్ణము, చిత్రమూలచూర్ణము, నాగదస్త్రీమూల చూర్ణము ఇటుల వీనిని స్వమాంశములుగ గ్రహించవలెను. ఇందలి రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరి, పిమ్మట నంగు మిగిలిన ద్రవ్యములనెల్ల జేర్చి కరక్కాయల కషాయముతో పూడు దినములు చక్కగానూరి 10 గురుగింజల ప్రమాణమున గుటికలుజేసి ఛాయాభుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయుటచే నట్టిది నిత్యానందరస మనబడును. దీనిని శీతలజలమున పానముతో ప్రతినిత్యము సేవించవలెను. ఇందువలన సమస్త క్లిష్టదములును శమించును. మేదోవృద్ధి, గండమాల, అర్బుదము, ఆస్త్రవృద్ధియు శమించును.

## అభ్రకము

అభ్రకనామములు \*

శ్లో॥ అభ్రకం గిరిజాబీజ మమలం గగనాహ్వయం॥

ర-సా-సం.

అభ్రకము, గిరిజాబీజము, అమలము, గగనము అనునవి అభ్రకనామములు.

\* అభ్రకనామార్థములు—శ్లో॥ త ద్వజం వజ్రజా తత్త్వా దభ్ర మభ్రరవోద్భవాత్ । గగనా త్పతితం యస్మాద్ధగనంచ తతోమతం॥ (ఆ-ప్ర.)—పూర్వ కాలమున నిండ్రుడు వృత్రాసురుని వధించుటకై తన వజ్రాయుధమును బైకియెత్తినప్పుడు దాని తేజఃకణములు ఆకాశమునందు

వ్యాపించి మేఘధ్వనివలె ధ్వనిజేయుచు నవి పర్వతములపై బడియుండెను. అట్టి తేజఃకణమే పర్వతములనుండి యభ్రక రూపమున నుద్భవించెను. కావున నిది మేఘగర్జనముతో నమమై ధ్వనిజేయుచు క్రిందపడుటచే నభ్రకమని చెప్పబడుచున్నది. వజ్రాయుధమునుండి యుత్పన్నమైనదగుటచే వజ్రమనియు, పర్వతపు గనులనుండి యుత్పన్నమైనదగుటచే గగనమనియు, పార్వతీదేవియొక్క బీజరూపమున నుత్పన్నమైనదగుటచే గిరిజాబీజమనియు, తేజఃకణరూపమున నుత్పన్నమైనదగుటచే మలముతో గూడియుండనిదై యమలమనియు వ్యవహరింపబడుచున్నది.

అభ్రక భేదములు—శ్లో॥ పీనాకం దద్దురం నాగం వజ్రంచేతి చతుర్విధం । కృష్ణాభ్రం కథితం ప్రాజ్ఞైః తేషాం లక్షణముచ్యతే ॥ ముంచత్యగ్నా వినిశ్చిప్తం పీనాకం దల సంచయం । అజ్ఞానాద్భక్షణం తస్య మహాకుష్ఠ ప్రదాయకం ॥ దద్దురం త్వగ్నినిశ్చిప్తం కురుతే దద్దురధ్వనిం । గోలకాక బహుళః కృత్వా తత్సృష్ట్యుత్ప్రదాయకం ॥ నాగంతు నాగవద్వహ్నా ఘోరాగ్రం పరిముంచతి । తద్భక్షితమహ శ్యంతు విదధాతి భగందరం ॥ వజ్రంతే వజ్రనత్తిశ్ఠేత్ సచాగ్నా వికృతింప్రజేత్ । సర్వాభ్రేషు నరం వజ్రం వ్యాధి వార్ధక్యమృత్యుజిత్ ॥ (ఆయుర్వేదప్రకాశ) — అభ్రకము శ్వేత-ర క్త-పిత-కృష్ణ వర్ణభేదముచే నాలుగువిధములుగా నుండును. అందు శ్వేతాభ్రకము తారక్రియకును (వేధ

కర్మచే నంగమును రజతముగాజేయు నిమిత్తము పాదరసమునకు అభ్రకముతో జేయు జారణసంస్కారము తారక్రియ యనబడును), రక్తాభ్రకము రసాయనమునకును, పీతాభ్రకము హేమక్రియకును (నేడకర్మచే తామ్రరజతములను స్వర్ణముగా పరిణమింపజేయు నిమిత్తము అభ్రకముతో పాదరసమునకు జేయు జారణసంస్కారము హేమక్రియ యనబడును), కృష్ణాభ్రకము వ్యాధులకును శ్రేష్ఠము తెనవిగా నుండును. పీనిలో కృష్ణాభ్రకము తిరిగి పీనాకము, దద్దురము, నాగము, వజ్రము అని నాలుగువిధములుగా నుండును. అందు పీనాకమును కృష్ణాభ్రకమును అగ్నియందు గాల్చినప్పుడు విశేషముగా దళములను విడిచి పెట్టును. అనగా దళహాపమున విడిపోవును. దీనిని సేవించుటవల్ల కుష్ఠవ్యాధి జనించును. కావున ఇట్టి యభ్రకము గ్రాహ్యముకాదు. దద్దురమును కృష్ణాభ్రకమును అగ్నియందు గాల్చినప్పుడు మంహాకమువంటి ధ్వనిని బుట్టించును. దీనిని సేవించుటవల్ల మలము గోళకాకారముగ బరిణమించి మలబంధమేర్పడి తన్మూలమున మరణము సంభవించును. కావున నిట్టి యభ్రకముగూడ గ్రాహ్యముకాదు. నాగమును కృష్ణాభ్రకమును అగ్నియందు గాల్చినప్పుడు సర్పమువలె పూతాకారముజేయును. దీనిని సేవించుటవల్ల భగందరమును వ్యాధి జనించును. కావున నిట్టి యభ్రకముగూడ గ్రాహ్యముకానేరదు. వజ్రమును కృష్ణాభ్రకమును అగ్నియందు గాల్చినప్పుడు డెట్టివికారములను జెందకయది సిరముగా



నిలిచియుండును. దీనిని సేవించుటవల్ల నియ్యది వ్యాధులను, ముసలితనమును, మృత్యువును జూచును. కావున నిది యన్నింటిలో శ్రేష్ఠమైనదై గ్రహింప యోగ్యమైనదిగా నుండును. మరియు, శ్లో॥ స్నిగ్ధం పృథుదలం వర్ణ సంయుక్తం భారతోఽధికం । సుఖనిర్మలచ్యవత్రంచ తదభ్రంశ స్తమిరితం ॥ (ర-ర-స.)—నిగనిగలాడునట్టి పెద్ద పెద్ద దళములు గలిగినట్టియు, మిక్కిలి కృష్ణనర్ణముగలిగినట్టియు, అధికమైన భారముతో గూడియున్నట్టియు, అనాయాసముగ విడదీయుట కనుపై న పత్రములను గలిగియున్నట్టియు కృష్ణాభ్రకము శ్రేష్ఠమైనదిగా గుర్రెటిగి యట్టి దానిని ఔషధార్థమై గ్రహించవలెను. మరియు, శ్లో॥ అభ్రము త్రరశైలోత్థం బహుసత్వం గుణోత్తరం । దక్షిణాద్రి భవం స్వల్పసత్వ మల్పగుణోత్తరం ॥ (ఆ-ప్ర.)—ఉత్తర దేశస్థములగు పర్వతపు గనులలో నుత్పన్నమైన యభ్రకము అధికమైన సత్వముతో గూడి యధిక గుణవంతముగ నుండును. దక్షిణ దేశస్థములగు పర్వతపు గనులలో నుత్పన్నమైన యభ్రకము స్వల్పసత్వముతో గూడి స్వల్పగుణవంతముగ నుండును. కావున అట్టి గుణభేదమును గుర్రెటిగి యభ్రకమును గ్రహించవలెను. మరియు, శ్లో॥ అభ్రం గృహీతం ఖనితో భిషగ్భిః సరిఖానయిత్వా పురుషప్రమాణం । తద్భారవ తృత్వఫలప్రదంస్యాద్గుణాధికం, స్వల్పగుణంతతోఽన్యత్ ॥ (ఆ-ప్ర.)—అభ్రకపుగనులలో నిలువులోతున త్రవ్వి యచ్చట లభించినట్టి యభ్రకమునే గ్రహించవలెను.

ఇది మిక్కిలి భారవంతమై గుణముతోగూడి యభ్రకసత్వముతో తుల్యమైన ఫలమును గలిగించునదిగా నుండును. గనులలో నూర్ధ్వభాగమున లభించునట్టిది తేలికగను, స్వల్పగుణములు గలదిగను నుండును. కావున గుణవంతమైన యభ్రకమును గ్రహించనలెనని తెలియవలెను. అభ్రకము శుద్ధిజేయబడినంతమాత్రాన సేవింపదగినట్టి ఖనిజద్రవ్యము గానేరదు. మారణముజేసియే యనగా శోధనానంతరము భస్మగా బరిణమింపజేసి దీనిని సేవింపవలెనని దెలియవలెను. మరియు, “దేవ్యా రజో భవే ద్గంధం ధాతు శ్శుక్రం తథాభ్రకం। ఆలింగనే సమర్థౌ చ్ఛ్వా ప్రియత్వా చ్ఛివరేతసః॥ యథాస్యాజ్జారణాబహ్వీ తథాస్యా ద్ధుణాచో భవేత్॥” (అ-ప్ర.) అని చెప్పబడినది. అనగా నభ్రకమునకును పాదరసమునకు సత్యంత సఖ్యతయున్నదనియు, నిది రసమునందు జారణజేయుట కుపయోగింపబడుననియు, దీనితో నెంత హెచ్చుగ రసమునకు జారణముజేసిన యంత హెచ్చుగ రసమునకు గుణాధిక్యతను గలిగించుననియు దెలియదగినది. మరియు, “ఘనరహితబీజచారణ సంప్రాప్తదళాది సిద్ధికృతకృత్యాః। కృపణాఃప్రాప్యసముద్రం వరాటికాలాభసంతుష్టాః॥” (ర-హృ.) రసమునకు గుణోత్పాదనముకై స్వర్ణాదులను జారణముజేసినను అభ్రకజారణముజేయనిచో నది ప్రయోజనవంతము గానేరదు. అభ్రకము రసమునందు జీర్ణమై “న పునః పక్షచ్ఛేదో ద్రవ్యత్వం వా వినాగగనం॥ అభ్రజీర్ణో బలవాన్ భవతిరసః॥ పక్షచ్ఛిన్నశ్చ

రసోయోగ్యః స్యాద్రసరసాయనయోః || (ర-హృ.) దాని యొక్క చాంచల్యస్వభావమును నశింపజేసి స్థిరత్వమును గలిగించును. ఇట్టి స్థిరభావము అభ్రకమును విడచి రసము నకు ఏ యితరద్రవ్యముచేతను గలుగనేరదు. అట్లు స్థిరత్వమును బొందించుటవల్ల సభ్రకముచే రసమునకు వ్యాధి హరణశక్తియందును రసాయనశక్తియందును బలమేర్పడును. కావుననే “తస్మాజ్జీవన్ముక్తిం సమీహమానేన యోగినాప్రథమం | దివ్యా తను ర్విధేయా హరణౌ స్సృష్ట సంయోగాత్ ||” (ర-హృ.) జీవన్ముక్తిని సాధించుటకు వలయు శరీరసిద్ధికి అభ్రకజారితమైన రససేవనము పరమో త్కృష్టమైనదని రసాచార్యులు దెలిపియున్నారు. అయితే శరీరసిద్ధికై జేయు రససేవనమునకు ముందుగా శరీరమునకు తేత్రీకరణ మవసరమైయుండును. “అకృతతేత్రీకరణే రసాయనంయోనరః ప్రయుంజీత | తస్యక్రామతినరసః || అభ్రస్య రసాయనిచాం భక్ష్యమిహకీర్తితం పరం సత్త్వం ||” (ర-హృ.) తేత్రీకరణము జేయక రసమును సేవించినయెడల నయ్యది శారీరకధాతువులందు లీనముగానేరదు. కావున ఇందుకు గూడ అభ్రకసేవనము అనశ్యకమైయున్నది. ఇటుల ఖనిజ ద్రవ్యములతో సభ్రకమునకు పాదరసముతో సత్త్వంత సంబంధమున్నట్లు దెలియవలెను. అభ్రకము సహజముగా రసాయనద్రవ్యము. దీనిని యథోక్తవిధానమున నుపయోగించినచో నమృతముతో దుల్యముగ శరీరమున కుపకరించును.

## అభ్రకశోధన విధానము \*

శ్లో॥ వజ్రాభ్రం వహ్నిసంతప్తం నిక్షిప్తం సప్తనప్తథా ।

గోదుగ్ధే త్రిఫలాక్వాథే కాంజికే సురభీజలే ॥

శుద్ధిమాయాతిమలతః ప్రక్షిప్తం వాత్రిథాత్రిథా ॥

ఆ-ప్ర,

కృష్ణాభ్రకము (వజ్రాభ్రకము) ను కొలిమియందు నిపుణముగ దీనికి యగ్నిలో సదృశ మైన వర్ణము వచ్చువరకు గాల్చి యావుపాల యందును, త్రిఫలాకషాయమునందును, కాంజికమునందును, గోమూత్రమునందును బ్రత్యేకముగ నేజేసిమారులుగాని, మాజేసిమారులుగాని ముంచిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును †.

\* అభ్రకమును కొలిమియందు గాల్చి కేనల మొక్క త్రిఫలాకషాయమునం దేడుమారులు ముంచినను అయ్యది పరిశుద్ధమగును. ఇటుల జేయుట స్వానుభూత సాంప్రదాయమని తెలియవలెను.

† ఇటు శోధనమునకు గ్రహింపబడు ద్రవ ద్రవ్యముల పరిమితి యభ్రకము మునిగియుండుటకు గావలసినంత యని తెలియవలెను. మరియు నొక్కొక్క ద్రవమునందేడు మారులు ముంచవలెను అనగా నాయొక్కొక్క ద్రవము నేజేసి విభాగములను జేసికొని, తొలుత నొకద్రవముయొక్క యేడు విభాగములలో మొదటి విభాగమున గాల్చిన యభ్రకమును ముంచి యందుండి గ్రహించి, తిరిగి దీనిని కొలిమిలో గాల్చి యాద్రవముయొక్క రెండవ విభాగమునందు ముంచవలెను. ఇటులనే యాద్రవముయొక్క యేడు

## ధాన్యాభ్రక విధానము

శ్లో॥ సాదాంశ శాలిసంయుక్త మభ్రం బద్ధ్యాభ్రకంబళే।  
 త్రిరాత్రం స్థాపయేన్నీరే క్షిన్నంవైమర్దయేత్కరైః॥  
 తస్మిర ఏవయత్నేన యావత్సర్వం స్రవేత్తతః।  
 కంబళాద్గళితం సూక్ష్మం వాలుకా సదృశం చయత్ ॥  
 తద్ధాన్యాభ్రక మిత్యక్తం మారణం చాప్యథోభవేత్ ॥  
 ఆ-ప్ర.

పూర్వోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన యభ్రకమును బాగుగా నెండించి హస్తముతో గుద్దినయెడల కొద్దిగ ఖర చూర్ణమువలె నగును. అందు శాల్యవభాగము ధాన్యమునుజేర్చి, నెండింటిని కలియగలిపి దీని

విభాగములందును ముంచినపిమ్మట రెండవ మూడవ నాల్గవ ద్రవములయొక్క సప్తవిభాగములందును అభ్రక మును గాల్చి ముంచుటను గ్రమముగా బూర్తిచేయవలెను. అనగా నీ నాలుగు విధములగు ద్రవములలో మొత్తము ఇరువది యెనిమిదిమూరు అభ్రకమును గాల్చి ముంచవలె నని దెలియనగును. మూలమునందు మూడుమూరులైనను ముంచవలెనని జెప్పబడియున్నది. కాని, యేడుమూరులు ముంచుటయే సాంప్రదాయమని గ్రహించవలెను.

[అభ్రకమును రేగుచెక్క కషాయముతో శుద్ధి జేయుట గూడ గలదు. మే మి కషాయములో సభ్రక మును గాల్చి యేడుమూర్లుముంచి, శుద్ధిజేసి యున్నాము. ఆ-ల.]

నంతను ఒక కంబళియందుంచి, (పరిశుద్ధమైన గోసేగుడ్డయందైనను, దళసరిగనుండు వస్త్రమునందైనను నుంచవచ్చును) వదులుగా నుండు నట్లు మూటగట్టి, దీని నొక పెడల్పుగనుండు పాత్రయందుంచి యది మునిగియుండునంత జలము \* ను బోసి యటులనే మూడుదినము బూర బెట్టవలెను. పిమ్మట నా మూట నా జలమునందుంచియే హస్తములతో బలముగ రుద్దవలెను. ఇటుల జేయుటవలన ధాన్యముతో గలిగిన సంఘర్షణముచే నభ్రకము నలిగి యా మూటనుండి మిక్కిలి మృగుత్వము గలిగి నూత్నరూపమున నుండు నిసుకరేణువుల సదృశమున నాద్రవము నందు జారును. ఇటుల నా మూటయందలి యభ్రకమంతయు నాద్రవ మునం దట్లు జారువరకును హస్తములతో రుద్దుచుండవలెను. పిమ్మట నా పాత్రము నెండలోనుంచి యూర్ధ్వభాగమున మిక్కిలి పలుచగ జేరిన ద్రవమును బయటకు బోవునట్లు జేయుచుండవలెను. ఈ విధముగ గొంతకాలము చేయునప్పటికి యడుగుభాగమున నభ్రకము మిక్కిలి చిక్కని నవనీతమువలె నిలిచియుండును. ఇదియే ధాన్యాభ్రకమని వ్యవహరింపబడును. మరియు నిది యభ్రకనవనీతమునగుడ జిప్సమ్మును చుండును. పిమ్మట దీనిని బాగ్రత్తగ నెడలొక పాత్రలో నుంచవలెను. ముక్త యుపయోగించవలెను.

అభ్రకభస్మ విధానము

Date .....

శ్లో॥ ధాన్యాభ్రకం సమాదాయ మస్తాక్వాథేః పుటత్రయం॥

తద్వ త్పనర్నవాసీరైః కాసమర్దైస్తస్థా॥

నాగవల్లిదలైస్తద్వ త్సూర్యశీరైః పుటత్రయం॥

క్వాథై ర్వటజటోత్థైశ్చ త్రిపుటే న్మనలీజలైః॥

త్రిగోళుర కషాయేణ త్రిపుటే ద్వావరీరసైః॥

మోచకందరసైః పాచ్యం త్రివారం గోకిలాక్షజైః॥

రసైఃపుటే త్రతోల్లాఘైః క్షీరాదేకం పుటంముహూః!  
 దధ్నాఘృతేన మధునా న్వచ్ఛయాసితయా తథా॥  
 ఏకమేకం పుటందద్యా దభ్రస్యైవం మృతిర్భవేత్॥  
 సర్వరోగహరం వ్యోమ జాయతే యోగవాహకం॥

ఆ-ప్ర.

ధాన్యాభ్రకమును ఖల్వమునందుంచి, యిది మునుగునంత పరిమి తిని తుంగము స్తలక పాయము నందుబోసి చక్కగా మూడుదినములు మర్దించవలెను. పిమ్మట నాపిష్టమును చిన్న చిన్న చక్రికలను (బిళ్లలను) జేసి, వీని నొక విశాలమైన శరావమునందుంచి యెండించవలెను. అవి బాగుగా నెండినపిదప వేరొక శరావ సంపుటమునందుంచి దృఢముగ సంధిబంధనముజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట నీ సంపుటమును బాగుగా నెండిన గిరిండకముల (పిడకల) మధ్యనంచి యొక గజపుటముచే \* బాకము జేయవలెను. ప్వాంగశీతలమున నా సంపుటమునందుండి

\* గజపుటము—దీనియొక్క లక్షణము రసప్రకరణమున రసభస్మ విధానమునందు వివరింపబడియున్నది. అందు జూచి గ్రహింపనగును. పుటపాక మనగా—“రసాది ద్రవ్యపాకానాం ప్రమాణజ్ఞాపనంపుటం! నేట్టో న్యూనాధికః పాకః సుపాకం హితమావధం॥ (ర-ర-స.) రసాది ద్రవ్యములయొక్క పాకము అనగా వీటికి శారీరక ధాతువులందు లీనమగుట కనువగు అతి సూక్ష్మరూపమైన పరిణామము బొందించు నిమిత్త మగ్నిచే జేయబడు సంస్కారము పుటపాక మనబడును. ఈ సంస్కారము శరావసంపుటము యొక్కగాని, మూషా సంపుటముయొక్కగాని సహాయ

గ్రహించి యందలి దగ్ధమైన యభ్రక చక్రికలను దీసికొని వానిని ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా నూరవలెను. పిమ్మట పై విధముగా తుంగముస్తల కషాయమును జేర్చి మూడుదినములు వుద్దించి పుటపాకము జేయవలెను. ఇటుల ముస్తా కషాయముతో మూడు పుటములను, పునర్నవా స్వరసముతో మూడు పుటములను, కౌసమర్ద స్వరసముతో మూడు పుటములను, నాగవల్లీదల స్వరసముతో మూడు పుటములను, అర్కశ్రీరముతో మూడు పుటములను, మర్రియూడల స్వరసముతో మూడు పుటములను, నేలతాడిగడ్డల స్వరసముతో మూడు పుటములను, దురదగొండివేళ్ళ కషాయముతో మూడు పుటములను, అరటిదుంప రసముతో మూడు పుటములను, నీరుగొల్చివేళ్ళ కషాయముతో మూడు పుటములను జేయవలెను. పిమ్మట విదేవిధముగ బొద్దుగపట్ట కషాయముతో నొకపుటమును, ఆవుపాలతో నొక పుటమును, ఆవు పెరుగుతో నొక పుటమును, ఆవు నేయితో నొకపుటమును, తేనెతో నొక పుటమును, తెల్లని చక్కెరతో (శర్కరోదకముతో) నొక పుట

ముతో జేయబడునది యగుటచే పుటమనిగూడ వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఈ సంస్కార మట్టి ద్రవ్యములకు హెచ్చుగగాని, తక్కువగగాని చేయకూడదు. ఎంతయన్నిచే నెన్నిమూడులు జేసిన యాద్రవ్యములకు శారీరకధాతువులతో ననాయాసముగ లీనమగునట్టి పరిణామ మేర్పడునో యన్ని పుట సంస్కారములనే జేయవలెను. హెచ్చుగ జేసినచో దగ్ధవీర్యములగును. తక్కువగ జేసినచో శారీరక ధాతువులందు లీనముగాక పోవును. కావున అట్టి ప్రమాణమును దెలుపుటయే పుటపాకమునందలి యుద్దేశ్యమని దెలియవలెను.



మును జేయవలెను. ఇటుల పుటపాకము జేసినయెడల నయ్యది సమస్త శోగహరముగను, యోగ వాహిగను నుండు భస్మరూపమున బరిణమించును †.

† స్వానుభూత సాంప్రదాయమునందలి యభ్రక భస్మ విధానము—ధాన్యాభ్రకమును తొమ్మిదిపానుల పరిమితిగలదిగా గ్రహించి త్రిఫలా కషాయముతో మూడు దినములు చక్కగా మర్దించి, యాపిష్టమును దళసరిగ నాలుగు చక్రికలనుజేసి గాఢమగు నాతపమున నెండించవలెను. పిమ్మట నొక్కొక్క చక్రికను దళసరిగనుండు వస్త్రఖండముచేజుట్టి, వీటికి పైని బంకమన్నతో దళసరిగా బూసి బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట నీ చక్రికలను ఒక్కొక్కటి సుమారు పదిరెండు తులముల బరువుగల యైదువందల గిరిండుకముల మధ్యనుంచి పుటపాకము జేయవలెను. స్వాంగ శీతలమున నందుండి యా చక్రికలను గ్రహించి, పైనియంటి యున్న మృల్లేపమును దొలగించి, తిరిగి పైవిధముగనే మర్దనము జేయుచు ముప్పది పుటములను బూర్తిచేయవలెను. ఇటుల జేయబడు మూడు, లేక, నాలుగు పుటపాకములకే యభ్రకము చక్కని గైరికమువంటి వర్ణముగలది యగును. మరియు, శరావసంపుటమున నరువది పుటములు వేయునప్పటి కెట్టి లక్షణములు గానుపించునో యవియన్నియు పైని వివరించినట్టి ముప్పది పుటపాకములవల్లనే యభ్రకము నందు గానుపించును. తరువాత నిదేవిధముగ కుక్కపొగాకు రసముతో పది పుటములను, జలపిప్పలి రసముతో పది

పుటములను వేయవలెను. పిమ్మట మర్రియూడల స్వరసముతో రెండు, లేక, మూడు పుటములు పైవిధముగనే వేసినచో నయ్యది చక్కని సిందూరమువంటి వర్ణముగలదియగును. ఇటుల బాకముజేయుటవలన సభ్రకమునకు మృదుత్వ-లఘుత్వ-వారితరత్వాది భస్మ లక్షణములన్నియు నేర్పడి, యది వ్యాధులయం దుపయోగార్హమగుచున్నది.

[ధాన్యాభ్రకమును మేము, మొదట కుక్కపాగాకు రసముతోను, మర్రియూడల కషాయముతోను, పిమ్మట పంచవల్కుల కషాయముతోను మర్దించి, మొత్తము నూరు పుటములు వేయుచున్నాము. ఆ-ల.]

నిశేషనూచన—శ్లో॥ శతాదిస్తు సహస్రాంతః పుటో దేయోరసాయనే | దశాదిస్తు శతాంతఃస్యా ద్వాధినాశనకర్మణి॥ సహస్ర పుటపక్షేతు భావనాపుటసంభవేత్ | షుద్ధసంతు తథా నస్య దితిప్రాచాం హి సంమతం॥ ఆ-ప్ర.— అభ్రకభస్మయొక్క సేవనము పాదరసమునకువలెనే రసాయనహేతుకము, వ్యాధిహరణ హేతుకము అని రెండు విధములుగా నుండును. అందు ప్రమేహాది వ్యాధులందు సేవించుట వ్యాధిహరణ హేతుకమనియు జరామృత్యువుల జయించుటకై సేవించుట రసాయనహేతుక మనియు దెలియనగును. ఈ ద్వివిధ ప్రయోజనములకు సభ్రకభస్మ ద్వివిధములుగనే సిద్ధముజేయ దగియున్నది. అందు వ్యాధిహరణమునకై నూరు పుటపాకములను, రసాయనమునకు వేయి పుటపాకములను జేయవలెను. అయితే నూరు పుట

## అభ్రకభస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ అభ్రం కషాయం మధురం సుశీత మాయుకరం ధాః  
వివర్ధనంచ। నాన్యా త్త్రిదోష వ్రణమేహకుష్ఠ స్తీహ

ములు వేయుచో ప్రతితడవునకును సుక్తరసములతో మనము జేయవలసియుండును. వేయి పుటములు వేయుచు నూటయొకటవ పుటమునుండి వేయి పుటముల ఆఖరువర కేవలము భావనయే జేయదగియుండును. అనగా నిందు మనమున కవసరములేదు. కేవలము ఉక్తరసములతో భావజేయుచు (అభ్రకభస్మ నొకపాత్రయందుంచి యది మునునంత పరిమితిని ఉక్తరసములనుబోసి యెండలో నారసం లింకిపోవువరకు నుంచుచు) సూర్యపుటములను వేయుచుం వలెను. ఇటుల జేసిన యుక్తఫలప్రదమగునని పూర్వచార్యుల యభిమతము.

\* అశోధితాభ్రకభస్మజవికారములు—శ్లో॥ పీడ విధత్తే వివిధాం నరాణాం కుష్ఠంక్షయం పాండుగదం శోఘం హృత్పార్శ్వపీడంచ కరో త్యశుద్ధ మభ్రం హి జ్వారవహ్నిహృత్స్యత్॥ (అ-ప్ర). — అభ్రకము యథోక్త విధానమున శుద్ధిజేసియే అనగా ధాన్యాభ్రమునుగూడ జేసియే పుటపాకము జేయవలెను గాని యటు శోధన ధాన్యాభ్రకములను జేయక త్వరపడి పుటపాకం జేయగూడదు. అటుల జేసినచో నట్టి యభ్రకభస్మయొక్క సేవనమువలన ననేకవిధములగు బాధలు జ

దర గ్రంధి విషకృమింశ్చ॥ రోగాన్ హన్తి దృఢయతి  
వపు ర్వీర్యస్పద్ధిం విధత్తే, తారుణ్యాఢ్యం రమయతి  
శతం యోషితాం నిత్య మేవ । దీర్ఘాయుష్మాన్  
జనయతి సుతాన్ విక్రమైః సింహతుల్యాన్, మృత్యో  
ర్భీతిం హరతి సతతం సేవ్యమానం మృతాభ్రం॥ ఆ-ప్ర.

పూర్వోక్త విధానమున సిద్ధము చేయబడిన యభ్రకభస్మ కషాయ  
మధుర రసములను, కీటవీర్యమును గలిగియుండును. ఆయువును వృద్ధి  
బొందించును. రసాది ధాతువులకు ధారణాశక్తిని వృద్ధిజేయును. శరీర  
మునకు దృఢత్వమును గలిగించును. వీర్యమును వృద్ధిజేయును. యౌవన  
సంపత్తును గలిగించి సురతేచ్ఛను బుట్టించును. శుక్రమునకు బలవంత  
ముగు బీజత్వమును సిద్ధింపజేయును. మరణభీతిని తగ్గించును. త్రిదోష  
ములను శమింపజేయును. వ్రణము, కుష్ఠము, క్షీహవృద్ధి, గ్రంధి,  
విషము, కృమిరోగము అను నీవ్యాధులను బోగొట్టును.

### అభ్రకభస్మ సేవనవిధానము \*

శ్లో॥ నిశ్చంద్ర మభ్రకం భస్మ ధాత్రీవ్యోష విడంగకం ।

భృంగాంబునాజలై ర్వాపి ఖల్వేమర్ద్యం ద్వియామకం॥

చును. మరియు, కుష్ఠము, క్షయము, పాండువు, శోథ,  
హృచ్ఛాల, పార్శ్వశూల యను నీ వికారములుగూడ  
జనించును.

\* సమ్యక్స్మరితాభ్రకలక్షణము — శ్లో॥ మృతం  
నిశ్చంద్రతాంయాతం అరుణం చామృతోపమం । సచంద్రం  
విషవత్ జ్ఞేయం మృత్యుకృ ద్వాస్మిన్మరోమవత్॥ ఆ-ప్ర.—

గుటికాంతారయేత్సర్వాం ఛాయాశుష్టాంసురక్షయేత్ |

ఏకైకాం భక్షయేత్ప్రాజ్ఞో వర్షమేకం నిరంతరం ||

ద్వితీయేతు పున ర్వర్షే భక్షయేద్గుటికాద్వయం |

ఏవం సంవత్సరేణైవ గుటికైకాం వివర్ధయేత్ ||

త్రివర్షస్యప్రయోగోఽయం అభ్రకస్య ప్రక్షీర్తితః |

అనేన క్రమయోగేన వ్యోమ్నః శతపలం నరః ||

యథావిధిగ మారితమైన యభ్రకము (భస్మ) చంద్రిక లేక, యరుణవర్ణముగలిగి యుండవలెను. ఇట్టిది యమృతముతో సమానమైన గుణమును గలిగియుండును. చంద్రికతోగూడి యున్నచో నయ్యది సంపూర్ణముగ మారితము గాలేదని దెలియవలెను. ఇట్టి యభ్రకభస్మ విషముతో సమానమైన వ్యాఘ్రరోమమువలె మరణమును గలిగించును. కావున సమ్యక్జ్ఞారితా సమ్యక్జ్ఞారితమగు అభ్రకభస్మను పై విధముగ బరీక్షించి దెలిసికొనవలెను. సమ్యక్జ్ఞారితాభ్రక భస్మకు అమృతీకరణ విధానము—శ్లో|| త్రిఫలాత్థ కషాయస్య పలాన్యదాయ షోడశః | గోఘృతస్య పలాన్యష్టైమృతాభ్రస్య పలాన్దశః || ఏకీకృత్య లోహపాత్రే పాచయేన్మృదువహ్నినా | ద్రవే జీర్ణే సమాదాయ సర్వరోగేషు యోజయేత్ || ఆ-ప్ర.—త్రిఫలా కషాయము పదియారు పలములు, గోఘృతము ఎనిమిది పలములు, సమ్యక్జ్ఞారితాభ్రకభస్మ పది పలములు వీనినన్నిటిని యొక యిరుప బాణలియందుంచి మందాన్నిచే నందలి ద్రవము జీర్ణమగు

అద్యా ద్భవేన్న సందేహో వజ్రకాయో మహాబలః |  
 మానత్రయేణ రక్తాఖ్యం క్షయంశ్వాసం సుదారుణం ||  
 పంచకాసాంశ్చహృచ్ఛూలం గ్రహణ్యోగదాంస్తథా |  
 ఆమవాతం తథాశోషం పాండురోగం సుదారుణం ||  
 మృత్యుకల్పం మహావ్యాధిం వాతపిత్తకఫోద్భవం |  
 హస్త్యష్టాదశకుష్ఠాని నృణాం పథ్యాశినాం ధృవం ||

ఆ-ప్ర.

యథోక్త విధానమున సిద్ధముజేయబడిన యభ్రకభస్మ, ఉశిరికా  
 యలచూర్ణము, త్రికటుక చూర్ణము, వాయువిడంగముల చూర్ణము వీనిని  
 సమభాగములుగ గ్రహించి భృంగరాజ స్వరసముతోగాని, హంసోద  
 కముతోగాని రెండుయామములు మర్దించవలెను. పిమ్మట నా పిష్టము  
 పైదు యవలపరిమితివి గుటికలుగాజేసి, వాటిని ఛాయాశుష్కముజేసి  
 భద్రపరచవలెను. ప్రతిదినము ఒక్కొక్కగుటికను సేవింపుచు హితా  
 హార విహారములను అనుసరింపుచుండవలెను. ఈ విధముగ నొక సంవ  
 త్సరకాలము సేవించి, అటులనే రెండవసంవత్సరము ఉదయమున నొక  
 గుటికయు, సాయంకాల మొక గుటికయు నటుల ప్రతిదినము రెండు

వరకు పాకముజేసిన యది యభ్రకామృతీకరణ సంస్కార  
 మని చెప్పబడును. ఇటుల యభ్రకభస్మను సేవించుటకు  
 బూర్వము దానికి సంస్కారము జేయదగును. ఇందువలన  
 సభ్రకమునకు గుణోత్కర యేర్పడును. అయితే యిటుల  
 జేయుటవలన “అరుణభస్మనస్తు పున రమృతీకరణేన గుణ  
 వృద్ధిః, వర్ణహానిశ్చ భవతి ||” ఆ-ప్ర. — వర్ణహాని యేర్పడు  
 వని చెలియవలెను.

గుటికలు చొప్పున సేవించవలెను. మూడవసంవత్సరమున పై విధముగానే మూడుగుటికలు చొప్పున సేవింపవలెను. ఈ విధముగ క్రమయోగమున నూరుపలముల పరిమితిగల యభ్రకభస్మము సేవించవలెను ఇందువలన శరీరమునకు మిక్కిలి దృఢత్వ మేర్పడును. మూడు మాములు పై విధముగ సేవించునప్పటికి రక్తపిత్తము, క్షయము, అసాధమగు క్యాస, పంచవిధములగు కౌశలు, హృదయశూల, గ్రహణి అర్శస్సు, ఆమవాతము, శోష, పాండురోగము, వాతపిత్త కఫాద్భవమగు నితర కష్టసాధ్యవ్యాధులు, అష్టదశ కుష్ఠములు ఇవి శమించును.

### అభ్రకసత్వభస్మ విధానము \*

గ॥ త్రిఫలాదిభి ర్లోహవ ద్భావయిత్యా వింశతివారం, షక్తి వారం, శతవారంవా పుటయిత్యా సత్వభస్మ సంపాద్య భక్షణార్థం॥ అ-ప్ర

అభ్రకసత్వమును లోహభస్మకువలెనే త్రిఫలాదుల కషాయముతో మర్దించి, యిరువదిమారులుగాని, అరువదిమారులుగాని, నూరి మారులుగాని పుటపాకము జేసిన యయ్యది సేవించుట కనువృత్తమగును.

\* సత్వముగల ద్రవ్యములలో నభ్రకము గూడ జేయున్నది. దీనినుండి సత్వమును గ్రహించు విధానము రఃప్రకరణమున చారణావిధానమునందు వివరింపబడియున్నది అటుల నభ్రకమునుండి సత్వమును గ్రహించి పైనిజెప్పిన విధానము ననుసరించి దీనికి మారణసంస్కారము జేయవలెను.

## అభ్రకసత్వ భస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ సత్వమభ్రస్య శిశిరం త్రిగోషస్సుం రసాయనం।  
 విశేషాత్పంస్త్య జననం వయసః స్తంభనం పరం॥  
 నానేన సదృశంకించి ద్దైష్ణ్యజ్యం పుంస్త్యకృత్పరం।  
 సత్వసేవీ వయస్తంభం లభతే నాత్ర సంశయః॥ ఆ-ప్ర.

\* అభ్రకసత్వ భస్మము కేవలాభ్రకభస్మకంటే నుత్తమమైన రసాయనము. దీనిని యథోక్తవిధానమున సేవించినచో శరీరమున కమరత్వము సిద్ధించునని దెలియవలెను. అనేకవ్యాధులందు దీని సేవన విధానము రసరత్న సముచ్చయమున నిల్లు చెప్పబడియున్నది. శ్లో॥ వేల్లవోష్ఠ సమన్వితం ఘృతయుతం నల్లోన్మితం సేవితం, దివ్యాభ్రం క్షయపాండురు గ్గృహణికా శూలామకుష్ఠామయం। ఊర్ధ్వ శ్వాసగదం ప్రమేహమరుచిం కాసామయందుర్ధరం, మందాగ్నిం జఠరవృథాం విజయతే యోగై రశేషామయా॥ (ర-ర-స.)—అభ్రకసత్వ భస్మము విడంగములు, త్రికటుకములు అనువాని చూర్ణములతో మూడు గురిగింజల పరిమితిని జేర్చి ఘృతముతోగలిపి సేవించినయెడల క్షయము, పాండువు, గ్రహాశి, శూల, ఆమము, కుష్ఠము, ఊర్ధ్వ శ్వాసము, ప్రమేహము, ఆరుచి, కాసము, అగ్నిమాంద్యము, అతిసారము అను నీ వ్యాధులను శమింపజేయును. అనుపాన విశేషములతో సమస్తవ్యాధులను శమింపజేయును.



యథోక్తవిధానమున సిద్ధముజేయబడిన యభ్రకసత్వముయొక్క భస్మము శీతవీర్యమును గలిగియుండును. రసాయనము, శుక్రమును వృద్ధిజేయును. అత్యంత వయస్సంభవము. శుక్రమును వృద్ధిజేసి వయస్సును స్తంభింపజేయుటలో దీనితో సమమైనది మరియొకటి లేదు. త్రిదోషములను శమింపజేయును.

### అభ్రక సేవనయం దవధ్యములు \*

శ్లో॥ ఔరాష్లు విదలం కోలం కర్కటీ తారవేల్లకం |  
వృంతాకంచ కరీరంచ తైలం చాభ్రే విజర్జయేత్ ||

ఆ-ప్ర.

అభ్రకభస్మనుగాని, యభ్రకభస్మ మిశ్రితములైన యావధములను గాని సేవించునప్పుడు ఔరములను, అష్టరసవిశిష్టములైన ద్రవ్యములను, పష్పధాన్యములను, శేగుపండును, దోసకాయను, కాకరకాయను, వంకాయను, బెదురు మొలకలను, తైలమును వర్జింపవలెను.

### అభ్రకయోగములు †

#### (1) తారకేశ్వరరసము

శ్లో॥ మృతంనూతం మృతంవంగం మృతం లోహాభ్రకం  
సమం | మర్దయేన్మధునా చాహ్ని రసోఽయం తారకే

\* అభ్రకమును సేవించునప్పు డీచెప్పబడిన ద్రవ్యములను విడచి మిగిలిన యాహారయోగ్య ద్రవ్యములనెల్ల భుజింపవచ్చునని దెలియవలెను.

† అభ్రకభస్మ సామాన్యముగ పాదరసమువలె రసావధయోగములం దన్నింటిలోను గలియును. ఈ

శ్వరః॥ మాషమేకం లిహేత్ ట్టై ర్భహుమూత్రా  
పనుత్తయే॥ ఉదుంబర ఫలం పక్వం చూర్ణితం కర్ష  
మాత్రకం॥ సంలిహే స్పృధునాసార్థ మనుపానం సుఖా  
వహం । ముద్గామలకయూషేణ పథ్యం దేయం  
సతత్రకం॥ బ-రా.

రసభస్మ (రససిందూరము), వంగభస్మ, లోహభస్మ, అభ్రకభస్మ  
వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, తేనెతో చక్కగా మర్దించవలెను.  
ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది తారకేశ్వరరసమని చెప్పబడును. కుష్మమైన  
యత్రిపండ్లను మెత్తగా చూర్ణించి, యీచూర్ణము ఒక తులముచొప్పునను,  
తారకేశ్వరరసమును మాషప్రమాణమునను గ్రహించి, యీరెండింటి  
సేకముజేసి తేనెతో గలిపి సేవించుచుండిన బహుమూత్రము శమించును.  
ఇందు ఉశిగికపండ్ల రసముతో సిద్ధముజేయబడిన ముద్గయూషమును  
పథ్యముగా సేవించుచుండవలెను.

## (2) సిందూరభూషణరసము

శ్లో॥ అభ్రకం రససిందూరం గంధకం టంకణం సమం ।  
ధత్తూర రస సమ్మర్ద్యం మాషమాత్రంతే సేవయేత్ ॥  
మధునా భక్షయేన్నిత్యం కుష్టవృష్ట దశకామిలాక ।  
.....సిందూరభూషణో నామ హితంసాధ్యం  
విధీయతే॥ ర-యో-ర.

అభ్రకభస్మ, రససిందూరము, శోధితగంధకము, శోధిత టంక  
ణము ఇటుల వీనిని సమభాగములుగ గ్రహించవలెను. తొలుత రస

యభ్రకమిశ్రితయోగము లిట గ్రంధవిస్తరభీతిచే దిక్ష్మాత్ర  
ముగ నుదహరింపబడును.

సింహారమును గంధకమును బాగుగా కలియచేసి, పిమ్మట మిగిలినందుజేర్చి నల్లయు మైత్రాకు రసముతో జక్కగా మూడుదినములయెండించి, చూర్ణముజేసి యుంచుకొనవలెను. ఇయ్యది సింహాషణ రసమని చెప్పబడును. దీనిని మాషప్రమాణమున సేవించవలెను. ఇంగువలన సమస్త కుష్ఠపులు, కామిల, కపజములు, పిత్త వికారములు, వాతవికారములు, శూల, ప్రమేహము పాతజ్వరము, అతిసారము, పొండు, మాత్రకృచ్ఛము ఇయ్యదచును. మరియు, శుక్రవృద్ధియై కామోద్దీపన మగును.

## తాళకము

తాళక నామములు \*

శ్లో॥ హరితాలంతు తాలంస్యా దాలం తాలకమిత్యే

హరితాలము, తాలము, ఆలము, తాలకము అనునవి నామములు.

\* తాళక భేదములు — శ్లో॥ హరితాళం ప్రోక్తం పత్రాఖ్యం పిండసంజ్ఞకం తయోరాద్యంగ శ్రేష్ఠం తతోహీనగుణం పరం స్వర్ణవర్ణం గురుని సపత్రం చాభ్రపత్రవత్ పత్రాఖ్యం తాళకం విద గుణాధ్యం తద్రసాయనం నిష్పత్రం పిండసదృశం సత్త్వం తథాలఘుం స్త్రీపుష్పహారకం స్వల్పగుణం తత తాళకం ఆ-ప్ర.— తాళకము—పత్రతాళకము, తాళకము అని రెండువిధములుగా నుండును. వీనిలో

## తాళకళోధన విధానము

శ్లో॥ తాళకం కణశః కృత్వా బధ్యాపోటలికాం తతః।  
 డోలాయంత్రేణ యామైకం సచూర్ణే కాంజికేపచేత్ ॥  
 యామైకం డోలయా తద్వత్ కూష్మాండ స్వరసే తతః।  
 తిలతై తే పచే ద్యామం యామంచ తైఃఫలే జలే॥  
 డోలాయంత్రే చతుర్యామం పక్వం శుద్ధతి తాలకం॥

తాళకమును చిన్నచిన్న ముక్కలుగాజేసి యొక పరిశుద్ధమైన వస్త్రఖండమునందు మాటగట్టవలెను. డోలాయంత్రమునం దుక్తపరిమితిని కాంజికమునుబోసి యందు తగుమాత్రముగ నున్నమును గలిపి యీ ద్రవమున కూర్చవ్రువన నుండునట్లు పైమాటను వ్రేలాడగట్టి యొక యామము పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున అందుండి తాళక

తాళకము బంగారువర్ణమును, అభ్రకపత్రములవంటి పత్రములను గలిగి గురువుగను, స్నిగ్ధముగను నుండును. ఇదియే శ్రేష్ఠమగునట్టిది. గుణవంతమై సత్త్వమును గలిగి రసాయనముగ నుండును. రెండవది కాంతిహీనమై పత్రములు లేక ముద్దగానుండి స్వల్పమగు సత్త్వమును గలిగియుండును. స్వల్పమైన గుణములను గలిగి మిగుల తేలికగనుండును. స్త్రీల కార్తవ్యమును నశింపజేయును. మరియు నీ తాళకమును బహిర్లెపనము జేసినచో రోమము లూడిపోవును. దీనికి “నటమండన” మని వ్యవహారముగలదు. అనగా నాట్యము జేయువారలు తాళకముతో ముఖమునకు రంగు వేసుకొనుదురు.

మును గ్రహించి వేడినీటితో పరిశుద్ధముగ గడిగి యెండబెట్టఁ  
పిమ్మట పై విధముగ నే కూష్మాండ స్వరసముతోను, తిలతైలముఁ  
త్రిఫలా కషాయముతోను ఒక్కొక్కయामము పాకముజేయఁ  
ఉష్ణోదకముతో గడుగుటయు, నెండబెట్టుటయు మధ్యమధ్య  
చునే యుండవలెను. ఈ విధముగ నాలుగు యామములు నే  
జేసిన తాళకము శుద్ధమగును.

### శోధిత తాళక గుణములు \*

శ్లో॥ శోధితం హరితాళంతు కాంతివీర్య వివర్ధనం |  
కుష్మాది పాపరోగఘ్నం జరామృత్యుహరం పరం

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన తాళకము కాంతిని,  
మును నృద్ధినించును. కుష్మము మున్నగు పాపరోగములను,  
తనమును, మృత్యువును బోగొట్టును. అనగా మిగుల రసాయ  
భావము.

\* అశోధిత తాళకముచే జనించు వికారములు  
శ్లో॥ అశుద్ధతాళ మాయుఘ్నం కఫమారుత మేచాక  
తాపస్ఫోటాంగ సంకోచాన్ కురుతేఽతో విశోధయే  
ఆ-ప్ర.—తాళకము నుక్తవిధానమున శుద్ధిజేయక  
యోగించినయెడల నయ్యది యాయువును క్షీణింప జేయ  
కఫవారములను ప్రకోపింపజేయును. ప్రమేహమును,  
మును, విస్ఫోటమును, అంగ సంకోచమును గలిగించి  
కావున ఉక్త విధానమున శుద్ధిజేసియే యుపయో  
గవలెను.

## తాశకభస్మ విధానము \*

శ్లో॥ పత్రాఖ్యం తాశకంశుద్ధం పానర్నవరసేనతు।

ఖల్వే విమర్దయే దేకం దినంపశ్చాద్విశోషయేత్॥

\* తాశకము సామాన్యముగా శుద్ధిజేసియే యోగములందు జేర్చబడుచున్నది. కాని యిటుల ప్రత్యేకముగ వ్యాధులందుపయోగింపబడుట లేదు. అట్టిప్రయోజనమునకై దీనికి మారణము జేయవలసియేయుండును. అయితే యిది యగ్నితో సంయోగము చేయబడినప్పుడు పాదరసము వలె నగ్నిని సహింపలేక యుండును. అందుచే దీనికి భస్మ విధానము కష్టసాధ్యమని దెలియవలెను. స్వానుభవము నందలి దీని భస్మవిధాన మిటు దెలుపబడుచున్నది. శోధిత తాశకమును మెత్తగా చూర్ణించి, దీని నొక శరావముపై పలుచగ పరవవలెను. పిమ్మట నా శరావమును నిప్పు బొగ్గులపై నుంచి వెదురుగొట్టముతో జాగ్రత్తగా నానిప్పుబొగ్గుల నూదవలెను. ఈ యూదుటవలన నగ్నిజ్వాల తగుమాత్రముగనే యుండవలెను గాని జ్వాల హెచ్చుగా నున్నచో శరావమునందలి తాశకము దగ్ధమైపోవును. కావున నన్నని జ్వాలవచ్చునట్లు దుచుండవలెను. ఇటుల జేయుటవలన నా తాశకమంతయు ద్రవీభూతమై యెర్రని వర్ణముగలది యగును. సమానముగ ద్రవించి, యంతటను ఎర్రనివర్ణము వ్యాపించగనే యా శరావమును సందంశయంత్రము (పట్టుకారు)తో నొకచేత గ్రహించి రెండవచేతితో నా తాశక ద్రవమును పరిశుద్ధముగనున్న పింగాణి స్లేటులోనికి యిను

సంశోష్య గోళకంకృత్వా చక్రాకార మథాపివా |  
 తతఃపునర్నవాత్మైః స్థాల్యామర్థం ప్రపూరయేత్ |  
 తత్ర తద్గోలకం కృత్వా పునస్తేనైవ పూరయేత్ |  
 స్థాలీం చూల్యాం సమావోష్య క్రమా ద్వహ్నిం వి  
 యేత్ || దినాన్యస్త రశూన్యాని పంచ వహ్నిం ప్ర  
 యేత్ | ఏవం తస్మిన్ తే తాలం || ఆ-

పూర్వోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన తాళకమును ఖల్వ  
 నందు మెత్తగా చూర్ణించి యందు పునర్నవా స్వరసమునుబోసి యె  
 దినము మర్దించి యా పిష్టము నొక గోళకముగగాని, చక్రీకగ గ  
 జేసి బాగుగా నెండించవలెను. అటుల యెండినట్టి యాతాళకపు గ  
 మునుగాని చక్రీకనుగాని యొక చిన్న భాండమునందు పునర్నవా  
 మధ్యమునం దుండునట్లు అమర్చి యనగా పునర్నవాత్మరము †

ముతో జేయబడి సమాసముగను దీర్ఘముగను పలుచగు  
 నుండు దర్వియొక్క సహాయమున వెంటనే గ్రహించవలెన  
 ఆలస్యము జేసినచో నీ శరావమునందే గడ్డకట్టి దీసికొ  
 టకు కష్టమగును. కావున వెంటనే వేరొక పాత్రలోని  
 గ్రహించుట యుక్తము. ఆ స్థలమునం దటులనే యుంచినచో  
 కొంచెముకాలమునకు గడ్డకట్టును. శీతలమైన పిమ్మట  
 దానిని జాగ్రత్తగా దీసికొని ఖల్వమునందు మెత్తగా  
 చూర్ణించి యుపయోగించుకొనవలెను. ఇటుల జేయుట  
 వలన తాళకమునందలి చంద్రికయంతయు నశించిపోవు  
 చున్నది.

† పునర్నవాత్మరవిధానము—గలిజేరును సమూల  
 ముగా నెండించి కాల్చి బూడిదజేయవలెను. ఈ బూడి

భాండమునందు సగమువరకు పూరించి దీనిపై యాగోళమును లేక, చక్రి కను ఉంచి తిరిగి యా పునర్నవాత్సరముతోనే భాండశేషమును బూరించవలెను, పిమ్మట నీ భాండమును పొయ్యిపైనుంచి యై దహారాశ్రములు (విరామము లేకుండగ) క్రమముగ నన్నిని వృద్ధిజేయుచు బాకము జేయవలెను, స్వాంగశీతలమున నాత్మరమధ్యమున లేల్లగ భస్మయైన యా తాళకమును గ్రహించవలెను, ఇది సలక్షణముగ ‡ మృతమైనచో వ్యాధులయందు బ్రయోగించవలెను. లేనిచో నిరిగి యశోక్త విధానమున దీనికి మర్దనపాకములను గావించవలెనని యిట చెలియవలెను.

దను ఉక్తప్రమాణమున జలమునందు గలిపి యొకరాత్రి యుటులనే యుంచిన మరునాటికి స్వచ్ఛముగు జలమూర్ధ్వ భాగమున తేరును. ఈ తేరిన నీటిని వేరొక పాత్రలోనికి వంపుకొని దానిని పొయ్యిపైనుంచి సన్నని మంటతో నిగర గాచవలెను. ద్రవమంతయు నిగిరిపోయిన పిమ్మట నాపాత్ర యందు చూర్ణరూపమున తొరము గానుపించును. అప్పుడా పాత్రను పొయ్యిమీదనుండి క్రిందకు దింపి యాత్మరమును గ్రహించవలెను, దీనినే యీ తాళకభస్మ విధానమున గ్రహింపవలెనని చెలియవలెను.

‡ సమ్యక్కారితతాళకభస్మలక్షణము—శ్లో॥ తాళం మృతం తదా జ్ఞేయం వహ్నిసం ధూమవర్జితం। సధూమం సమృతం ప్రాహుః పృథ్వై ద్యా ఇతి స్థితిః। ఆ-ప్ర.—తాళకభస్మను కొద్దిగా నిప్పుపై వేసిన ధూమములేక యున్నచో యథావత్తుగ నది మారితమైనట్లును, ధూమముగలిగినచో నటుల మారితము గానటులను చెలియవలెను. ఈ లక్షణము పృథ్వైద్యుల సమృతమనిగూడ చెలియవలెను.



## తాళకభస్మసేవన విధానము

శ్లో॥ గుడూచ్యాది కషాయేణ గదా నేతా న్యవోహతి।  
 సోపద్రవం వాతరక్తం కుష్మా న్యప్తాదశాపిచ॥  
 ఫిరంగదేశజం జంతో ర్హస్తీరోగం సుదు స్తరం।  
 విసర్ప మండలం కంఠూంపామాం విస్ఫోటకంతథా।  
 వాతరక్త కృతా రోగా నన్యానపి వినాశయేత్ ॥

అ-ప్ర.

యథోక్త విధానమున సిద్ధముజేయబడిన తాళకభస్మను మాత్రా  
 యుక్తముగను\*, సపథ్యముగను † గుడూచ్యాది కషాయానుపానముతో

\* తాళకభస్మకు మాత్రాపరిమితి—శ్లో॥ మాత్రా  
 తస్యైకరక్తికా। అనుపానా న్యనేకాని యథారోగం ప్రయో  
 జయేత్ ॥ అ-ప్ర.—తాళకభస్మను ఒక గురుగింజప్రమాణ  
 మున గ్రహించి తత్తద్రోగములకు హితములైన యనుపాన  
 విశేషములతో ప్రయోగించవలెను.

† తాళకభస్మ సేవనయందు పథ్యాపథ్య విధానము—  
 శ్లో॥ ఏతద్భేషజసేవీతు లనణామ్నా వినర్జయేత్। తథా  
 కటురసం వహ్ని మాతపం దూరత స్త్యజేత్ ॥ లవణంయః  
 పరిత్యక్తుం నశక్నోతి కథంచన। సతు సైంధవ మశ్నీయాత్  
 మధు రోపరసోహి సః॥ అ-ప్ర.—తాళకభస్మను సేవించు  
 నప్పుడు లవణామ్న కటురసములను విడువవలెను. అగ్నికి  
 సమీపమున నుండగూడదు. ఎండలో దిరుగ గూడదు.  
 లవణమును త్యజించుటకు కష్టమైనచో మధురరసముగల

సేవించిన యెడల ఉపద్రవములతోగూడిన వాతరక్తమును, అష్టాదశ కృష్ణములను, అసాధ్యమును ఫిరంగరోగమును, విసర్పమును, కండువును, పామను, విస్ఫోటకమును, వాతరక్తముచే గలిగిన యితర వ్యాధులను శమింపజేయును.

## తాళక యోగములు

### (1) రసమాణిక్యము

శ్లో॥ తాళకంవంశపత్రాఖ్యం కూష్మాండసలిలేషీపేత్॥  
 సప్తథా వా త్రిథా వాపి దధ్నాష్టేవ తథైవచ॥  
 శోధయిత్వాపునఃశుష్కం చూర్ణయే త్తండులాకృతిం॥  
 తతఃశరావకే యంత్రే స్థాపయేత్ కుశలో భిషక్॥  
 బదరీ పల్లవోత్తేన లేపనం కారయే త్తతః॥  
 అరుణాథ మధఃపాత్రం తావ జ్వాలాః ప్రదాపయేత్॥  
 స్వాంగశీతం సముద్భృత్య మాణిక్యాభో భవే ద్రసః॥  
 ఘృతక్షౌద్రేణ సమృద్ధ్య ఖాదయే ద్రక్తికా ద్వయం॥  
 సంపూజ్య దేవదేవేశం కుష్మరోగా ద్విముచ్యతే॥  
 స్ఫుటితం గలితం కుష్ఠం వాతరక్తం భగందరం॥

సైంధవలవణమును జేర్చుకొనవలెను. పథ్యము— శ్లో॥  
 సథ్యంచ చణకస్యోక్తా రోటికా పష్టికౌదనం॥ ఆ-ప్ర.—  
 తాళకభస్మము సేవించునప్పుడు శనగలతో జేసిన రొట్టిని,  
 పష్టికథాన్యపు అన్నమును భుజింపవలెను.

నాడీవ్రణం వ్రణం దుష్ట ముపదంశం విచర్చికాః  
నాసాస్యసంభవాఃరోగాః క్షతాః హనా  
నుదారుణాః॥ పుండరీకంచ చర్మాఖ్యం విసా  
మండలం తథా॥

తాళకమును బూడిదగుమ్మడికాయ స్వరసమునందును, శ  
పెరుగునందును ప్రత్యేకముగ నేడు దినములుగాని, మూడు దినముః  
యూరలెట్టి కడిగినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును. ఇట్టి దాని నెం  
చిన్నచిన్న ముక్కలుగా నలియగొట్టి, శరావసంపుటమునం  
బదరీపల్లవ (లేగుచిగుట్లు) కల్కముతో సంధిలేపనముజేసి యొ  
తలెను. పిమ్మట నీ శరావసంపుటమును పొయ్యిపైనుంచి సన్నని  
లతో నథ శృరావముయొక్క అధోభాగము ఎర్రవగువరకు పా  
జేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందు మాణిక్యమువలె సింధూః  
తాళకమును గ్రహించవలెను. ఇది రసమాణిక్యముని చెప్పబడును.  
రెండు గురుగింజల పరిమితిని మధుఘృతములతో గలిపి పరమేశ్వర  
యొనర్చి నేవించినయెడల కుష్ఠరోగము శమించును. స్ఫుటి  
గళితము అయినట్టి కుష్ఠమును, వాతరక్తమును, భగందరమును,  
వ్రణమును, దుష్టవ్రణమును, ఉపదంశమును, విచర్చికను, నాసా  
మును, ముఖరోగమును, దారుణములైన క్షతవ్రణములను, పుండరీక  
మును, చర్మదళ కుష్ఠమును, విస్ఫోట కుష్ఠమును, మండల కుష్ఠ  
శమింపజేయును.

## (2) మహా తాళేశ్వరము

శ్లో॥ సమృద్ధ్యతాళకం శుష్కం వంశపత్రాఖ్యముచ్చ  
కూష్మాండనీరైః సంభావ్య త్రిదినం శోధయే త్స్వ  
ఘృతకన్యా ద్రవై ర్భూయో భావయేచ్చ దినత్రయే॥

సమృద్ధ్య కాంజికేనైవ దధ్నామైన విమర్దయేత్ ||  
 సమృద్ధ్య చూర్ణం సలిలే రసే పానర్న వే పునః |  
 త్రిదినం మర్దయిత్వాతు కారయేత్ ఖటికాకృతిం ||  
 స్థాల్యాం దృఢతరాయాంతు పలాశక్షౌరసంచయం |  
 ఉపర్యధస్తాలకస్య క్షౌరందత్వా శరావకైః ||  
 పిఠాయ లేపయేత్ యత్నాత్ పూరయేత్ క్షౌరసం  
 చయం | పునరుద్ధం శరావేణ లేపయేత్ తత్ దృఢం  
 తతః || ద్వాత్రింశద్వామపర్యంతం వహ్నిజ్వాలా ప్రదా  
 పయేత్ | ఏవంసిద్ధేన తాళేన గంధతుల్యేన మేళయేత్ ||  
 ద్వయోస్తుల్యం జీర్ణతామ్రం వాలుకాయంత్రగం  
 పచేత్ | అయంతాళేశ్వరో నామ రసః పరమదుర్లభః ||  
 హస్త్యష్టాదశకుష్మాని వాతశోణితనాశనః |  
 రక్తమండల మత్యుగ్రం స్ఫుటితం గళితం తథా ||  
 బహురూపం సర్వజాతం నాశయే దవికల్పతః |  
 దుష్ప్రవణంచ వీసర్పం త్వగ్దోషంచ వినాశయేత్ ||  
 దృష్టో వారసహస్రంచ రోగవారణకేసరీ ||     భై-ర.

శోధిత తాళకమును ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి, దీనికి బూడిద  
 గుమ్మడికాయ రసముతోను, కలబందరసముతోను, కాంజికముతోను,  
 పుల్లని పెరుగుతోను, జలముతోను, పునర్నవాస్వరసముతోను ప్రత్యేక  
 ముగ మూడు దినములు చొప్పున మర్దన భావనలుజేసి, యాపిష్టమును  
 ఒక గోళముగాజేసి యెండించవలెను. ఒక భాండమునందు సగమువరకు  
 పలాశక్షౌరమును పూరించి దానిపై నాతాళకపు గోళమునుంచి తిరిగి

పలాశక్షారముచే నాభాండముయొక్క కంఠమువఱకు పూరించి ముఖము నొక శరావముచే గప్పి పలుమార్లు సంధిలేపనముజేసి యొంపలెను. పిమ్మట నీ భాండమును పొయ్యిపైనుంచి పదిరెండు ములు పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందుండి యామును గ్రహించి దీనికి సమముగ శోధితగంధకమును గలిపి మె నూరి యీ రెండింటికిని సమముగ తామ్రభస్మము జేర్చి వాలుకాయమున యథోక్తకాలము బాకము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేంపట్టిది మహాతాళేశ్వరమని జెప్పబడును. ఇది యష్టాదశ తృప్తము వాతరక్తమును, రక్తమండలమును, స్ఫుటితతృప్తమును, గలితతృప్తమును, సన్నిపాతజుతృప్తమును, దుష్ప్రణమును, విసర్పమును, త్వద్గోష శమింపజేయును.

## మనశ్శిల

మనశ్శిలా నామములు \*

శ్లో॥ మనశ్శిలా మనోగుప్తా మనోహ్వ నాగజిహ్వికా।

నేపాలీ కునటీ గోలా శిలా దివ్యౌషధిః స్మృతా॥ ఆ-

మనశ్శిల, మనోగుప్త, మనోహ్వ, నాగజిహ్విక, నేపాలి, కు గోల, శిల, దివ్యౌషధి యనునవి మనశ్శిలా నామములు.

\* మనశ్శిలా భేదములు.—శ్లో॥ మనశ్శిలా ప్రోక్తా శ్యామాంగీ కరవీరికా। ద్విఖండాఖ్యా చతాసా లక్షణాని నిబోధత॥ శ్యామా హింగుళవ ద్రక్తా కించి తాతిదీప్తికా। కరవీరా రక్తవర్ణా చూర్ణరూపాతి ॥

యుక్ || కించిద్రక్తాచ గౌరాచ ద్విఖండా భారవత్తరా | త్రివి  
 ధాసుచ శ్రేష్ఠా స్యా త్కరవీర మనశ్శిలా || ఆ-ప్ర.—శ్యా  
 మాంగి, కరవీరిక, ద్విఖండయని మణిశిల మూడు విధము  
 లుగ నుండును. ఇందు శ్యామాంగియను మణిశిల హింగు  
 శమువంటి రక్తవర్ణమును గలిగి, కొంచెము పసపుపచ్చని  
 వర్ణముతో మిక్కిలి ప్రకాశమానమై యుండును. కరవీర  
 యను మణిశిల ఎర్రని వర్ణముగలిగి చూర్ణరూపముగ నుండి,  
 మిక్కిలి బరువుగలిగి యుండును. ద్విఖండయను మణిశిల  
 కొద్దిగ నెరుపువర్ణముతోగూడి గౌరవర్ణముగలిగి యత్యధిక  
 భారమును గలిగియుండును. ఈ మూడు విధములగు మణి  
 శిలలలో కరవీరికయను మణిశిల శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియ  
 వలెను. మరియు, శ్లో || తాలక స్త్యైవభేదోఽస్తి మనో  
 హ్వచ తదస్తరం | తాలకం త్వతిపీతంస్యా ద్భవేద్రక్తా మన  
 శ్శిలా || ఆ-ప్ర.—మణిశిల తాళకములో నొక భేదముగా  
 గుర్తింపబడుచున్నది. అయితే తాళకము పసపుపచ్చగా  
 నుండును. మణిశిల యెర్రగానుండును. ఇట్టి వర్ణభేదముచే  
 నవి ప్రత్యేకద్రవ్యములుగా జెప్పబడుచున్నవి. కాని, మణి  
 శిల వాస్తవముగా తాళకము యొక్క భేదమనియే దెలియ  
 వలెను. మణిశిలగూడ నత్యముగల ఖనిజములలో నొక  
 టియై యున్నది. కాని విశేషముగా నిది శుద్ధిజేయబడియే  
 యోగములం దుపయోగింపదగియున్నది. దీనికి భస్మవిధా  
 నము గానరాదు.

### మనశ్శిలాశోధన విధానము \*

శ్లో॥ పచేత్త్యహ మజామూత్రే డోలాయంత్రే మనశ్శిలాం |  
భావయేత్ సప్తథా పితైరజాయాః శుద్ధి మృచ్ఛతి॥  
ఆ-ప్ర.

డోలాయంత్రమునందు మేకమూత్రమును యథోక్త పరిమితిని బోసి మణిశిలను దానిపై వ్రేలాడునట్లు జేసి మూడుదినములు బాకము జేయవలెను, పిమ్మట దీనిని మేకయొక్క పిత్తద్రవమునందు ఏడు మారులు భావన జేయవలెను, అనగా మణిశిల నొక మూతివెడల్పు గల పాత్రయందుంచి యిది మునిగియుండునంత పరిమితిని యజాపిత్త ద్రవమును బోసి ఈ ద్రవ మిగిరిపోవువరకును 'యెండలో' నా పాత్రము నుంచవలెను, ఇటుల నేడుమారులు జేసినయెడల మణిశిల పరిశుద్ధ మగును,

### శోధిత మనశ్శిలా గుణములు †

శ్లో॥ మనశ్శిలా గురుర్వర్ణ్యా సరోష్ణా లేఖనీకటుః |  
తిక్తాస్నిగ్ధా విషశ్వాస కాసభూత కఫాస్రనుత్॥ఆ-ప్ర.

\* స్వానుభవమున మణిశిలకు శోధన మిట్లు జేయ బడుచున్నది.—యథోక్త విధానమున దీనిని డోలాయంత్ర మునం దమర్చి, యందు యథోక్తపరిమితిని సున్నముగలిపిన జలమును బోసి మూడు యామములు బాకముజేసి, యుష్ణోదకముతో గడిగి యెండబెట్టిన పరిశుద్ధమై యోగములందు జేర్చుట కర్హతగలిగి యుండును.

† అశోధిత మనశ్శిలా గుణములు.—శ్లో॥ మనశ్శిలా మందబలంకరోతి జంత్రం ద్రువం శోధన మస్తరేణ | మలస్య

పూర్వోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల కటు లిక్త రసము  
జను, గురుస్నిగ్ధ గుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వర్ష  
మును గలిగిండును. కఫదుష్టహంసాదులకు లేఖనము జేయును. కఫ  
మును శిమింపజేయును. విషమును, శ్వాసను, కౌసుమును, భూత వికార  
ములను, రక్తధుష్పిని బోగొట్టును.

### మనశ్శిలా యోగములు

#### (1) శీతాంశురసము

శ్లో॥ కునటీ శుద్ధతాశంచ తద్యుగ్మం వ్యోషకంభవేత్ ।  
మర్దయేన్నింబనీరేణ గుంజాయుగ్మంతు సేవయేత్ ॥  
అనుపానం మధు పథ్యా ప్యుష్ణవారి తే ధార్ద్రకం ।  
శీతజ్వరం సన్నిపాతం కామిలా పంచగుల్మకే ॥  
సర్వం శ్వాసంచ కాసంచ హ్యుదరే పూర్వరోగజితే ।  
సన్నిపాతం తథా ఛర్ది మశీతే వాతపైత్తికే ॥  
శూలం శూకా జీర్ణశూలం నాభాకుక్షౌ చ విద్రధిం ।  
ఆధ్మా నానాహ విష్టంభం తాపం సర్వాంగ దాహకం  
జంగమ స్థావరవిషం హిక్మాం దీప్తిశ్చ కారణం ।

బంధం కిల మూత్రరోధం సశర్కరం కృచ్ఛ్రగదంచ  
కుర్యాత్ ॥ ఆ-ప్ర.—శుద్ధిజేయబడిన మణిశిలను సేవించి  
నచో నయ్యది దౌర్బల్యమును గలిగించును. మరియు,  
మలబంధమును, మూత్రరోధమును, మూత్రాశ్మరిని,  
మూత్రకృచ్ఛ్రమును గలిగించును. కాపున దీనిని యథోక్త  
విధానమున శోధించియే యుపయోగించవలెను.



శోభంచ భ్రమమూర్ఖాంచ తిమిరం చాను విధ్యతి॥  
 మర్దితం నింబతోమేన లేపితం గజచర్మకం।  
 వినర్పి మండలే చైవ తుషా చర్మవ్యపోహతి॥  
 సేవితం లేపితంకుర్యా ద్వేధితం గ్రంధిమర్బుదం।  
 లేపితం దంతరోగాంశ్చ జిహ్వో నేత్రరుజస్తథా॥  
 అర్కపత్ర రసైః కణ్ఠే కర్ణరోగస్య నాశనం।  
 నిర్గుండి మిశ్రితం నస్య మపస్పారం శిరోరుజాం॥  
 అంజనం సర్వమాత్రంచ నేత్రరోగ వినాశనం।  
 మాషంచ సన్నిపాతానాం కామిలా జ్వరశీతకే॥  
 ధనుర్వాతం తథాభూతం శేషరోగేచ కా కథా।  
 భాషితం రేవణేనైవ రసం శీతాంశునామకం॥ బ-రా.

యథోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల యొక భాగము,  
 శుద్ధిజేయబడిన తాళక మొకభాగము, త్రికటు చూర్ణము రెండు భాగ  
 ములు (ప్రత్యేకముగ) ఇటుల గ్రహించి, మొదట తాళకమును ఖల్వము  
 నందుంచి వేపనెక్క కషాయముతో మూడు దినములు మర్దించవలెను.  
 వీమ్ముట మిగిలిన చానినిజేర్చి పై కషాయముతోనే మూడు దినములు  
 మర్దించి రెండు గురుగంజల పరిమితిని మాత్రలుజేసి యెండించవలెను.  
 ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది శీతాంశురసమని వ్యవహరింపబడును \*.

\* ఈ యశావధ నిర్మాణమునందు మర్దనకై వేప  
 చెక్క కషాయమువకు బదులు జంబీరస్వరసమును గ్రహిం  
 చుట సాంప్రదాయమై యున్నది. మరియు, నీ స్వరసముతో  
 మూడుదినములేగాక యెంతకాలము మోచ్చుగా మర్దించివ  
 రు యశావధ మంత మోచ్చు ఫలము నొసగునని గూడ  
 వృద్ధైద్య వ్యవహారము.

దీనిని శేత్రతోగాని, కరక్కాయ మార్గముతోగాని, యుష్ణోదకముతోగాని, అల్లపు రసముతోగాని సేవించిన శీతజ్వరము, సన్నిపాతజ్వరము, కామిల, గుల్మము, క్వాస, కౌస, ఉదరగోగపూర్వరూపములు, ఛర్ది, వాతరోగములు, పిత్తజరోగములు, శూల, శూకరోగము, పరిణామ శూల, నాభియందు కుక్షీయందు జనించు విద్రధి, అధ్మానము, ఆనాచము, మలబంధము, తాపము, సర్వాంగదాహము, జంగమ విషమ, స్థావర విషమ, హిక్కు, అగ్నిమాంద్యము, శోభ, భ్రమ, మూర్ఛ, తిమిరము ఇవి శమించును. వేపనెక్క కషాయమునో నూరి లేపనముజేసిన గజచర్మ పుష్పము, విసర్పి, మండలము, చగ్గదలము ఇవి శమించును. మరియు, వేధనముజేసి లేపనముజేయుచు సేవించినయెడ అర్బుద రోగము శమించును. లేపనముజేసిన దస్తరోగము, జిహ్వరోగము, నేత్రరోగము ఇవి శమించును. జిల్లేడాకుల రసముతో నూరి ద్రవరూపమున కర్ణపూరణముజేసినయెడ కర్ణరోగము శమించును. వావిలాకు రసముతో నూరి ద్రవరూపమున నస్యముజేసినయెడ అపస్మారము, శిరశ్మూలయు శమించును. దీనిని సర్వ ప్రమాణమున అంజనము వేసినచో నేత్రరోగములును, మాషప్రమాణమున అంజనము వేసినచో సన్నిపాతజ్వరము, కామిల, శీతజ్వరము, ధనుర్వాతమును శమించును.

## అంజనములు

అంజననామములు \*

శ్లో॥ స్రోత్రోఽంజనంచ సౌవీరమంజనంచ రసాంజనం।

నీలాంజనం త దన్యచ్చ పుష్పాంజనక మేవచ॥ ఆ-ప్ర.

\* అంజన భేదములు—వీని లక్షణములు,—శ్లో॥

వల్క్లక శిఖరాకారం భిన్న మంజనసన్నిభం। ఘృష్టంతు

స్రోతోంజనము, సౌవీరాంజనము, రసాంజనము, నీలాంజనము, త్విష్టాంజనము అని యంజనము లైదువిధములు.

గైరిక చ్ఛాయమేతత్ స్రోతోంజనం స్మృతం॥ ఆ-ప్ర. — స్రోతోంజనము పుట్టయొక్క శిఖరమువంటి యాకృతి గలిగియుండును. పగులగొట్టినచో లోన కాటుకవలె నల్లని వర్ణము గలిగియుండును. మెత్తగా నూరినచో గైరికము వంటి వర్ణము గలిగియుండును. ఇట్టి లక్షణముగల స్రోతోంజనమును గ్రహించవలెనని తెలియవలెను. శ్లో॥ స్రోతోంజనంతో కాపోతం యామునం సరభం తథా భార్యఖ్యం నందనవనం యదిచ్ఛాగత సంజ్ఞితం॥ ర-కా-ధే. — ఈ స్రోతోంజనము కాపోతము, యామునము, సరభము, భార్యఖ్య, నందనవనము, ఆ నెడి యిచ్చకు దగినట్టి నామములతో వ్యవహరింపబడును.

సౌవీరాంజనము. — శ్లో॥ స్రోతోంజన సమం జ్ఞేయం సౌవీరం తత్తుపాండురం॥ ధూమ్రవర్ణాభ మపివా సౌవీరాంజన ముచ్యతే॥ ఆ-ప్ర. — స్రోతోంజనముతో సమమైన యాకృతినే గలిగియుండును. కాని యిది పాండువర్ణమునుగాని, ధూమ్రవర్ణమునుగాని గలిగియుండును. ఇట్టి లక్షణముగల సౌవీరాంజనమును గ్రహించవలెను. శ్లో॥ సౌవీరం కేతువీరః స్యాత్పార్వతీయం నదీభవం॥ రక్త సంవరణం నాట్యం కృష్ణాఖ్యం నేత్రభూషణం॥ ర-కా-ధే. — సౌవీరాంజనము కేతువీరము, పార్వతీయము, నదీభవము, రక్తసంవరణము, నాట్యము, కృష్ణాఖ్యము, నేత్రభూషణము అను నామములచే వ్యవహరింపబడును.

రసాంజనము.—శ్లో॥ దార్వీక్వాథ మజాక్షీర పాద  
పక్వం యదాఘనం తదా రసాంజనం ఖ్యాతం నేత్రయోః  
పరమం హితం॥ ఆ-ప్ర.—మ్రానుపసపు కషాయమున  
నాల్గవంతు మేకపాలనుజేర్చి, గట్టిపడువరకు గాచిన  
యయ్యది రసాంజనమని చెప్పబడును. ఇది నేత్రములకు  
చాల హితమైనది. [రసాంజనము లోహసంబంధమైనది  
వేరుగా నున్నది. ఆ-ల.] శ్లో॥ రసాంజనం తార్క్ష్యశైలం  
రసగర్భం చ తార్క్ష్యజం॥ ఆ-ప్ర.—రసాంజనము తార్క్ష్య  
శైలము, రసగర్భము, తార్క్ష్యజము అను నామములతో  
వ్యవహరింపబడును.

నీలాంజనము.—శ్లో॥ నీలాంజనం నీలవర్ణం స్నిగ్ధం  
గురుతరం స్మృతం॥ ఆ-ప్ర.—నీలవర్ణమును, స్నిగ్ధ గుణ  
మును (నిగనిగ లాడుట), అతి భారమును గలిగియుండును.  
ఇట్టి లక్షణముగల నీలాంజనమును గ్రహింపవలెను. మరియు,  
శ్లో॥ నీలాంజనంతు బహుధా సర్వలోహసద్భ గ్భవేత్॥  
స్వర్ణతారారతీక్షణాది శబ్దపూర్వ ప్రభేదతః॥ ర-కా-ధే.—  
ఈ నీలాంజనము స్వర్ణాది లోహములతో సమానముగ  
నుండి యనేకవిధములుగా నుండును. అందుచే నియ్యది  
స్వర్ణనీలాంజనము, తారనీలాంజనము, ఆర (పిత్తల) నీలాం  
జనము, తీక్షణలోహ నీలాంజనము అనియిట్లు లోహశబ్ద  
పూర్వకముగ ననేక విధములుగా వ్యవహరింపబడుచుండును.

పుష్పాంజనము.—శ్లో॥ పుష్పాంజనం రీతికిట్ట మితి  
కేచిద్వదంతిహి॥ ఆ-ప్ర.—ఇది పిత్తశముయొక్క కిట్టమని

కొందరిచే జెప్పబడుచున్నది. శ్లో॥ పుష్పాంజనం పుష్పకేతుః  
 కాసుమం రీతిపుష్పకం॥ ర-కా-ధే.—పుష్పాంజనము పుష్ప  
 కేతువు, కాసుమము, రీతిపుష్పకము అను నామములచే  
 వ్యవహరింపబడును. ఈ యంజనములన్నియు, “ఏతాని  
 నదీశైలభవానిచ” ర-కా-ధే.—అని చెప్పబడుటచే నదుల  
 యందును, పర్వతములందును లభ్యములగునవియని దెలియ  
 గలదు. కాని “దార్ద్రీకాథమజాక్షీర పాదపక్వం యదా  
 ఘనం తదా రసాంజనంఖ్యాతం” ఆ-ప్ర.—అను ప్రమా  
 ణమును బట్టి వీనిలో రసాంజనము ఓషధి సంభూతము  
 అనగా కృత్రిమము అని దెలియగలదు. కాని గ్రంథాంతర  
 నిర్దేశమునుబట్టి దీనిలోగూడ లోహసంబంధమగు మరియొక  
 భేదమున్నట్లు దెలియుచున్నది. ఇంతియేగాకుండ రాజ నిఘం  
 టువునందు కుళుత్థాంజనమును మరియొక భేద మధికముగా  
 జెప్పబడినది.—శ్లో॥ కుళుత్థా దృక్ప్రసాదాచ చక్షుష్యా చ  
 కుళిత్తికా కుకులాళీ లోకహితా కుంభకారి మలాపహా॥  
 రా-ని.—కుళుత్థాంజనము కుళిత్థ, దృక్ప్రసాద, చక్షుష్య,  
 కుళిత్తిక, కుకులాళి, లోకహిత, కుంభకారి, మలాపహా  
 యను నామములతో వ్యవహరింపబడును. ఈ యంజ  
 నముగూడ నోషధి సంభూతమనియే గ్రహించ  
 వలెను. “నిన్దుష్కృతవన కుళుత్థచూర్ణం పటేన సంశోధ్య  
 శిశూనాం నేత్రరోగేయోజనీయం॥” అని యాయుర్వేద  
 ప్రకాశికయందు శ్రీ మాధవాచార్యుడు చెప్పియున్నాడు.  
 అనగా—అడవి యులవలకు పైని పొట్టుదీసి మెత్తగా

## అంజనశోధన విధానము

శ్లో॥ అంజనాని విశుద్ధ్యన్తి భృంగరాజ దలద్రవైః ॥

ర-ర-స.

ఈ యంజనము లెల్ల గుంటకలగరాకు రసముచే స్వేదనముజేసిన (లేక) భావనజేసిన పరిశుద్ధములగును. అనగా నొక్కొక్క యంజన మనకును డోలాయంత్రమున గుంటకలగరాకు రసము నుక్తపరిమితిని బోసి మూడు యామములు బాకము జేసిన యవి శుద్ధములగును. లేక, ఒక్కొక్క యంజనమును బ్రత్యేకముగ చూర్ణముజేసి ప్రత్యేకముగ నే వాటిని వేరువేరు పాత్రలయందుంచి యందు గుంటకలగరాకు రసమును అవి మునుగునంత పరిమితిని బోసి యెండలో నారస మిగిరిపోవువరకు నుంచిన యవి శుద్ధములగును. అయితే యిందలి యోషధీభవ రసాం జనమునకు మాత్ర మట్టి శోధన మవసరములేదని చెలియవలెను. ఇటు లనే కుళుత్థాంజనమునకు గూడ చెలియవలెను.

చూర్ణించి వస్త్రుగాలితము జేసిన యయ్యది కుళుత్థాంజన మనబడును. దీనిని చంటిపిల్లలకు నేత్రములం దంజనమునకై యుపయోగించవలెను. ఈ యంజన భేదములలో రసాం జనము, కుళుత్థాంజనము అను నీ యోషధీసంభవాంజనములు గాక మిగిలినవి సత్త్వము గలవిగా నుండును. అంజనము లెల్ల విశేషముగా “సర్వా జ్యేతా న్యంజనాని నేత్ర్యాణి పరమం తథా | విషఘ్నాని విశేషాచ్చ హిథ్వాధ్వాన హరా ణీచ||” అ-ప్ర.—అని చెప్పబడుటచే నేత్రహితములును, విషహరములును, హిక్కను, ఆధ్వానమును హరించునవి యు నై యుండును.

## శోధితాంజన గుణములు \*

శ్లో॥ స్రోతోంజనం స్మృతంస్వాదు చక్షుష్యం కఫపిత్తనుత్ ।  
 కషాయం లేఖనంస్నిగ్ధం గ్రాహిచర్ది విషాపహం॥  
 హిథ్వా త్స యాస్రహృచ్ఛీతం, సావీరమపితాదృశం ।  
 కింతు ద్వయో రంజనయోః శ్రేష్ఠంస్రోతోంజనం  
 స్మృతం॥ రసాంజనం కటుశ్లేష్మ విషనేత్రవికారనుత్ ।  
 ఉష్ణం రసాయనం తిక్తం ఛేదనం వ్రణదోషహృత్ ॥

ఆ-ప్ర.

నీలాంజనం గురుస్నిగ్ధం నేత్ర్యం దోష త్రయాపహం ।  
 రసాయనం సువర్ణఘ్నం లోహమార్దవ కారకం॥  
 పుష్పాంజనం సితం స్నిగ్ధం హిమం సర్వాక్షిరోగనుత్ ॥  
 అతిదుర్ధర హిథ్వాఘ్నం విషజ్వర గరాపహం॥

ర-ర-స.

యథోక్తవిధానమున కుద్దిశేయబడిన యంజనములలో స్రోతోంజనము మధుర రసమును, కషాయాను రసమును, స్నిగ్ధగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును, నేత్రములకు హితమైనది, లేఖనము, మల

\* కుళుత్థాంజనగుణములు. — శ్లో॥ కుళుత్థికాతు చక్షుష్యా కషాయా కటుకాహిమా । విష విస్ఫోటకండుతాప్రి వ్రణదోష నిబర్హణీ॥ రా-ని. — కుళుత్థాంజనము కషాయ రసమును, కటుకాను రసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును, నేత్రములకు హితమైనది. విషమును, విస్ఫోటమును, కండుపును, వ్రణదోషమును బోగొట్టును.

మును నిరోధించును. కఫ సిత్తములను శమింపజేయును. ఛర్దిని, విషమును, హిక్కును, తుయమును, రక్తదుష్టిని బోగొట్టును. సౌవీరాంజనము గూడ స్రోతోంజన గుణములనే గలిగియుండును. కాని ఈ రెండింటిలో స్రోతోంజనమే శ్రేష్ఠమైనదిగా గుర్తించవలెను. రసాంజనము కటురసమును, తీక్తాసు రసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. రసాయనము, దుష్టమాంసాదులను ఛేదించును. కఫమును శమింపజేయును. విషమును, నేత్ర వికారములను, వ్రణమును బోగొట్టును. నీలాంజనము గురు స్నిగ్ధగుణములను గలిగియుండును. నేగ్రములకు హితమైనది. రసాయనము, త్రిదోషములను శమింపజేయును. మరియు, నిది స్వర్ణముయొక్క స్వరూపమును బోగొట్టును. లోహములకు మృదుత్వమును గలిగించును. పుష్పాంజనము తెల్లగుండును. స్నిగ్ధగుణమును, కీటవీర్యమును గలిగియుండును. సుమస్త నేత్రవ్యాధులను, అతి దుర్బరమైన హిక్కును, విషమును, జ్వరమును బోగొట్టును.

## అంజనయోగము

### (1) వాతనాశనరసము

శ్లో॥ సూతం స్వర్ణం తామ్రకం వజ్రమేవ లోహం తాప్యం  
తాళకం తుత్థకంచ | అభ్యేః ఘనం శుద్ధ సౌవీరకం హి  
కృత్వా సమ్యక్ సర్వమేతత్ సమాంశం॥ భాగంచైకం  
కారయే ద్వై పటూనాం వజ్రీ క్షీరైర్మర్దితం తద్ది  
నైకం | రుద్ధ్వాసమ్యక్ భూధరే తం విసాచ్య మాచం  
చైకం భక్షయే దార్ద్రకేణ॥ .....  
సర్వాణ్ వాతాన్ వాతజాన్వై వికారాన్ హన్యా  
త్సత్యం భాషితం భైరవేణ॥ ర-ప్ర-సు.



రససిందూరము, స్వర్ణభస్మ, తామ్రభస్మ, వజ్రభస్మ, లోహభస్మ, స్వర్ణమాక్షికభస్మ, శుద్ధ తాళకము, తుళ్ళభస్మ, సముద్రాశేనము, శుద్ధ సౌఖరాంజనము, పంచ లవణములు (ప్రత్యేకముగ) వీటిని సమాంశములుగ గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి, జెముడుపాలతో నొక దినము మద్దించి యొక గోళముజేసి బాగుగా నెండించనలెను. పిమ్మట పి గోళమును భూధర యంత్రమునందు బంధించి పాకము జేయవలెను. ప్వాంగ శీతలమున నాగోళమును గ్రహించి ఖల్వమునందు చూర్ణించి యుంచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది వాతనాళన రసమని చెప్పబడును. దీనిని మాషప్రమాణమున అల్లపురసముతో నేవించవలెను. దీనివలన సమస్తములైన వాతరోగములును శమించును.

## టంకణము

టంకణక్షర నామములు \*

శ్లో॥ సౌభాగ్యం టంకణక్షరో ధాతుద్రావక ముచ్యతే॥

ఆ-ప్ర.

సౌభాగ్యము, టంకణక్షరము, ధాతుద్రావకము అనునవి టంకణక్షర నామములు.

\* టంకణము క్షరములలో నొకటి. అయినను ఈ ద్రవ్యమునకు రసకర్మలో హెచ్చు వ్యాపకముండుటను బట్టి యిది యుపరసవర్గమున రసాచార్యులచే గణింపబడి యుండవచ్చునని యూహింపవగును. రసాషధములలో విషముజేరు ప్రతి యాషధమునందును టంకణప్రయోగము జెప్పబడియున్నది. ఈ టంకణ సంయోగముచే విషమునకు

మారణ మేర్పడి దానియొక్క తీక్షణత తగ్గిపోవును. కావుననే యటుల జేర్చబడుచున్నదని దెలియవలెను. ఇందుకు “విషదోషహర” మని గూడ దీనిని రసాచార్యులు వ్యవహరించియున్నారు. మరియు నిది “స్వర్ణరూప్యయోః శోధనః పరః” అని చెప్పబడుటచే స్వర్ణమును, రజతమును గూడ నిది శోధించును. అనగా పాటిలోనుండు మలివమును బోగొట్టి స్వచ్ఛతను గలిగించును. కావుననే బంగారు పని చేయువారలు దీనిని విశేషముగా నుపయోగించుచుందురు. మరియు, నిది “ధాతుద్రావక” మని చెప్పబడుటచే ప్రతి లోహమును కరగించునప్పుడు దీని నందు కొంచెముగా జేర్చినచో నాలోహము లతిశీఘ్రముగా ద్రవించును. ఈ ఔరమునకు ప్రణములందుగూడా ప్రయోగముగలదు. “అపరో నీలకంఠాఖ్యః టంకణః పూర్వటంకణాత్ । శ్రేష్ఠో నీలచ్ఛవిః కించి చ్ఛోధనం తస్యపూర్వవత్ ॥” అ-ప్ర.—దీనిలో నీలకంఠమును మరియొక భేదముగలదు. దీనివర్ణము మిక్కిలి స్వల్పమైన నీలవర్ణముగా నుండును. ఇదియే ‘మడ్డివెలిగార’ మని వ్యవహరింపబడుచున్నది. పూర్వ టంకణముకంటె నిది శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియవలెను. దీనికి శోధనముగూడా పై దానివలెనే యని తెలియనగును. టంకణశోధనము,— శ్లో॥ వహ్నిప్రత్యుల్లితః శుచిః॥ అ-ప్ర.— టంకణమును నలియగొట్టి యొక యినుపబాణలిలో వేసి అడుగున సన్నని మంటవేయుచు లోహదర్పితో నాచూర్ణమును భర్జనజేయుచుండినచో కొంచెముకాలమునకు బుసబుస పొంగి మరి

## శోధిత టంకణతైర గుణములు \*

శ్లో॥ టంకణోఽగ్నికరో రూక్షః కఫఘ్నో వాతప్రీతకృత్ ॥

అ-ప్ర.

ఉక్తవిధానమున శోధింపబడిన టంకణతైరము రూక్షగుణమును గలిగియుండును, జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును, వాతపిత్తములను వృద్ధిజేయును, కఫమును శమింపజేయును.

కొంతకాలమునకు పుష్పమువలె విడిపోవును. అప్పుడు శుద్ధమైనట్లు గుర్తించవలెను. వెంటనే నిప్పుమీద నుండి క్రిందకు దింపి చల్లారిన పిదప నుపయోగించుకొనవలెను. ఔషధార్థమై యుపయోగించునప్పుడు దీని నిటుల శోధించియే యుపయోగించవలెను. లోహములను ద్రవింపజేయుటకై శుద్ధిజేయకయే యుపయోగింపవచ్చును.

\* అశోధిత టంకణతైరముచే గలుగు వికారములు—

శ్లో॥ అశుద్ధప్టంకణోవాంతి భ్రాంతికారీ ప్రయోజితః ॥ అ-ప్ర.  
—శుద్ధిజేయక టంకణమును ప్రయోగించినచో నయ్యది వాంతిని, శిరోభ్రమణమును గలిగించును.

## రాజావర్తము

రాజావర్త నామములు \*

శ్లో॥ రాజావర్తో రాజపట్టో చూర్ణగోలాభిధా ద్విధా॥

ర-కా-ధే.

రాజావర్తము, రాజపట్టము, చూర్ణగోల యనెనవి రాజావర్త నామములు.

\* రాజావర్త భేదములు—శ్లో॥ రాజావర్తో ద్విధా ప్రోక్తః సరక్తో నీలిమాశ్రితః। గురుః శ్రేష్ఠః సకథితః తదన్యో హీనఉచ్యతే॥ అ-ప్ర.—రాజావర్తము రక్త నీల వర్ణ భేదముచే రెండువిధములుగ నుండును. ఇవి మిక్కిలి బరువుగానున్నచో శ్రేష్ఠములైనవిగా దెలియవలెను, తేలికగ నున్న హీనములైనవిగా గుర్తింపవలెను. అనగా నట్టి వానిని గ్రహింపగూడదని భావము. మరియు, శ్లో॥ రాజావర్తః స్మృతః కైశ్చిత్ బుద్ధై రుపరసే తథా॥ రత్నజాతౌ స్మృతః కైశ్చి ల్లక్షణం తస్యకథ్యతే॥ అ-ప్ర.—రాజావర్తపు రాయి కొందరిచే నుపరసవర్గమునందును, మరికొందరిచే రత్నవర్గమునందును గణింపబడినది. ఈ విధముగ దీని విషయమై మతభేదములు గానుపించుచున్నవి. ఇది భస్మ జేయబడియే యుపయోగింపదగినట్టి ద్రవ్యము. కాని దీనియొక్క ప్రయోగమంతగా గానరాదు. దీనినుండి సత్వము గ్రహించి రసకర్మయం దుపయోగింపబడునని దెలియగలదు.

### రాజావర్త శోధన విధానము

శ్లో॥ నింబూద్రప్తైః స గోమూత్రైః సత్కారైః స్వేదితాఃఖలుః  
ద్విత్రివా రేణ శుద్ధ్యంతి రాజావర్తాది ధాతవః॥ ర-ర-స,

జంబీరస్వరసమున త్కారమును జేర్చిగాని, గోమూత్రమునందు త్కారమును జేర్చిగాని దోలాయంత్రమున బూరించి యందు రాజావర్తమును ప్రేలాడగట్టి మూడు యామముల కాలము స్వేదనము జేయవలెను. ఇటుల రెండు మూడు పర్యాయములు జేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

### రాజావర్త భస్మవిధానము

శ్లో॥ టుంగాంబు గంధకోపేతో రాజావర్తః సుచూర్ణితః।

పుటనా త్సప్తవారేణ రాజావర్తో మృతో భవేత్॥

ర-ర-స,

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేసిన రాజావర్తమును మెత్తగా చూర్ణించి మాడిఫలరసముతో మూడుదినములు చక్కగా నూరి, బిళ్ళ జేసి యెండించవలెను, పిమ్మట నీ బిళ్ళను ద్విగుణముగానుండునట్లు శోధితగంధకమును గ్రహించి యందొకభాగమును శరావమునందు పరునవలెను. దానిపై నా బిళ్ళనుంచి తిరిగి దీనిని రెండవగంధకభాగముచే గప్పి యా శరావమును మరియొక శరావముచే సంధానముజేసి, శీల మృత్తికచే లేపనముజేసి యెండించి పుటముజేయవలెను. ఈ విధముగా నేడుమారులు పుటముజేసినచో నయ్యది భస్మయగును.

### రాజావర్తభస్మ గుణములు

శ్లో॥ రాజావర్తః కటుస్తిక్తః శిశిరః పిత్తనాశకః।

ప్రమేహ నాశకః ప్రోక్త శ్చర్దిహిక్మా నివారణః॥

ఆ-ప్ర.

రాజావర్తభస్మము కటుతిక్తరసములను, శీతవిర్యమును గలిగి యుండును. పిత్తమును శమింపజేయును. ప్రమేహమును, ఛర్దిని, హిక్కును బోగొట్టును.

## చుంబకము

చుంబక నామములు \*

శ్లో॥ చుంబకః కాంతపాషాణో ఽయస్మాంతో లోహకర్షకః॥ ఆ-ప్ర.

చుంబకము, కాంతపాషాణము, అయస్మాంతము, లోహకర్షకము అనునవి చుంబక నామములు.

\* చుంబకము (నూదంటురాయి) “కాంతలోహశృభేదాః స్యుశ్చుంబక భ్రామకాదయః” ఆ-ప్ర—అని చెప్పబడుటచే చుంబకపురాళ్లు కాంతలోహములో నొక భేదమని దెలియనగును. మరియు ‘లోహకర్షక’ మని యిది చెప్పబడుటచే రసకర్మయందు లోహముల నాకర్షించుట కుపయోగింపబడునని దెలియగలదు. అందుచేతనే శ్రీ మాధవాచార్యుడు ‘కాంతపాషాణః పార దోషకృత్’ అని జెప్పి, దీనికి వేరు ప్రయోజనమును జెప్పక విడిచియున్నట్లు దెలియగలదు. యోగములందు దీని ప్రయోగ మెచ్చటను గానరాదు. కాని గుణములు చెప్పబడియున్నవి.

### చుంబక శోధన విధానము

శ్లో॥ సాంభాంజనరసే సాష్టువగ్నే షోలాగతే దినం।

పాచితః శుద్ధ్యతే కాంత పాపాణః॥ అ-ప్ర.

ములగాకు రసమును షోలాయంత్రమున బూరించి అందు అష్ట వర్గద్రవ్యములను జేర్చి చుంబకపురాయిని దానిపై వ్రేలాడునట్లు జేసి యొకదినము స్వేదనముజేసిన యది పరిశుద్ధమగును.

### శోధిత చుంబక గుణములు

శ్లో॥ చుంబకో లేఖనః శీతః మేదో విష జరాపహః।

కంఠా పాం డూదర త్రైణ్య మోహ మూర్ఛాయ రోగహృత్॥ అ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన చుంబకము శీతపీఠ్యమును గలిగియుండును. లేఖనము, మేదోవృద్ధి, విషము, జర, కంఠ, పాండు, ఉదరము, ధాతు త్రైణ్యము, మోహము, మూర్ఛ యను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

## స్ఫటిక

### స్ఫటికా నామములు \*

శ్లో॥ స్ఫటికాచ స్ఫటిప్రోక్తా.....।

దృఢరంగా రంగదృఢా రంగాంగా చాపి కథ్యతే॥

అ-ప్ర.

---

\* (1) గ్రాహ్యస్ఫటికా లక్షణము— “స్ఫటికా నిర్మలా శ్వేతా శ్రేష్ఠా॥” అ-ప్ర.—స్వచ్ఛమైన తెల్లని

స్ఫుటిక, స్ఫుటి, దృఢరంగ, రంగదృఢ, రంగాంగ యనునవి పటిక నామములు.

వర్ణముగలిగినట్టి పటిక శ్రేష్ఠమైనదిగా గుర్తెరిగి యోగములందు జేర్చుకొనవలెను.

(2) స్ఫుటికా శోధనము. — “శోధనం క్వచిత్ । నదృష్టం శాస్త్రతో, లోకా వహ్ని పుత్సుల్లయంతిహి॥” అ-ప్ర. — శాస్త్రమునందు పటికకు శోధనము చెప్పబడి యుండలేదు. అనగా నిజద్రవ్యమును యోగములం దెట్టి సంస్కారమును జేయకయే చేర్చుకొనవచ్చునని శాస్త్ర సమ్మతము. కాని, నిష్పమిద పొంగించినచో దీనికి శుద్ధి యగునని కొందరి విధానము ననుసరించుచున్నారు.

(3) పటికతో నెర్రని వర్ణమును తయారుచేయుదురు. అందుచేతనే యిది “దృఢరంగ, రంగదృఢ, రంగాంగ” యను నామములచే వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఈ ద్రవ్యము మిక్కిలి కషాయరసమును గలిగి యుండును. వ్రణములందు దీని యుపయోగము దెలియరాదు. కాని నోటియందు వ్రణము ఏర్పడినప్పుడు (అస్యపాకము) దీనిని నీటిలో కలిపి గండాపము జేసినచో నది శమించును. కళ్ల కలకయందు గూడ పటికను చనుబాలలో గలిపి అశోచితము జేసిన యయ్యది శమించును. మరియు, నిది ఫటకీ, పుల్లికయని రెండు విధములుగ నుండుననియు, అందు ఫటకీ యను భేదము కొంచెము పసపుపచ్చని వర్ణముగలిగి బరువుగా నుండుననియు, పుల్లికయను భేదము తేలికగ నుండి



## స్ఫటికా గుణములు

శ్లో॥ స్ఫటికాత్తు కషాయోష్ణా వాతపిత్త కఫవ్రణాః।

నిహన్తి శ్విత్ర వీసర్పాన్ యోనిసంకోచ కారినీ॥

ఆ-ప్ర.

పటిక కషాయరసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వాత పిత్త కఫజ వ్రణములను శమింపజేయును. శ్విత్రకుష్ఠమును, విసర్పమును బోగొట్టును. యోనిని సంకోచింపజేయును. మరియు, నిది నేత్రములకు హితమైనదని గ్రంథాంతరమున జెప్పబడినది.

## స్ఫటికాయోగము

### (1) స్ఫటికాద్యంజనము

శ్లో॥ స్ఫటికః కుంకుమం శంఖో మధుకో మధు నాంజనం॥

ఆ-హృ-ఉ.

పటిక, కుంకుమపువ్వు, శంఖము, యష్టిమధుకము వీటిని మెత్తగా చూర్ణించి తేనెతో గలిపి నేత్రముల కంజనము వేసిన అర్జున మను నేత్రరోగము శమించును.

తెల్లని వర్ణముతో అన్లురసమును గలిగియుండుననియు రస రత్న సముచ్చయమున జెప్పబడినది. మరియు, పటిక రస జ్వరణమున కుపకరించుననిగూడ అందు జెప్పబడినది. ఈ యుద్దేశ్యముతోనే గొందరు స్వర్ణవంగమను రసావధ యోగమున న'వాసారమునకు బదులు పటికను జేర్చుట వ్యవహారమునందు గలదు.

## శంఖము

శంఖ నామములు \*

శ్లో॥ శంఖః సముద్రజః కంబుః త్సుద్రః శంఖనకః స్మృతః॥

ఆ-ప్ర.

శంఖము, సముద్రజము, కంబు, త్సుద్రము, శంఖనకము అనునవి శంఖ నామములు.

\*. (1) శంఖ లక్షణము. — “శంఖశ్చ విమలః శ్రేష్ఠః చంద్రకాంతి సమప్రభః॥ ఆ-ప్ర. — స్వచ్ఛముగను, చంద్ర కాంతితో సమమైన తెల్లని వర్ణముగలదిగను నుండునట్టి శంఖము శ్రేష్ఠమైనదిగా గ్రహింపవగును.

(2) శంఖ భేదములు. — “ద్విధా స దక్షిణావర్తో వా మానర్తః శుభేతరః దక్షిణావర్త శంఖస్తు త్రిదోషఘ్నః శుచి ర్నిధిః॥ గ్రహాలక్ష్మీ త్తయ త్వేడ తామ తాత్యాయయా పహః॥” ఆ-ప్ర. — శంఖము దక్షిణావర్తము, వామానర్తము అని రెండు విధములుగా నుండును. అందు దక్షిణావర్త శంఖము శ్రేష్ఠమైనది. ఇది పుణ్యవంతులకే లభించును. ఇది యేగృహమునం దుండునో యా గృహము లక్ష్మీసంపన్నమై యుండును. మరియు, నిది శుచికరమైనదియు, త్రిదోషములను శమింపజేయునదియునై యుండును. గ్రహదోషమును బోగొట్టును. పాపమును దొలగించును. త్తయవ్యాధిని, కర్ణనాదమును, కార్యమును, నేత్రరోగమును బోగొట్టును.

## శంఖ గుణములు \*

శ్లో॥ శంఖః త్మోరో హి మోగ్రాహీ గ్రహణీ రోగనా  
నేత్ర పుష్పహరో వర్ణ్యః తారుణ్య పిటికా శ్ర

శుద్ధిజేయబడిన శంఖము, త్మారగుణమును, శీతవీర్యము  
యుండును. గ్రాహి, వర్ణమును గలిగించును. గ్రహణీరోగము;  
మునందలి పుష్పమును, యువానపిటికను శమింపజేయును.

\* (1) శంఖశోధన విధానము.—వెడల్పు/ పాత్రలో శంఖమునుంచి యది మునుగునంత ప  
జంబీర స్వరసము వందు బోసి, యొక గంటకాల వ  
యుంచవలెను. ఈ జంబీరస్వరసమునుబోసిన కొ  
కాలమునకే అందు పొంగు వచ్చును. ఇందువలన ఆశ  
నంటియున్న మలినమంతయు నా వేగముతో నడ  
ద్రవమునందు మిళిలిమగును. నియమితకాల మటుల,  
పిమ్మట నా శంఖము నందుండితీసికొని జలముతో శ  
త్మోశనము జేసి యెండించవలెను.

శంఖభస్మ విధానము—శుద్ధిజేయబడిన శ  
శంఖమునుంచి, దృఢముగ సంధిబం  
'లమధ్య నుంచి పుటపాకము  
మున నా శంఖమును గ్రహించి  
ట్లు గానుపించును. అనగా  
నట్లు గాననగును. దీనిని తిరిగి శ

## శంఖ యోగములు

## (1) శంఖవటి

శ్లో॥ దగ్ధశంఖస్య చూర్ణం హి తథా లవణ పంచకం।  
 చించికా తొరకంచై న కటుకత్రయ మేవచ॥  
 తథై వ హింగుకం గ్రాహ్యం విషగంధక పారదం।  
 అపామార్గస్య వహ్నిశ్చ క్వాఢైర్లింపాకజై రసై॥  
 భానయేత్ సర్వచూర్ణం త దప్లువర్తై ర్విశేషతః।  
 యావ త్తదప్లుతాం యాతి గుడి కామృతరూపిణీ॥  
 సద్యో వహ్నికరీచైవ భస్మకం చ నియచ్ఛతి।  
 భుక్తాకంఠం తు తస్యాం తే ఖాదేచ్ఛ గుడికామిమాం॥  
 తత్క్షణ జ్ఞారయత్యాశు సర్వాజీర్ణ వినాశినీ।  
 జ్వరం గుల్మం పాండురోగం కుష్ఠశూలం ప్రమేహకం॥  
 వాతర క్తం మహాశోధం వాతపిత్త కఫానపి।  
 దుర్నామారి రయం చాశు దృష్టో వార సహస్రశః॥  
 నిర్మూలం దహ్యతే శీఘ్రం తూలకం వహ్నినాయథా।  
 లోహవంగయుతా సేయం మహాశంఖవటి స్మృతా॥

నందు మెత్తగా చూర్ణించి జంబీర స్వరసముతో నొక  
 దినము మర్దించి చిన్నచిన్న చక్రికలుగా జేసి యెండించి  
 తిరిగి పై విధముగనే పుటమువేయవలెను. ఇటుల జేసి  
 వచో శంఖము స్వచ్ఛమైన తెల్లని వర్ణముతో భస్మ  
 యగును. ఇది స్వానుభూత సాంప్రదాయముగా దెలియ  
 నగును.

ప్రభాతే శోష్ణతో యానుపాన మేన ప్రశస్యతే॥  
 జంబీరం బీజపూరంచ మాతులుంగక చుక్రకం॥  
 చాంగేరీ తిత్తిడీ చైవ బదరీ కరమర్దకం॥  
 అష్టా నల్లస్యవర్గోఽయం కథితో మునిస త్తమే॥

భై-ర.

కొల్చిన శంఖముయొక్క చూర్ణము, పంచలవణములు, చింత  
 ఔరము (చింతమ్రానుపై నుండు బెరడును గ్రహించి యెండబెట్టవలెను.  
 ఒకచో కొంచెమెత్తుగా పిడకలను బేర్చి వాటిపై యెండిన చింతబెర  
 డును పలుచగాబరచి, దానిపై శంఖమునుంచి తీరిగి చింతబెరడుతో  
 కప్పి యథాపూర్వముగా పైన కొంచెమెత్తుగా పిడకలను బేర్చవలెను.  
 పిమ్మట నందు నిష్పహ్నుల నుంచిన యదియంతయు గొంతకొలముషకు  
 గాలిపోవును. స్వాంగకీతలమున పైనున్న కచికలను మెల్లగా తొల  
 గించి, తెల్లగా కాలియున్న చింతబెరడులను, వానిమధ్య నున్న దగ్గ  
 శంఖమును జాగ్రత్తగా వేరొక పాత్రలోనికి గ్రహించవలెను. ఇటుల  
 సిద్ధముజేసి గ్రహింపబడినట్టిదియే చింతఔరము, దగ్గశంఖము అని జెలియ  
 వలెను), త్రికటుచూర్ణము, భర్జితసింగుచూర్ణము, శోధితవత్సనాభి  
 చూర్ణము, శోధితగంధకము, శోధితపాదరసము వీటి నెల్ల సమాంశము  
 లుగ గ్రహించవలెను. ఇందు రసగంధకములను ముందుగా ఖల్వము  
 నందుంచి కజ్జలి చేసుకొనవలెను. పిమ్మట మిగిలిన చూర్ణములనన్నిటిని  
 జేర్చి యందు ఆపామార్దక షాయముతో మూడుదినములును, చిత్రమాల  
 క షాయముతో నూడుదినములును, తియ్యనిమ్మ స్వరసముతో మూడు  
 దినములును మర్దించవలెను. పిమ్మట నష్టుచర్లద్రవ్యముల స్వరసములతో  
 (నిమ్మ, నల్బ, మాదీఫలము, చుక్కహార, పులిచెంచలి, చింత, కేసరి,  
 బాకకాయ వీటియొక్క స్వరసములతో ప్రత్యేకముగా మూడు మూడు  
 దినములు చొప్పున మర్దించవలెను) బాగుగా నష్టుత్వముగలుగువరకు

మర్దించి యైదు యవల పరిమితిని మాత్రలుజేసి యెండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది శంఖనటియని వ్యవహరింపబడును. ఇందు పై ద్రవ్యములతో సమముగా లోహభస్మము, వంగభస్మము జేర్చి పై విధముగా మర్దించి గుటికలుజేసినచో నయ్యది మహాశంఖనటియని వ్యవహరించబడును. ఈ గుటికలను ప్రతిరోజునను ఉదయకాలమునందే కోష్ఠజలానుపానముతో సేవించుచుండిన జ్వరము, గుల్మము, పాండురోగము, కుష్ఠము, శూలము, ప్రమేహము, వాతరక్తము, సర్వాంగశోఫ, వాతపీత్త కఫవికారములు, అర్చస్సు ఈ వ్యాధులు శమించును. మరియు, భోజనాంతమున సేవించినచో నెంత గురువదార్థమునైనను అతిక్రమముగా జీర్ణింపజేయును. సన్నస్త అశీర్ణములును శమించును. భస్మకవ్యాధి శమించును. అగ్నిగీప్తి గలుగును.

## (2) శంఖ ద్రావకము \*

శ్లో॥ శంఖచూర్ణం యనతౌరం సర్జితౌరం సటంకణం।

సమంచ పంచలవణం స్ఫటికారి నృసాదరః॥

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున శంఖద్రావకమిట్లు సిద్ధముజేయబడుచున్నది. — ఈ యోగమునందుజెప్పబడిన ద్రవ్యముల నన్నింటిని తొలుత మెత్తగాచూర్ణించి యుంచుకొనవలెను. సుమారు రెండడుగుల యెత్తును విశాలమైన యుదరమును, ముఖమును గలిగియున్నట్టి యొక భాండమును గ్రహించి, దానిలోపలి యడుగుభాగమున నొక యిటుకరాయి నుంచవలెను. ఈ రాతికి చుట్టును పై చూర్ణమును పరచవలెను. మధ్యభాగమున లోతుగానుండు నట్టి యొక మృణ్మయ శరావము నారాతిపై కదలకుండు న

కాచకుప్యాం తతః క్షిప్త్యా వారుణీ యంత్రముద్ధరేత్ ||  
 యామూర్ధం ద్రావయత్యేష శంఖశుక్తి వరాటికా ||  
 అర్యాంసి నాశయేత్ షట్చ మూత్రకృచ్ఛాశ్శరీరస్థా |

ట్లనుర్చనలెను. పిమ్మట నా భాండముయొక్క ముఖముపై  
 వేరొక బాండము నూర్ధ్వముఖముగ నుంచి యీ రెండు  
 భాండములయొక్క సంధిని దృఢముగా మృల్లేపిత వస్త్ర  
 ఖండముచే బంధించి యెండించనలెను. సంధిబంధనము  
 దృఢముగా నున్నట్లు దెలిసికొని యా సంపుటమును జాగ్ర  
 త్తగా పొయ్యిపై నుంచి యగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయవలెను.  
 అటుల అగ్నిని జ్వలింపజేయుటకు ముందుగా నూర్ధ్వభాండ  
 మును శీతలోదకముచే పూరించనలెను. మరియు, నగ్నితాప  
 ముచే నాజలమున కుష్ణత్వమేర్పడినప్పుడు దానిని జాగరూక  
 తతో బయటకు తొలగించి, వెంటనే శీతలజలముచే పూరిం  
 చుచుండవలెను. ఇటుల జేయుటవలన లోపలనున్న యీ  
 షధ ద్రవ్యము అగ్నితాపముచే శాష్పరూపమున నూర్ధ్వ  
 ముగా ప్రసరించి యచ్చటి శీతలస్పర్శచే ద్రవరూపమును  
 బొంది యూర్ధ్వభాండముయొక్క యథో మధ్యభాగము  
 నుండి బిందురూపమున అందమర్చిన శరణమునందు జారును.  
 ఈ పాకకాలమున భాండసంపుటమునుండి వచ్చు చుంయ్  
 అను శబ్దము తగ్గిపోయినవెంటనే నిప్పును చల్లార్చి, సంధి  
 బంధనమునుగూడ తొలగించి ద్రావకముచే పూరితమైన  
 శరణమును బయటకు జాగ్రత్తగా గ్రహించి, యందలిద్రావ  
 కమును వేరొక పాత్రలోనికి వంపుకొని భద్రపరచనలెను.

ఉదరాప్తవిధం హన్తి గుల్మస్థిహోదరాణిచ॥  
 అజీర్ణం నాశయే చ్చీఘ్రం గ్రహణీంచ విషూచికాం।  
 భుక్తశేషేచ భోక్తవ్యో మాషమాత్రో రసోత్తమః॥  
 క్షణమాత్రా ద్భవేద్భస్మ సున ర్భోజన మిచ్ఛతి ।  
 ప్రత్యహం భోజనాంతేచ సంసేవ్యోఽయం రసోత్తమః॥  
 నరుజాయాం భయంశ్వాపి సత్యం సత్యం నదామ్యహం।  
 నదేయో యస్యకస్యాపి సదాగోప్యః ప్రయత్నతః॥  
 రసః శంఖద్రవో నామ వైద్యానా ముపకారకః॥

భై-ర.

శంఖము, యవక్షారము, సర్జక్షారము, టంకణక్షారము, పంచ  
 ఖలు, పటిక, నవాసారము వీటిని సమాంశములుగ గ్రహించి  
 గా చూర్ణించినలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణమును కాచకూపికయంగు  
 దానిని వారుణీ యంత్రమునందుంచి నియమితకాలమువరకు  
 బజేసి యంగుండి ద్రావకమును గ్రహించవలెను. ఇది పై యంత్ర  
 ను బాకముజేసినచో నర్థయామములోనే ద్రవీభూతమగును. ఇటుల  
 చినట్టిదియే శంఖద్రావకమని వ్యవహరించబడును. మరియు, నిట్టి  
 ములో శంఖము, శుక్తి, వరాటము వీనియొక్క ముక్కల నుంచి  
 నవి వెంటనే ద్రవరూపమును దాల్చును. ఈ విధముగా శంఖాదు  
 ద్రవరూపమును బొందించు శక్తి గలిగియున్నట్టిదియే శ్రేష్ఠమగు  
 ద్రావకమని గుర్తించవలెను. దీనిని పది లేక పదిరెండు చిందువులు  
 న సేవించినచో నర్మగుస్సు, మూత్రకృచ్ఛము, అశ్మరి, ఉదరము,  
 య, స్థిహోదరము, అజీర్ణము, గ్రహణి, విషూచిక, రసశేషాజీర్ణము  
 గునవి యతిశీఘ్రముగా శమించును. భోజనాంతమున సేవించి  
 తిరిగి తక్షణమే యాకలిని బుట్టించును. కావున ఎట్టి యజీర్ణ  
 యైనను దీనిచే నిశ్చయముగ నది శమించును.



## (3) విమలావర్తి

శ్లో॥ శంఖప్రియంగు నేపాలీ కటుత్రిక ఫలత్రికైః।

దృగ్వైమల్యాయ విమలావర్తిః.....॥

అ-హృ-ఉ-అ 13.

శుద్ధిజేసిన శంఖము, ప్రేంఖణము, శుద్ధిజేసిన మణిశిల, త్రికటుకములు, త్రిఫలములు వీటిని సమాంశములుగా గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి శుద్ధోదకముతో ఖల్వమునందు జక్కగా మూడుదినములు మర్దించి చిన్న చిన్న కణికలుగా జేసి; ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. వీటిని శుద్ధజలముతో నరుగదీసి నేత్రముల కంజనముజేసిన దృష్టి మాంద్యము శమించును.

## ఖటిక

ఖటికా నామములు \*

శ్లో॥ ఖటికా ఖటినీ చాపి లేఖనీ చ నిగద్యతే॥ ఆ-ప్ర:

ఖటిక, ఖటిని, లేఖని యనునవి ఖటికా నామములు.

\* ఖటికాభేదములు.— “ఖటి గౌర ఖటి చేతి ద్వి ధాద్యా మలినా స్మృతా। మృదుపాషాణసదృశీ ఖటి శుభ్రాధికా గురుః॥” ఆ-ప్ర.—సుద్ధ ‘ఖటి - గౌర ఖటి’ యని రెండు విధములుగా నుండును. అందు మొదటిది మలినముగా నుండును. రెండవది మృదువైన పాషాణముతో సమమై తెల్లగను, బరువుగను నుండును. బజారులో నిది రెండువిధములుగా లభ్యమగును, అందు ఒకటి పెద్ద పెద్ద

## ఖటికాగుణములు

శ్లో॥ ఖటి దా హాస్రను చ్ఛీతా మధురా విషశోభజిత ।

కఫఘ్నీ నేత్రయోః పథ్యా.....॥

తద్వ త్పాషాణఖటికా వ్రణ పితృన్రజి ద్ధిమా ।

లేపాదేతే గుణాః ప్రోక్తా భక్షితా మృత్తి కాసమా ॥

ఖటి గౌరఖటి ద్వేచ గుణై స్తుల్యే ప్రకీర్తితే॥ ఆ-ప్ర.

మధు - మధురరసమును, శీతశీత్యమును గలిగియుండును, కఫమును శమింపజేయును, దాహమును, విషజశోభను బోగొట్టును, నేత్రములకు

గడ్డలవలె లభ్యమగును. దానిని స్పృశించినచో మృదువుగ నుండును, చూర్ణించినచో తేలికగా చూర్ణమగును. ఇది మిక్కిలి తెల్లగా నుండును. బజారులో నమ్మబడు ప్రతి దంతధానన చూర్ణమునందును దీనిని జేర్చుచుండురు. మరియు, నిది లేఖన (వ్రాయుట) కర్మ కుపయోగింపబడు చుండును. అందుచేతనే “లేఖనే బాలకోచితా॥” ఆ-ప్ర. అని చెప్పబడినది. రెండవది చిన్నచిన్న ముక్కలవలె లభ్యమగును. ఇది నునువుగను, పసపు తెలుపు గలసిన నర్ణముగలదిగను. బరువుగను నుండును. దీనిని వైష్ణవ భక్తులు విష్ణుచిహ్నధారణమునకై యుపయోగించుదురు. ఇది మిక్కిలి శీతలస్పర్శగలిగియుండును. మాత్రకృచ్ఛము నందు నుద్దను నీళ్లతో నరుగదీసి పాత్తికడుపుపై లేపనము జేసినచో కొంచెము కాలమునకే మాత్రము ధారాళముగా వెడలును. అయితే మద్ద యనునది యొకవిధమగు మన్ను బాతిలో జేరినది యని దెలియనగును.

హితముగును. పాషాణసంబంధముగు సుద్ధ పై గుణముల నే గలిగియుండును. మరియు, శీతవీర్యమును గలిగి వ్రణమును, రక్తపీత్తమును బోగొట్టును. ఈ గుణములన్నియు వీటి బాహ్యోపయోగమువల్ల నే గలుగును. కాని వీటికి ఆధ్యంతరప్రయోగములేదు. దీనిని భక్షించినచో మృత్తికతో సమానముగ నుండును. మొత్తముమీద రెండువిధములగు సుద్ధలును సమానగుణముల నే గలిగియుండునని జెలియవలెను.

## గైరికము

గైరికనామములు \*

శ్లో॥ గైరికం రక్తధాతుశ్చ గైరేయం గిరిజం తథా॥

ఆ-ప్ర.

గైరికము, రక్తధాతువు, గైరేయము, గిరిజము అనునవి గైరిక నామములు.

\* గైరిక భేదములు.—“ద్వివిధం గైరికం ప్రాహుః స్వర్ణం సామాన్యగైరికం పరైస్తృతీయ మప్యుక్తం పాషాణాఖ్యం హి గైరికం॥ సువర్ణగైరికం రక్తతరం శిష్టంతు రక్తకం సువర్ణగైరికం శ్రేష్ఠం గైరిక ద్వితయాత్ పరం॥” ఆ-ప్ర.—స్వర్ణగైరికము, సామాన్య గైరికము అని గైరికము రెండు విధములుగా నుండును. అందు స్వర్ణగైరికము మిక్కిలి రక్తవర్ణమును గలిగియుండును. రెండవది సామాన్య రక్తవర్ణమును గలిగియుండును. కొందరు పాషాణ గైరికమను మరొక భేదముగూడా గలదని చెప్పుదురు.

## గై రిక శోధనవిధానము

శ్లో॥ గై రికం కించిదాజ్యేన భృష్టం శుద్ధం ప్రజాయతే॥

ఆ-ప్ర.

కావిరాముని యొక యిమపబాణిలో నుంచి యందు కొద్దిగా నెయ్యిజేర్చి నిప్పులపై నుంచి భర్జనజేసినచో నయ్యది శుద్ధమగును.

## గై రిక గుణములు \*

శ్లో॥ గై రికద్వితయం స్నిగ్ధం మధురం తువరం హిమం |  
చక్షుష్యం దాహపిత్తాశ్రిత కఫ హిక్మా విషాపహం |  
అతికంఠూ హరం చైవ తథా ప్రోక్త ముదర్దనుత్ ॥

ఆ-ప్ర.

పరిశుద్ధములైన కంఠవిధములగు కావిరాళ్లును మధురరసమును, కషాయామరసమును, స్నిగ్ధగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రమునకు హితమైనవి. కఫమును శమింపజేయును. దాహమును, రక్తపిత్తమును, హిక్కము, విషమును, అధికకంఠువును, ఉదర్దమును బోగొట్టును.

ఇదియే జేగురురాయి యనబడుచున్నది. దీనితో బట్టలకు వర్ణము వేయుదురు. వీటి యన్నింటిలో నువర్ణగై రికమే శ్రేష్ఠమైవదిగా గుర్తించవలెను.

\* పాషాణగై రిక గుణములు—“పాషాణ గై రికం త్వస్యత్ హిక్మాఽలక్ష్మీ విషాపహం॥” ఆ-ప్ర.—పాషాణ గై రికము హిక్కను, ఆలక్ష్మిని, విషమును బోగొట్టును.

## కాసీసము

కాసీసనామములు \*

శ్లో॥ కాసీసం ధాతుకాసీసం పాంశుకాసీస మిత్యపి ।

తదేవ కించి త్పీతంతు పుష్పకాసీస ముచ్యతే॥ ఆ-ప్ర.

కాసీసము, ధాతుకాసీసము, పాంశుకాసీసము, అనునవి కాసీస నామములు. ఈ కాసీసము కొంచెము పగులుచున్నది వర్ణముగలిగి యున్నచో నయ్యది పుష్పకాసీసమని వ్యవహరింపబడును.

కాసీసశోధనవిధానము \*

శ్లో॥ సకృద్భృంగాంబునా స్విన్నం కాసీసం నిర్మలంభవేత్॥

ఆ-ప్ర.

కాసీసమును భృంగరాజస్వరసముతో డోలాయంత్రమున పాక విధానము ననుసరించి స్వేదముజేసినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

\* కాసీస భేదములు—ఇది వాలుకా కాసీసము, పుష్ప కాసీసము అని రెండు విధములుగా నుండును. “పుష్పాదికాసీస మతి ప్రశస్తం”॥ ర-ర-స. —పై వానిలో పుష్ప కాసీసము చాల శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియవలెను.

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున (1) శోధన విధానము—కాసీసమును ఖల్వమునందుంచి, మెత్తగా చూర్ణించి యందు జంబీర స్వరసమునుబోసి మూడు యామములు జక్కగా నూరి యెండలో నెండించిన శుద్ధియగును. మరియు, దీనికి శాస్త్రమునందు భస్మవిధానము జెప్పబడియుండ లేదు.

### కాసీసగుణములు \*

శ్లో॥ కాసీసద్వయ మన్యైష్ణవం త్రిక్తంచ తువరం తథా |  
వాతశ్లేష్మహరం కేశ్యం నేత్ర్యం కంఠా విషప్రణాత్ ||  
మూత్రకృచ్ఛాశ్మరీ శ్విత్రనాశనం ఫరికీర్తితం || ఆ-ప్ర.

అయినను భస్మగావించియే యిది ప్రయోగింపబడుచున్నది.  
(2) భస్మవిధానము.—పైవిధముగా శుద్ధిజేయబడిన కాసీస  
మును శరావసంపుటమునందు బంధించి సుమారు ముప్పది  
పిడకలతో పుటమువేసినయెడల సిందూరమువలె నెర్రగ  
భస్మయగును. ఇదియ కాసీస భస్మ విధానము.

\* ఇందు జెప్పబడిన వ్యాధులలో పై విధముగ  
భస్మజేసియే యుపయోగింపబడుచున్నది. మరియు, కొందరు  
దీనిని కుక్క పొగాకు స్వరసముతో నూరి రెండుమూడు  
పుటములువేసి జ్వరాది వ్యాధులం దుపయోగించుట కూడ  
వ్యవహారమునందు గలదు. ఇంతియేగాకుండ కాసీసము  
నకు ద్విగుణముగా సురాక్షారమును జేర్చి జంబీరస్వరస  
ముతో మూడు యామములు నూరి, యెండించి శరావ  
సంపుటమునందు బంధించి నలుబది (లేక) యేబది పిడక  
లతో పుటమువేసిన మిక్కిలి యెర్రని భస్మయగును. ఇది  
మూత్రకృచ్ఛము, మూత్రాఘాతము, ఉదరము, శోఘ  
మున్నగు వ్యాధులలో నుపయోగించిన మిక్కిలి గుణదాయ  
కముగా నుండును. ఇదియు స్వానుభూతి సాంప్రదాయక  
ముగనే దెలియవలెను.

పరిశుద్ధములైన రెండువిధములగు కాసీసములు అమృతసవ తిక్తకషాయామరసములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును, శ్లేష్మములను శమింపజేయును. కేశములకును, నేత్రములకును మైనవి. కండువును, విషమును, మాత్రకృచ్ఛమును, అశ్మరిని, క్షతుష్మమును బోగొట్టును.

### కాసీసప్రయోగవిధానము

శ్లో॥ బలినా హతకాసీసం కాంతం కాసీస మూరితం।  
ఉభయం సమభాగంహి త్రిఫలా వేల్లసంయుతం॥  
విషమాంశ ఘృతక్షౌద్ర పుత్రం శాణమితం ప్రగే।  
సేవితం హన్తి వేగేన శ్విత్రం పాండు క్షయాయు  
గుల్మస్తీహ గదం శూలం మూలరోగం విశేషతః।  
రసాయన విధానేన సేవితం వత్సరావధి॥  
ఆమసంశోషణం శ్రేష్ఠం మందాగ్ని పరిదీపనం।  
పలితం పలిభిస్సార్థం వినాశయతి నిశ్చితం॥ ర-ర-

కాసీసమును గంధకముతో భస్మజేసియు, కాంతలోహవ కాసీసముతో భస్మజేసియు నీ రెండింటిని అనగా కాసీసభస్మను, కాలోహభస్మను సమముగా గ్రహించి అందు త్రిఫలాచూర్ణమును, వాఁ విడంగచూర్ణమును గలుపవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణమునంతను హేతక్కువలుగా గ్రహించిన మధుఘృతములతో లేవ్యమువలె గయించుకొనవలెను. పిమ్మట నందుండి శాణప్రమాణము, అనసుమారు అరతులము చొప్పున ప్రతినిత్యము సేవించుచుండిన శ్విత్రము, పాండు, క్షయము, గుల్మము, స్తీహవృద్ధి, శూల, అర్భుః ఈ వ్యాధులు శమించును. మరియు, రసాయనవిధి ననుసరించి యె

సంవత్సరము నేవించినచో అమదోషము శోషించును. జాతరాన్ని వృద్ధి  
బొందును. పరిపరితములు రాకుండును.

## కాసీసయోగములు

### (1) కాసీసాది తైలము

శ్లో॥ కాసీసం లాంగలీ కుష్ఠం శుంఠీ కృష్ణాంచ సైంధవం |  
మనశ్శి లాశ్వమారశ్చ విడంగం చిత్రకోవృషః ||  
దస్తీ కోశాతబీజం హేమాహ్వ హరితాలకః |  
కల్కైః కర్షమితై రేతైః తైలప్రస్థం విపాచయేత్ |  
సుధార్క పయసీ దద్యాత్ పృథ ద్ద్వి పలనమ్మితే ||  
చతుర్ధణంగవాంఘ్రాత్రం దత్వాసమ్యక్ ప్రసాదయేత్ |  
కథితం ఖరనాదేన తైలనుర్వో వినాశనం ||  
క్షౌరవత్పాతయ త్యేతత్ అర్శ్యాంస్యభ్యంగితో భృశం |  
వలిం న దూషయ త్యేతత్ క్షౌరకర్మ కరం స్మృతం ||  
శార్దూల-సం.

అన్న భేది, పొత్తిదుంప, చంగల్వకోమ, శుంఠి, పిప్పళ్లు, సైంధవ  
లవణము, మణిశిల, గన్నేరువేరు, వాయువిడంగాలు, చిత్రమూలము,  
అడ్డపరపువేరు, నాగదస్తీమూలము, చేదుబీరగింజలు, ఉమ్మెత్తగింజలు,  
తాళకము ఈ ద్రవ్యములను ఒక్కొక్క తులము చొప్పున గ్రహించి  
కల్కమువలె నూరి యందు ఒక ప్రస్థ పరిమితిని తైలమును జేర్చవలెను.  
మరియు జెనుడుపాలు ఒకపలమును, జిల్లేడుపాలు ఒకపలమును ఇందు  
జేర్చవలెను. తైలమునకు నాలుగురెట్లు అనగా నాలుగు ప్రస్థముల  
పరిమితిని గోమూత్రమును జేర్చి తైలపాకవిధి ననుసరించి తైలమును



సిద్ధము జేయవలెను. ఈ తైలము సర్వోంకురములకు అభ్యంగనము జేయు చుండినయెడల క్షౌరప్రయోగమువలె గుదాస్తర్గతనకుల కెట్టి దుష్టిని గలిగించకయే యర్వోంకురములను ఛేదించును.

## (2) కాసీసాది ఘృతము

శ్లో॥ కాసీసం ద్వేనిశే ముస్తం హరితాలం మనశ్శిలాం |  
కంపిల్లకం గంధకంచ విడంగం గుగ్గులుం తథా॥  
సింధుకం మరిచం కుష్ఠం తుత్రకం గౌర సర్వపాణ్ |  
రసాంజనం చ సిందూరం శ్రీవాసం రక్తచందనం॥  
ఇరిమేదం నింబపత్రం కరంజం సారిబాం వచాం |  
మంజిష్ఠా మధుకం మాంసీ శిరీషం లోద్రపద్మకం॥  
హరితకీం ప్రపున్నాటం చూర్ణయేత్ కార్షికా౯ పృథక్ |  
తతస్త చూర్ణమాలోడ్య త్రింశ త్పలమితే ఘృతే॥  
స్థాపయేత్తామ్రపాత్రేచ ఘృత్యే సప్తదినాని చ |  
అస్యాభ్యంగేన కుష్ఠాని దద్రుపామా విచర్చికాః॥  
శూకదోషా విసర్వాశ్చ విస్ఫోటా వాతరక్తజాః |  
శిరస్స్ఫోటో పదంశాశ్చ నాడిదుష్ట వ్రణానిచ॥  
శోఫో భగందరశ్చైచ్చవ లూతా శ్వామ్యున్తి దేహినాం |  
శోధనం రోపణంచైవ సనర్థ కరణం ఘృతం॥

శార్దూల-సం.

అన్నభేది, పసపు, మ్రాసుపసపు, తుంగముస్తలు, తాళకము, మణిశిల, కంపిల్లకము, గంధకము, వాయువిడంగములు, గుగ్గిలము, మైనము, మిరియాలు, చంగల్యకోష్ఠము, మైలతుత్తము, తెల్లవాలు, రసాంజనము, గంగసిందూరము, తెల్లగుగ్గిలము, ఎర్రచందనము, తుమ్మ

చెక్క, వేపాకులు, గానుగవిత్తులు, సుగంధిపాల, వస, మంజిష్ఠ, యష్టిమధుకము, జటామాంసి, దిరిశెనగింజలు, లొద్దుగపట్ట, పద్మకాష్ఠము, కరక్కాయి, తగిరిశవిత్తులు ఈ ద్రవ్యములను ఒక్కొక్కటులము చొప్పున గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. పిమ్మట నొకతామ్రశరావమునందు ముప్పదిపలముల పరిమితిని ఘృతమును బోసి యందు పై చూర్ణమును కలిపి, యీ శరావమును తీవ్రమైన ఎండతో నేడుదినములుంచవలెను. ఇటుల సూర్యతాపముచే పక్వముజేయబడిన ఘృతమును అభ్యంగముజేసినచో శుష్కము, దుర్బు, పామ, విచర్చిక, శూకదోషము, విసర్పము, విస్ఫోటము (చాతరక్తజ), అరూంషిక, ఉపదంశము, నాడీవ్రణము, దుష్టవ్రణము, శోఫ, భగంబరము, లూతా విషము ఇవి శమించును. న్నణముల కభ్యంగముజేసినచో శోధనము, రోషణము, సవర్ణీకరణమును అగును.

### (3) రజగిప్రవర్తినీవటి

శ్లో॥ టంకణం హింగుకాసీసం కన్యాసారం సమాంశకం |

కుమారీ స్వరసేనైవ చణకప్రమితా నటీ॥

రజోరోధం కష్టరజో వేదనాశ్చ తదుద్భవాః |

రజః ప్రవర్తినీ నామ నటీతూర్ణం వినాశయేత్ ॥

ఆ-విజ్ఞా.

కాసీసభస్మము, శుద్ధిజేసిన వెలిగారము, భర్జితహింగువు, ముసాంబ్రము వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి కలబంద రసముతో జక్కగా మర్దించి శనగగింజంత ప్రమాణమున మాత్రలు జేసి యెండించవలెను. వీటిని ఉష్ణోదకముతోగాని, జీలకర్ర కషాయముతోగాని సేవించినచో స్త్రీలకు ప్రతిహాసమున సేర్పడు ఆర్తవస్రావమునందు శూల, కృచ్ఛ్రస్రావము, రుద్ధస్రావము మున్నగు వికారములు శమించును.

## (4) కాసీసాద్యంజనము

శ్లో॥ సంచూర్ణ్య పుష్పకాసీసం భావయే త్సురసారసైః |

తామ్రే దశాహం పరమం పక్ష్మశాతే తదంజనం ||

అ-హృ-ఉ-అ 9

పుష్పకాసీసమును మెత్తగా చూర్ణించి యొక తామ్రపాత్రలో వేసి అందు తులసియాకు స్వరసమును బోసి యొక రాత్రి యూరబెట్టి మరువాడు ఎండలో నెండించవలెను. తిరిగి తులసియాకు స్వరసము నందు బోసి రాత్రికాల మూరబెట్టుచు పగటివేళ యెండించుచు నిలుల పది దినములు చేసి బాగుగా నెండినపిమ్మట మెత్తగా చూర్ణించి శేత్రముల కంజనము వేసినచో పక్ష్మశాతమును శేత్రవ్యాధి శమించును.

## రసకము

రసకనామములు \*

శ్లో॥ రసకం తుత్థభేదః స్యా త్థర్పరంచాపి తత్స్మృతం ||

ఆ-ప్ర.

రసకము, తుత్థభేదము, ఖర్చరిము అనునవి రసకనామములు.

\* రసకభేదములు—ఇది తుత్థభేదశబ్దముచే తుత్థములో నొకభేదముగా దెలియగలదు. ఇదియే పాలతుత్థమని వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇది “నాగార్జునేన సందిప్తౌ రసశ్చ రసకాపుభౌ | శ్రేష్ఠే సిద్ధరసాఖ్యాతౌ దేహలోహకరాపరా” మరియు, “రసశ్చ రసకశ్చౌభౌ యేనాగ్ని

సహనా కృతౌ । దేహలోహమయీ సిద్ధిః దాసీ తస్య స సంశయః॥” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పబడినది. అనగా-శరీరము నకు లోహమునలె దృఢత్వమును గలిగించుటయందు పాద రసమును, ఖర్పరమును మిగుల ప్రసిద్ధములైనవని నాగా ర్జునిచే గనిపెట్టబడినవి. అందుచే నుపరసములలో ఖర్పర మొక్కటియే శ్రేష్ఠమైనదిగా రసశాస్త్ర ప్రవర్తకుల యభి మతమైయున్నది. మరియు, పారదముతో సమానముగ ఖర్పరమును గూడ నగ్నిని సహించునట్లు జేసినచో నీ రెండింటినల్లను దేహమునకు లోహత్వసిద్ధి తప్పక గలుగునని శ్రీ మాధవాచార్యుడు జెప్పియుండెను. మరియు, “నర మూత్రే స్థితోమాసం రసకో రంజయేద్భవం । శుద్ధం తామ్రం రసం తారం శుద్ధం స్వర్ణప్రభంయథా॥” ఆ-ప్ర.— అని చెప్పబడినది. అనగా - ఖర్పరమును నరమూత్రములో వేసి యొక మాస మూరబెట్టినచో నయ్యది శుద్ధమైన తామ్రపత్రమును, శుద్ధమైన రజత పత్రమును స్వర్ణమువలె రంజింపజేయును. అనగా నీ రెండులోహములను ఖర్పర ముతో జేర్చి సంస్కారము జేసినచో నయ్యవి స్వర్ణధాతువు వలె పరిణమించునని భావము. ఈ ఖర్పరము సత్వము గ్రహింపదగువానిలో నొకటిగా గణింపబడుచున్నది. “ఖర్ప రో ద్వివిధోజ్జ్వేయః దద్దురః కారవేల్లకః । సదలో దద్దురః ప్రోక్తః నిర్దలః కారవేల్లకః॥ సత్వపాతే దద్దురః స్యాదౌ షధే కారవేల్లకః॥” ఆ-ప్ర.—ఈ ఖర్పరము దద్దురము - కారవేల్లకము అని రెండు విధములుగా నుండును. అందు

### రసకళోధన విధానము

శ్లో॥ సృష్ణమాత్రే వాధ గోమూత్రే జలాన్లే వా ససైంధవే॥  
సప్తాహం త్రిదినంవాసి పక్వః శుద్ధ్యతి ఖర్పరః॥

ఆ-ప్ర.

పాలతుత్థమును డోలాయంత్రమునం దమర్చి అందు సరమాత్రమునుగాని, గోమూత్రమునుగాని, ఆమ్లద్రవమునుగాని సైంధవలవణ సహితముగ బోసి యేడుదినములుగాని, మూడుదినములుగాని బాగ్రత్తగా పాకముజేసి శుద్ధోదకముతో కడిగి యెండబెట్టిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

దద్దురభేదము దళసహితముగను, కారవేల్లకము దళ రహితముగను నుండును. దద్దురము సత్వపాతనమునకును, కారవేల్లకము ఔషధార్థమును నుపయోగించును. బజారులో నియ్యది రెండువిధములుగా లభ్యమగుచున్నది. అందు కొంచెము హెచ్చుతక్కువగ జిల్లేడుకాయతో సమానమైన ఆకారము గలిగి, మధ్యను బోలుగానుండి యెర్రని వర్ణముతో నొకటి లభ్యమగును. రెండవది యవతొరపు చిల్లలవలె నుండి తెల్లని వర్ణముతో లభ్యమగును. ఈ రెండు విధములగు తుత్థములలో నేది పైని జెప్పినట్లుగ సదళమో నెయ్యది నిర్దళమో కనుగొనుట కష్టముగనే యుండును. అయినను వైద్యక వ్యవహారమున బజారులో లభించు రెండు విధములగు పాలతుత్థములును గ్రహింపబడుచునే యున్నవి.

## రసకగుణములు \*

శ్లో॥ రసకః సర్వమేహమ్నుః కఫపిత్త వినాశనః।

నేత్రరోగ త్తయమ్నుశ్చ లోహ పారద రంజనః॥

ఆ - ప్ర.

యథావతుగ శుద్ధిజేయబడిన పాలతుత్థము కఫపిత్తములను శమింప జేయును. సమస్త ప్రమేహములను, నేత్రరోగములను, త్తయరోగమును బోగొట్టును. ఇది లోహములను, పాదరసమును రంజింపజేయును. మరియు, తంత్రాంతరమున పాలతుత్థము కటురసమును, కషాయానురసమును, త్వర లఘు గుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వాంతిని

\* అశోధిత ఖర్పర వికారములు—“అశుద్ధః ఖర్పరః కుర్యాత్ వాంతిం భ్రాంతిం విశేషతః। తస్మాచ్ఛ్చధ్యః ప్రయత్నేన యావ ద్వాంతి వివర్జితః॥” ఆ-ప్ర.—పాలతుత్థమును శోధింపక నుపయోగించినచో నయ్యది విశేషముగ వాంతిని, భ్రాంతిని గలిగించును. కావున యీ వికారములు నశించు వరకును దీనిని యథావతుగ శోధించవలెను. మరియు, పైని జెప్పిన గుణములు శోధించిన రసకమువల్లనే యేర్పడునని దెలియవలెను. కొందరు దీనికి భస్మవిధానముగూడ జెప్పి యున్నారు. కాని, దీని భస్మప్రయోగ మెందును గాన రాదు. ఇందుచేతనే మాధవాచార్యుడు “రసాదిషు శోధయిత్వైవ దేయం॥” ఆ-ప్ర.—అని నిర్దేశించియున్నాడు. అనగా - యోగములందు శోధింపబడినంత మాత్రముననే యియ్యది ప్రయోగార్హత గలిగి యున్నది యని భావము.

గలిగించును. లేఖనము జేయును, మలమును భేదించును. సేత్రములకు హితమగును. విషమును, ఆశ్మరిని, కుష్ఠమును, కండువును బోగొట్టును అని చెప్పబడినది.

## రసకయోగములు

### (1) లఘుమాలినీవసంతము

శ్లో॥ ఖర్బరం మానుషేమూత్రే స్థితం ఘస్రత్రిసప్తకం।  
నిస్త్యక్ తదర్థమరిచం నవనీతేన మర్దయేత్॥  
శతథా భావయేన్నింబు రసైస్సాస్య ద్రవకేశ్వరః।  
పిప్పలీ మధుయుగ్దత్తః ససితో వాస్య భేషజం॥  
జ్వరం ధాతుగతం పిత్తం భ్రమం పిత్తాశ్రజాగదాక్  
రక్తాతిసారం గ్రహణీం దుర్నామాశ్రం నివారయేత్॥  
అనన్లుం దధివా దుగ్ధం పథ్యంచాస్మిక్ ప్రయోజయేత్॥

యో-ర.

పాలతుత్థమును నరమూత్రమున నిరువదియొకదినము లూరబెట్టి, పిమ్మట దానిని శుద్ధోదకముతో గడిగి యెండబెట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధము జేయబడిన పాలతుత్థము ఒకభాగము, పైనుండు త్వక్కును తొలగించి గ్రహించిన మిరియాలు అర్థభాగము, ఈ రెండింటిని ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి యందు తగుమూత్రముగ అవువెన్నను జేర్చి చక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట వేపచెక్క కషాయమును కొద్దికొద్దిగా బోయుచు నూరుమార్లు మర్దించవలెను. అనగా మొదట కషాయమును జేర్చి మర్దించగా కొంతకాలమున కయ్యది గట్టిపడును. అప్పుడు తిరిగి కొంచెము కషాయమును జేర్చి గట్టిపడువరకును మర్దించవలెను. ఇటుల నూరుమార్లు కషాయమును చేర్చి మర్దించవలెనని భావము. ఇటుల

సిద్ధముజేయుబడిన యోషధమునుండి రెండు లేక మూడు యవల ప్రమాణము గ్రహించి యందు తగుమాత్రము పిప్పలీచూర్ణమును జేర్చి తేనెతో గాని, చక్కెరతోగాని గలిపి సేవించిన ధాతుగతజ్వరము, పిత్తవికారములు, భ్రమ, రక్తపిత్తము, రక్తాతిసారము, గ్రహణి, రక్తార్పస్సు ఇవి శమించును. ఈ యోషధమును సేవించునప్పుడు తియ్యని పెరుగును గాని, పాలనుగాని అహారమునందు జేర్చుకొనవలెను.

## (2) స్వర్ణమాలినీవనంతము

శ్లో॥ స్వర్ణం ముక్తా దరదమరిచం భాగవృద్ధ్యా ప్రదేయం  
ఖర్వర్యప్టే ప్రథమ నవనీతేన నింబ్యంబునా చ| యావ  
త్సేహా వ్రజతివిలయం మర్దయే ద్దీయతే౭ సౌగుంజా  
ద్వంద్వం మధుచపలయా సర్వరోగే వసంతః ॥

యో-ర.

స్వర్ణభస్మ ఒక భాగము, ముక్తాక్షికభస్మ రెండుభాగములు, శుద్ధిజేసిన యింగిలీకము మూడుభాగములు, మిరియాల చూర్ణము నాలుగు భాగములు, శుద్ధిజేసిన పాలతుత్తము ఎనిమిదిభాగములు ఇటుల గ్రహించి వీనినెల్ల ఖర్వమునందుంచి తొలుత ఆవువెన్నతో జక్కగా నూరవలెను. పిమ్మట కొంచెము కొంచెముగా వేపచెక్క కషాయమును బోయించు అందలి జిడ్డుపోవువరకును మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయుబడిన యోషధమును రెండు గురిగింజల ప్రమాణమున గ్రహించి యందు తగుమాత్రము పిప్పలీచూర్ణమును జేర్చి తేనెతో గలిపి సేవించిన సమస్తమైన వ్యాధులును శమించును. ఇది విశేషముగ జీర్ణజ్వరమునందును, రాజయక్ష్యయందును, విషమజ్వరమునందును ప్రయోగింపబడుచున్నది.



## కపర్దిక

కపర్దికానామములు \*

శ్లో॥ కపర్దికా కపర్దీచ వరాటి చ వరాటికా ॥

కపర్దిక, కపర్ది, వరాటి, వరాటిక యనునవి కపర్దికానామములు.

\* కపర్దికా భేదములు — “వరాటికా త్రిభాప్రోక్తా శ్వేతాశోణా తథాపరా పీతా, సాచాతి చక్షుస్యా శ్వేతా శోణా హిమాఽవ్రణా అస్థితైః బిందుభిః శ్వేతైర్లంఛితా రేఖయాఽథవా॥ బాలగ్రహహరీ నానాకౌతుకేషు చ పూ జితా పీతా గుల్మయుతా పృష్ఠే రసయోగేషు పూజితా॥ సార్థ నిష్కప్రమాణాఽసౌశ్రేష్ఠా యోగేషు యుజ్యతే నిష్కప్రమాణా మధ్యాసాహీనా పాదోన నిష్క కా” — ఆ-ప్ర.

గవ్వలు తెలుపు, ఎరుపు, పసపు అను వర్ణ భేదముచే మూడు విధములుగా నుండును. ఇందు తెల్లని గవ్వలు నేత్రములకు హితమైనవి, ఎర్రని గవ్వలు గ్రంధులు లేక యుండి శీతవీర్యమును గలిగియుండును, ఇవి సృష్టభాగమున నల్లని తెల్లని బిందువులచేగాని యాయావర్ణములుగల రేఖలచేగాని వ్యాప్తమైయుండును. బాలగ్రహములను బోగొట్టునవిగా నుండును. ఇవి యనేకవిధములగు నుత్పవములలో గ్రహింపబడుచుండును. అనగా స్త్రీలును పిల్లలును తమతమ వినోదార్థమై యాడుకొను ఆటలలో పరికరములుగా గ్రహింపబడుచుండునని భావము. ఇందు పసపు పచ్చని గవ్వలు పృష్టభాగమున గ్రంధులను గలిగియుండును.

## కపర్దికాశోధన విధానము \*

శ్లో॥ వరాటాః కాంజికే స్విన్నాః యామా చ్చుద్ధి మవాప్ను  
యుః॥ ఆ-ప్ర.

గవ్వలను డోలాయంత్రమున నపుర్చి అందు కాంజికమునుబోసి యొకర్థము పాకము జేసి శుద్ధోదకముతో కడిగి యెండబెట్టిన యయ్యవి పరిశుద్ధములగును.

ఇవియే రసౌషధములందు జేర్చబడును. మరియు, నౌషధార్థమై గ్రహింపబడు గవ్వలలో నొక్కొక్కటి నుమారు అరు వదియెనిమిది గ్రైనుల బరువుగలిగినట్టివి శ్రేష్ఠమైనవి. నలు బదియైదు గ్రైనుల బరువుగలిగినట్టివి మధ్యమములుగా నుండును. ముప్పది గ్రైనుల బరువుగలిగినట్టివి హీనమైన విగా నుండును. కావున ఈ ప్రమాణము ననుసరించి శ్రేష్ఠమైనవాటినే గ్రహింపవలెను.

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున కపర్దికా శోధన విధానము.—ఒక శరావమునందు గవ్వలనుంచి యవి మునుగునంత పరిమితిని జంబీర స్వరసమునుబోసి యొక గంట కాల ముంచినచో నందు బాగుగా పొంగువచ్చి చల్లారిపోవును. పిమ్మట వాటిని ఉష్ణోదకముతో గడిగి యెండబెట్టవలెను.

### కవర్దికాభస్మవిధానము \*

శ్లో॥ అంగారాగ్నా స్థితాధ్యాతాసమ్యక్ ప్రాత్పుల్లితాయదాః  
స్వాంగశీతా మృతా సాతు పిష్ట్యా సమ్యక్ ప్రయోజ  
యేత్ ॥ ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన గవ్వలను బాగునిప్పలపై నుంచి బాసుగా నూద  
నలెను. అది కొంతకాలమునకు పొంగి విడిపోవును. అప్పుడు వాటిని  
జాగ్రత్తగా నిప్పలమీదనుండి దీసి చల్లార్చి మెత్తగా ఖల్వమునందు  
చూర్ణించి యుపయోగించుకొనవలెను.

### కవర్దికాభస్మగుణములు

శ్లో॥ కవర్దికా హిమా నేత్రహితా సోఫట త్తయాపహాః కర్ణ  
సా వాగ్నిమాంద్యఘ్న పితౄస్ర కఫనాశినీ॥ ఆ-ప్ర.

గవ్వలభస్మము శీతవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హిత  
మైనది. పిత్త రక్త కఫ వికారములను శమింపజేయును. విస్ఫోటమును,  
క్షయము, కర్ణస్రావమును, అగ్నిమాంద్యమును బోగొట్టును. మరియు,

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున కవర్దికాభస్మ  
విధానము—శుద్ధిజేయబడిన గవ్వలను  $\frac{1}{2}$  ఏళె పరిమితిని  
గ్రహించి, వీటిని శరావ సంపుటమున బంధించి సుమారు  
ఏబది పిడుకలతో పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున  
వాటిని గ్రహించి, ఖల్వమున మెత్తగా చూర్ణించి, జంబీర  
స్వరసముతో జక్కగా మర్దించి చక్రికలుజేసి యెండించ  
వలెను. పిమ్మట పైవిధముగానే పుటమువేసిన తెల్లని భస్మ  
యగును.

విది కటురసమును, తిక్తానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండు ననియు, వాతమును శమింపజేయుననియు, శూల, పరిణామశూల, గ్రహణి వీటిని బోగొట్టుననియు గ్రంథాంతరమున జెప్పబడినది.

## కపర్దికా యోగములు

### (1) శూలగజకేసరీరసము

శ్లో॥ తూరంకపర్దా ద్విషసైంధవౌ చ వ్యోషంచ సమ్మర్ద్య  
భుజంగవల్యాః। రసేన గుంజాప్రమితః ప్రదిప్తః సమీర  
శూలేభహారిః ప్రచండః॥ యో-ర.

గవ్వలభిస్కము, శుద్ధవత్సనాభి, సైంధవలవణము, త్రికటుకములు వీనినెల్ల సమభాగములుగ గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి, ఖల్వమునం దుంచి, తమలపాకులరసముతో జక్కగా మర్దించి గురుగింజ ప్రమాణమున మాత్రలను జేయవలెను. వీటిని యుష్ణోదకముతో సేవించిన వాతజశూల శమించును.

### (2) లోకనాధరసము

శ్లో॥ వరాటతుల్య మండురం తదర్థం తీక్షణ్లోహకం।  
తత్పాదాంశం మృతంసూతం సూత ద్విగుణగంధకం॥  
ఖల్వోదరే వినిక్షిప్య మర్దయే ద్దివస త్రయం।  
వర్షాభూమూల సారేణ వజ్రవల్లీ రసేనచ॥  
వాసా సాతలకే నాపి చిత్రమూలేన మర్దయేత్।  
గోళకం చాతపే శోష్యం దినాంతే తు వినిక్షిపేత్॥  
శరావేణచ మృద్వగ్నౌ కుక్కుటే పుటవ ద్భవేత్।  
సూక్ష్మచూర్ణం తతః కృత్వా తత్సమం మారిచంరజః॥

భావనానంతరం ద్రవ్యం నాగవల్లి రసార్ద్రకం।  
 భృంగరాజంచ నిర్దుండీ ముండీ శిగ్రు రసస్తథా॥  
 త్రిఫలాయా రసేనాథ ఛాయాశుష్కంతు కారయేత్।  
 నిష్కార్ధంనుధునా లేహ్యాయా మేయామేచ భక్షయేత్।  
 క్షయంక్షయకృశంవ్యాధీక వాతపిత్త కఫోద్భవాక్।  
 కానశ్వాస ప్రతిశ్వాస శోఫపాండు గదాదికాక్॥  
 హలీమకం చాస్థిగతిం వినిహంతి చ సత్వరం।  
 దీపనం వీర్యవృద్ధిం చ కారయేన్నాత్రసంశయః।  
 లోకనాథ రసోనామ శంభునా పరికీర్తితః॥ బ-రా.

గవ్వలభస్మము ఒకభాగము, మండూరభస్మ మొకభాగము, లోహభస్మ అర్ధభాగము, యథోక్తవిధానమున బాకముజేయబడిన రస సింధూరము నాలవభాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధక మర్ధభాగము ఇటుల గ్రహించి ఖల్వమునందు వీటినన్నిటిని కలియచూరి గలిజేరువేళ్ల రసముతోను, నల్లేరు రసముతోను, అడ్డసరపాకు రసముతోను, సంబ రేణురసముతోను, చిత్రమూలరసముతోను బ్రత్యేకముగా మూడు మూడు దినములు చొప్పున మర్దించవలెను. పిమ్మట దానినొక గోళ ముగాజేసి యెండించి, శరావసంపుటమునందు బంధించి కుక్కుటపుట ముచే పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నౌషధమును గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఇందు మిరియాలచూర్ణమును ఈ యౌషధము యొక్క పరిమితికి సమముగా నుండునట్లు జేర్చి తమలపాకురసముతోను, అల్లపురసముతోను, గుంటకలగరాకు రసముతోను, వావిలాకు రసముతోను, బోడతరపు రసముతోను, మునగచెక్క రసముతోను, త్రిఫలా కషాయముతోను బ్రత్యేకముగా మూడు మూడు దినములు చొప్పున మర్దించి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది లోక నాథరసమని చెప్పబడును. దీనిని అర్ధనిష్కప్రమాణమున తేనెతో

గలిపి సేవించినయెడల రాజయత్న, క్షయముచే గలిగిన కార్యము, వాతపితృ కళజనితములైన కౌసములు, శ్వాసలు, ప్రతిశ్వాసము, శోభ, పాండు, హలీమకము మున్నగువ్యాధులు, అస్థిగతజ్వరము ఇయ్యది శమించును. మరియూ, జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. వీర్యవృద్ధిని గలుగజేయును.

## సికత

సికతా నామములు \*

శ్లో॥ వాలుకా సికతాప్రోక్తా శర్కరా రేతికాపిచ॥ ఆ-ప్ర.

వాలుక, సికత, శర్కర, రేతిక యనునవి సికతానామములు.

\* ఇసుక సన్నముగను, ముతకగను రెండు విధములుగ లభ్యమగును. ఇది గంధకాది జారణక్రియకు ముఖ్యమైన ద్రవ్యముగా గ్రహించబడుచున్నది. దీనికి వైద్యకమునందు బాహ్యప్రయోగమేగాని యాభ్యంతర ప్రయోగము గానరాదు. అందును స్వేదకర్మకు మాత్రమే గ్రహింపబడుచున్నది. “ఖర్పరభ్రష్టపటస్థిత కాంజిక సంస్థిత వాలుకాస్వేదః। శమయతి వాత కఫాయ మస్తక శూలాంగభేదాదీన్॥” యో-ర.— ఇసుకను శరావమునందు భర్జనజేసి గుడ్డలో మూటగట్టి, యామూటను కాంజికమునందు ముంచి పిమ్మట దీనితో స్వేదముజేసిన వాత కఫజ జ్వరమునందు గలుగు శిరశ్శూల, అంగభేదము మున్నగునవి శమించును అని యిట్లు దీనికి స్వేదకర్మ

## సీకతా గుణములు

శ్లో॥ వాలుకా మధుర శీతా సంతాప శ్రమనాశినీ।

స్వేద ప్రయోగతశ్చైవ శాఖాశైత్యానిలాపహా॥

తద్వచ్చ లేఖనీ ప్రోక్తా వ్రణోరః త్తత నాశినీ॥ ఆ-ప్రః

ఇసుక మధురసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. తాపమును, శ్రమను బోగొట్టును. దీనితో స్వేదకర్మ జేసినయెడల హస్తపాదములందేర్పడు శైత్యము, వాతవికారములును శమించును. మరియు, లేఖనముగును. వ్రణమును, ఉరఃత్తతమును బోగొట్టును.

## బోలము

### బోల నామములు

శ్లో॥ బోల గంధరస ప్రాణ పిండ గోపరసాః సమాః॥ ఆ-ప్ర.

బోలము, గంధరసము, ప్రాణము, పిండము, గోపరసము అనునవి బోల నామములు.

యందు ప్రయోగమును దెలియనగును. మరియు, నిసుకయందు లోహము మిళితమైయుండునని తెలియగలదు.

“శర్కరాభ్యశ్చుంబకేన కేచి ద్దృష్టాం త్యయో ర జః। నుకరం త్వేద మాఖ్యాతం తచ్చ సంశోధ్య మారయేత్॥”

ఆ-ప్ర.—ఇసుకయందు లగ్నమైయున్న లోహమును చుంబక (కాంతలోహ) సహాయమున గ్రహించి శోధన మారణములు జేసి యుపయోగించుకొననలెను.

## బోల గుణములు \*

శ్లో॥ బోలం రక్తహరం శీతం మేధ్యం దీపన పాచనం।  
మధురం కటుకం తిక్తం గ్రహస్వేద త్రిదోషనుత్॥

ఆ-ప్ర.

బాలింతబోలు మధురరసమును, కటుతిక్తాసురసములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును, మేధాశక్తిని వృద్ధిబొందించును. జాతరాన్నిని వృద్ధిబొందించును. ఆమమును పచింపజేయును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. రక్తమును హరించును (రక్తస్రావమును ఆపును). గ్రహదోషమును, స్వేదమును బోగొట్టును.

---

\* బోల భేదములు—గుణ భేదములు.—“బోలంతు త్రివిధం ప్రోక్తం రక్తం శ్యామం మనుష్యజం॥” ఆ-ప్ర.—రక్తబోలము, శ్యామబోలము, మనుష్యబోలము అని బాలింతబోలు మూడు విధములుగా నుండును. రక్త బోల గుణములు—“జరాపస్మార కుష్ఠఘ్నం గర్భాశయ విశోధనం। చక్షుష్యంచ సరంప్రోక్తం రక్తబోలం భిషగ్వై॥” ఆ-ప్ర.—ఇది సరగుణమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హితమైనది. గర్భాశయమును శోధించును. ముసలితనమును, అపస్మారమును బోగొట్టును. శ్యామబోల గుణములు—“శ్యామబోలం తీక్ష్ణగంధం దద్రుకండా విషాపహం। కుష్ఠాపస్మార బ్రధ్నార్శో రక్త గ్రంధించ నాశయేత్॥” ఆ-ప్ర.—ఇది తీక్ష్ణమైన గంధమును గలిగియుండును (ఘాటుగానుండును). దద్రువును, కండువును, విషమును, కుష్ఠమును, అపస్మారమును, బ్రధ్నము (ఆండు



## బోల యోగములు

### (1) బోలబద్ధరసము

శ్లో॥ రసభస్మ విషం తుల్యం గంధకం ద్విగుణం మతం |  
 బోలతాలక బాష్ణీక కర్కోటీ మాక్షికం నిశా॥  
 కంటకారీ యవతొరం లాంగలీ తొరసైంధవం |  
 నుధూకసారం సంచూర్ణ్య సప్తాహం చార్ద్రకద్రవైః  
 గుటికాం బదరాకారాం శ్లేష్మకాసాప నుత్తమే |  
 భక్షయో ద్బోలబద్ధోయం రసః స శ్వాచపాండునుత్॥

ర-ర-స.

వృద్ధిను, అర్చస్సును, రక్తజ గ్రంధిని బోగొట్టును మా-  
 నుషబోల గుణములు. — “అపరం మానుషం బోలం సద్యో  
 వ్రణ విషాపహం | భగ్నాస్థి సంధి జననం త్రిదోష శమనం  
 హిమం | ధాతుకాంతి వయస్సైర్య బలౌజో వృద్ధికారకం |

ప్రమేహ కుష్ఠపిటికా సర్వవ్రణ విషాపహం |” ఆ-ప్ర.—  
 ఇది శీతవీర్యమును గలిగియుండును. త్రిదోషములను శమింప  
 జేయును. రసాది సప్తధాతువులను, కాంతిని, వయస్సును,  
 బలమును, ఓజస్సును వృద్ధిజేయును. విరిగిన యెముకలకు  
 సంధానము జేయును. ప్రమేహ పిటిక, కుష్ఠవ్రణము,  
 సామాన్యవ్రణము, విషము వీటిని బోగొట్టును. ఇటుల  
 బాలింతబోలు మాడు విధములుగా వర్ణింపబడినది. కాని  
 దీని వివరము లెచ్చటను గానరావు. గర్భిణీస్త్రీకి ఆ ర్తవము  
 కనుపించినచో బాలింతబోలును ప్రయోగించుట వ్యవహార  
 మునందు గానుపించుచున్నది.

రసభస్మ (లేక) రససిందూరము ఒకభాగము, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి యొకభాగము, శుద్ధిజేసిన గంధకము రెండుభాగములు, బాలింత బోలు, శుద్ధిజేసిన తాళకము, కుంకుమపువ్వు, కర్కాటకశృంగి, స్వర్ణమాక్షికభస్మ, కుసపు, వాకుడుపేరు, యవక్షారము, పొత్తిగుంపక్షారము, పైంథవలవణము, ఇప్పసారము ఇవి యొక్కొక్కభాగము ఇటుల వీని పిల్ల గ్రహించి ఖల్వమునంగుంచి, మెత్తగా చూర్ణించి యల్లపురసముతో నేడుదినములు చక్కగా మర్దించి రేగుసింజంత పరిమితిని మాత్రలుజేసి మెండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది బోలబద్ధ రసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని నేవించినయెడల కఫజకాస, శ్వాస, సాండువు శమించును.

## (2) బోల వర్పటి

శ్లో॥ సూతగంధకసుకజ్జలికాయాః పర్పటి సమయుతా సమభాగం | బోలచూర్ణ విహితం ప్రతివాప్యం స్యాద్ద్రవోఽయ మస్యగామయహః॥ వల్లయుగ్మ యుగలం ప్రతిదేయం శర్కరా మధుయుతః కిలదత్తగ్ని రక్తపిత్రగుడజస్రతి యోనిసావ మాశు వినివారయ తీశః॥

యో-ర.

శుద్ధిజేసిన సాదరసము ఒకభాగము, శుద్ధిజేసిన గంధక మొకభాగము ఇటుల వీనిని గ్రహించి, ఖల్వమునంగుంచి చక్కని కజ్జలిజేయవలెను. పిమ్మట నీ కజ్జలిని యొక యినుపగరిటియంగుంచి యగ్ని సహాయమున బాగుగా ద్రవించునట్లు జేయవలెను. బాలింతబోలును పై కజ్జలితో సమానముగ గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి దీనిని పైని ద్రవీధూతమైన యౌషధమునందు ప్రతివాపముజేసి, చక్కగా గలియబెట్టి గోమయాచూడిత కదళీదళముపై యా ద్రవమును వంపుకొని

తిరిగి కడలేదశమును దానిపై పరచి గోమయముచే గప్పవలెను. స్వాంగ శీతలమున పైనుండు గోమయాదులను వొలగించి యందు పర్పటివలె నుండు యాషధమును గ్రహించుకొనవలెను. ఇది బోలపర్పటి యని చెప్పబడును. దీనిని నాలుగు వల్లములయొత్తు చక్కెరతోగాని, తేనెతోగాని నేవించినయెడల రక్తవ్యాధులు శమించును. అనగా రక్తపిత్తము, రక్తార్శస్సు, రక్తప్రదరము మున్నగునవి శమించును అని భావము.

## కంకుష్ఠము

కంకుష్ఠ నామములు \*

శ్లో॥ కంకుష్ఠం కాకకుష్ఠంచ వరాంగం కోలవాలుకం॥

ఆ-ప్ర.

కంకుష్ఠము, కాకకుష్ఠము, వరాంగము, కోలవాలుకము అనునవి కంకుష్ఠనామములు.

\* కంకుష్ఠ భేదములు. — “హిమాచలైశ్చ దేశైశ్చ తు కంకుష్ఠ ముపజాయతే। తత్రైకం నలికాఖ్యం స్యా దన్య ద్రేణుక నామకం॥ పీతప్రభం గురుస్నిగ్ధం కంకుష్ఠం శిలయా నమం। మృద్వతీవ శలాకాభం సచ్చిద్రం నలికాభిధం॥ రేణుకాఖ్యంతు కంకుష్ఠం శ్యామపీత రజోన్వితం। త్యక్త సత్త్వం లఘుప్రాయః పూర్వస్మా ద్ధీవవీర్యకం॥” ఆ-ప్ర. — కంకుష్ఠమను ద్రవ్యము శిలారూపమున హిమవత్పర్వతమున నుత్పన్నమగును. ఇయ్యది నలికయని, రేణుకమని రెండు విధములుగ లభ్యమగును. అందు పసపుపచ్చని వర్ణము

గలిగి బరువుగను, స్నిగ్ధముగను, మిక్కిలి మృదువుగను, శలాకతో సమముగను, చంద్రములతో గూడినదిగను నుండు నట్టిది నలికా కంకుష్ఠము. రేణుకమను కంకుష్ఠము శ్యామ వర్ణమును వీతవర్ణమునుగలిగి రజస్సుతో గూడియుండును. మరియు నిది సత్వములేనిదై తేలికగానుండును. ఇది పై దానికంటె హీనమైన వీర్యముగలిగియుండును. ఇందు కొందరి మతములో, “సద్యోజాతస్య కరిణః శకృత్కంకుష్ఠ ముచ్యతే | యద్వా సద్యః ప్రసూతస్య వాజిబాలస్య నిట్స్సృతం | నాలంవా వాజిబాలస్య ||” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పి బడుచున్నది. అనగా - అప్పుడే పుట్టిన యేనుగుపిల్ల విడిచిన మలమని కొందరును, అప్పుడే పుట్టిన గుఱ్ఱపుపిల్ల విడిచిన మలమని మరికొందరును, అప్పుడే పుట్టిన గుఱ్ఱపుపిల్ల యొక్కద నాభి నాళమని మరికొందరును కంకుష్ఠముగా జెప్పుచున్నారు. కాని, మాధవాచార్యుడు “ఇత్యేవం కంకుష్ఠకే భ్రమః ||” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పియున్నాడు. అనగా పైనిచెప్పిన మత భేదములన్నియు కంకుష్ఠమునందు భ్రమప్రదములనిభావము. కావున దీనినిబట్టి కంకుష్ఠమను ద్రవ్యము కేనలము శిలా స్వరూపముననే యుండునుగాని దన్ని బాలాది మలరూపమున నుండదని తెలియనగును. మరియు, “సత్వాక్షోఽస్య సప్రోక్తో యస్మాత్సత్త్వమయం హితత్” || ర-ర-స.—అని చెప్పబడుటచే నిది కేవలము సత్వస్వరూపముననే యుండును గాన దీనినుండి తిరిగి సత్వమును గ్రహింపనవసరము లేదని తెలియగలదు. మరియు, “భజేతేనం విరేకార్థం గ్రాహి

## కంకుష్ట శోధననిధానము

శ్లో॥ శుంథ్యంబుభావితం శుద్ధిం కంకుష్ట ముపగచ్ఛతి॥ఆ-ప్ర.

కంకుష్టమును శుంఠీకపాయమున పలుమార్లు భావనజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

భిర్యవమాత్రయా! నాశయే దామజార్తించ విరేచ్యక్షణ మాత్రతః॥” ర-ర-స.—అని చెప్పటంబట్టి యిది కేవలము విరేచనము కొఱకే సేవింపదగినదిగా నుండునని దెలియ గలదు. అందును ఇయ్యది మిక్కిలి తీక్షణ విరేచనకారి యగుటచే సంగ్రాహక ద్రవ్యములతో జేర్చి యొక యవ పరిమితి నే సేవింపదగియుండును. ఇటుల జేసినచో కావలసి సంత పరిమితిని దోషమును శోధించి ఆమా జీర్ణమును బో గొట్టును. మరియు, “ధక్షితః సహతాంబూలై ర్విరిచ్య అశూఢ వినాశయేత్॥” ర-ర-స.—దీనిని విరేచనార్థమై తాంబూలముతో జేర్చి సేవించినచో నియ్యది హెచ్చుగా విరేచనములను జేయించి తద్వారా ప్రాణహానిని గూడా గలిగించునని చెప్పబడినది. కావున విరేచనార్థమై సేవించు నప్పుడు సంగ్రాహక ద్రవ్యములతో జేర్చి సేవించుట హిత మగును. ఒక వేళ నియ్యది హెచ్చు విరేచనములను గలి గించుచున్నయెడల తద్దోషశాంతికై “బబ్బూల మూలికా క్వాథం జీర సాభాగ్యకం సమం! కంకుష్ట విషనాశాయభూ యోభూయః పిబేన్నరః॥” ఆ-ప్ర.—జీలకర్ర చూర్ణమును, భ్రష్టటంకణ చూర్ణమును సమాంశములుగ గ్రహించి తుమ్మి వేరు కపాయముతో పలుమార్లు సేవించవలెను.

## కంకుష్ట గుణములు

శ్లో॥ కంకుష్టం రేచనం తిక్తం కటుష్ణం వర్ణకారకం।  
కృమిశోషోద రాధ్ధాన గుల్మనాహ కఫాపహం॥

ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన కంకుష్టము తిక్తరసమును, కటుకానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. దోషములను శోధించును, వర్ణమును గలిగించును. కఫమును శమింపజేయును, కృమిరోగము, రాజయత్క్మ, ఉదరము, ఆధ్ధానము, గుల్మము, ఆనాహము ఈ వ్యాధులను బోగొట్టును.

## సౌరాష్ట్ర

### సౌరాష్ట్ర నామములు

శ్లో॥ సౌరాష్ట్రే తువరీ కాంక్షీ మృతైలక సురాష్ట్రజే।  
అథకీ సాపిచభ్యాతా మృత్స్నచ సురమృత్తికా॥

ఆ-ప్ర.

సౌరాష్ట్రే, తువరీ, కాంక్షీ, మృతైలకము, సురాష్ట్రజము, అథకీ, మృత్స్నచ, సురమృత్తిక యనునవి సౌరాష్ట్రీనామములు.

### సౌరాష్ట్ర గుణములు \*

శ్లో॥ స్ఫటికాయా గుణాః సర్వే సౌరాష్ట్రామపికీర్తితాః॥

ఆ-ప్ర.

\* సౌరాష్ట్రమృత్తిక పటికయొక్క గుణములనే గలిగి యుండునని చెప్పబడుటవల్ల నీ రెండింటికిని యభేదత్వ

పటికకు జెప్పబడిన గుణములన్నియు సౌరాష్ట్రమృత్తికకుగూడ నుండును. (కషాయరసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వాత పిత్త కఫజ వ్రణములను శమింపజేయును. శ్విత్రకుష్ఠమును, విసర్పమును బోనొట్టును. యోనిని సంకోచింపజేయును.)

## పరిశిష్ట - ఉపరసములు \*

సముద్రఫేనము

సముద్రఫేన నామములు

శ్లో॥ అబ్ధిఫే నోఽబ్ధిసారః స్యా దబ్ధిజశ్చ సముద్రజః ఆ-ప్ర.  
అబ్ధిఫేనము, అబ్ధిసారము, అబ్ధిజము, సముద్రజము అనునవి సముద్రఫేన నామములు.

మున్నట్లు బెలియగలదు. అయినను సౌరాష్ట్రమృత్తిక మృత్తికాశబ్దముచే నృత్స్విరూపమున నుండుననియు, పటిక గడ్డవలె నుండుననియు గ్రహింపవలసియున్నది. పైని జెప్పిన యభేదత్వముచేతనే యియ్యది, “తస్మా త్పరస్పరాభావే ప్రయోజ్యాన్యతరాబుధైః॥” ఆ-ప్ర.--అనుటవల్ల స్ఫటికా భావమున సౌరాష్ట్రమృత్తికయు దీని యభావమున స్ఫటికయు నన్యోన్యప్రయోగార్హతలను గలిగియుండునని స్పష్టము చేయబడినది.

\* ఇంతవరకు తొలుత నిర్దేశించిన ప్రకారము గంధకా ద్యుపరసములెల్ల వివరింపబడినవి. సముద్రఫేనము, షుద్రశంఖము, శుక్తి, జలశుక్తి, కృష్ణమృత్తిక, పంకము, కంపిల్లము, గౌరీపాషాణము, నవసారము, అగ్నిజారము,

## సముద్ర ఘేన శోధనవిధానము \*

శ్లో॥ సముద్ర ఘేనః సంపిప్త్వో నింబుతోయేన శుభ్యతి॥ ఆ-ప్ర.

సముద్ర ఘేనమును ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి జంబీర స్వరసముతో జక్కగా మర్దించి యెండించిన యయ్యది పరిశుద్ధముగను.

## సముద్ర ఘేన గుణములు

శ్లో॥ సముద్ర ఘేన శ్చక్షుష్యో లేఖనః శీతలః సరః |

కర్ణస్రావ రుజాగ్రంధి పంరః పాచన దీపనః॥ ఆ-ప్ర.

బోదారశృంగము అను నీ ద్రవ్యములుగూడ నుపరసములుగా గ్రహింపబడినట్లు గ్రంథాంతరములందు గానబడుచున్నది. కావున నివిగూడ నీ ప్రకరణమునందు పై వానితోబాటు వివరింపబడుచున్నవి.

\* సముద్ర ఘేనమును ద్రవ్యము విశేషముగా లేఖన క్రియకై ప్రయోగింపబడుచున్నది. శస్త్రచికిత్సా ప్రవర్తకులగు సుశ్రుతాదులు తమతమ యుపకరణ ప్రకరణములందు సముద్ర ఘేనము నొక యుపశస్త్రముగా బేర్కొని యున్నారు. మరియు, విది వారి నేత్రచికిత్సా ప్రకరణమున విశేషముగా బ్రయోగింపబడినది. “అశుద్ధః సకరో త్యంగ భంగం తస్మా ద్విశోధయేత్॥” ఆ-ప్ర. — అని చెప్పబడుటచే సముద్ర ఘేనమును శుద్ధిజేయక ప్రయోగించినచో నంగభంగము గలిగించును గాన యథావత్తుగ దీనిని శోధించియే యుపయోగించవలెను.



శుద్ధిజేయబడిన సముద్రఫేనము, సరగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హితమైనది. లేఖనము జేయును. అఘమును పచింపజేయును. బాతరాన్ని నివృద్ధిబొందించును. కర్ణస్పాదము, కర్ణమూల, కర్ణగ్రంథి మున్నగు కర్ణవ్యాధులను బోగొట్టును.

## సముద్రఫేన యోగములు

### (1) సముద్రఫేనాదివర్తి

శ్లో॥ సముద్రఫేనః దత్తౌండత్వక్ సింధూత్థైః సచూత్సీక్తైః ।

శిగ్రుబీజయుత్తైర్వర్తిః శుక్రఘ్నీ శిగ్రువారిణా॥

భై-ర.

సముద్రఫేనము, శోడిగుడ్డుయొక్క కపాలము, సైంధవలవణము, స్వర్ణమాక్షికము, మునగవిత్తులు వీనిని సహంశములుగ గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి, ఖల్వమునందుంచి మునగచిగుళ్ల స్వరసముతో జక్కగా మర్దించి సన్నని వర్తులుగాజేసి నీడ నారింపవలెను. పిమ్మట వీ వర్తిని జలముతో నరుగదీసి నేత్రముల కంజనము వేసిన శుక్రరోగము శమించును.

### (2) అర్జునహరంజనము

శ్లో॥ సిత యార్ణవఫేనోవా పృథ గంజన మర్జునే॥ అ-ప్ర.

చక్కెరను, సముద్రఫేన చూర్ణమును సహంశములుగ గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా రసక్రియవలె నూరి నేత్రముల కంజనము వేసిన అర్జునమును నేత్రవ్యాధి శమించును.

### (3) సముద్రఫేనాది చూర్ణాంజనము

శ్లో॥ సముద్రఫేనం లవణోత్తమంచ శంఖోఽథ ముద్గో  
మరిచం చ శుక్లం॥ చూర్ణాంజనం జాడ్య మథాపి కందూ  
మక్కిన్న వర్షాన్యపహన్తి శీఘ్రం॥ సు-ఉ-అ 12.

సముద్రఫేనము, మైంధవలవణము, శంఖము, పెసము, తెల్లమిరి  
యాలు వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి మెత్తని  
చూర్ణమువలె నూరి నేత్రముల కంజనమువేసిన నేత్రములందు గలుగు  
జడత్వము, కండు, అక్కిన్నవర్ష యను వర్షగోగమును శీఘ్రముగ  
శమించును.

## క్షుద్రశంఖము

క్షుద్రశంఖ నామములు

శ్లో॥ క్షుద్రశంఖాః శంఖనకాః శంబూకా జలశుక్తయః॥

ఆ-ప్ర.

క్షుద్రశంఖము, శంఖనకము, శంబూకము, జలశుక్తి యనునవి  
క్షుద్రశంఖ నామములు.

క్షుద్రశంఖ గుణములు \*

శ్లో॥ శంబూకః శీతలో నేత్రరు జాస్ఫోట వినాశనః॥

\* “అస్యశుద్ధిః మహాశంఖ వద్బోధ్యా” ఆ-ప్ర.—  
అని చెప్పబడుటచే దీనికి శోధనము మహాశంఖమునకువలెనే  
చేయనగును.

శీతజ్వరహరః తీక్ష్ణోగ్రాహీ దీపన పాచనః॥

గ్రహణీ రోగహంతాచ రక్తాతీసార నాశనః॥ ఆ-ప్ర.

నత్తగుల్ల తీక్ష్ణగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మూడుల నడ్డుపెట్టును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. ఆమచును పచింపజేయును. నేత్రరోగము, విస్ఫోటము, శీతజ్వరము, గ్రహణీ, రక్తాతీసారము వీటిని బోగొట్టును.

క్షుద్రశంఖ యోగములు

(1) శంబూక తైలము

శ్లో॥ శంబూకస్యైవ మాంసేన కటుతైలం విపాచయేత్ ।

తస్య పూరణమాత్రేణ కర్ణనాడీ ప్రశామ్యతి॥

యో-ర.

నత్తగుల్లలోని మాంస మొకభాగము, ఆవనూనె నాలుగుభాగములు, జలము పదహారుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, మాంసమును కల్కమువలె నూరి తైలమునందు జేర్చి తైలసాకవిధానమున పాకము జేసి యీ తైలముతో కర్ణపూరణము జేసిన కర్ణనాడీరణము శమించును.

(2) శంబూకాది చూర్ణము

శ్లో॥ శంబూకం త్రూషణం పంచలవణాని మృతాయనం ।

సమాంశం పేషయేన్మూతైః కృష్ణాజస్య దినావధి॥

భక్షయేత్ కర్ణమూత్రంత్ర పరిణామాఖ్య శూలజిత్ ॥

ర-ర-న.

శుద్ధిజేసిన నత్తగుల్లలను మహాశంఖములవలెనే పుటము వేసి భస్మము సిద్ధముజేయవలెను. ఈ భస్మము ఒకభాగము, శుంఠిచూర్ణముకభాగము, పిప్పలిచూర్ణము మొకభాగము, మిరియాలచూర్ణము మొక

భాగము, బిడాలవణ మొకభాగము, సైంధవలవణ మొకభాగము, సాముద్రలవణ మొకభాగము, కౌచలవణ మొకభాగము, సౌవర్చలవణ మొకభాగము, లోహాధస్య యొకభాగము ఇటుల గ్రహించి ఖల్వము నంగుంచి నల్ల మేక మూత్రముతో నొకదినము జక్కగా మర్దించి యెండించవలెను. పిమ్మట మెత్తగా చూర్ణమువలె నూరి యొకతులము పరిమితిని వేడినీళ్లతోగాని, ఘృతముతోగాని నేవించిన పరిణానుశూల శమించును.

## శుక్తి

### శుక్తి నామములు

శ్లో॥ శుక్తి ర్ముక్తాప్రసూశ్చైవ మహాశుక్తి శ్శుక్తికా |  
ముక్తాస్ఫోటోఽబ్ధి మందూకీ మాక్షికప్రసవా చసా ||  
జ్యేయా మాక్షికనూ ర్ముక్తామాతా మాక్షికమందిరం ||  
ఆ-ప్ర.

శుక్తి, ముక్తాప్రసూ, మహాశుక్తి, శుక్తిక, ముక్తాస్ఫోటము, అబ్ధి మందూకీ, మాక్షికప్రసవ, మాక్షికను, ముక్తామాత, మాక్షికమందిరము అనునవి శుక్తి నామములు.

## జల శుక్తి

### జలశుక్తి నామములు

శ్లో॥ జలశుక్తి ర్వారిశుక్తిః కృమిభూః ఝద్ర శుక్తికా |  
శంబూకా నరశుక్తిశ్చ పుటికా తోయశుక్తికా || ఆ-ప్ర.

జలశుక్తి, వారిశుక్తి, కృమిభు, తుద్రశుక్తిక, శంబూక, నరశుక్తిక, తోయశుక్తి యనునవి జలశుక్తి నానుములు.

**శుక్తి - జలశుక్తి శోధన మారణ విధానములు**

శ్లో॥ శోధనం శంఖవత్తస్య మృతిః ప్రోక్తా కపర్దవత్॥

ఆ-

మత్స్యపుచిప్పను, ఆలుచిప్పను శంఖమునువలె శోధించవలె; గవ్వవలె వీటిని భస్మజేయవలెను.

**శుక్తిభస్మ గుణములు**

శ్లో॥ ముక్తాశుక్తిః కటుఃస్నిగ్ధా శ్వాస హృద్రోగహారిణీ।

శూల ప్రళమనీ రుచ్యా మధురా దీపనీ పరా॥ ఆ-

మత్స్యపుచిప్ప భస్మము కటురసమును, మధురాసురసమును, స్నిగుణమును గలిగియుండును. రుచిని బుట్టించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. శ్వాసను, హృద్రోగమును, శూలను బోగొట్టును.

**జలశుక్తిభస్మ గుణములు**

శ్లో॥ జలశుక్తిః కటుః స్నిగ్ధా దీపనీ గుల్మశూలనుత్॥

విషదోష హరౌ రుచ్యా పాచనీ బలదాయినీ॥ ఆ-

ఆలుచిప్పభస్మము కటురసమును, స్నిగ్ధగుణమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. రుచిని బుట్టించును. ఆమమును పచిజేయును. బలమును గలిగించును. గుల్మమును, శూలను, విషదోషము బోగొట్టును.

## శు క్తి యోగము

## (1) మహాగంధక పర్వతి

శ్లో॥ రసగంధక యోః కర్షం గ్రాహ్యమేకం సుశోధితం |  
 తతః కజ్జలికాం కృత్వా మృదుపాకేన సాధయేత్ ||  
 జాత్యాఃఫలం తథా కోశో లవం గారిష్ఠపత్రకే |  
 ఏతేషాం కర్షమాత్రేణ తోయేన సహమర్దయేత్ ||  
 ముక్తాగృహే పునః స్థాప్యం పుటపాకేన సాధయేత్ |  
 గుంజాపట్కు ప్రమాణేన ప్రత్యహం భక్షయేన్నరః ||  
 ఏతత్ప్రోక్తం కుమారాణాం రక్షణాయమహాషధం |  
 జ్వరఘ్నం దీపనంచైవ బలవర్ణ ప్రసాధనం ||  
 దుర్వారం గ్రహణీరోగం జయత్యేన ప్రవాహికాం |  
 నూతికాంచ జయే దేత దపి వైద్య వివర్జితాం ||  
 కాస శ్వా సాతిసారఘ్నం వాజీకరణ ముత్తమం |  
 బాలరోగం నిహన్త్యాశు సర్వోపద్రవ సంయుతం ||  
 మహాగంధక మేతద్ధి సర్వవ్యాధి నిఘాదనం || భై - ర

శుద్ధిజేయబడిన రసము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము వీటి నొక్కొక్క కర్షముచొప్పున గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి కజ్జలిగా నూరవలెను. పిన్మట దీనినొక యిసుపగరిటెయందుంచి మృద్వన్నిచే బాగుగా కరిగించి గోమయాచ్ఛాది తైరండపత్రమునందు బోసి తిరిగి ఏరండపత్రమును గప్పి దానిపై గోమయము నుంచవలెను. స్వాంగ శీతలమున అందలి పర్పటిరూపముననుండు బౌద్ధమును గ్రహించి ఖల్వమునందు మృదువుగా చూర్ణించవలెను. జాతీఫలము, జాతిపత్ర, లవంగము, వేపాకులు వీనిని ఒక్కొక్కతులము చొప్పున గ్రహించి

మైత్రగా చూర్ణించి పై చూర్ణముతో గలిపి శుద్ధజలముతో మూడు దినములు చక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట దీనినొక గోళముగాజేసి ముత్యపుచిప్పల సంపుటమునందుంచి, పైని మృల్లేపితవస్త్రముచే చుట్టి యెండించి సుమారు ఏబది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. స్వాంగ శీతలమున పైనుండు మృత్తికాలేపమును తొలగించి యందలి యావధ ద్రవ్యమును ముత్యపుచిప్పలతోకూడా గ్రహించి ఖల్వమునంగు దాని నెల్ల మృదువుగా చూర్ణించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మహా గంధకపర్పటి యనబడును. దీనిని ఆరు గురుగింజల ప్రమాణమున ప్రతి నిత్యము సేవించుచుండినచో జాతరాగ్ని వృద్ధిబొందును. బలము, వర్ణము గలుగును. మిక్కిలి వాడీకరణముగును. జ్వరము, అసాధ్యమగు గ్రహణి, ప్రవాహిక, నూతికావాతము, కాసము, శ్వాసము, అతిసారము వీనిని శమింపజేయును. మరియు, దీనిని అల్పమాత్రగ నుపయోగించినచో చిన్నపిల్లలకు గలుగు సమస్తవ్యాధులను శమించును.

## కృష్ణ మృత్తిక

కృష్ణమృత్తికా నామములు

శ్లో॥ మృన్మృత్తికాతు మృత్స్నాచ మృత్సా సా కృష్ణ  
మృత్తికా॥ ఆ-ప్ర.

మృత్తు, మృత్తిక, మృత్స్న, మృత్స, కృష్ణమృత్తిక యనువని కృష్ణమృత్తికానామములు.

కృష్ణమృత్తికా గుణములు

శ్లో॥ కృష్ణమృత్ కుతదాహస్ర ప్రదర శ్లేష్మ పిత్తనుత్॥

ఆ-ప్ర.

నల్లనున్ను (బాహ్యోపయోగముచే) కఫపిత్తములను, శ్మతమును, దాహమును, రక్తప్రదరమును శమింపజేయును.

## పంకము

పంక నామములు

శ్లో॥ పంకః కర్దమ ఇత్యుక్తో జంబలః పంకిలస్తథా॥ ఆ-ప్ర.

పంకము, కర్దమము, జంబలము, పంకిలము అనునవి పంక నామములు.

పంక గుణములు

శ్లో॥ పంకో దాహాగ్ర పిత్తార్తి శోఫఘ్నః శీతలః సురః॥

ఆ-ప్ర.

బురద సురగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. దాహమును, రక్తపిత్తమును, శోఫను (బాహ్యోపయోగముచే) బోగొట్టును.

## కంపిల్లకము

కంపిల్లక నామములు \*

శ్లో॥ కంపిల్లకోఽథ రక్తాంగో రేచీ రేచనకస్తథా॥

రంజకో లోహితాంగశ్చ కంపిల్లో రక్తచూర్ణకః॥

ఆ-ప్ర.

\* కంపిల్లముయొక్క ఉత్పత్తి స్వరూపలక్షణము.—

“సారాష్ట్రదేశే సంజాతః కంపిల్లస్తస్య లక్షణం! ఇష్టతా



కంపిల్లకము, రక్తాంగము, రేచి, రేచనకము, రంజకము, లోహితాంగము, కంపిల్లము, రక్తచూర్ణకము అనునవి కంపిల్ల నామములు.

### కంపిల్ల గుణములు \*

శ్లో॥ కంపిల్లకో విరేచీస్యా త్కిటూష్ణో వ్రణనాశనః |  
కఫకాసార్తి హారీచ జంతు కృమిహరో లఘుః॥

ఆ-ప్ర.

కంపిల్లకము కటురసమును, లఘుగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. విరేచనములను గలిగించును. వ్రణమును, కఫకౌసను, కృమిగోగమును బోగొట్టును.

### కంపిల్ల యోగము

#### (1) మహా బిందుస్ఫుతము

శ్లో॥ స్నుహీక్షీరపలే కల్కే ప్రస్థార్థంచైవ సర్పిషః |  
కంపిల్లకం పలంచైకం పలార్థం సైంధవస్య చ॥  
త్రివృతాయాః పలంచైకం కుడవం ధాత్రికారసాత్ |

చూర్ణసంకాశః స విరేకీ హి కథ్యతే॥” ఆ-ప్ర.—కంపిల్లమును ద్రవ్యము ఇంకరాయిసొడితో సమానమైన స్వరూపమును గలిగి సౌరాష్ట్రదేశమున నుత్పన్నమగును. ఇది విరేచనకారిగా నుండును.

\* కంపిల్ల శోధనము.—కంపిల్లమును మాదీఫల రసముతోగాని, అల్లపు రసముతోగాని మూడు రాత్రులు భావనజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధ మగును. ర-ర-స.

తోయ ప్రస్థేన విపచేత్ శనైర్మృద్వగ్నినా భిషక్॥  
 కర్షప్రమాణం దాతవ్యం జఠరే స్త్రీహగుల్మయోః।  
 తథా కచ్చపరోగేషు యంజీత మతిమాన్ భిషక్॥  
 ఏతద్గుల్మౌ ననిచయాన్ సశూలాన్ సపరిగ్రహాన్।  
 నిశాన్త్యేష ప్రయోగోహి వాయు ర్జలధరానివ॥  
 పంచగుల్మ నధార్థాయ వజ్రోముక్తః స్వయంభువా।  
 మహాబిందు ఘృతినామ సిద్ధం సిద్ధేశ్వరపూజితం॥

భై-ర.

జేముడుపాలు రెండుపలములు, ఘృతము ఒకటిన్నరప్రస్థము, కంపిల్ల మొకపలము, సైంధవలవణము అర్ధపలము, తెగడమాల మొకపలము, ఉసిరిక పండ్లరస మొక పుడపము, శుద్ధజల మొకప్రస్థము ఇటుల గ్రహించి మృద్వగ్నితో ఘృతపాకము జేయవలెను. దీనిసొక కర్షప్రమాణము వేవించినయెడల సమస్త గుల్మవ్యాధులను, స్త్రీహృద్ధిని చోగొట్టును.

## గౌరీపాషాణము

గౌరీపాషాణ నామములు \*

శ్లో॥ గౌరీపాషాణకశ్చన్యో వికటో హతచూర్ణకః॥

యో-ర.

గౌరీపాషాణకము, వికటము, హతచూర్ణకము అనువని గౌరీ పాషాణ నామములు.

\* పాషాణభేదములు— “గౌరీపాషాణకః ప్రోక్తో ద్వివిధః శ్వేతపీతకః। శ్వేతఃశంఖనదృక్ప్రీతో దాడిమాభః

ప్రకీర్తితః శ్వేతః కృత్రిమకః ప్రోక్తః పీతః పర్వతసంభవః |  
 విషకృత్య క రౌ తౌ హి రసకగ్ధణి పూజితౌ ||” ఆ-ప్ర.—  
 గారీపాషాణము తెలుపు పసుపు వర్ణభేదముచే రెండు విధ  
 ములుగా నుండును. తెల్లనివర్ణముగలది శంఖముతోసమాన  
 ముగ నుండును. పసుపువర్ణముగలది పండిన దానిమ్మపండు  
 వలె నుండును. ఇందు తెల్లనిపాషాణము కృత్రిమమనియు,  
 పసుపుపచ్చనిది సహజముగా పర్వతములం దుత్పన్నమగు  
 ననియు జెప్పబడినది. ఈ రెండునుగూడ విషగుణములను  
 గలిగి విషమునలెసే ప్రాణహానిని గలిగించును. పాదరసము  
 నకు జేయు సంస్కారముచందు దీని ప్రయోజనము మెండు.  
 రసరత్న సముచ్చయమున “స్ఫటికాభశ్చ శంఖాభః హరి  
 ద్రాభశ్చ్రయః స్మృతాః | పూర్వపూర్వౌ గుణైః శ్రేష్ఠః ||”  
 అని చెప్పబడినది. దీనినిబట్టి స్ఫటికమునంటి వర్ణముగలది,  
 శంఖమునంటి వర్ణముగలది, పసుపునంటి వర్ణముగలది యని  
 పాషాణమున మూడుభేదములున్నట్లు దెలియగలదు. అయితే  
 వీనిలో నొకదానికంటె నొకటి పూర్వపూర్వముగ అనగా  
 స్ఫటికాభ పాషాణముకంటె శంఖాభ పాషాణమును, దీని  
 కంటె హరిద్రాభ పాషాణమును శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలుప  
 బడినవి. ఇంతియేగాకుండ నీపాషాణములలో సావీర పాషా  
 ణము, ఎలుకపాషాణము, ఉల్లిపాషాణము, దొడ్డిపాషా  
 ణము మున్నగు ననేకపాషాణములు వ్యవహారములో  
 నున్నట్లు దెలియగలదు. మరియు, నీ పాషాణ జాతులను  
 సన్నిపాతజ్వరమునందును, శ్వాసకాశలయందును, సూతికా

## గౌరీపాషాణ శోధన విధానము \*

శ్లో॥ .....కారవల్లి ఫలేక్షి పేత్ ।

స్వేదయేద్ధండి కామధ్యే శుద్ధోభవతి మూషకః॥

ర-ర-స.

వాతములందును, వాతరోగములందును విశేషముగా నొక శరహా వైద్యులు ప్రయోగించుట గూడ వ్యవహారమునందు గలదు. కాని రసశాస్త్ర ప్రవర్తకులు తమ చికిత్సావిధానమున నెచ్చటను వీటిని ప్రయోగించినట్లు గానరాదు.

\* ఈ పాషాణ జాతులకు శోధనవిధానము గ్రంథాంతరమునం దిట్లు చెప్పబడియున్నది.

1. గౌరీపాషాణ శోధన విధానము—శ్లో॥ ద్విపలం గౌరీపాషాణం మద్ద్యం జంబీరవారిణా । పిష్టం కృత్వా పటే బద్వా డోలాయంత్రేణ బుద్ధిమాన్ ॥ శిలాక్షారోదకే పాచ్యం భవేచ్ఛుద్ధి ర్వినిశ్చయః ॥ బ-రా.—రెండు పలములు గౌరీ పాషాణమును గ్రహించి, దీనిని ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా చూర్ణించి జంబీరనర్వరసముతో నూరి యొక గోళముగా జేయవలెను. పిమ్మట దీనినొక వస్త్రఖండమునందు బంధించి, యీ మూటను డోలాయంత్రమున నమర్చి అందు నున్న పునీళ్లను బోసి రెండుజాములు స్వేదనముజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

2. ఉల్లిపాషాణ శోధన విధానము—శ్లో॥ ఉల్లి పాషాణ సంశుద్ధి ర్వత్క్షతే శాస్త్రవిశ్చితం । చూర్ణీకృతం

గౌరీపాపాణమును కాకగకాయలో బెట్టి డోలాయంత్రమున స్వేదనముజేసిన శుద్ధియగును.

పటేబధ్యా శిలాశూరోదకేన చ॥ డోలాయంత్రేద్దినై కంతు పాచితం చ విశుద్ధ్యతి॥ బ-రా.—ఉల్లి పాపాణమును మెత్తగా చూర్ణించి యొక వస్త్రఖండమునం దా చూర్ణమును మూట గట్టి, దీనిని డోలాయంత్రమునం దమర్చి సున్నపునీటితో నొక దినము స్వేదనముజేసిన యయ్యది శుద్ధమగును.

3. దొడ్డిపాపాణ శోధన విధానము—శ్లో॥ గోమూత్రే దొడ్డిపాపాణం డోలాయంత్రే దినత్రయం॥ పటేబధ్యా తతో పాచ్యం సమ్యక్ శుద్ధి ర్భవిష్యతి॥ బ-రా.—దొడ్డిపాపాణమును మెత్తగా చూర్ణించి యొక వస్త్రఖండమునం దా చూర్ణమును మూటగట్టి, దీనిని డోలాయంత్రమునం దమర్చి గోమూత్రముతో మూడుదినములు స్వేదనముజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

4. శంఖపాపాణ శోధన విధానము—శంఖపాపాణమును ఒక వస్త్రఖండమున మూటగట్టి దీనిని డోలాయంత్రమునం దమర్చి నారికేళ జలముతో మూడుజాములు స్వేదనముజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును. (అనుభూతము)

5. సౌవీరపాపాణ శోధన విధానము—సౌవీరపాపాణమును ఒక గాజపాత్రలోవేసి యది మునుగునంత పరిమితిని అందు స్తన్యమునుబోసి యది యిగిరిపోవువరకు నెండలో నుంచవలెను. ఇటులజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును. ఇందు స్తన్యాభావమున గోశీరమును ఉపయోగించవలెను. (అనుభూతము)

## గౌరీపాషాణ గుణములు

॥ రసబంధకరః స్నిగ్ధో నోషఘ్నో రసవీర్యకృత్ ॥

ర-ర-స.

గౌరీపాషాణము స్నిగ్ధగుణమును గలిగియుండును. రసమునకు ధనము జేయును. పాదరసముతో జేర్చినప్పుడు దానియొక్క శక్తిని ద్ధిజేయును.

## పాషాణ యోగములు

### (1) నవగ్రహి సిందూరము

॥ గౌరీం హింగుళ గంధౌచ పత్రతాళకపారదా |  
తుత్థిం పిండాఖ్యతాళంచ రసకంచ శిలాజతు ||  
సమం గృహీత్వా ఖల్వేతు కారవల్లి ద్రవైః పునః |  
పిచుమందరసేనాపి మర్దయే చ్ఛోషయేత్తథా ||  
కాచకుప్యం వినిక్షిప్య వాలుకాయంత్రతఃపచేత్ |  
నవగ్రహీతి విఖ్యాతో హ్యనుపాన విశేషతః ||  
హస్తీ శీతజ్వరాన్ సర్వాన్ కుష్ఠం వీసర్పమేవచ |  
వాతరక్తంచ విస్ఫోటం ఫిరంగ మఖలవ్రణాన్ ||

(అనుభూతం)

శుద్ధిజేసిన గౌరీపాషాణము, శుద్ధిజేసిన ఇంగిలీకము, శుద్ధిజేసిన గంధకము, శుద్ధిజేసిన పత్రతాళకము, శుద్ధిజేసిన పాదరసము, శుద్ధిజేసిన మైలుతుత్థము, శుద్ధిజేసిన పిండాతాళకము, గోమూత్ర శిలాజతు, శుద్ధిజేసిన పాలతుత్థము వీటిని సుమభాగములుగ గ్రహించి, అందు తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమునందు కజ్జలిగా నూరవలెను. పిమ్మట మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి కాక రామరసముతో నొకదినమును, వేపచెక్క-

కషాయముతో నొకదినమును మర్దించి యొండించనలెను. పిమ్మట మెత్తని చూర్ణముగా నూరి కానకూపికయందు బోసి నీనిని వాలుకాయంత్రమున నమర్చి క్రమాగ్నులతో గొండుదినములు రససింగూర పాకవిధానము ననుసరించి పాకముజేసి స్వాంగశీతలమున కూపికాకంకలగ్నమును నావధమును గ్రహించి మెత్తగా ఖల్వమునందు చూర్ణించి యుపయోగించువలెను. అనుపానవిశేషములతో గొండుగురుగింజల యొత్తు చేవించిన విషమజ్వరము, కష్టము, విసర్పము, వాతరక్తము, విస్ఫోటము, ఫిరంగగోగము, వ్రణము మున్నగునవి శమించును.

## (2) పాషాణ పర్పటి

శ్లో॥ గౌరీ మనశ్చిలే దొడ్డిం తాళకం శంఖకం రసం |  
గంధంచేతి సమంతత్ర పర్పటిం కారయే ద్బుధః ||  
మాత్రాం వికల్ప్యదాతివ్యా హ్యేషా పాషాణ పర్పటి |  
సన్నిపాతే తథా దోషజ్వరే ఘోరే కఫాత్మకే ||  
దధ్యన్నం తత్రదాతివ్యం పానే కేరజలం పయః ||

ర-యో-ర.

శుద్ధిజేయబడిన గౌరీపాషాణము, శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల, శుద్ధిజేయబడిన తాళకము, శుద్ధిజేయబడిన శంఖపాషాణము, శుద్ధిజేయబడిన పాడరసము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, గోలుత రసగంధకములను కజ్జలిగానూరి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి మెత్తగా నూరవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణము నొక యిసుపగరి పెలో వేసి బొగ్గునిప్పులపై ద్రవంపజేయవలెను. పిమ్మట నా ద్రవమును పర్పటిని జేయవలెను. ఇయ్యది పాషాణపర్పటి యని క్యవహరింపబడును. స్వాంగశీతలమున నా పర్పటిని గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి గురుగింజ ప్రమాణమున ఆర్ద్రకస్పర్శముతో నిచ్చిన కఫోల్నా సన్నిపాత

జ్వరము, దోషజ్వరము మున్నగు దారుణజ్వరములు శమించును. దీనిని ప్రయోగించినప్పుడు గోగికి పెంట వే పెరుగుతో నన్నమును బెట్టవలెను. నారిశీశ జలమును, పాలను పానార్థ మొసంగవలెను.

### (3) లోహసౌవీరము

శ్లో॥ లోహచూర్ణంచ సౌవీరం సమంకృత్వా సుఖిల్వకే।  
సమ్యక్ సంచూర్ణ్య మతిమాన్ మర్దియే ద్భృహ్మ  
బిందునా॥ యానత్పిచ్ఛిలతా తత్ర చక్రికాంకారయే  
దథ। సంశోష్య గాఢం యత్నేన బంధయేచ్ఛ శరావకే॥  
తీక్ష్ణాగ్నినా పచే ద్యామద్వయంపశ్చా త్సముద్ధరేత్।  
సిందూరాభం లోహచూర్ణం గృహీత్వా మృగుచూర్ణ  
యేత్। లోహసౌవీరనామాయం దేయః పక్షునథా  
దికే॥ (గురుసాంప్రదాయం)

శుద్ధిజేయబడిన లోహచూర్ణము, శుద్ధిజేయబడిన సౌవీరపాషాణము వీటిని సమాంశములుగా గ్రహించి తొలుత సౌవీరమును మెత్తగా ఖల్వమునందు నూరి యందు లోహచూర్ణమును జేర్చి తిరిగి నూరవలెను. పిమ్మట బ్రహ్మబిందువును కొంచెము కొంచెముగా జేర్చుచు మర్దించుచుండవలెను. ఇటుల మర్దించుచుండగా కొంతకాలమున కందు పిచ్ఛిలత్వ మేర్పడును. అప్పుడా పిష్టమును నీసి యొక శరావమునందు పలుచని బిళ్లవలె పరచి తీక్ష్ణతపమున నెండబెట్టవలెను. ఎండినపిమ్మట వేరొక శరావముచే గప్పి దృఢముగా సంభిబంధనముజేసి తీక్ష్ణాగ్నితో గెండుజాములు సాకముజేసి నిప్పువొదనుండి యా శరావసంపుటమును క్రిందకు దింపవలెను. స్వాంగశీతలమున సిందూరవర్ణముతో నుండు లోహచూర్ణమును గ్రహించి తిరిగి ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది లోహసౌవీరమని చెప్పబడును.



దీనిని రెండురూపముల ప్రమాణమున తేనెనో నేవించిన పక్షవాతము  
అర్ధితము మున్నగు వాతవ్యాధులు శమించును,

#### (4) చండమారుతము

శ్లో॥ సౌవీరం రసకర్పూరం హింసితం రసగంధకౌ॥  
సమంగృహీత్వా విధినా పర్పటీంకారయేత్సుధీః॥  
చండమారుత నానూయం ప్రదేయో నల్లమాత్రక  
అపతంత్రే పక్షవాదే ధనుర్వాతాది కేషుచ॥

ర-యో-

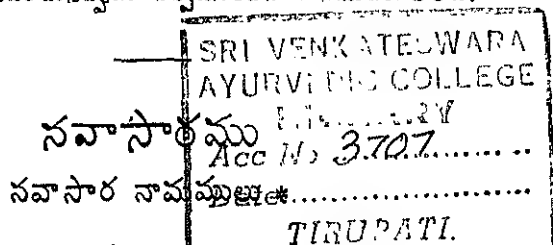
శుద్ధిజేయబడిన సౌవీరసాపాణము, శుద్ధిజేయబడిన రసకర  
ము, శుద్ధిజేయబడిన హింసితము, శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము, శుద్ధిజే  
యబడిన గంధకము వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించి, తొలుత  
గంధకములను ఖల్వమున కజ్జలిజేసి యంగు మిగిలిన ద్రవ్యములను  
బాగుగా కలియనూర్చులెను. పిమ్మట పూర్వోక్తవిధానమున పర  
గావింపవలెను. ఇయ్యది చండమారుతమని న్యవహరింపబడును. దీనిని  
నల్లప్రమాణమున నేవించినయెడల అపతంత్రము, పక్షవాద, ధనుర్వాత  
మున్నగు వాతరోగములెల్ల శమించును.

#### (5) మహాపాశునతాస్త్ర రసము

శ్లో॥ ద్విభాగ శ్వేతపాపాణం రసం నేపాళ స్లేచ్ఛకం॥  
ప్రత్యేకమేకభాగంతు ఖల్వమధ్యే వినిక్షిపేత్॥  
కృష్ణశత్రూరతోయోన మర్దితం యామమాత్రకం॥  
ముద్గప్రమాణ మాత్రేణ త్వార్ద్రకంచానుపానకం॥  
ఏకాహికం ద్వాహికం చ త్రాహికం నాశ  
జ్వరం॥

ర-యో.

శుద్ధిజేయబడిన శంఖసాహిత్యము రెండుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన పాదరస మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన దస్తీబీజ మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన హింగుళ మొకభాగము ఇటుల గ్రహించి, లోలుత వీటి నన్నింటిని ఖల్వమునందు గలియనూరి, పిమ్మట నల్లయు మెత్త వేళ్లరసముతో నొకజాము జక్కగా మర్చించి ముద్గప్రమాణమున మాత్రలు జేయవలెను. ఇయ్యది మహాపాశుపతాస్త్ర రసమని న్యనహరింపబడును. అల్లపురసముతో దీనిని నేవించినయెడల ఏకాహికజ్వరము, ద్వ్యాహికజ్వరము, త్రాహిక జ్వరము మున్నగు విషమజ్వరములు శమించును. ఈ యాషధమును నేవించునప్పుడు చప్పడిగంజని పానముజేయవలెను.



శ్లో॥ నవసారః సమాఖ్యాతః చూలికౌలవణాభిధాతః | అప్ర...

నవసారము, చూలికౌలవణము అనునవి నవాసార నామములు.

\* (1) “ఇష్టితాపాకదహనే జాయతే పాండురప్రభః | మనుష్య సూకరాణాంచ నిష్ఠాంతః కిట్టవద్భవేత్ || యోరేషు గణనాతస్య స్వర్ణశోధనకః పరః | శంఖద్రావరసే పూజ్యో ముఖకర్మణిపారదే | బిడద్రవ్యోపయోగీచ యోరన తద్గుణాః స్మృతాః ||” ఆ-ప్ర.— న వా సా ర ము తెల్లనివర్ణము గలిగి, యిటికిరాళ్లను గొల్చినప్పుడు వాటిమధ్య నుత్పన్నమగును. మరియు, మానవులయొక్కయు, పండులయొక్కయు మలమునందు కిట్లమువలె లభించును. ఇది

### శోధిత నవసార గుణములు

శ్లో॥ వహ్నించ దీపయత్యాశు గుల్మ స్తీహామయాపహం।  
మాంసాది జారణం సమ్యక్ స్పృశకం కరోతితత్॥

ర-ప్ర-సు.

శుద్ధిజేయబడిన నవసారము జాతరాన్నిని వృద్ధిబొందించును, మాంసము మున్నగు గురుపదార్థములను జీర్ణింపజేయును, ఎటువంటి యాహారమునైనను భుజించినవెంటనే పాకముజేయును, గుల్మమును, స్తీహావృద్ధిని బోగొట్టును.

### నవసార యోగము

#### (1) స్వర్ణస్రంగము

శ్లో॥ ప్రక్షిపేద్భాజనే వంగం ఆయసేవాపి మృణ్మయే।  
విద్రుతే వహ్నితాపేన తస్మిన్ తన్మానకం రసం॥

తొరములం నొక్కటిగా గణించబడును, స్వర్ణమును శోధించును, శంఖద్రావ రసమునందు ప్రయోగింపబడును, పాదరసమునకు ముఖీకరణమునకై ప్రయోగింపబడును, పాదరసమున స్వర్ణాదిలోహములను జారణముజేయుటకై ప్రయోగింపబడు బిడద్రవ్యములలో నిదియొకటిగా గ్రహింపబడుచున్నది, దీనిగుణము లితర తొరగుణములవలెనే గ్రహింపనగును, మరియు, నిది “లోహద్రావణకం” అని చెప్పబడుటచే లోహములను ద్రవింపజేయుటకుగూడా యుపయోగింపబడుచున్నది, (2) నవసార శోధనము, — దీనిని మాదీఫలరసమున మూడుదినములు భావనజేసిన యది పరిశుద్ధమగును.

క్షిప్త్యా సంచూర్ణయేత్తత్ర నరసారంచ గంధకం!  
 తనువాస మృదా లిప్త కాచ కూప్యాం నిధాయచ॥  
 తత్సర్వం సికతాయంత్రే పచే ద్యామ చతుష్టయం!  
 పాకాత్ సంజాయతేచిత్రం కీర్ణ హేమకణ్డై రివ॥  
 రమణీయతరం స్వర్ణవంగం నామరసాయనం!  
 బల్యం మేహహరం కాంతి మేధా వీర్యాగ్ని వర్ధనం॥  
 అం-అ-ఫా-జౌ-యో,

శుద్ధిజేసిన వంగము, శుద్ధిజేసిన పాదరసము, శుద్ధిజేసిన నవాసారము, శుద్ధిజేసిన గంధకము వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించవలెను. అందు వంగమును తొలుత నొక మృచ్ఛరావమున నుంచి దీనిని నిష్పలపై బెట్టి కరగించవలెను. పాదరసమును వేరొక శరావమున బోసి దీనిలో పైని ద్రవీధూతమైన వంగమును జాగ్రత్తగా జేర్చవలెను (ఈ విధముగ రసవంగసంయోగము జేసిన నెట్టి ప్రమాదమును గలుగనేరదు. అటు గాక ద్రవించిన వంగమునందు రసమును జేర్చుటకు బ్రయత్నించినచో వంగము పెద్దశబ్దముతో ప్రేలి చిన్న చిన్న టునుకలుగా నయి, యవి వేగముతో నలుప్రక్కలకును నచ్చి దగ్గరనుండువారి శరీరముల కభిఘాతమును గలిగించును. కావున రసవంగ సంయోగమును సంప్రదాయము నెరిగి జేయదగియుండును). వాటి నటుల సంయోగపరచిన పిమ్మట నటులనే కొంతకాలముంచినచో నది చల్లబడును. అప్పుడు రసమిశ్రితముగు వంగమునందుండి తీసి చూచినచో పర్వతినలె నుండును. దీనిని ఖల్వమునందుంచి నూరినయెడల మెత్తని చూర్ణమువలె బరిణమించును. ఇట్టి సమయమున అందు గంధకమును జేర్చి దృఢముగా నూరవలెను. ఇందునలన నయ్యది కజ్జలిరూపమును దాల్చును. పిమ్మట నందు నవాసారచూర్ణమును జేర్చి బాగుగా నూరవలెను. ఈ విధముగ సిద్ధమైన యౌషధద్రవ్యమును కలుబందరసముతో మూడు దినములు

జక్కుగా మర్దించి యెండించవలెను. దీనిని తిరిగి చూర్ణముగా నూరి  
కౌచకూపికయందు బోసిగాని, శరావసంపుటమునందు బంధించిగాని  
సికతాయంత్రసహాయమున పాకముజేయవలెను. (శరావసంపుటమునం  
దుంచినచో నూర్ధ్వస్థశరావమునకు సుధ్యభాగమున చిటికెనవ్రేలు  
దూరునంత బెజ్జము గంధకధూమము బయటకు పోవుట కనువుగా జేసు  
కొనవలెను). గంధకధూమము బోయి తెల్లనిధూమ మందుండి వచ్చు  
చున్నప్పుడు ఒక యిసుప శలకను ఆ ద్వారముగుండా లోపలకు ప్రవేశ  
పెట్టి బలముగ గ్రుచ్చి పైకితీసి చూచినచో శలాక్రామున బంగారు  
వంటి వర్ణము గానుపించును. అప్పుడు పాకము సమాప్తియైనట్లు చెలిసి  
కొని అగ్నిని చల్లార్చవలెను. స్వాంగశీతలమున కూపికనుండిగాని,  
శరావసంపుటమునుండిగాని బంగారువర్ణమువంటి యౌషధమును  
గ్రహించుకొనవలెను. ఇదియ స్వర్ణవంగమని వ్యవహరించబడును. దీని  
పైదు యవల పరిమితిని అనుపానవిశేషములతో సేవించిన బలమును  
గలిగించును. కాంతిని, మేధాశక్తిని, పీర్యమును, జాతరాగ్నిని వృద్ధి  
బొందించును. సమస్త ప్రమేహములను బోగొట్టును. విశేషముగ కుక్ర  
మేహమును, పూయమేహమును బోగొట్టును.

## అగ్నిజారము

అగ్నిజార నామములు \*

శ్లో॥ అగ్నిజారోఽగ్ని నిర్యాసః అగ్నిగర్భోఽగ్నిజఃస్మృతః |  
బడబాగ్నిమల శ్చైవ జరాయు శ్చర్ణవోద్భవః ||

ఆ-కం.

\* అగ్నిజారోత్పత్తి—“అభివృద్ధిరేఽగ్నినక్రస్య జరా  
యుః శుష్కతాంగతః | అగ్నిజారస్తు సంప్రప్తః సక్షారో

అగ్నిజారము, అగ్నినిర్వాసము, అగ్నిగర్భము, అగ్నిజము, బడబాగ్నిమలము, జరాయువు, అర్థవోద్భవము అనునవి యగ్నిజారనామములు.

## అగ్నిజార గుణములు

శ్లో॥ అగ్నిజారస్త్రిదోషఘ్నః ధనుర్వాతాది వాతనుత్ ॥

ర-ర-స.

అగ్నిజారము త్రిదోషములను శమింపజేయును. ధనుర్వాతము మున్నగు వాతరోగములను బోగొట్టును.

జారణేహితః॥'' ఆ-ప్ర.—సముద్రముననుండు అగ్నినక్రము (మొసలి) యొక్క జరాయువు ఒడ్డునకు గొట్టుకువచ్చి యచ్చట సూర్యతాపముచే శుష్కించగా నయ్యది యగ్నిజారమని వ్యవహరింపబడుచున్నది. మరియు, నిది పాదరసజారణ సంస్కారమునకు గ్రహింపబడు తొరములలో నొకటిగా గణింపబడుచున్నది. మరియు, “వర్ధనో గసవీర్యస్య దీపనో జారణస్తథా! త దభితొరసంశుద్ధం తస్మాచ్ఛుద్ధిం వహిష్యతే॥” ర-ర-స.—ఇది పాదరసమునకు వీర్యమును, లోహముల భుజించుశక్తిని వృద్ధిజేయును. రసమునం దప్రభక సత్వాదులను జీర్ణింపజేయును. ఇయ్యది సముద్రమునందలి తొరజలముచే శుద్ధమైనది గాన తిరిగి దీనికి శోధనముజేయచవసరములేదు.

## మృద్ధారు శృంగము

మృద్ధారు శృంగనామములు \*

శ్లో॥ మృద్ధారుశృంగకం ప్రోక్తం శృంగంబోదారపూర్వకం॥  
(గురూపదిష్టం.)

మృద్ధారుశృంగకము, బోదారశృంగము అనునవి మృద్ధారుశృంగ  
నామములు.

\* (1) మృద్ధారుశృంగ లక్షణము. — “భవేద్గుర్జరకే దేశే సదశం పీతవర్ణకం। అర్బుదస్యగిరేః పార్శ్వే నామ్నా మృద్ధారుశృంగకం॥” ర-ప్ర-సు. — గుర్జర దేశమున యర్బుదపర్వతమునకు పార్శ్వమున దళముతోగూడి పసపుపచ్చని వర్ణముగలిగి మృద్ధారుశృంగమను ద్రవ్యముత్పన్నమగును.

(2) మృద్ధారుశృంగ భేదములు. — “బోదారశృంగకం ప్రోక్తం ద్వివిధం పీతపాండురం। సదలం నిర్దలం తస్య జని ర్గుర్జరమండలే॥” ఆ-ప్ర. — మృదారుశృంగి పసపు తెలుపు వర్ణభేదముచే రెండు విధములుగా నుండును. అందు పసపుపచ్చగ నుండునది దళములతోగూడియుండును. తెల్లగనుండునది దళములులేక యుండును. ఇది ‘సీససత్వం’ అని చెప్పబడుటచే సీసధాతు పుత్పన్నమగు స్థలమున దాని సత్వరూపమున నుత్పన్నమగు నేమో యని యూహింప దగినది. ఇందుచేతనే యియ్యది మిగుల భారముగగూడ నుండును. దీనికి రసావధములలో నెచ్చటను ప్రయోగము

## మృద్ధారుశృంగ గుణములు

శ్లో॥ నాగసత్త్వం లింగదోషహరం శ్లేష్మవికారనుత్ ।

విరేచనకరంసమ్యక్ క్షేశరంజనకం పరం॥ ర-ప్ర-సు.

మృద్ధారుశృంగి విరేచనములను గలిగించును. శేషములను రంజింపజేయును. శ్లేష్మవికారములను, లింగదోషము (ఉపదంశము)ను బోగొట్టును.

## 4-వ అధ్యాయము

## ధాతు - ఉపధాతువులు

### ధాతువులు \*

శ్లో॥ సువర్ణం రూప్యకం తామ్రం వంగం జశద సీసకం ।

లోహం చైతే మతాః సప్తధాతువో గిరిసంభవాః॥

ఆ-ప్ర.

బంగారు, వెండి, రాగి, తగరము, సత్తు, సీసము, ఇనుము అను నవి పర్వతములం దుత్పన్నములైన సహజధాతువులుగా వ్యవహరింపబడుచున్నవి.

గానరాదు. రసబంధనమని చెప్పబడుటచే రసమునకు బంధన సంస్కారముకై యుపయోగింపబడునని దెలియ నగును. దీనికి శోధవము నవసారమునకు వలెనే జేయదగియుండును.

\* ధాతుశబ్ద నిరుక్తి—“వలీపలితఖాలిత్య కార్యావ్యవల్యజరానుయా౯ । నివార్య దేహం దధతి నృణాం తద్ధాతు



## ఉపధాతువులు

శ్లో॥ తాప్యంచ విమలా తుత్థం కాంస్యం పిత్తలకం తథా |  
సింధూరం శైల నిర్యాసః స్మృతాః సప్తోపధాతవః॥

ఆ-ప్ర.

స్వర్ణమాక్షికము, తారమాక్షికము, మైలతుత్థము, కంచు, ఇత్తడి, గంగసింహారము, శిలాజకు అనునవి యుపధాతువులుగా వ్యవహరింపబడుచున్నవి.

వోమతాః”॥ ఆ-ప్ర.—వలి, పలితము, ఖా లి త్యము, కార్శ్యము, దౌర్బల్యము, జర, వ్యాధి అనునవి శరీరమునకు గలుగకుండ శరీరధారణము జేయునవి యగుటచే ధాతువులని వ్యవహరింపబడుచున్నవి.

పైని బేర్కొనిన ధాతూపధాతువులలో బంగారు, వెండి, తామ్రము, లోహము అనునవి శుద్ధలోహములనియు, తగరము, సీసము అనునవి పూతిలోహములనియు, ఇత్తడి, కంచు అనునవి మిశ్రలోహములనియు రసరత్నసముచ్చయమున దెలుపబడినవి. మరియు, నీ మిశ్రలోహములలో వర్తలోహమును మరియుక భేదముగూడ గానుపించుచున్నది. ఈ లోహమును గురించియు, ఇట్టి లోహభేదముగు చపలమును గురించియు, భూనాగమునుగురించియు పరిశిష్టభాగమున వివరించెదము.

## స్వర్ణము

సువర్ణ నామములు \*

శ్లో॥ స్వర్ణం సువర్ణం కనకం హిరణ్యం హేమహాటకం |  
తపసియం కలధౌతం గాంగేయం భర్తృకాంచనం ||

\* (1) సువర్ణ భేదములు. — “సువర్ణం పంచభాఖ్యాతం ప్రాకృతం సహజంపరం | వహ్నిజం ఖనిజం తద్వద్రసేంద్ర వేధసంభవం ||” ఆ-ప్ర. — ప్రాకృతము, సహజము, వహ్నిజము, ఖనిజము, రసేంద్రవేధ సంభవము అని బంగారు అయిదు విభేదములను గలిగియుండును. అందు “ఏతాని దుర్లభానిహి” అని చెప్పబడుటచే మొదటి మూడు విభేదములు దుర్లభములనియు, నిగిలిన రెండు విభేదములే ప్రకృతమున లభ్యములనియు దెలియనగును. అందు, “పర్వతే భూమిదేశేషు ఖన్యమానేషుకుత్రచిత్ | దృశ్యతే ఖనిజంప్రాజ్ఞైః తచ్ఛతుర్దశ వర్ణకం || రసజం రసవేధేన జాయతే హేమసుందరం | తచ్ఛతుర్దశ వర్ణాభ్యం సర్వకార్య కరంపరం ||” ర-ప్ర-సు. — పర్వతములందుగాని, భూమి ప్రదేశములందుగాని యెచ్చట త్రవ్వగా బంగారము లభించునో యయ్యది ఖనిజమని చెప్పబడును. ఇట్టిది పదునాలుగు వన్నెలు గలిగియుండును. తామ్రాది లోహములకు రసముతో వేధజేయగా బరిణమించునట్టిది రసేంద్రవేధ సంభవమనబడును. ఇది గూడ పైదానివలెనే పదునాలుగు

చామీకరం శాతకుంభం తథాకౌర్తస్వరం చతత్ ।

జాంబూనదం జాతరూపం మహారజత మిత్యపి॥ ఆ-ప్ర.

స్వర్ణము, సువర్ణము, కనకము, హిరణ్యము, హేమ, హాటకము, తపరీయము, కలభాతము, గాంగేయము, భర్మ, కౌంచనము, చామీకరము, శాతకుంభము, కౌర్తస్వరము, జాంబూనదము, జాతరూపము, మహారజతము అనునవి సువర్ణ నామములు.

వన్నెలు గలిగి సర్వకార్యముల కుపయోగకారిగనుండును.

(2) సదసత్సువర్ణలక్షణము. — “దాహేర క్తం సితం ఛేదే నికషే కుంకుమప్రభం । తార శు లోబ్ధితంస్నిగ్ధం కోమలం గురుహేమసత్ ॥ యచ్ఛేతం కఠినం రూక్షం వివర్ణం సమలందళం । దాహేఛేదేసితం, శ్వేతంకషేత్యాజ్యం లఘున్నుటం॥” ఆ-ప్ర. — నిష్ఫలయందు గాల్చివప్పు డెర్రని వర్ణమును, తెగగొట్టినప్పుడు తెల్లనివర్ణమును, ఒరుపుడు రాతిపై నరుగదీసినప్పుడు కుంకుమముతో సమానమైన వర్ణమును గలిగి, వెండి రాగి వీటియొక్క సంబంధములేక స్నిగ్ధముగను, కోమలముగను, బరువుగను నుండునట్టి స్వర్ణము స్వచ్ఛమైనదిగా గుర్తించవలెను. తెల్లగను కఠినముగను, రూక్షముగను, వివర్ణముగను, మలముతోగూడినదిగను, దళములుగ విడిపోవునదిగను, తేలికగను, పగిలి పోవునదిగను నుండి, కాల్చినప్పుడును, తెగగొట్టినప్పుడును, ఒరుపుడు రాతిపై నరుగదీసినప్పుడును తెల్లనివర్ణముగలిగి యుండునట్టి స్వర్ణము అగ్రాహ్యమైనదిగా దెలియవలెను.

(3) స్వర్ణమునకు వర్ణోత్కర్షవిధావము. — వల్మీక

### సువర్ణ శోధన విధానము \*

శ్లో॥ సువర్ణ ముత్తమం వహ్నా విద్రుతం నిక్షిపేత్రిశః।

కాంచనారరసే శుద్ధం కాంచనం జాయతే భృశం॥

ఆ-ప్ర.

మృత్తికా ధూమం గైరికం చేష్టికా పటు। ఇత్యేతాః  
మృత్తికాః పంచ జంబీరై రారనాశక్తైః॥ పిష్టా కంటక  
వేధ్యాని స్వర్ణపత్రాణి తే పయేత్। పుటేత్ పృథు  
హసంత్యాంతు నిర్వాతే వింశదుత్పలైః॥ అధికైర్వాఽధికే  
హేమ్నియావద్వర్ణో వివర్ధతే”॥ ఆ-ప్ర.—పుట్టమన్న, కరి  
దూపము, కావిరాయి, ఇటుకరాయిపొడి, ఉప్పు ఈ యైదును  
పంచమృత్తిక లనబడును. ఈ మృత్తికలను ఖల్వమునందు  
చూర్ణించి యందు జంబీరస్వరసమును, కాంజికమును బోసి  
చక్కగా నూరి యా పిష్టముతో మిగుల పలుచగా జేయ  
బడిన బంగారురేకులకు బూసి యారించవలెను. పిమ్మట  
నొక పెద్ద కుంపటిని నివాతప్రదేశమున గ్రహించి యూకతో  
గూడిన యిరువది పిడకల ముక్కలను నింపి వాటిమధ్య  
నా బంగారురేకుల నుంచి యగ్నిని రగుల్పవలెను. బంగా  
రముయొక్క పరిమితి హెచ్చుగానున్నచో పిడకల సంఖ్య  
గూడ హెచ్చింపవచ్చును. స్వాంగశీతలమున దీసి చూచి  
నచో స్వర్ణముయొక్క వర్ణమధికమై యుండును.

\* స్వచ్ఛమైన స్వర్ణమునకు శోధన మనావశ్యకము.

“కూప్యాది యోగేన యదామిశ్రం స్వర్ణం హిజాయతే।

ఉత్తమముగు సువర్ణమును మూషముందుంచి కొలిమియందు కరగించి మూడుమారులు కాంచనారపట్టముక్కు స్వరసమున ఆవాపము జేసిన యాయుర్వి పరిశుద్ధమగును.

### స్వరథస్మ విధానము \*

శ్లో॥ శుద్ధసూత సమం స్వర్ణం ఖల్వే కృత్వాతుగోళకం |  
ఊర్ధ్వో గంధకం దత్వా సర్వతుల్యం నిరుధ్యచ॥

హేమకార్యం నచేత్తేన తదా శోధ్యం భిషగ్వరైః॥ నతు శుద్ధస్య హేమ్నశ్చ శోధనం కారయేద్భిషక్ | అన్యేషామేవలోహానాం శోధనం కారయేద్భిషక్”॥ ర-ప్ర-సు.—  
బంగారము - పెండి మున్నగు లోహములతో మిశ్రమమై యుత్పన్నమైనట్టిది స్వర్ణకార్యము జేయనేరదు గాన యట్టిదానికే శోధనకర్మ యవసరమైయుండును. కాని, స్వచ్ఛమైన బంగారమున కెప్పుడును శోధనముజేయుట కావశ్యకతలేదు, అయితే యితర లోహములు స్వచ్ఛముగానున్నను వాటికి అవశ్యముగ శోధనముజేసియే తీరవలెను.

\* (1) లోహములకు పారదసంయోగమున భస్మ చేయుటవలన నేర్పడు ఉత్కృష్టత—“రసీభవంతి లోహాని మృతాని సురవందితే | వినిఘ్నంతి జరావ్యాధీన్ రసయుక్తాని కింపునః॥ లోహానాం మారణం శ్రేష్ఠం సర్వేషాం రసభస్మనా | మూలీభిర్మధ్యమం ప్రాహుః కనిష్ఠంగధకాదిభిః | అరిహోహేన లోహస్య మారణం దుర్లభప్రదం”॥ ఆ-ప్ర.—  
లోహములన్నియు యథావతుగ మారితములై నప్పుడు రస

త్రింశద్వనోపలైర్దేయాః పుటాహ్యేవం చతుర్దశః |  
నిరుత్థం హేమభస్మస్యా ద్దంధోదేయః పునః పునః ||

ముతో తుల్యములగును. అనగా పాదరసమునకు శరీర  
ధారణయుం దెట్టి శక్తి కలిగిందో ఇవిగూడ సంతటి శక్తి  
వంతములగునని భావము. కావుననే జరావ్యాధులను  
బోగొట్ట సమర్థములగుచున్నవి. ఇట్టి శక్తివంతములైన  
ధాతువులు రసమిశ్రితములైనప్పుడు ఎంత శక్తివంతము  
లగునో వేరుగ జెప్పవలెనా? కావున లోహముల కుత్తమ  
శక్తి కలిగింపవలెనన్నచో వాటిని రసమిశ్రితములుగనే  
మారితములు గావింపవలెను. ఇదియే శ్రేష్ఠమగు లోహ  
మారణవిధానము. మూలికలతో జేయబడు లోహమారణ  
విధానము మధ్యమముగా నెంచబడును. ఇక గంధకము  
తాళకము మున్నగువానితో జేయబడు లోహమారణవిధా  
నము అధమముగా జెప్పబడును. నాగవంగాది శత్రులోహ  
సమిశ్రణమున జేయు లోహమారణవిధానము దుర్గుణప్రద  
మగును. మరియు, “లోహం సూతయుతం దోషాన్ త్యజే  
త్సూతశ్చ లోహాయుక్ | అతః స్వర్ణాది లోహాని వినాసూతం  
సమారయేత్” || ర-సం-క. —లోహములను పాదరసముతో  
జేర్చి మారణము గావించినచో లోహములందలి దోషము  
లన్నియు నశించును. ఇటులనే పాదరసమును లోహములతో  
జేర్చి మారణము గావించినచో పాదరసమునందలి దోషము  
లన్నియు నశించును. కావున స్వర్ణాదిలోహములకు రస  
సమిశ్రణము లేకుండ వానిని మారితములు గావింప

అ త్రాను క్త మపి జ్ఞేయం గోళకీ కరణే బుద్ధైః |

జంబీరద్రవదానం తు సర్వ త్రైవం వినిశ్చయః || ఆ-ప్ర.

గూడదు. అనగా సూతసమ్మిశ్రితములై మారితములైన స్వర్ణాదిలోహభస్మములు నిర్దుష్టములైనవి యని యెరుంగవలెను. మరియు, “చపలేన వినాలోహం యః కరోతి పుమానిహ | ఉదరే తస్య కిట్టాని జాయంతే నాత్రసంశయః || నరసేన వినాలోహం నరసం చాభ్రకం వినా | ఏక త్వేన శరీరస్య వేధో భవతి దేహినః” || పా-సం. — రససంయోగము లేకయే లోహములకు మారణముజేసి సేవించినచో నందు వలన శరీరములో కిట్టములు (లోహకిట్టములు) ఉత్పన్నములగును. అందుచే రసమిశ్రితములుగనే వాటికి భస్మలను గావింపవలెను. మరియు, లోహములను రసమిశ్రితములుగ మారితములు గావింపకున్నను, ముందుగా నభ్రకమును రసములో జారితముజేయక యట్టి రసమును మారితము గావించినను అట్టివానిని (లోహభస్మములను, రసభస్మను) సేవించినప్పుడు అయ్యవి శారీరక ధాతువులందు లీనములు గాక అనగా ధాత్వైక్యతను బొందకయుండును.

(2) స్వర్ణాదిలోహములకు వేయు పుటములందు నియమము — “స్వర్ణరూప్యవధే జ్ఞేయం పుటం కుక్కుట కాదికం | తామ్రే కాష్ఠా దిజోవహ్నిః లోహేగజపుటానిచ” || ఆ-ప్ర. — బంగారు వెండి మున్నగు మృదులోహములను మారణముజేయునప్పుడు కుక్కుటపుటము లావక పుటము మున్నగు లఘుపుటములతో పాకముజేయవలెను (కుక్కుటపుటము —

శుద్ధిజేయబడిన పాదరసమును పలుచని బంగారురేకులను సమ భాగములుగా గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి, బంగారమంతయు రసము

“పుటం భూమి తలే యత్త ద్విత స్తి ద్వితయోచ్చయం |  
తావచ్చ తలవి స్తీర్ణం తత్స్య త్కుక్కుటకం పుటం” ||  
ర-ర-స. — రెండుహేనలు ఆయాను వి స్తీర్ణములుగల భూమిపై రెండుహేనల యెత్తువరకు బేర్చిన పిడకలయొక్క మధ్య నౌషధ ద్రవ్యమునుంచి పుటమువేసినచో నయ్యది కుక్కుటపుట మనబడును. లావకపుటము — “ఊర్ధ్వం పోడ శికామాత్రై స్తుషైర్వాగోవరైః పుటం | యత్ర తల్లావకాఖ్యం స్యాత్సు సృదు ద్రవ్యసాధనే” || ర-ర-స. — భూమిపై పదు నాడు పిడకల నూకతో గలిసి పేర్చి వాటిమధ్య నౌషధ ద్రవ్యమునుంచి పుటమువేసినచో నయ్యది లావకపుటమన బడును. ఇవి రెండును మృగుద్రవ్యములను సాధించుట కనువుగ నుండును. తామ్రమునకు మారణము జేయునప్పుడు కాష్ఠముల వహ్నినే యుపయోగించవలెను. అనగా దీనికి పుటపాకము లేదని భావము. ఇనుము మున్నగు కఠినలోహములను మారణముజేయునపుడు గజపుటముతో పాకము జేయవలెను.

(3) స్వానుభూత సాంప్రదాయమున స్వర్ణభస్మ విధానము — ఒక తులము పరిమితిగల స్వచ్ఛమైన స్వర్ణపత్రములను గ్రహించి రెండుతులములపరిమితిగల రసకర్పూరముతో జేర్చి ఖల్వమునందు మృదుచూర్ణమగువరకును నూరవలెను. స్వర్ణము కర్పూరముతోగలిసి కొంతకాలము నూరగా మెత్తని చూర్ణమగును. అప్పుడు కొంచెము



నందు శీనమగువరకు మెల్లగా మర్దించవలెను. పిమ్మట నందు కొంచెము కొంచెముగా జంబీరస్వరసమును జేర్చుచు జాగ్రత్తగా మూడుదినములు

కొంచెముగా ముళ్లతోటకూర యొక్క సమూల స్వరసమును బోయుచు మూడుదినములు జక్కగా చుర్చించి, యొక చక్రిక జేసి బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట దీనినొక శరావమున నుంచి యూర్ధ్వోభాగములందు ద్విగుణముగా శుద్ధగంధకచూర్ణముతో గప్పి పైని రెండవశరావము నుంచి సంధిబంధనముజేసి యెండించవలెను. అటుపిమ్మట నీ శరావసంపుటమును పదునైదు పిడకల మధ్యనుంచి పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా చక్రిక నందుండి దీసి దీనికి సమముగ రసకర్పూరమును జేర్చి ముళ్లతోట కూరయొక్క సమూల స్వరసముతో మూడుదినములు మర్చించి చక్రిక జేసి యెండించవలెను. పిమ్మట రెండు తులముల శుద్ధగంధకచూర్ణము నూర్ధ్వోభాగములందు గప్పి శరావసంపుటమునందు బంధించి తిరిగి పదునైదు పిడకల మధ్యనుంచి పుటమువేయవలెను. ఈ విధముగ పదిరెండు పుటములువేసిన పిమ్మట మరియొక పుటము పైవిధముగనే యేబది పిడకలతో వేయవలెను. పిమ్మట రెండు లేక మూడు పుటములు రసకర్పూరమును గంధకమును జేర్చక కేవలము ముళ్లతోటకూర రసముతో నూరి నూరు లేక నూటయేబది పిడకలతో వేయవలెను. అప్పటికి చంద్రికాదులు నశించి నిర్దుష్టమైన భస్మలక్షణములు గలిగి లేత గులాబీపుష్ప వర్ణముగల స్వర్ణభస్మ సిద్ధమగును.

మర్దించి, చక్రికగా జేసి గాఢాలపమున నెండించవలెను. ఒక చిన్న శరావసంపుటమును గ్రహించి యంగోకదానియంగు స్వర్ణపారదముల పరిమితికి గమానముగ గ్రహింపబడిన శుద్ధగంధకములో సగభాగము పరచి దానిపై యాచక్రికనుంచి తిరిగి దానిపై రెండవ సగము గంధకమును పరచి, రెండవ శరావతో కప్పి దృఢముగా వాటిసంధిని మృలేపిత వస్త్రాఖండముచే బంధించవలెను. ఇది బాగుగా నెండినపిమ్మట నీ సంపుటమును ముప్పది పిడకలమధ్య నుంచి పుటను వేయవలెను, స్వాంగశీతలమున నందుండి యాచక్రికను గ్రహించి పైవిధముగ నే జేయవలెను. అనగా స్వర్ణమునకు సమముగ రసమును జేర్చి నూరుచు చక్రికకు సమపరిమితిని శుద్ధగంధకముచే నూర్ధ్వాఘోభాగముల దానిని కప్పచు పుటమువేయవలెను. ఇటుల పదునాలుగు పుటములు జేసిన స్వర్ణము నిర్దుష్టమైన భస్మయగును.

### సువర్ణభస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ సువర్ణం శీతలం వృష్యం బల్బింగురు రసాయనం |  
స్వాదుత్తిక్తంచ తువరం పాకేచ స్వాదు పిచ్ఛిలం॥

\* (1) స్వర్ణమునకు పక్వాపక్వ భేదముచే గలుగు గుణభేదము. — “అపక్వమేవ సంశుద్ధం, పక్వంతత్తు రసాయనం॥” ఆ-ప్ర — పైని చెప్పబడిన గుణములన్నియు కేవలము శుద్ధమైన స్వర్ణమునకే యుండుననియు, పక్వమైన యనగా యథావతుగ మూరితమైన స్వర్ణభస్మ రసాయనమగు ననియు శ్రీమాధవాచార్యుడు దెలిపియున్నాడు. మరియు, కేవలము స్వర్ణమునకు మాత్రమే యపక్వస్థితి యందు వ్యాధిహరణశక్తి యుండుటయేగాకుండ తామ్రము

పవిత్రం బృంహణం నేత్ర్యం మేధాస్మృతిమతి ప్రదం ।  
హృద్యమాయుష్కరం కాంతి వాగ్విశుద్ధి స్థిర త్వకృత్  
విషద్యయ త్తయోన్మాద త్రిదోష జ్వరశోక జుత్ ॥

ఆ-ప్ర

నకుగూడ నట్టిస్థితిలో నట్టిశక్తి యుండునట్లు రసవద్భూతికార  
డగు శ్రీ బిందుపండితుడుగూడ దెలిపియున్నాడు. “పక్వ  
హేమరసాయనం విదు ర భాపక్వం తు సద్యో విషప్రధ్వం  
క్షయిబృంహణం పమిహరం వర్ణ్యం జ్వరిభ్యో హితం  
హృద్యద్యేషు విమృశ్యవాదిభిరుపక్షిప్తోస్త్య పక్ష్యే గు  
స్తామ్రంచాపి విషార్తి హృన్నిగదితం వైద్యై రపక్వ  
ప్రభువం॥” ర-ప.— దీనినిబట్టి స్వర్ణము తామ్రము సంశు  
ములై నంతమాత్రాన వ్యాధులందు ప్రయోగింప నర్హవ  
లగుననియు, మూరితములై నప్పు డవి రసాయనార్థమై  
ప్రయోగింపదగినవనియు దెలియగలదు. కాని తామ్రవ  
హంతిభ్రాంత్యాదికరమగుటచే నపక్వస్థితిలో నయ్యది వాం  
కరిమే యగును గాని వ్యాధిహరము గానేరదని తెలిం  
వలెను. మరియు, నపక్వములగు స్వర్ణ తామ్రముల ప్రయో  
విధానము వాగ్భటమున, “విషభుక్తాయ దద్యాచ్చ శుద్ధ  
యోర్ధ్వమధస్తథా॥ సూక్ష్మం తామ్రరజఃకాలే సత్కౌడ్ర  
హృద్విశోధనం॥ శుద్ధే హృది తతః శాణం హేమచూర్ణం  
దాపయేత్ ॥ న సజ్జతే హేమపాంగే పద్మపత్రేఽంబువ ద్విషం॥  
అని తెలుపబడినది. అవగా—విషభుక్తున కూర్ధ్వాధశో  
నముజేసి శుద్ధతామ్రముయొక్క సూక్ష్మచూర్ణమును

బంగారము మధురరసమును, తిక్తకషాయానురసములను, గురు పిచ్చిల గుణములను, శీతవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. పెంటనే శుక్రమును గలిగించును. రసాయనము. పవిత్రము. బృంహ

మితి ననుసరించి తేనెతోగలిపి యిచ్చిన యయ్యది హృదయ శోధకమగును. పిమ్మట నొక శాణప్రమాణము శుద్ధ స్వర్ణ చూర్ణమును తేనెతోగలిపి యొసంగినచో విషమువల్ల నెన్నటికిని యెట్టివికారమును గలుగనేరదు. మరియు, నితర వ్యాధులందుగూడ నపక్వ స్వర్ణప్రయోగవిధాన మిట్లు తంత్రాంతరమున జెప్పబడినది. “అపక్వం హేమసంఘృష్టం శిలాయాంజలయోగతః। ద్రవరూపంతు తత్స్వేయం మధునా గుణదాయకం॥” అని, అనగా—శుద్ధస్వర్ణమును పరిశుద్ధ మగు శిలపై జలసంయోగమున నరుగదీసి యందు తేనె గలిపి సేవించిన యితరవ్యాధులు శమించును. ఇందు రూప్యాధిధాతువుల కపక్వస్థితిలో ప్రయోగార్హత శాస్త్ర కారులచే నంగీకరింపబడలేదు. దీని వివరము రజతప్రసంగ మున చెలుపబడును.

(2) అసమ్యక్కారిత స్వర్ణభస్మచే గలుగు వికార ములు—“అసమ్యక్కారితం స్వర్ణం బలం వీర్యం చ నాశయేత్। కరోతి రోగాన్ మృత్యుంచ తద్ధన్యాద్యత్నతః తతః॥” ఆ-ప్ర.—బంగారును యథోక్తవిధి ననుసరించి మూరితము గావింపక యుపయోగించినచో నయ్యది బలమును, వీర్యమును నశింపజేయును. అనేకవిధములగు వ్యాధులను బుట్టించి తద్వారా మరణమును గలిగించును.

ణము, శేత్రములకు హితమైనది. మేధాశక్తిని, స్మరణశక్తిని, బుద్ధిశక్తిని వృద్ధిజేయును. హృదయమునకు హితమైనది. ఆయుస్సును వృద్ధిజేయును. కాంతిని గలిగించును. వాగ్విశుద్ధి నొసంగును. ధాతుస్థైర్యమును గలిగించును. ద్వివిధములగు విషవికారములను, రాజయత్మును, ఉన్మాదమును, సన్నిపాతజ్వరమును, శోకమును బోగొట్టును.

కావున వైద్యుడు గుర్తెరిగి యట్టి వికారములను వెంటనే శమింపజేయుటకు ప్రయత్నింపవలెను.

(3) స్వర్ణాదిలోహములకు మాత్రాపరిమితి—“యవ వృద్ధ్యాప్రయోక్తవ్యం హేమగుంజాప్తకం, రవిః। తారంతద్విగుణం, లోహమన్యత్తు త్రిగుణాధికం॥ గుంజామే కాం సమారభ్య యావత్స్వర్నవరక్తికాః। తావల్లోహం సమశ్నీయా ధ్యథాదోష బలం నరః॥” ఆ-ప్ర.—స్వర్ణభస్మ నొక యవ మొదలుకొని యెనిమిది గుంజల పర్యంతము ప్రయోగించవలెను. తామ్రభస్మను, రజతభస్మను, పైదానికి ద్విగుణముగా ప్రయోగించవలెను. ఇతరలోహములను స్వర్ణపరిమితికే త్రిగుణముగా ప్రయోగించవలెను. లేక, యాయా దోషబలము ననుసరించి యొక గుంజ పరిమితి నారంభించి లోహభస్మను తొమ్మిది రక్తికలవరకు ప్రయోగింపవచ్చును.

(4) స్వర్ణమున కనుపానభేదముచే గలుగు గుణభేదము—“మధ్యామలక చూర్ణంతు సువర్ణంచేతితత్త్రయం ప్రాశ్చార్యైః గృహీతోపి ముచ్యతే ప్రాణసంకటాత్ మేధాకామస్తువచయా శ్రీకామః పద్మకేసరైః। శంః

## స్వర్ణమునకు రసాయనకల్పనము

శ్లో॥ శిలాజతు ప్రయోగైస్తు తాప్యనూతకయోస్తథా।

అన్యై రసాయనైశ్చాపి ప్రయోగో సేమ్న ఉత్తమః॥

ఆ-ప్ర.

స్వర్ణభస్మను గోమూత్రశిలాజతుతోగాని, స్వర్ణమౌక్షికభస్మతోగాని, పారదభస్మతోగాని, యితరములైన రసాయనికభస్మలతోననగా నభ్రకభస్మ వైక్రాంతభస్మ మున్నగువానితోగాని జేర్చి రసాయనార్థమై కల్పించవలెను.

## స్వర్ణయోగములు

### (1) మహామృగాంకరసము

శ్లో॥ నిరుత్థ భస్మసానర్ణం ద్విగుణం భస్మనూతకం। త్రిగుణం భస్మముతోతం శుకపుచ్చం చతుర్గుణం॥ మృతతాప్యం చ పంచాంశం దద్యా దత్ర భిషక్ సుధీః। సప్తభాగం

పుష్పావయోఽర్థీచ విదార్యాచ ప్రజార్థకః॥” ఆ-ప్ర.—  
ఎగువంటి వ్యాధ్యరిప్తములచే బీడింపబడువాడైనను స్వర్ణభస్మను యథోక్తప్రమాణమున ఆమలకచూర్ణముతో గలిపి తేనెతో సేవించినయెడల అట్టి వికారము పెంటనే శమించును. వసచూర్ణముతో సేవించిన మేఘాశక్తి వృద్ధియగును. పద్మకింజల్కముల చూర్ణముతో సేవించిన లక్ష్మీసంపన్నుడగును. దింజెనవేరు చూర్ణముతో సేవించిన పిన్నవయస్సేర్పడును. నేలగుమ్మడి చూర్ణముతో సేవించిన సంతానము కలుగును.

ప్రవాళంచ రసతుల్యంచ టంకణం॥ సర్వమేకప్ర  
సమ్మర్ద్య త్రిదినం నింబవారిణా॥ తత్తత్తోగోళక  
కృత్వా శోషణుత్వా ఖరాతపే॥ లవణైః పాత్రమా  
పూర్య తన్మధ్యే గోళకం క్షిపేత్॥ తన్ముఖం చ మృద  
రుద్ధ్వ పచేద్యమ చతుష్టయం॥ ఆకృష్య చూర్ణిత  
శుద్ధం ప్రదేయం పూర్వభాగికం॥ వజ్రంచ తదభావే లె  
వైక్రాంతం తత్సమాంశకం॥ మహామృగాంకః ఖల  
సిద్ధ ఏష శ్రీనంది నాథ ప్రకటికృతోఽయం॥ వల్లొఽన  
సేవ్యో మరిచాద్యయుక్తః సేవ్యోఽథవా పిప్పలిక  
సమేతః॥ అత్రోపచారాః కర్తవ్యాః సర్వేక్షయగది  
దితః॥ బల్యం ఘృతం చ భోక్తవ్యం త్యాజ్యంశూ  
విరోధియత్॥ యక్ష్మాణం బహురూపిణం జ్వరగణ  
గుల్మం తథావిద్రధిం మందాగ్నిం స్వరభేదకానమరుచి  
వాంతించ మూర్ఛాం భ్రమం॥ అష్టావేప మష  
గదాక్ గదగణాక్ పాండ్వామయం కామలా  
పితౄర్తిం సమనగ్రహాక్ బహువిధా నన్యాంస్తథా  
నాశయేత్॥

భై - 2

యథోక్తవిధానమున సిద్ధముజేయబడిన స్వర్ణభస్మ యొక భాగము  
రసభస్మ రెండుభాగములు, ఊక్తికభస్మ మూడుభాగములు, శుద్ధగం  
కము నాలుగుభాగములు, స్వర్ణమాక్షికభస్మ యైదుభాగములు, ప్రవా  
ళభస్మ యేడుభాగములు, శోధితటంకణము రెండుభాగములు ఇటు  
గ్రహించి వీటినిన్నిటిని ఖల్యమునందుంచి వేపచెక్క కషాయముల  
మూడుదిశములు చక్కగా మర్చించి యొక గోళమునుజేసి దానిని గా  
తపమున నెండించవలెను. పిమ్మట నొక భాండమును అవణము

బూరించి దీని మధ్యభాగమున నీ గోళమునంచి యా భాగడముఖమును శరావముచే గప్పి వీటి సందికి వృల్లేపనము జేయవలెను. పిమ్మట నీ భాండము నగ్నిపై నుంచి నాలుగురూములు పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందుండి యా గోళమును గ్రహించి ఖల్వమునందు చూర్జించవలెను. పిమ్మట నందు స్వర్ణమునకు సమానముగ పరిశుద్ధమైన వజ్రభస్మనుగాని, వైక్రాంతభస్మనుగాని చేర్చి కలియనూగవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మహామృగాంకరసమని న్యవహరింపబడును. దీని నొక వల్లప్రమాణము గ్రహించి మరిచ మార్లములో గలిపిగాని, సిప్పలిచూర్లములో గలిపిగాని ఘృతముతో నేవించవలెను. దీనిని సేవించునప్పుడు త్నయరోగివలె బలకరమైన యాహారమును ఘృతముతో జేర్చి భుజించవలెను. పాహసమైన కౌర్యములను విడువవలెను. ఇయ్యది రాజయత్న్యను, జ్వరములను, గుల్మమును, విద్రధిని, అగ్నిమాంద్యమును, స్వరభేదమును, కాసను, ఆరుచిని, వాంతిని, మూర్ఛను, భ్రమను, మహారోగములను, పాండువును, కామిలను, పిత్తవికారములను, మానసిక వికారములను, సమస్తమైన వ్యాధులను బోగొట్టును.

## (2) బృహత్కాండనాథరసము

శ్లో॥ కాంచనంరససిందూరం మాక్షికంతాపా మధ్రకం |  
విద్రుమంమృతవైక్రాంతం తారంతామ్రం చ వంగకం |  
కస్తూరికాలవంగం చ జాతీకోశైలవాలుకం | ప్రత్యేకం  
బిందుమాత్రం చ సర్వం మర్ద్యం ప్రయత్నతః || కన్యా  
నీరేణ సమృద్ధ్య కేశరాజ రసేనచ | అజాతీరేణ  
సంభావ్యం ప్రత్యేకం దివసత్రయం || చతుర్గంజాప్రమా  
ణేన వటికాంకారయేద్భవత్ | అనుపానం ప్రదాతవ్యం  
యథాదోషానుసారతః || నానారోగప్రశమనం సరోగ్ధు



ద్రవసంయుతం త్తయం హస్త తథాకాసం యత్క్మణం  
శ్వాసమేవచ॥ ప్రమేహా వింశతిం చైవ దోషత్రయ  
సముత్థితా॥ సర్వా రోగా నిహన్త్యాశు భాస్కర  
స్తిమిరం యథా॥ భై - ర .

స్వర్ణభస్మ, రససింహురము, మాక్షికభస్మ, లోహభస్మ, ఆభ్రక  
భస్మ, విద్రుమభస్మ, వైక్రంతభస్మ, రజతభస్మ, తామ్రభస్మ, వంగ  
భస్మ, కస్తూరి, లవంగచూర్ణము, జాజికాయచూర్ణము, జాపత్రచూర్ణము,  
మాతురుబుడమచూర్ణము వీటినిన్నింటిని సమాంశములుగ గ్రహించి,  
యిందలి కస్తూరిని విడచి మిగిలినవాటినిన్నింటిని ఖల్వమునంగుంచి కల  
బందరసముతో మూడుదినములును, గుంటకలగ రాకు రసముతో మూడు  
దినములును, మేకపాలతో మూడుదినములును జక్కగా మర్దించవలెను.  
పిమ్మట నందు కస్తూరిని జేర్చి యొకదినము కలియనూరి నాలుగు గురి  
గింజల ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను.  
వీటిని అనుపానభేదములతో సేవించిన సమస్తమైన వ్యాధులును శమిం  
చును. విశేషముగా రాజయత్త, కౌశుమ, శ్వాసము, వింశతి మేహములు  
మున్నగువ్యాధులెల్ల శమించును.

### (3) స్వర్ణఘటిత షడ్గుణబలిజారిత మకరధ్వజ

శ్లో॥ పలమేకం సువర్ణస్య రసేంద్రస్య పలాష్టకం॥ రసస్య  
ద్విగుణం గంధం కజ్జలీకృత్య యత్నతః॥ కుమారి కా  
రసైర్భావ్యం కాచపాత్రే నిధాపయేత్॥ వాలుయంత్రే  
చ సంస్థాప్య క్రమతస్త్రిదినంపచేత్॥ స్వాంగళితం  
సమాదాయ పుష్పారుణ రజస్సమం॥ యవమాత్రం  
ప్రదాతవ్యం అహివల్లీదలైస్సహ॥ రసస్య షడ్గుణై

గ్గంధైః పూర్వవత్కజ్జలీకృతే। భావితే పాచితే సమ్యక్  
వడ్డుగో బలిబారితః॥ విధివత్సేవితో హ్యేష ముముక్షు  
మపిజీవయేత్ ॥ ఏతదభ్యాసతశ్చైవ జరామరణ నాశనం॥  
అనుపాన విశేషేణ కరోతి వివిధాన్ గుణాన్। జ్వరం  
త్రిగోష జంఘోరం మందాగ్నిత్వమగోచకం॥  
అన్యోన్యే వివిధాన్ గోగాన్ నాశయేన్నాత్రసంశయః।  
కరోత్యగ్నిం బలం పుంసాం వలీ పలిత నాశనః॥  
మేధాయః కాంతిజననః కామోద్దీపనకృన్మహాన్।  
భాస్వజ్యోతి ర్యథా భాతి కాచే నిబిదిశేశుభే॥ త  
థానుపానభేదేన క్రియాహాన్ మకరధ్వజః॥ భై-ర.

బంగారుచేతులు ఒకపలము, గంధపాదము ఎనిమిదిపలములు, కంధ  
గంధకము నలుబదియనిమిది పలములు ఇటుల గ్రహించి వీనిలో తొలుత  
బంగారుచేతులను పాదరసమును ఖల్వమునందుంచి బంగారము రసములలో  
లిసిపోవునంతవరకు మెల్లగా మర్దించవలెను. సిమ్మట పడునారు  
పలముల గంధకము నందు జేర్చి ఖజ్జలియగువరకు నూరవలెను. అటు  
సిమ్మట కలుబందరసమును బోసి నూడుదినములు చక్కగా నూరి,  
చూడించి మెల్లగా చూర్ణమగునట్లు తిరిగి నూరి కాచహాపికయందు  
పండి, దీనిని సెకతా మంత్రమునం దమర్చనలెను. సిమ్మట నీ యంత్రమును  
శిక్షింప నుంచి నూడుదినములు క్రమాన్నలలో పాకముజేయవలెను.  
దీని పాకవిధానమంతయు రసప్రకరణమున పలికిన రససింహార పాక  
విధానము ననుసరించియే నూడుదినములు ఇటు జరియవలెను. స్వాంగ  
తలమున సుపికయొక్క కంతమునందు లగ్నమైన సింహారమును,  
హాపికాలోభాగమున నిలిచియుండగ స్వర్ణమును గ్రహించి దీనిని ఖల్వ  
మునందు మెల్లగా కలియనూరవలెను. సిమ్మట పడునారు పలముల  
గంధకము నందుజేర్చి బాగుగా కలియనూరి తిరిగి కలబందరసములో

మాడుచినములు మర్దించి యెండించవలెను. పిమ్మట దానిని చూర్ణముగా నూరి పైవిధముగ నే పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందలి యౌషధమును పైవిధముగ నే గ్రహించి దీనితో మిగిలిన రెండుభాగముల గంధకమును జేర్చి పైవిధముగ నే మర్దనపాకముల గావించి యందలి యౌషధ ద్రవ్యమును గ్రహింపవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది స్వర్ణఘటిత వడ్డుణబలిజారిత మకరధ్వజమని వ్యవహరించబడును. ఈ యౌషధమును ఒక యవ పరిమితిని తేమలపాకుల రసముతో సేవించినయెడల మరణసన్నద్ధునిగూడా తీరిగి జీవింపజేయును. మరియు, ననుపానవిశేషములతో సేవించినయెడల రసాయనమగును. అనేక వ్యాధులను బోగొట్టును. అందు, త్రిదోషజ జ్వరము, అగ్నిమాంద్యము, ఆరుచిమున్నగువానిని బోగొట్టును. జాతరాగ్ని వృద్ధిబొందును. బలము వృద్ధియగును. వలీపలితములు నశించును. మేధాశక్తి, ఆయువు, కాంతియు వృద్ధియగును. కామోద్దీపనమగును. ఈ మున్నగు గుణవిశేషములన్నియు నీ యౌషధసేవచే నిశ్చయముగ గలుగును.

#### (4) వసంతకుసుమాకరము

శ్లో॥ పృథగ్వ్యో హాటకం చంద్రం త్రయోవంగాహితాంతజం |  
చత్వారః సూతమథంచ ప్రవాళం మాక్షికం తథా ||  
భావనాగవ్యదుగ్ధేక్షు వాసాశ్రీ ద్విజలైర్నిశా | మోచా  
కందరసైస్సప్త క్రమాద్భావ్యం పృథక్ పృథక్ ||  
శతపత్రరసేనైవ మాలత్యాః కుసుమైస్తథా | పశ్చా  
న్మృగమదైర్భావ్యః సుసిద్ధోరసరాడ్భవేత్ || కుసుమా  
కరవిఖ్యాతో వసంతపదపూర్వకః | వల్లద్వయ మితః  
సేవ్యః సితాజ్య మధుసంయుతః || వలీపలితహృన్మేధ్యః  
కామదః సుఖదః సదా | మేహఘ్నః పుష్టిదః శ్రేష్ఠః

పరంవృక్షో రసాయనం॥ ఆయుర్వృద్ధికరం పుంసాం  
 ప్రజాజననము త్తమం॥ క్షయకాస తృప్తోన్మాద శ్వాస  
 రక్త విషార్తిజిత్॥ సితాచందన సంయుక్తం అమ్మ  
 పితృదిరోగజిత్॥ శుక్ల పాం డ్వామయాఁ శూలాఁ  
 మూత్రా ఘాతా శ్మరీంహరేత్॥ యోగవాహి త్వదం  
 సేవ్యం కాంతిశ్రీబలవర్ధనం॥ సుసాత్మ్య మిష్టభోజీచ  
 రమయే త్ప్రమదాశతం॥ మదనం మదయఁ మద  
 ముజ్జ్వలయఁ ప్రమదానివహానతివిహ్వలయఁ॥ సురతైః  
 సుఖదైర్గతివిచ్యవనైః భవసారజపామయమేవ  
 నుహ్యత్॥

యో-ర.

స్వర్ణభస్మ రెండుభాగములు, రజతభస్మ రెండుభాగములు, వంగ  
 భస్మ మూడుభాగములు, నాగభస్మ మూడుభాగములు, కాంతలోహ  
 భస్మ మూడుభాగములు, రసభస్మ నాలుగుభాగములు, అభ్రకభస్మ  
 నాలుగుభాగములు, విద్రుమభస్మ నాలుగుభాగములు, మాక్షికభస్మ  
 నాలుగుభాగములు ఇటుల గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి ఆవుపాలతో  
 నేడుదినములును, చెరకురసముతో నేడుదినములును, అడ్డసరముయొక్క  
 సమూల స్వరసముతో నేడుదినములును, చందనకషాయముతో నేడు  
 దినములును, రక్తచందనకషాయముతో నేడుదినములును, కురువేరు  
 స్వరసముతో నేడుదినములును, పసపు స్వరసముతో నేడుదినములును,  
 అరటిదుంప రసముతో నేడుదినములును, తామరపువ్వుల రసముతో  
 నేడుదినములును, మాలతీపువ్వుల రసముతో నేడుదినములును జక్కగా  
 భావనజేయవలెను. పిమ్మట స్వర్ణమునకు సమముగ కస్తూరి నందుజేర్చి  
 యొకదినము జక్కగా కలియనూరవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టి  
 బౌద్ధరాజము వసంతకుసుమాకరమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని  
 రెండు వల్లముల పరిమితిని తేనె చక్కెర నెయ్యి వీటితో గలిపి నేవించు

చినయెడల వలీపలితిములు నశించును. మేధాశక్తి వృద్ధియగును, కామోద్దీపనమగును. శరీరమునకు పుష్టి ఏర్పడును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. రసాయనము, ఆయువును వృద్ధిజేయును. సంతానము గలిగించును. ప్రమేహమును, క్షయము, కాసము, తృష్ణను, ఉన్మాదమును, శ్వాసము, రక్తదోషమును, విషమును బోగొట్టును. మంచిగంధపు చూర్ణము. చక్కెర వీరితో సేవించినయెడల అమృతిత్వము, శుక్రమేహము, పాండువు, కూల, మూత్రాఘాతము, అశ్మరి యివి నశించును. ఈ యావధము యోగ వాహియగును. అనగా నే యనుపానముతో జేర్చి సేవించినను అట్టి యనుపానగుణముతో జేరి తదనుకూలముగ వ్యాధిహరమగును. మరియు, నిది కాంతిని, విశ్వర్యమును, బలమును వృద్ధిజేయును. సాత్త్వికమై యిష్టమగు నాహారమును భుజించుచు దీనిని సేవించుచుండి నచో మిక్కిలి కామోద్దీపనముగలిగి స్త్రీలకు యథేచ్ఛగ ననుభవించ సమర్థుడగును.

### (5) మహాలక్ష్మీ విలాస రసము

శ్లో॥ స్వర్ణం తారం చ తామ్రం చ కాంతం లోహం చ కిట్టకం॥  
అభ్రకం వంగనాగౌ చ మాక్షికం విద్రుమం తథా॥  
క్రమవృద్ధానిమాకౌ సర్వతుల్యం పారదభస్మ చ॥  
గృహీత్వానిక్షిపేత్ ఖల్వే జాతిపత్ర రసేనతు॥ కటు  
త్రయ రసేనాపి త్రిఫలాయా రసేనచ॥ చాతుర్జాత కషా  
యేణ భావయే త్రిదినం పునః॥ కుంకుమస్య రసే నాథ  
దర్పేణ చ విమర్దయేత్॥ మాషమాత్రాం వటీం  
కృత్వా ఖాదేత్ యత్కుగదాదిషు॥ మహాలక్ష్మీ విలా  
సోఽయం రసో యోగేషు పూజితః॥ క్షయం క్షయ  
కృశం పాండుం మూర్ఛాం శ్వాసం చ కామిలాం॥

కాసం తథా జ్వరం గుల్మం శూలాగోచకమాం  
ద్యకం। ప్రమేహం కుష్ఠమర్పాంసి నాశమేచ్ఛ భగం  
దరం॥ వీర్యవృద్ధిం ధాతుపుష్టిం కరోమ్యోజో వివర్ధకః॥

ర-యో-ర.

స్వర్ణభస్మ ఒకభాగము, రజితభస్మ గెండుభాగములు, తామ్ర  
భస్మ మూడుభాగములు, కాంతిలోహభస్మ నాలుగుభాగములు, లోహ  
భస్మ యెడుభాగములు, మందూరభస్మ యారుభాగములు, అశ్రుకభస్మ  
యేడుభాగములు, వంగభస్మ యెనిమిదిభాగములు, నాగభస్మ తొమ్మిది  
భాగములు, ముత్యపుభస్మ పదిభాగములు, పవడిపుభస్మ పదికొండుభాగ  
ములు, యథోక్తవిధానమున పాకముజేయబడిన రససిందూరము ఆరువది  
యారుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, యన్నింటిని ఖల్వమునందుంచి  
జీపత్రి కషాయముతోను, త్రికటుకముల కషాయముతోను, త్రిఫలా  
కషాయముతోను, చాతుర్జాతక కషాయముతోను ప్రత్యేకముగ మూడు  
మూడు దినములు చొప్పున మర్దించవలెను. పిమ్మట కుంకుమపువ్వు రస  
ముతో నొకదినము మర్దించి యందు కన్నూరినిజేర్చి పై కషాయముతోనే  
మరియొకదినము మర్దించి మాషప్రమాణమున మాత్రలుజేసి నేవించ  
వలెను. ఇటుల జేయబడినట్టిది మహాలక్ష్మీవిలాసరసము (లేక) క్రమవృద్ధి  
మహాలక్ష్మీవిలాసగసము అని వ్యవహరింపబడును. ఇది రాజయత్న, క్షయముచే  
గలిగిన కౌర్మ్యము, పాండువు, మూర్ఛ, శ్వాసము, కాసము, కామిల,  
జ్వరము, గుల్మము, శూల, ఆరుచి, అగ్నిమాంద్యము, ప్రమేహము,  
కుష్ఠము, అర్పస్సు, భగందరము మున్నగువ్యాధులను శమింపజేయును.  
వీర్యవృద్ధిని జేయును. ధాతువులను బోషించును, ఓజస్సును వృద్ధి  
పరచును.

## (6) సువర్ణనూర్యావర్తిరసము

శ్లో॥ ఏకభాగం సువర్ణం చ మృగనాభితదర్ధకం। టంకణం  
 త్రీణి భాగాని హేమాభంత్రీణి భాగకం॥ లవంగం చ  
 చతుర్భాగం నాగరం పంచభాగకం। కార్పాసబీజ  
 మార్ణం చ పంచభాగం తదైవచ॥ ఏలామార్ణంత  
 షడ్భాగం గుఱూచీ సత్వసప్తకం। దరదం సప్తభాగం చ  
 సర్వం ఖల్వే వినిషీ పేత్॥ లవంగాది కషాయేణ ఆర్ద్ర  
 కస్య రసేనహి। మర్దయేత్సప్త వారాణి మాషమాత్రా  
 వటికృతా॥ యోజయేదనుపానేన పిత్తరోగోపశాస్తయే।  
 నూర్యావర్తి రసోనామ అశ్వినీదేవ నిర్మితః॥

ర-యో-ర.

స్వర్ణభస్మ యొకభాగము, కస్తూరి యర్ధభాగము, శుద్ధిజేసిన వెలి  
 గారము మూడుభాగములు, నాగకేసర చూర్ణము మూడుభాగములు,  
 లవంగచూర్ణము నాలుగుభాగములు, శుంఠీచూర్ణ మైదుభాగములు,  
 వేయించిన ప్రత్తిగింజలచూర్ణ మైదుభాగములు, ఏలకులచూర్ణ మారు  
 భాగములు, తిప్పసత్తేమభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన యింగిలీక మేడు  
 భాగములు ఇటుల గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి లవంగాది కషాయ  
 ముతో నేడుదినములును, అల్లపురసముతో నేడుదినములును జక్కగా  
 మర్దించి మినుపగింజంత మాత్రలు జేయవలెను. ఇయ్యది సువర్ణనూర్యా  
 వర్తి రసమని వ్యవహరింపబడును. అనుపానవిశేషములతో దీనిని సేవిం  
 చినయెడల ఛర్ది, భ్రమ, మూర్ఛ, ఆస్యపాకము, పాండువు, కామిల,  
 హృద్రోగము మున్నగు సమస్త పీత్తజ వ్యాధులును శమించును.

## రజతము

రజతనామములు \*

శ్లో॥ రూప్యం తు రజతం శారం చంద్రకాంతి సితప్రభం॥

భా-ప్ర.

\* (1) రజతభేదములు—“రూప్యం త్రి ధా స్యా త్సహజం కృత్రిమం ఖనిసంభవం॥ కైలాసాది స్థితం యద్ది సహజం రజతం హితత్॥ రసేంద్రవేధ సంగజాతం సంప్రోక్తం కృత్రిమం చ తత్॥ పిమాచలాది భూమాచ జాయతే ఖనిజం చ తత్॥” ఆ-ప్ర. — వెండి సహజము, కృత్రిమము, ఖనిసంభవము అని మూడువిధములుగ నుండును. అందు, కైలాసాదిపర్వతములందుండునది సహజమనియు, పారద ముచే వేధసంస్కారము జేయబడిన వంగమునుండి యేర్పడి నట్టిది కృత్రిమమనియు, హిమవత్పర్వతాదులందు లభ్యమై నట్టిది ఖనిజమనియు దెలియవలెను.

(2) సదసద్రజత లక్షణము—“గురుస్నిగ్ధం మృదు శ్వేతం దాహచ్ఛేద ఘనక్షయం॥ వర్ణాభ్యం చంద్రవత్స్వచ్ఛం రూప్యం సవగుణం శుభం॥ కృత్రిమం కఠినం చూత్నం రక్తం పీతం దళం లఘుం॥” ఆ-ప్ర. — బరువుగ నుండునట్టియు, నిగ నిగలాడుచుండునట్టియు, మృదువుగ నుండునట్టియు, తెల్లగ నుండునట్టియు, నిప్పులో గాల్చినప్పుడును, తెగగొట్టినప్పు డును, సాగగొట్టినప్పుడును ఎట్టి వికారములను జూపక సహించునట్టిదియు, దాహదిక్రియలచే వర్ణాధిక్యత గలిగి



రూప్యము, రజతము, తారము, చంద్రకాంతి, నీతప్రభ య నవి రజతనామములు.

### రజతశోధనవిధానము \*

శ్లో॥ సువర్ణరూప్య తామ్రాయః పత్రాణ్యగ్నా ప్రత  
యేత్ | కృత్వా కంటక వేధీని దృష్ట్వా వహ్ని సమాని-

నట్టియు, చంద్రునివలె నిర్మలమైనట్టిదియు యోగ్యవై  
లక్షణములు గలిగిన రజతముగా గుర్తించవలెను. అన  
నిట్టి లక్షణవిశిష్టమైన రజతము యోగములందు జేర్చు  
నదిగా నుండునని భావము. కృత్రిమమైనట్టిదియు, క  
ముగ నుండునట్టిదియు, రూక్షముగ నుండునట్టిదియు (క  
వెలబోవునట్టిది), ఎర్రనివర్ణముగలిగినట్టిదియు (లేక) పస  
పచ్చని వర్ణము గలిగినట్టిదియు, సాగగొట్టునప్పుడు పగు  
జూపునదియు, తేలికగా నుండునదియు దుష్టలక్షణము  
గల రజతముగా గుర్తించవలెను. అనగా నిట్టి లక్షణవిశి  
ష్టమైన రజతము యోగములందు జేర్చుతగనిదిగా నుండు  
భావము.

\* రజతమునకు విశిష్ట శోధనము—“తామ్రా  
సంసర్గభవం త్వశుద్ధం రూప్యంహి మిశ్రం ఖలుదోషలం  
తచ్ఛోధయేద్వైభవితస్యమూష్యాం శీసేనసార్ధం రజతం  
ధ్మాపయేత్ || తారాచ్చ పద్మణం నాగంధ్మాపయేద్వత్స  
నుధీః | శనైర్విధమ్యమానంహి దోషశూన్యం ప్రజాయ  
అనేనైవ ప్రకారేణ శోధయే ద్రజతంసదా | సర్వకా-

నిమిచ్చే తత్తప్త తప్తాని తైలే తక్రే గవాంజలే! కాంజీకే  
చ కులుతానాం కషాయే సప్తథా పృథక్॥ ఏవం  
స్వర్ణాదిలోహానాం విశుద్ధిః సంప్రజాయతే॥ ఆ-ప్ర.

వెండిని మిక్కిలి పలుచగనుండు శేకులవలె సాగగొట్టి స్రవి  
వర్ణము వచ్చువరకు నిష్పలపై వాటిని గాల్చి తిలతైలమునందు ముంచ  
వలెను. ఇటులనే యా శేకులను గాల్చుచు తైలమునందు నేడుమారు  
లును, తక్రమునందు నేడుమారులును, గోమాశ్రమునందు నేడుమారు  
లును, కుశుత్థ కాంజీకమునందు నేడుమారులును ముంచి, యుష్ణోదక  
ముతో కడిగి యెండ బెట్టిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

[ప్రయోక్తవ్యం సర్వసిద్ధి విధాయకం॥'' ర-ప్ర-ను.—వెండి  
రాగి మున్నగు లోహములతో మిశ్రమమైయుండినచో దీనికి  
ప్రత్యేక శోధనము జేయవలసియుండును. అటుల జేయ నేని  
దోషయుక్తమై యనేక వికారములను గలిగించును. వెలి  
బూడిదను మూషగాజేసి, యందుగాని, యొక శరావము  
నందు వెలిబూడిదతో పాళిగట్టి యాపాళిమధ్యమునందుగాని  
రజతమునుంచి దీనితో వడ్డుణముండునట్లు నీసమునుజేర్చి  
యా మూషను (లేక) శరావమును కొలిమిలోబెట్టి నీస  
క్షయమగువరకు బాగ్రత్తగా నూదవలెను. ఇటుల జేసినచో  
రజతము తామ్రాది లోహవిముక్తమై పరిశుద్ధమగును.  
ఇట్టిదియే యోగములందు జేర్చుకొనదగియుండునని చెలియ  
నగును.

### రజతభస్మవిధానము \*

శ్లో॥ సూతగంధకయోస్తార తుల్యయోః కజ్జలీంభిషక్ ।  
 ద్రవీకృత్య కుమార్యద్భిః తారపత్రాణి లేపయేత్  
 శరావ సంపుటే రుద్ధ్వా త్రింశదుత్పలకైః పుటేత్  
 ద్వివారం రజతస్యాశు భస్మస్యాత్ ప్రాయశః సి

౭

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున రజత విధానము.—శుద్ధిజేసిన వెండిరేకులు (చిన్న చిన్న పలుకులుగా కత్తిరింపబడినట్టివి) అయిదుతులములు, శుద్ధియింగిలీక చూర్ణము పదితులములు ఇటుల గ్రహియొక శరావమునందు పై యింగిలీక చూర్ణమును కపలుచగా నుండునట్లు చల్లి దానిపై వెండిరేకులను చగా పరచవలెను. పిమ్మట నింగిలీకచూర్ణమును పైముగనే యారేకులపై చల్లి తిరిగి పలుచగా రేదానిపై పరచవలెను. ఈ విధముగా వెండిరేకులను లీకమును బూర్తిజేసి వేరొక శరావముచే గప్పి సంధిజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట నేబది పిడకల మధ్యః పుటము వేయవలెను. స్వాంగశీతలమున వండుండి రజతమును గ్రహించి ఖల్వమునందు మెత్తగానూరి రజతమునకు సమముగా శుద్ధిజేసిన యింగిలీక చూర్ణజేర్చి జంబీరస్వరసముతో జక్కగా మూడుదిన ముద్దించి చిన్నచిన్న చక్రికలుగా జేసి యెండించవ

శుద్ధిజేసిన పాదరస మొకభాగము, శుద్ధిజేసిన గంధక మొక భాగము, శుద్ధిజేసిన వెండిరేకు ఒకభాగము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిగానూరి పిమ్మట కలుబందరసముచే నా కజ్జలిని జక్కగానూరి రసపంకము జేయవలెను. దీనిచే వెండిరేకులకు లేపనముజేసి, యెండించి, వీటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి ముప్పది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. స్వాంగశీతలమున యా రజతమును గ్రహించి ఖల్వమునందు మెత్తగా నూరవలెను. పిమ్మట నందు రజతమునకు సుముగా శుద్ధపారదమును, శుద్ధగంధకమును జేర్చి కజ్జలి యగువరకు నూరి యందు కలుబందరసమునుబోసి జక్కగా మర్దించవలెను. తరువాత నా పిష్టమును చిన్నచిన్న చక్రికలుగాజేసి యెండించి వీనిని శరావసంపుటమునంగు బంధించి పైవిధముగనే ముప్పది పిడకలతో పుటమువేయవలెను. ఇటుల జేసినచో రజతము తెల్లని భస్మయగును.

### రజతభస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ రూప్యంశీతం కషాయాష్టం స్వాదుపాకరసం సరం |  
వయసః స్థాపనం స్నిగ్ధం లేఖనం వాతపిత్తజిత్ ॥

పిమ్మట వీటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి పైవిధముగనే పుటము వేయవలెను. ఈ విధముగా పదునాలుగు లేక పదునారు పుటములువేసిన వెండి భస్మయగును. ఇది కొంచె మెరుపువర్ణము గలిగియుండును.

\* (1) శోధనముజేయకయే మారణముగావింపబడిన రజతముయొక్క దోషములు, — “తారం శరీరస్య కరోతితాపం విద్యంధతాం యచ్ఛతి శుక్రనాశం | వీర్యం

ప్రమేహాదిక రోగాంశ్చ నాశయ త్యచిరా ధృవం |

గుటి కాస్య ధృతా వక్త్రే తృష్ణా శోషవిनाశసి ||

ఆ-ప్ర.

బలంహన్తి తనోశ్చపుష్టిం మహాగదా పోషయతిహ్యై శుద్ధం ||” ఆ-ప్ర. రజతమును యథావిధిగ శుద్ధిజేయక భస్మ జేసి సేవించినచో శరీరతాపమును, విడ్బంధమును, శుక్ర నాశమును గలిగించును. వీర్యమును, బలమును క్షీణింప జేయును. శరీరపుష్టిని నశింపజేయును. ఇంకను మహారోగ ములను గలిగించును.

(2) అపక్వరజతమునకు ప్రయోగార్హత లేదు. — “అపక్వరజతం నైవసంయోజ్యం స్వర్ణవద్గదే పక్వం భస్మాపి తన్నైవ యోజ్యం తామ్రాది భస్మవత్ || వ్యవహారాభావతః కించ శ్వేతకుష్ఠకరం హీతత్ ఇతిలోక ప్రసిద్ధిస్తు తస్మాద్యోజ్యం రసాదిషు ||” ఆ-ప్ర. — బంగారమువలె వెండిని పక్వముగావింపకయే అనగా మారణము పొందించకయే వ్యాధులయందు ప్రయోగింపగూడదు. మరియు, పక్వము జేయబడిననుగూడ తామ్రాది లోహములవలె బ్రత్యేకముగను వ్యాధులందు ప్రయోగింపగూడదు. అటుల ప్రయోగించినచో వ్యాధిహరణమునకు బదులు శ్వేతకుష్ఠమును (బొల్లిని) గలిగించును. అందుచే వ్యవహారమునం దెచ్చటను దీనికి ప్రత్యేక ప్రయోగము గానరాదు. కావున రసయోగములందు మాత్రము రజతభస్మను జేర్చుకొనవచ్చును.

వెండిభస్మ మధురరసమును, కషాయాహ్లాసురసములను, సరస్వీర్థ గుణములను, శీతవీర్యమును, మధుర విపాకమును గలిగియుండును. వయస్థాస్పకవగును. లేఖనముజేయును. వాత పిత్తములను శమింపజేయును. ప్రమేహాది వ్యాధులను శీఘ్రముగ బోగొట్టును. రజతభస్మతో జేయబడిన గుటికను వక్త్రమునందు ధరించినచో తృష్ణయు, ముఖశోషయు శమించును.

### రజతరసాయన విధానము

శ్లో॥ భస్మీభూతం రజతములం తత్సహా వ్యోమభానూ।  
సర్వైస్తుల్యం త్రికటుకవరం సారఘాజ్యేనయుక్తం।  
లీధంప్రాతః క్షుపయతితరాం యత్కృపాంఢూదరార్యః  
శ్వాసం కాసం నయనజరుజః పిత్తరోగా నశేషాన్॥

ర-ర-స.

యథావతుగ మారణముజేయబడిన రజతభస్మ, అభ్రకభస్మ, తామ్రభస్మ వీటిని సమాంశములుగ గ్రహించి వీటియన్నింటికిని సమముగా త్రికటు చూర్ణమును గలిపి మధు ఘృతములతో ప్రతి యుదయమునను సేవించుచుండినచో రాజయత్కృ, పాండువు, ఉదరము, అర్కస్సు, శ్వాసము, కాసము, నేత్రరోగములు, పిత్తవికారములు ఇవి యన్నియు శమించును.

### రజత యోగములు

#### (1) రజతలోహరసాయనము

శ్లో॥ హింగుళోత్థరసం భాగం ద్విభాగం శుద్ధగంధకం।  
త్రిభాగం తీక్ష్ణలోహంచ రజతం చైకభాగకం॥

ఖల్వమధ్యే వినిక్షిప్య కుమారీ రసమర్దితం |  
 పునర్నవా వజ్రవల్లీ శ్రేష్ఠాగ్నిః శృంగిబేరకం ||  
 సాతలా రససమ్మర్ద్యం భృంగసీరేణ మర్దయేత్ |  
 బదరీ ఫలమాత్రంచ కాచకూప్యం వినిక్షిపేత్ ||  
 వాలుకాయంత్ర మార్గేణ ద్వియామం మందవహ్నినా |  
 సాంగశీతల ముద్భృత్య పూర్వాది రసశ్చైః క్రమాత్ ||  
 చతుర్థంబా ప్రమాణేన అనుపాన విశేషతః |  
 సేవితం సప్తరాత్రంతు సర్వరోగ వికృంతనం ||  
 ఉదరం పాండురోగంచ కామిలా కుంభజం తథా |  
 సర్వక్షయాన్ నిహన్త్యాశు సర్వపాండుకావినాశయేత్ |  
 పథ్యం శాల్యోదనంచైవ గోక్షీరం గోధుమప్రియం |  
 రాప్య లోహ రసో నామ అశ్వినీ దేవ నిర్మితం ||

ర-యో-ర.

ఇంగిలీకమునుండి తీసిన రస మొకభాగము, శుద్ధిజేసిన గంధకము రెండు భాగములు, లోహభస్మ మూడుభాగములు, రసతభస్మ యొక భాగము \* ఇటుల గ్రహించి, తొలుత ఖల్వమునందు రసగంధకముల

\* ఈ యోగమునందు భస్మలకు బదులు జీవలోహములనే శుద్ధిజేసి చేర్చుట యొక సాంప్రదాయముగలదు. లోహములకు రసగంధకములతో సమ్మేళన మేర్పడి యగ్ని తాపముచే మారణ మగుననియు, నందుచే జీవలోహములను జేర్చినచో నయ్యవి రసగంధకములతో గలిసియున్నప్పు డెట్టి దోషములను గలిగించక సుఖముగ జీర్ణమగునని వీరి మతమునందలి యభిప్రాయమైయున్నది.

నుంచి కజ్జలిజేసి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి కలబందరసముతో  
 మూడు దినములును, గల్లేరు వేళ్ల రసముతో మూడుదినములును, నల్లేరు  
 రసముతో మూడుదినములును, చిత్రమాలరసముతో మూడుదినములును,  
 అల్లపురసముతో మూడుదినములును, సంబరేణు రసముతో మూడుదినము  
 లును, గుంటకలగరాకు రసముతో మూడుదినములును జక్కగా మర్దించి  
 రేగుకాయంత పరిమితిని గుటికలుజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట పీటిని  
 కాచకూపికయందుంచి, సికతాయంత్రమున నమర్చి రెండు యాచములు  
 పాకము జేయవలెను. గంధక గంధము నిలిచిపోవునరకు పాకముజేయ  
 వలెనని యిటు జెలియవలెను. స్వాంగశీతలమున నందుండి యాగుటిక  
 లను గ్రహించి ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి పై రసములతో క్రమ  
 ముగ పై విధముగానే తిరిగి మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడి  
 నట్టిది రజతలోహ రసాయన మనబడును. నాలుగు గురిగింజల పరిమితిని  
 అనుసానభేదములతో సేవించిన యెడల యేడుదినములలోనే సమస్త  
 వ్యాధులును శమించును. ఇందు ఉదరము, సమస్తపాండువులు, కామిల,  
 కుంభ కామిల, త్రియము మున్నగునవి శమించును. ఈ యౌషధమును  
 సేవించునప్పుడు కాలోర్యరసము, గోధునులు, ఆవుపాలు వీనిని పథ్య  
 ముగా సేవింపవలెను.

## (2) రజత చంద్రోదయము

శ్లో॥ రజతం చైకభాగంతు రసేంద్రం చాష్టభాగకం |  
 సూతా ద్ద్విగుణగంధంచ ఖల్వేదత్వా విమర్దయేత్ ||  
 కన్యారసేన త్రిదినం శోషయే చూర్ణయేత్తతః |  
 కాచకుంభే నిధాయైతత్ వాలుకాయంత్రగం పచేత్ ||  
 క్రమాగ్ని భిస్సథాత్రీణి దినాని కుశలోభిషక్ |  
 ప్వాంగశీతల ముద్భృత్య సిందూర మరుణప్రభం ||



లవంగం మరిచం జాతీఫలం కర్పూరమేవచ |  
 పృథక్ తార సమందత్వా శాణం మృగమదం తథా  
 నాగవల్లీ దలరసైః సర్వం సమ్మర్శ్యకారయేత్ |  
 గుంజాప్రమాణాః గుటికాః ఏషసిద్ధో రసాయనః  
 రౌప్య చంద్రోదయోనామ పరం శుక్రస్య వర్ధనః |  
 అనుపాన విశేషైస్తు సర్వరోగ.విनाశనః ||

ప్రమేహం పాండురోగంచ కాసం చాజీర్ణమేనచ |  
 జీర్ణజ్వరం త్షయంచాపి నాశయే దితిక్రీర్తితః ||

(అనుభూతమ)

శుద్ధిజేసిన వెండిరసము ఒకభాగము, శుద్ధిజేసిన పాదరసము, మిదిభాగములు, శుద్ధిజేసిన గంధకము పదియారు భాగములు ఇట్లగ్రహించి వీటిని ఖల్వమునందు కజ్జలిజేసి కలుబందరసముతో జక్కమూడుదినములు మర్దించి యెండించవలెను. పిమ్మట మెత్తగ చూర్ణికొచకూపికయందుంచి వాలుకాయంత్ర సహాయమున క్రమాగ్నుల మూడు దినములు పాకము జేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నంసిందూరమును, పక్వమైన వెండిని గ్రహించి అందు లవంగచూర్ణ మిరియాల చూర్ణము, జాజికాయ చూర్ణము, పచ్చకర్పూరము కీప్రత్యేకముగ రజతముతో సమానముగ నుండునట్లు జేర్చి తమలపారసముతో బాగుగా మర్దించి గురుగింజ ప్రమాణమున మాత్రలు సేవించవలెను. ఈ విధముగ సిద్ధమైన రసాయనము రజత చందయమని వ్యవహరింపబడును. అనుపాన విశేషములతో సేవింపమస్తవ్యాధులను శమింపజేయును. మిగుల శుక్రవర్ధకము. ప్రమేహ పాండువు, కాసము, అజీర్ణము, జీర్ణజ్వరము, త్షయము ఇవి శమించ

## తామ్రము

తామ్ర నామములు \*

శ్లో॥ తామ్రమాదుంబరం శుల్పముదుంబర మితిస్మృతం।  
రవిప్రియం మ్లేచ్ఛముఖం సూర్యపర్యాయనామకం॥

ఆ-ప్ర.

\* (1) తామ్రభేదములు. — “తామ్రంతు ద్వివిధం ప్రోక్తం నేపాలం మ్లేచ్ఛనామకం। అతిశోణంమృదుః, కృష్ణం కఠినం క్రమశః స్మృతం॥” ఆ-ప్ర. — రాగి నేపాలము, మ్లేచ్ఛము అని రెండువిధములుగ నుండును. అందు నేపాల తామ్రము మిక్కిలి ఎర్రగను, మృదువుగను నుండును. మ్లేచ్ఛ తామ్రము నల్లనివర్ణముగలిగి కఠినముగ నుండును.

(2) సదసత్తామ్ర లక్షణములు. — “జపా కుసుమ సంకాశం స్నిగ్ధం మృదుఘనక్షమం। లోహనాగోష్ఠితం తామ్రం నేపాలం మృత్యవేశుభం॥ కృష్ణం రూక్షమతిస్థబ్ధం శ్వేతంచాపి ఘనాసహం। లోహనాగయుతం శుల్పం మ్లేచ్ఛదుష్టం మృతౌత్యశేత్॥” ఆ-ప్ర. — మందారపువ్వుతో సమానమైన వర్ణముగలిగి స్నిగ్ధముగను, మృదువుగను, నాగగొట్టినప్పుడు సహించునదిగను, లోహ నాగములతో సంబంధములేనిదిగను నుండునట్టి నేపాలతామ్రము భస్మజేయుటకై గ్రహింపదగియుండును. నల్లని వర్ణముగలిగి

తామ్రము, బొదుంబరము, శుల్పము, ఉదుంబరము, రవిప్రియము, మేచ్ఛముఖము, సూర్యనామకము అనునవి తామ్ర నామములు.

రూక్షముగను, మొద్దుగను, తెల్లగను, సాగగొట్టునప్పుడు సహింపక పగుళ్లుచూపునదిగను, లోహనాగములతో గలిసి యున్నదిగను నుండునట్టి మేచ్ఛతామ్రము భస్మజేయుటకు గ్రహింపదగనిదిగ నుండును.

(3) తామ్రస్వభావము. — “సవిషం విషమిత్యా హుః తామ్రంతు విషముచ్యతే। ఏకోదోషో విషే తామ్రే త్వష్టాదోషాః ప్రకీర్తితాః। భ్రమో మూర్ఛా విదాహశ్చ స్వేదక్లేదన వాంతయః। అరుచి శ్చిత్తసంతాప ఏతేదోషా విషోపమాః”॥ ఆ-ప్ర.... తామ్రము పాపాణాది విషముల కంటె యధికమైన విషస్వభావమును గలిగియుండుటను బట్టి యిది యుత్తమ విషముగా జెప్పబడుచున్నది. ఎటులనగా- విషమునందు మరణమును గలిగించు స్వభావ మొక్కటియే యున్నది. కాని తామ్రమునందు మృత్యువుకంటెను హెచ్చు బాధాకరములగు నెనిమిది దోషములుగలవు. అయ్యవిభ్రమ, మూర్ఛ, దాహము, స్వేదము, క్లేదము, వాంతి, అరుచి, చిత్తసంతాపము అనునవియే. ఇట్టి దోషములతో గూడి యుండుటయే తామ్రమునకు స్వభావమైయున్నది. అనగా తామ్రమును యథావత్తుగ శోధింపక పోయినచో నీ పైని జెప్పిన వికారములను గలిగించునని భావము.

## తామ్ర శోధనవిధానము \*

శ్లో॥ సువర్ణరూప్య తామ్రాయః పత్రాణ్యగ్నా ప్రతాప  
యేత్ | కృత్వాకంటకవేధీని దృష్ట్వా వహ్నిసమానిచ॥  
నిషించేత్తప్తపాని తైలే తక్రేగవాంజలే | కాంజికేచ  
కులుతానాం కషాయే సప్తథా పృథక్॥ ఏవం స్వర్ణాని  
లోహానాం విశుద్ధిః సంప్రజాయతే॥ ఆ-ప్ర.

\* తామ్రమునకు విశేషశోధనము. — “స్నుహ్య  
ర్కక్షీరలవణై స్తామ్రపత్రాణి లేపయేత్ | అగ్నాప్రతాప్య  
నిర్గుండి రసే సంసేచయేత్త్రిశః॥ స్నుహ్యర్కక్షీరసేకైర్వా  
శుల్బశుద్ధిః ప్రజాయతే॥” ఆ-ప్ర. — జెముడుపాలు, జిల్లేడు  
పాలు, సైంధవలవణము వీనిని ముద్దవలె నూరి రాగిరేకులకు  
(పై విధముగా శుద్ధిజేసి యుంచినట్టి రేకులకు) లేపనము  
జేసి, యెండించి నిప్పులయందు ఎర్రనివర్ణము వచ్చువరకు  
ఆరేకులను గాల్చి వావిలాకు రసమునందు ముంచవలెను.  
ఇదేవిధముగ లేపనముజేయుటయు, కాల్చి వావిలాకు రస  
మున ముంచుటయు ముమ్మారుజేసిన తామ్రమునకు విశేష  
శోధనమగును. అటుగాదేని తామ్రపత్రములను నిప్పు  
లపై నెర్రగగాల్చి యట్టివానిపై స్నుహ్యర్కక్షీరములను  
సేచనము జేయవలెను. ఈ విధానముగూడ ముమ్మారు  
జేయదగియుండును. ఈ విశేష శోధనముచే తామ్రమున  
కుండు విష సదృశస్వభావము నశించును. తామ్రమును  
భస్మచేయుటకు ముందు ఈ చెప్పబడిన విశిష్ట శోధన విధా  
నముతో దానిని శోధింపవలెనని యిటు చెలియవలెను.

రాగిని మిగుల పలుచగనుండు రేకులవలె సాగగొట్టి యె  
వర్ణమువచ్చువరకు నిష్ఫలపై వాటినిగాల్చి తిలతైలమునందు వ  
వలెను. ఇటులనే యారేకులను గాల్చుచు తిలతైలమునందు నేడి  
రులును, తక్రమునం దేడుమారులును, గోమూత్రమునం దేడుమారు  
కుశుత్థకాంజికమునం దేడుమారులును మంచి యుష్ణోష్ణకముతో  
యెండబెట్టిన వయ్యది పరిశుద్ధమగును.

### తామ్రభస్మ విధానము \*

శ్లో॥ సూక్ష్మాణి తామ్రపత్రాణి కృత్వా సంస్వేదయేద్ద్యు  
వాసరత్రయ ముష్లేన తతః ఖల్వే వినిక్షిపేత్ ॥  
పాదాంశం సూతకందత్వాయామ ముష్లేన మర్దయే  
తతఃకృత్య పత్రాణి లేపయే ద్ద్విగుణేనచ॥

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున తామ్ర  
విధానము—శుద్ధిజేసిన తామ్రపత్రములను చిన్న  
ముక్కలుగా కత్తిరించి వెడల్పుగనుండు శరావమున  
గుళచూర్ణమును జల్లి దానిపై నాముక్కలను పలు  
పరవవలెను. వీటిపై తిరిగి హింగుళచూర్ణమును  
దానిపై వెనుకటివలెనే యా ముక్కలను పలుచగా  
వలెను. ఈ విధముగ నైదుతులముల తామ్రపత్రము  
పదితులముల హింగుళమును ఆశరావముననింపి,  
వేరొక శరావముచే గప్పి దృఢముగ సంధిబంధనము  
నూటఘేబది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. పి  
స్వాంగశీతలమున నందలి తామ్రమును గ్రహించి ఖల

గంధకే నాప్లుఘృష్టేన తస్యకుర్యాచ్చ గోళకం ।  
 తతః పిష్ట్యాచ మినాక్షీం చాంగేరీం వా పునర్నవాం ।  
 తత్కల్పేన బహిర్గోలం లేపయేద్ద్వ్యంగుళోన్మితం ।  
 ధృత్వా తద్గోళకం భాండే శరావేణచ రోధయేత్ ॥  
 వాలుకాభిః ప్రపూర్యాథ విభూతి లవణాంబుభిః ।  
 దత్వాభాండముఖేముద్రాం, తతస్సుల్యాంవిపాచయేత్ ॥  
 క్రమవృద్ధాగ్నినా సమ్యగ్యావద్యామ చతుష్టయం ।  
 స్వాంగశీతం సముద్ధృత్య మర్దయే త్సూరణద్రవైః ॥  
 యామైకం గోళకం తచ్చ నిక్షిపేత్సూరణోదరే ।

నందు మొత్తగ చూర్ణించి పొన్నగంటియాకు రసముతో  
 మూడుదినములు మర్దించి చిన్నచిన్న చక్రికలుగా జేసి  
 యేబది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. ఇదే విధముగ  
 నేబదిపిడకలతో మూడు పుటములును, నూరుపిడకలతో  
 మూడు పుటములును, నూటయేబది పిడకలతో మూడు  
 పుటములును, రెండువందల పిడకలతో మూడు పుటము  
 లును ముగించవలెను. అటుపిమ్మట అడవికంద రసముతో  
 మూడు దినములు నూరి యొకబిళ్లగా జేసి యెండించి,  
 యడవికంద కల్కము నాబిళ్లకు నలుప్రక్కలను దళసరిగా  
 కప్పి యొక గోళముగా జేసి దానికి మన్నుబూసిన గుడ్డను  
 చుట్టి యెండబెట్టవలెను. దీనిని రెండువందల పిడకలమధ్య  
 నుంచి పుటము వేయవలెను. ఈ విధముగ మూడుపుట  
 ములు పూర్తిజేయవలెను. వాంతి భ్రాంత్యాది దోష  
 రహితమై కపోతవర్ణముగల తామ్రభస్మ సిద్ధమగును.

మృదాలేపస్తు కర్తవ్యః సర్వతోఽంగులమాత్రకః॥  
 పాచ్యం గజపుటేష్టం మృతంభవతి నిశ్చితం।  
 వమనంచ విరేకంచ భ్రమం క్లమమధారుచి॥  
 విదాహం స్వేదముత్లేదం నకరోతి కదాచన॥ ఆ-ప్ర

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన తామ్రపత్రములను చిన్న చిన్న ముక్కలుగా కత్తిరించి దోలాయంత్ర సహాయమున కాంజి ముతో మూడుదినములు స్వేదనము జేయవలెను. పిమ్మట వీటిని ఖలమునందుంచి యందు ఈ ముక్కలపరిమితిలో నాల్గవభాగముండున్న శోధిత పాదరసమునుంచి జంబీర రసమును కొంచెము కొంచెముగా బోయుచు నొకరూము ఈ గండింటిని కలియ నూరవలెను. అనగా పాదరసమంతయు తామ్రపత్రముల కంటుకొనునంతవరకు నూరవలెనభావము. వేరొక ఖల్వమున తామ్రమునకు ద్విగుణముగ నుండున్న శోధిత గంధకమును గ్రహించి దీనిని జంబీరరసమునో జక్కగా నూదీసిలో నా నూతనహిత తామ్రపత్రములకు లేపనముజేసి పిమ్మట వానన్నింటిని కలిపి యొక గోళముగ జేయవలెను. పొన్నగంటియాకున పులిచెంచలియూకును, గలిజేరువేరును కలిపి మెత్తగానూరి యొకల్పముతో పై గోళమునకు రెండంగుళముల దళసరిని లేపనముజేయవలెన ఈ గోళమును ఇసుకచే పూరింపబడిన భాండముననుంచి (అనగా ఇసుమధ్యనుంచి) పైని శరావముచే గప్పి విభూతి లవణ పిష్టముచే దృఢముగా సంధిబంధనము జేయవలెను. పిమ్మట నీ భాండమును పొయిమిద నుంచి క్రమాన్నులతో నాలుగు యామములు \* పాకముజేం

\* ఇచ్చట “తామ్రేకాష్ఠాదిజోవహ్నిః” ఆ-ప్ర. అని చెప్పబడుటచే కాష్ఠాగ్నిచేలనే తామ్రమునకు మాణము గావింపదగియున్నట్లు దెలియదగినది.

వలెను. స్వాంగశీతలమున తామ్రగోళమును బాగ్రత్తగా గ్రహించి యడవికంద రసముతో నొక యామము మర్దించి, తిరిగి దీనినొక గోళముగా జేసి, యడవికంద కల్కముతో దానికి లేపనము జేయవలెను. పిమ్మట నొక యంగుళము దళసరిని మృల్లేపిత వస్త్రము నా గోళము నకు జుట్టి యొక గజపుటముచే పాకముజేయవలెను. ఇటుల పాకము జేయుటచే తామ్రము నిర్దుష్టముగను వాంతి భ్రాంత్యాది వికారరహితముగను భస్మయగును †.

### తామ్రభస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ తామ్రం కషాయం మధురంచ తిక్తమమ్లంచ పాకే కటుసారకంచ | పితృపహం శ్లేష్మహరంచ శీతం తద్రోపణం

† తామ్రభస్మ లక్షణము.— “బర్హి కంఠ ప్రభం తామ్రం మృతంభవతి కేవలం | పిష్టం చూర్ణత్వమాయాతి సరసంచే త్సచంద్రికం॥” ఆ-ప్ర.—తామ్రము నిర్దుష్టముగ మృతమైనట్టిది నెమలికంఠముతో సమమైన వర్ణముగలిగి మారినచో మెత్తని చూర్ణమువలె నగును. పాదరసముతో గలిపి మారితమైనప్పుడు చంద్రికతో గూడియుండును. అనగా తళతళమనుచుండును, ఇది స్వచ్ఛమైన తామ్రభస్మ లక్షణముగా గుర్తింపవలెను.

\* ఆశుద్ధమారిత తామ్రభస్మ వికారములు....  
 “దాహః స్వేదోఽరుచిర్మూర్ఛా క్షేదోరేణో వమిర్భ్రమః | అసమ్యగ్భోధితే దోహః తామ్రేఽసమ్యక్చ మూరితే॥”  
 ఆ-ప్ర.—తామ్రమును యథోక్తవిధానమున శోధింపక యే



స్వాల్లఘ్నులేఖనంచ॥ పాండుదరాశ్మోగర కుష్ఠ కాశ  
శ్వాసక్షయాన్ వీనసమల్లుపిత్తం శోథం కృమింశూల  
మపాకరోతి ప్రాహుః పరే బృంహణమల్పమేతత్॥

అ-ప్ర.

తామ్రభస్మ కషాయరసమును, మశురతిక్తాష్టాసురసములను, అఘ్నుగుణమును, శీతవీర్యమును, కటువిపాకమును గలిగియుండును దోషములను శోధించును. వ్రణరోపణమును జేయును. దుష్టమాంసము శకురేఖనము జేయును. పిత్తశ్లేష్మములను శమింపజేయును. పాండు, ఉదరము, అర్శస్సు, గరవిషము, కుష్ఠము, కాసము, శ్వాసము, క్షయము, వీనసము, అల్లుపిత్తము, శోథ, కృమి, శూలము వీనిని బోగొట్టును. తామ్రభస్మ స్వల్పముగ బృంహణమగునని కొందరి మతము.

### తామ్రయోగములు

#### (1) తామ్రపర్పటి

శ్లో॥ మృతం తామ్రం త్రిభాగం చ రసం గంధం చ తత్సమం॥  
భాగమేకం వత్సనాథం కజ్జలీ ఖల్వమధ్యగం॥ గోఘృతే  
నకృతం కల్కం లోహపాత్రే విపాచయేత్॥ జాలయే  
దర్కపత్రస్థాం పర్పటిం రససిద్ధయే॥ గుంజాద్వయం  
త్రయంచైవ పిప్పలీ మధుసంయుతం॥ త్రిసప్తరాత్ర

మారితము గావించి నేవించినచో దాహము, స్వేదము, అరుచి, మూర్ఛ, క్లేదము, విరేకము, వాంతి, భ్రమ, అనునీ వికారములు గలుగును. కావున ఉక్త విధానమున తామ్రమును శోధించి మారితము గావింపవలెను.

యోగేన రోగరాజం చ నాశయేత్॥ ఆర్ద్రకస్య రసే  
 నైవ సన్నిపాతం నియచ్ఛతి॥ త్రిఫలారస సంయుక్తా  
 సర్వపాండుం వినాశయేత్॥ వాతారి తైలసంయుక్తా  
 సర్వశూలనివారిణీ॥ కుమారీ రసయోగేన వాతపిత్తోష్ణ  
 శాంతిక్రమేత్॥ వాకుచీ రససంయుక్తా సర్వద్రువినాశినీ॥  
 త్రిఫలా మధుసంయుక్తా సర్వమేహ నివారిణీ॥ ఖదిర  
 క్వాథపానేన కుష్ఠాష్టాదశ నాశినీ॥ మంథాన భైరవే  
 ణోక్తా లోకానాం హితకామ్యయా॥ యో-ర.

తామ్రభస్మము మాడుభాగములు, శుద్ధరసము మాడుభాగములు,  
 శుద్ధగంధకము మాడుభాగములు, శుద్ధవత్సనాభి యొకభాగము ఇటుల  
 గ్రహించి, వీటిని ఖల్వముననుంచి చక్కగా కఙ్గలిజేయవలెను. పిమ్మట  
 తగుమాత్రముగా నంధు గోఘృతమును జేర్చి ముద్దయగువరకు నూర  
 వలెను. ఆ ముద్దను లోహపాత్రముననుంచి సన్నని యగ్నిజ్వాలచే ద్రవీ  
 భూతముజేసి గోమయస్థార్క పత్రములపై దానిని జాగ్రత్తగా వంపి  
 దానిపై తిరిగి యర్కపత్రములను పరచి తిరిగి గోమయముచే గప్ప  
 వలెను. స్వాంగకీతలమున దీనినచో నయ్యది పర్పటివలె సిద్ధమగును.  
 ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది తామ్రపర్పటి యనబడును. దీనిని రెండు  
 లేక మాడు గురిగింజల ప్రమాణమున గ్రహించి పిప్పలిచూర్ణమునందు  
 గలిపి తేనెతో నిరువదియొక్కదినములు సేవించినచో రాజయశ్శ్చ  
 శమించును. అల్లపురసముతో సేవించిన సన్నిపాతజ్వరము పోవును.  
 త్రిఫలకషాయముతో సేవించిన సుమస్త పాండువులును, ఏండ్లతైల  
 ముతో సేవించిన సర్వశూలమును శమించును. కలబందరసముతో సేవిం  
 చిన వాతపిత్తములు శమించును. బావంచాల కషాయముతో సేవించిన  
 సుమస్త ద్రువులును, త్రిఫలాచూర్ణమునందు గలిపి తేనెతో సేవించిన

సమస్త ప్రమేహములును, చంద్రకషాయముతో నేవించిన సమస్త కుష్ఠములును శమించును.

## (2) పంచామృతపర్పటి

శ్లో॥ శుల్బమేకం ద్విధాతాలం చతుర్థణ మయ స్తథా॥ సూ॥  
మష్టగుణంచైవ గంధం షోడశకం తతః॥ లోహపాత్రే  
ద్రవీకృత్య పర్పటిం కారయేత్సుధీః॥ సైపా పంచ  
మృతానామ్నా పర్పటితి నిగద్యతే॥ గ్రహణీం రా  
యయ్యోణ మతీసారం జ్వరంతథా॥ స్త్రీరోగం పాండ  
రోగం చ గరమర్శోఽమృపిత్తకం॥ అరుచిం చాగ్ని  
మాద్యం చ నాశయే దవిశంకితా॥ ర-యో-ర

తామ్రభస్మ యొకభాగము, శుద్ధతాళకము రెండుభాగముల  
లోహభస్మ నాలుగుభాగములు, శుద్ధపారదము ఎనిమిదిభాగములు, శ  
గంధకము పదియారుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, వీటిని ఖల్వమున  
దుంచి కఙ్గళిజేయవలెను. పిమ్మట లోహపాత్రయందుంచి యగ్నిసంహ  
గమున ద్రవీభూతముగావించి పర్పటివిధానము ననుసరించి సిద్ధముజే  
వలెను. ఇయ్యది పంచామృతపర్పటి యనబడును. దీనిని మాత్రాపరివి  
వనుసరించి నేవించినయెడల సమస్త గ్రహణులు, రాజయత్నము, స  
సారము, జ్వరము, స్త్రీల గర్భాశయవ్యాధులు, పాండువు, గరవిషవ  
అర్శస్సు, అమృపిత్తము, అరుచి, అగ్నిమాంద్యము ఇవియెల్ల శమించు.

## (3) వ్రళయాగ్నిరుద్రరసము

శ్లో॥ తామ్రాయసీ మృతేశుద్ధా నేసాలం పారదం తథ  
ఖల్వో నిధాపయేత్తేపా మేకైకం భాగికం పృథక్  
గంధం విషం చ సౌభాగ్యం హింగుళం ద్వాచభాగి

తాలస్య పంచభాగాః స్యుః షడ్భాగం రసకస్య చ॥  
 త్రిభాగాం కునటీం తత్ర డత్వా సర్వం విమర్దయేత్ ।  
 జంభనిర్దుండికాగ్నీనాం రసైశ్చైకైకవాసరం॥ తథా  
 చార్కస్య పయసా సౌరసేన రసేనచ । కారవల్లి రసై  
 శ్చాపి గుటికాః కారయేద్బుధః॥ తామ్రపాత్రే నిధా  
 యైతాః వాలుకాయంత్రగాఃపచేత్ । ద్వియామం  
 తత ఉద్ధృత్య శీతలాఽఖల్వసంస్థితాః॥ పూర్వోక్త  
 స్వరసైరేవ మర్దయేత్క్రమతః పునః । ప్రలయాగ్ని  
 రుద్రపూర్వో రసోభ్యాతో మహీతలే॥ గుంజాద్వయ  
 మితాం మాత్రా మస్యభాదేత్ యథానుపాం । జ్వర  
 మప్తవిధంచైవ గ్రహణీం సర్వదోషజాం॥ జీర్ణజ్వరం చ  
 యత్యౌణం నాశయేద్రసఉత్తమః । స్నానం తథేష్ట  
 భక్తం చ తాంబూలం చాత్రభక్షయేత్॥

ర-యో-ర.

తామ్రభస్మ యొకభాగము, లోహభస్మ యొకభాగము, శుద్ధ  
 నేపాళబీజ మొక భాగము, శుద్ధపాదరస మొక భాగము, శుద్ధగంధకము  
 రెండుభాగములు, శుద్ధవత్సనాభి రెండుభాగములు, శుద్ధటంకణము  
 రెండుభాగములు, శుద్ధహింగుళము రెండుభాగములు, శుద్ధతాళకము  
 అయిదుభాగములు, శుద్ధఖర్పరము ఆరుభాగములు, శుద్ధమనశ్శిల మూడు  
 భాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమునం  
 దుంచి కజ్జలిజేసి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి జంబీరస్వరసముతో  
 నొకదినమును, వావిలాకు రసముతో నొకదినమును, చిత్రమూలరస  
 ముతో నొకదినమును, జిల్లేడుపాలతో నొకదినమును, తులసీ స్వరస  
 ముతో నొకదినమును, కాకరాకురసముతో నొకదినమును మర్దించ

వలెను. పిమ్మట దీనిని చిన్న చిన్న గుళికలుగా చేసి యెండించి, రాడబ్బీలో నుంచి, యిసుకచే పూరింపబడిన యొక భాండమధ్యము నా డబ్బీనుంచి రెండుయామములు పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతమున నా గుళికలను గ్రహించి, ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి తిరి పూర్వోక్త స్వరసములచే క్రమముగా మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధమజేయబడినట్టిది ప్రళయాగ్నిరుద్రరసమని వ్యవహరింపబడును. దీని రెండు గురుగింజల ప్రమాణమున అనుపానవిశేషములతో నేవించి, యెడల వాతపిత్త కఫజ గ్రహణులును, జీర్ణజ్వరము, రాజయక్ష్మయశమించును. దీనిని నేవించునప్పుడు శీతలజలపానము, ఇష్టాన్నభోజనము, తాంబూలభక్షణమును హితములైనవి.

#### (4) తామ్రాంజనము

శ్లో॥ ఆలం చ సావీరకమంజనం చ తాభ్యాం సమం తామ్ర  
రజశ్చ సూక్ష్మం॥ పిల్లేషు రోమాణి నిషేవితోఽసా  
మార్జః కరో త్యేకశలాకయాపి॥ అ-హృ-ఉ. 16

శుద్ధతాలక మొకభాగము, శుద్ధసావీరాంజన మొకభాగము శుద్ధ తామ్రమార్జము రెండుభాగములు ఇటుల గ్రహించి వీటిని ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఈ మార్జమును శలాకతో నేత్రముల కంజనముజేసినచో పిల్లీభూతములైన నేత్రవ్యాధులు శమించి రెప్పలయందు తిరిగి రోమములు జనించును.

## వంగము

వంగ నామములు \*

శ్లో॥ వంగం రంగం త్రపుప్రోక్తం తథాపిచ్ఛటమిత్యపి॥

ఆ-ప్ర.

వంగము, రంగము, త్రపు, పిచ్ఛటము అనునవి వంగనామములు.

\* వంగభేదములు—“ఖురకం మిశ్రకంచేతి ద్వివిధం వంగముచ్యతే। ఖురకం శ్రేష్ఠ ముద్దిష్టం మిశ్రకం చావరం స్మృతం॥ ఖురకం చంద్రరూప్యాభం ఖురాకారం చ కీర్త్యతే। ఏతల్లక్షణభిన్నంతు వంగం మిశ్రకనామకం॥” ఆ-ప్ర., “నాగాద్యైర్మిశ్రితం శ్యామం దుర్గంధి మలినంగురు। రసే రసాయనే నైవ యోజనీయం కదాచన॥” ర-ప్ర-సు.— తగరము, ‘ఖురకము, మిశ్రకము’ అని రెండువిధములుగా నుండును. వీనిలో ఖురవంగము శ్రేష్ఠమైనదిగను, మిశ్ర వంగము నీచమైనదిగను గుర్తించవలెను. అందు చంద్రుని వలెను, వెండివలెను కాంతిగలదియు, జంతువుయొక్క డెక్కవలె ఆకారముగలదియు శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియ వలెను. ఈ లక్షణమునకు భిన్నమైనది మిశ్రవంగమని నెరుంగవలెను. మరియు, నీ మిశ్రజాతివంగము సీసము మున్నగు లోహములతో మిశ్రితమై నల్లగను, దుర్గంధ ముతో గూడినదిగను, మలినముగను, మిక్కిలి బరువుగను నుండును. దీనిని రసయోగములందుగాని, రసాయనార్థము గాని ప్రయోగింపగూడదు.

## వంగశోధనము \*

శ్లో॥ ద్రావయిత్వా నిశాయక్తే క్షిప్తం నిర్గుండికారసే।  
విశుద్ధ్యతి త్రివారేణ ఖురవంగం నసంశయః॥

ర-ర-

తగరమును కరగించి పసుపు చూర్ణము కలిపిన వావిలూకుర;  
నందు మూడుమాదులు దాళనముజేసినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

\* వంగమును శోధించునప్పుడు గమనింపవల  
నియమములు—వంగము, సీసము, జనదము మున్న  
మృదుద్రవ్యములు ద్రవీభూతములై యితరద్రవ ద్రవ్య  
లతో సంయోగమేర్పడినప్పుడు అట్టి సంయోగమును సజి  
వనేరక గొప్పశబ్దముతో చిన్న చిన్న తునుకలుగా విడిపో  
యట్టి ద్రవ ద్రవ్యముల స్పర్శవలన నయ్యవి వేగవంతము  
నలుదెసలకు వ్యాపించును. ఇట్టి వ్యాప్తి మిక్కిలి వేగముగా  
గూడియుండుటచే సమీపముననుండువారికి బలమగు  
ఘాతము గలిగించును. ఇది మిక్కిలి ప్రమాదభూయిష్టమై  
దిగా గుర్తించవలెను. ఈ ప్రమాదమునుండి తప్పించుకొ  
టకై యొక బలమగు ఇనుపపాత్రను (ఇనుపకోలువంటి  
గ్రహించి దానిలో నౌషధద్రవ్యముల స్వరసాదులను ని  
మగ్నభాగము సన్నని రంధ్రము గలిగివట్టిదియు, దళసరిగ  
బరువుగను ఆ ఇనుపపాత్రయొక్క ముఖమును గప్పునంత  
చుట్టుకొలత గలదిగను నుండు ఒక రాతిపలకను దాని  
మూసియుంచవలెను. దీర్ఘమగు నాళముగలిగిన యె  
యినుపదర్పియందు వంగమును కరిగించి నాళముయొ

## వంగభస్మవిధానము \*

శ్లో॥ శుద్ధం వంగం క్షిపే ద్ధండ్యాం చుల్లిస్థాయాం శనైః  
 శనైః తదథో జ్వాలయే దగ్నిం మ్రతే వంగే క్షిపే  
 త్పునః॥ అపామార్గం చతుర్థాంశం చూర్ణం సంచాలయే

చివర భాగమున దృఢముగా నా దర్శిని పట్టుకుని యా శిలా  
 ఫలకముయొక్క రంధ్రముగుండా మెల్ల మెల్లగా లోపల  
 నుండు ద్రవమునం దా వంగము నావాపము జేయనలెను.  
 ఇటుల జేయుటవలన పైని దెలిపిన ప్రమాదము సంభవింప  
 నేరదు. ఈ క్రియలో వైద్యుడు మిక్కిలి జాగరూకుడై  
 యుండవలెను.

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున వంగభస్మ విధా  
 నము. — శుద్ధిజేయబడిన వంగమును అకురాయితో నన్నని  
 రజనుగా గోయవలెను. ఈ వంగరజను ఎనిమిదితులము  
 లును, పసపు చూర్ణము పదియారుతులములును గ్రహించి  
 చదరముగానుండు వస్త్రఖండమునుగాని, గోనెగుడ్డనుగాని  
 యొక బల్లపై పరచి నాలుగువైపుల నొక్కొక్క యంగు  
 శముచొప్పున విడచి, మధ్యభాగమున నా గుడ్డపై పసపు  
 చూర్ణమును పరచి, ఓడప నా వంగచూర్ణము నా పస  
 పుపై నంతటను జల్లి కడపట నిది నిశాచూర్ణములో  
 కలియునట్లు నాలుగుప్రేళ్లతో నలుప్రక్కలకు కలియరాయ  
 వలెను. పిమ్మట నొకవైపునుండి యా వస్త్రఖండమును  
 వర్తిగా చుట్టి దారముతో బిగువుగా పైని చుట్టబెట్టి, దీని  
 రెండుకొనలకును నిప్పుముట్టించి గాలిలేని ప్రదేశమున నొక



దిదం! సూలాగ్రయా లోహదర్వా యావత్తద్భస్మ  
జాయతే॥ చూర్ణ ప్రక్షేపణం కార్యం స్వల్పం స్వల్పం  
ముహుర్ముహుః! యావద్భస్మ భవేద్వంగం తావ  
చ్ఛూర్ణం సమాపయేత్॥ తతః శరావపిహితం స్థాపయే  
త్తత్ర తద్భిషక్॥ రజః సర్వం తతోఽధస్తా త్కుర్యా  
దగ్నిం తు తీవ్రకం॥ యావదగారవర్ణం తద్రజః సము  
పజాయతే! స్వాంగశీతం తతోగ్రాహ్యం మారణాయ  
రజః శుభం॥ అగ్నేనం వంగజం భస్మ శుద్ధతాలేన  
మేలయేత్! సమేన వాంఘ్రిణాంశేన న్యస్తమాంశేన  
వాతతః॥ మర్దయేన్నింబుకద్రావైః అథవా కన్యకా  
ద్రవైః! యామైకంవా ద్వీయామంవా దృఢం మర్ద్యాథ  
చక్రికాం॥ కృత్వా ఘర్మ విశుష్కాంతాం పిష్పలస్య

రాతిపలకపై నుంచవలెను. ఈ వర్తి మరునాటికంతయు  
కాలియుండును. ఈ బూడిదను జాగ్రత్తగా వెడల్పుగనుండు  
టకపాత్రలోనికి యెత్తి శుద్ధజలముచే కడిగిచూచినచో  
వంగశకలములు తెల్లని పేలాలవలె గానుపించును. వీటిని  
బాగుగా నెండించి ఖల్వమునందుంచి నూరినచో మెత్తని  
చూర్ణమునలె వగును. కలబందరసముతో నా చూర్ణమును  
మూడుదినములు మర్దించి చిన్న చిన్న చక్రికలుగాజేసి  
యెండించవలెను. పిష్టుట వీటిని శరావసంపుటమున  
బంధించి ముప్పది పిడకలతో పుటమువేయవలెను. ఇటుల  
నైచారు పుటములు వేసిన వంగము స్వచ్ఛమైన భస్మ  
యగును.

త్వగంతరే। సంస్థాప్య పశ్చాదేవం తత్సప్తథా విపచే  
ద్భిషక్॥ సర్వోత్తమం వంగభస్మ నిరుత్తం ఖటికా  
ప్రథం। సర్వకార్య కరంచైవ బాయతే వైద్యజీవనం॥  
ద్వితీయాది పుటేతాలం నదేయం కిం తు ఘర్షణైః।  
ప్రోక్త ద్రవ్యేణ చక్రాభం కృత్వా శుష్కం పుటే  
స్మృహుః॥

ఆ-ప్ర.

ఒక యినుపబాణలిని పొయ్యినిొడబెట్టి దానిలో శుద్ధవంగము నుంచి, క్రింద మంట బెట్టుచుండవలెను. అగ్ని తాపముచే నా వంగ మందు ద్రవీభూతమగును. అప్పుడు సమూలముగా గ్రహించిన యుత్తరేణును వంగమునకు నాల్గవవంతు గ్రహించి దీనిని ఖరచూర్ణముగా నుంచి యుండుండి కొంచెము కొంచెముగా పై వంగమునందు వేయుచు స్థూల మైన యగ్రభాగముగల లోహదర్మితో బలముగ నా వంగద్రవమును రుద్దుచుండవలెను. ఈ విధముగ వంగము చూర్ణరూపము బొందువరకు అగ్నిని జ్వలింపజేయుచు, అపామార్గచూర్ణమును వేయుచు, లోహ దర్మితో రుద్దుచునుండవలెను. వంగము సంపూర్ణముగా చూర్ణరూప మును బొందినట్లు చెలిసికొని యథోభాగమున నగ్నిని తీవ్రముగా ప్రజ్వలింపజేయవలెను. ఇటుల జేయుటకు ముందుగా నా బాణలిపై నొక శరావమును కప్పించవలెను. అటుల వంగచూర్ణము అగ్నితో సమాన మైన వర్ణము బొందువరకు గాఢముగా నగ్నిని ప్రజ్వలింపజేయుచు నే యుండవలెను. పిమ్మట అగ్నిని చల్లార్చి స్వాంగశీతలమున నా వంగచూర్ణమును గ్రహించి దీనిని ఖల్వమునందు జేర్చివలెను. అందు శోధిత తాళకచూర్ణమును వంగమునకు సమానముగ గాని, నాల్గవ భాగముగాని, యెనిమిదివభాగముగాని జేర్చి, జంటీరస్వరసముతోగాని, కలబందరసముతోగాని యొక రూపము లేక, రెండురూపములు దృఢముగా నుద్దించి యొక చక్రికనుజేసి యెండించవలెను. రావిపట్టచూర్ణము నొక

శరావమున సగమువరకు నింపి యా చూర్ణముపై పై వంగచక్రికనుంచి తిరిగి యా శరావముయొక్క ముఖమువరకు పై చూర్ణముతోనే నింపవలెను. పిమ్మట వేరొక శరావముతో కప్పి వాటిసంధికి దృఢముగ లేపనముజేసి యొండించవలెను. పిమ్మట గజపుటముచే బాకముజేయవలెను. ఈ విధముగా నేడు గజపుటములు వేసినచో వంగము తెల్లని భస్మయగును. ఇందు మొదటిపుటమునకేగాని తరువాతిపుటములకు తాళకమును జేర్చ నవసరములేదని చెలియవలెను. పై విధముగ సిద్ధము జేయబడినట్టి వంగభస్మ నిరుత్థమై సర్వకార్యకరణ సామర్థ్యము గలిగి యుండును.

### వంగభస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ వంగం ధీత్వోష్ణరూక్షం కఫకృమిజి స్నేహమేవోఽ  
నిలఘ్నం కాసశ్వాస క్షయఘ్నం ప్రశమితహుత  
భుగ్మాంద్య మాధ్మానదారి బల్యం వృష్యం ప్రభాక్య

\* (1) అసమ్యగ్గోధిత - మారిత వంగజ వికారములు. — “అశుద్ధ మమృతం వంగం ప్రమేహాది గణప్రదం | గుల్మ హృద్రోగ శూలార్కః కాసశ్వాస వమిప్రదం ||” ఆ-ప్ర. — యథోక్త విధానమున వంగమును శుద్ధిజేయకయు, మారితము గావింపకయు సేవించినచో ప్రమేహముమున్నగు దారుణ వ్యాధులను గలిగించును. మరియు, గుల్మము, హృద్రోగము, శూల, అర్శస్సు, కాసము, శ్వాస, వాంతి వీటిని గలిగించును.

(2) వ్యాధి విశేషమున వంగభస్మకు అనుపానవిశేషములు. — “వంగం శిలాజతుయతంతు మతం ప్రమేహే

స్థనసిజజనకం సర్వమేహ ప్రణాశి ప్రజ్ఞాకృద్వర్ణ్య  
ముచ్చై రలఘురతిరస స్యాస్పదం బృంహణంచ॥

ఆ-ప్ర.

వంగభస్మ తీక్షణ యాక్షగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగి  
యుండును. బలమును గలిగించును. వెంటనే శుక్రధాతువును బోషిం  
చును. కాంతిని గలిగించును. కామము నుద్దీపింపజేయును. మైథున  
మునం దభికళక్తిని గలిగించును. బృంహణము. బుద్ధిని వికసింపజేయును.  
వర్ణమును గలిగించును. కఫవాతములను శమింపజేయును. కృమిరోగము,  
వాంతి, ప్రమేహము, కాస, శ్వాస, తుయము, అగ్నిమాంద్యము,  
ఆధ్మానము వీటిని బోగొట్టును. విశేషముగా సమస్త ప్రమేహములను  
బోగొట్టును.

ధాతుక్షయే దుర్బల నష్ట శుక్రయోః॥ అభ్రేణయుక్తంతు  
సుతప్రదంస్యా జ్ఞాతీఫలార్క కరహాట లవంగయుక్తం॥  
శాల్మలీత్వగ్రసోపేతం సక్షోద్రరజసీరజః॥ వంగభస్మహారేత్  
మేహాన్ పంచాసన ఇవద్విపాక॥” యో-ర. — ప్రమే  
హము, ధాతుక్షయము, దుర్బల శుక్రము, నష్టశుక్రము  
అను నీవ్యాధులందు వంగభస్మను గోమూత్ర శిలాజతుతో  
గలిపి సేవించవలెను. సంతానప్రాప్తికై వంగభస్మను  
అభ్రకభస్మతోను, జాజికాయ, జిల్లేడుపువ్వు, మ్రంగచెక్క,  
లవంగములు వీటి చూర్ణముతోను జేర్చి సేవించవలెను.  
మరియు, సమస్త ప్రమేహములందును వంగభస్మను పసపు  
చూర్ణముతోజేర్చి తేనెతో సేవించి బూరుగపట్ట రసమును  
పానము జేయవలెను.

## వంగయోగములు

### (1) మహావంగేశ్వరరసము

శ్లో॥ వంగం కాంతంచ గగనం హేమపుష్పం సమం సమం।  
కుమారీ రసతోభావ్యం స్తప్తవారంభిషగ్వరైః॥  
ఏషవంగేశ్వరో నామ ప్రమేహాన్ వింశతిం జయేత్॥  
మూత్రకృచ్ఛ్రిం సోమరోగం పాండురోగం మహాశ్మరీం।  
రసాయనమిదం శ్రేష్ఠం నాగార్జున వినిర్మితం॥

యో-ర.

వంగభస్మ, కాంతలోహభస్మ, అభ్రకభస్మ, తంగేడుపువ్వుల చూర్ణము వీనిని సమభాగములుగ గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి కలుబంద రసముతో నేడుదినములు మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మహావంగేశ్వరరసమని జెప్పబడును. దీనిని యుక్తప్రమాణమున సేవించినయెడల ఇరువది ప్రమేహములు శమించును. మరియు, మూత్రకృచ్ఛ్రిము, సోమరోగము, పాండువు, అశ్మరి యీ వ్యాధులుగూడ శమించును. మిగుల రసాయనమగును.

### (2) మేహకులాంతక రసము

శ్లో॥ మృతం వంగం మృతంచాభ్రం శుద్ధపారద గంధకం।  
భూనింబం పిప్పలీమూలం త్రికటు త్రిఫలాత్రివృత్॥  
రసాంజనం విడంగాబ్ద బిల్వగోక్షుర దాడిమం।  
ప్రత్యేకం తోలకం గ్రాహ్యం శుద్ధమశ్మజతోః పలం॥  
గోపాల కర్కటీమూల స్వరసైర్వటికాం కురు।  
ప్రమేహాన్ వింశతిహన్తి మూత్రకృచ్ఛ్రింహలీచకం॥  
అశ్మరీం కామలాం పాండుం మూత్రాఘాతమరోచకం।

అనుపానం ప్రయోక్తవ్యం ఛాగీదుగ్ధంపయోధవా॥  
 ధాత్రీఫలస్య నిర్వాసం క్వాథం కౌలుత్థజంపిబేత్ ॥

భై - ర.

వంగభస్మ యొకతులము, అభ్రకభస్మ యొకతులము, శుద్ధపారద మొకతులము, శుద్ధగంధక మొకతులము, నేలవేముచూర్ణ మొకతులము, మోడిచూర్ణ మొకతులము, త్రికటుకచూర్ణ మొకతులము, త్రిఫలా చూర్ణ మొకతులము, రసాంజన మొకతులము, విడంగచూర్ణ మొకతులము, తుంగముస్తలచూర్ణ మొకతులము, మారేడువేళ్లచూర్ణ మొకతులము, పల్లెరుకాయలచూర్ణ మొకతులము, దాడిమత్వక్పూర్ణ మొకతులము, పరిశుద్ధమైన గోమూత్రశిలాజతు నాలుగుతులములు ఇటుల నీటిని గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను గలిపి కజ్జలిజేసి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి చేదుపుచ్చవేళ్ల కషాయముతో జక్కగా మూడుదినములు నూరి గుంజాప్రమాణమున మాత్రలను జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేసుబడినట్టిది మేహకులాంతకరసమనబడును. దీనిని మేక పాలతోగాని, శుద్ధజలముతోగాని, ఉశిరికకాయల రసముతోగాని, ఉలవలకషాయముతోగాని సేవించినయెడల సమస్త ప్రమేహములు, మాత్రకృచ్ఛము, హలీమకము, అశ్మరి, కౌమిల, పాండు, మాత్రాఘాతము, అరుచి యనునవి శమించును.

### (3) వంగాష్టకము

శ్లో॥ రసంగంధం మృతంలోహం మృతరూప్యంచ ఖర్పరం।  
 మృతాభ్రకం మృతంతామ్రం సర్వతుల్యంచ వంగకం॥  
 పుటే ద్దడపుటే విద్వాత్ స్వాంగశీతం సముద్ధరేత్।  
 రక్తిద్వయ ప్రమాణేన మధునా లేహయేన్నరం॥  
 నిశాచూర్ణ త్సేద్రయుతం పిబేద్ధాత్రీ రసంహ్యను।

వంగాష్టకమిదంఖ్యాతం మహా దేవ ప్రకాశితం॥

ప్రమేహాన్ వింశతిం హన్తి చామదోషం విషూచికాం।

విషమజ్వర గుల్మార్శో మూత్రాతీసార పిత్తజిత్ ॥

వీర్యవృద్ధిం కరోత్యాశు సోమరోగ నిబర్హణం॥ భై - ర.

శుద్ధరస యొకభాగము, శుద్ధగంధక యొకభాగము, లోహభస్మ యొకభాగము, రజతభస్మ యొకభాగము, శుద్ధఖర్పర యొకభాగము, అభ్రకభస్మ యొకభాగము, తామ్రభస్మ యొకభాగము, వంగభస్మ యేడుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను గలిపి కజ్జలిగావించి యందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి కలబందరసముతో మూడుదినములు జక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట నా పిష్టమును చిన్న చిన్న చక్రకలుగాజేసి యెండించి, వాటిని శరావగంపుటమునందు బంధించి యొక గజపుటముచే బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున దానిని ఖల్వమునందు మెత్తగానూరి భద్రపరచవలెను. ఇటుల పిద్ధము జేయబడినట్టిది వంగాష్టకమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని రెండు రక్తికల ప్రమాణమున తేనెతో నేవింపవలెను. లేక, పదియవల ప్రమాణమున నిళాచూర్ణమును గ్రహించి యందు రెండు రక్తికల ప్రమాణమున నీ యాషధమును గలిపి తేనెతో నేవించి వెంటనే యుసిరికకాయల రసమును పానముచేయవలెను. ఇరువది విధములగు ప్రమేహములు, అమదోషము, విషూచిక, విషమజ్వరము, గుల్మము, ఆర్శస్సు, మూత్రాతీసారము, పిత్తవికారములు, సోమరోగము వీటి నిది శమింపజేయును. విశేషముగా వీర్యమును వృద్ధిజేయును.

#### (4) వంగరాజీయరసము

శ్లో॥ రసమేకం త్రయోవంగం వంగసామ్యంత గంధకం।

మర్దయే ద్దిన మేకంతు కుమారీ రసమర్దితం॥

తత్త్విష్టం గోళకంకృత్వా శోషయే ధాతుకజ్జలిం।  
 కాచకుప్యాం వినిక్షీప్య వాలుకాయంత్ర పాచితం॥  
 ద్వాదశం యామమాత్రాణి పాచయేద్ద్వధవహ్నినా।  
 స్వాంగశీతలముద్భృత్య పూజయే చ్ఛినదై నతం॥  
 వంగరాజ మితిఖ్యాతం సేవయే త్కర్షమాత్రకం।  
 అనుపాన విశేషేణ అస్సగ్దర వినాశనం॥  
 ప్రదరాస్థి స్రవౌ గుల్మం సర్వమేహ కులంజయేత్।  
 మధు శుక్లేక్షు మేహానాం తలపోటక సంయుతం॥  
 రక్తమేహశ్చ గోక్షీరైః నవనీతేన వా తథా।  
 తదన్యేచ ప్రమేహస్తథౌదుంబర రసేనచ॥  
 అథవా ప్రవినశ్యంతి శిలపిష్ట రసాన్వితం।  
 అశ్మరీ శర్కరాంచైవం హంసపాదీ రసేనచ॥  
 శ్వదంష్ట్ర రసపానేన సర్వమూత్ర వికాగజిత్।  
 ఇష్టభుక్తాన్నపానేన సర్వరోగా న్వినాశయేత్॥

ర-యో-ర.

శుద్ధరస మొకభాగము, వంగభస్మ మాడుభాగములు, శుద్ధగంధ కము మాడుభాగములు ఇటుల గ్రహించి తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిజేసి యిందు వంగభస్మను జేర్చి యొకదినము కలబందరసముతో జక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట నా పిష్టమును ఒక గోళముగాజేపి యెండించి దీనిని కాచకూపికయందుంచి వాలుకాయంత్రమున పదిరెండు జాములు పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున గ్రహించి మెత్తగా నూరవలెను. ఇయ్యది వంగరాజీయరసమనబడును. దీనిని మెత్త మొక తులము పరిమిలిని ప్రతినిత్యము యుక్తప్రమాణమున అనుపానవిశేషములతో సేవించినయెడల ప్రదరము, అధిస్రావము, గుల్మము, సమస్త



ప్రమేహములును శమించును. మధుమేహము, శుక్లమేహము, ఇత్తుమేహము ఇవి తంకేడుపువ్వుల రసముతో సేవించిన శమించును. రక్తమేహము గోక్షీరముతోగాని, నవనీతిముతోగాని సేవించిన శమించును. ఇతరమేహములన్నియు మేడిపండ్ల రసముతోగాని, తైలకపిండి రసముతోగాని సేవించిన శమించును. హంసపాదిరసముతో సేవించిన ఆశ్మరి, శక్కర యివి శమించును. పల్లెరుకాయల రసముతో సేవించిన సమస్త మాత్రరోగములును బోవును. దీనిని సేవించునప్పుడు ఇచ్చాపత్యము ననుసరింపవలెను.

## జశదము

### జశదనామములు

శ్లో॥ జశదం రంగసదృశం రీతిహేతుశ్చ తస్యతమ్॥ ఆ-ప్ర.

జశదము, రంగసదృశము, రీతిహేతు వనునవి జశదనామములు.

### జశదశోధన - మారణవిధానములు

శ్లో॥ జశదం గిరిజం తస్య దోషాః, శోధన మారణే॥

వంగస్యేవ హి బోధవ్యా, గుణాంస్తు ప్రసదామ్యహమ్॥

ఆ-ప్ర.

సత్తు సర్వతములనుండి యుత్పన్నమగును. అందుచే నితఃలోహము అందువలె దీనియందుగూడ దోషములుండును. కావున దీనికిగూడ శోధనమారణములు జేసియే యుపయోగింపవలెను. సత్తునకు శోధన మారణములు వంగమునకువలెనే జేయదగునని తెలియవలెను.

## జశదభస్మ గుణములు

శ్లో॥ జశదం తువరం తిక్తం శీతలం కఫపిత్తహృత్ ।

చక్షుష్మం పరమం మేహాః పాండుం శ్వాసంచ  
నాశయేత్ ॥ ఆ-ప్ర.

పత్తుభస్మ కషాయరసమును, తిక్తాసురసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హితమైనది. కఫపిత్తములను శమింపజేయును. ప్రమేహమును, పాండువును, శ్వాసను బోగొట్టును.

## నాగము

నాగనామములు \*

శ్లో॥ నీరకంతు జడం నీసం యవనేష్టం భుజంగమం ।

యోగేష్టం నాగ మురగం కువంగం పరివిష్టకం ॥

ఆ-కం.

\* గ్రాహ్యనాగలక్షణము. — “శ్లో॥ ఛేదేకృష్ణం గురుస్నిగ్ధం ద్రుతద్రావ మథోజ్వలం । కృష్ణవర్ణం బహిః శుద్ధం నాగం హిత మతోఽన్యథా ॥” ర-ప్ర-సు. — తెగ గొట్టి నప్పుడు నల్లనివర్ణము గలిగియున్నట్టిదియు, మిక్కిలి బరువుగా నుండునట్టిదియు, స్నిగ్ధగుణముగలిగియున్నట్టియు, కరగించి నప్పుడు శీఘ్రముగా ద్రవీభూతమై ప్రకాశవంతమైనట్టియు నాగము బౌద్ధధార్మము గ్రహింపదగియున్నది. ఇందుకు విరుద్ధమైన లక్షణములుగలది యగ్రాహ్యమని గుర్తింపవలెను.

సీసకము, జడము, సీసము, యవనేష్టము, భుజంగము, యోగేష్టము, నాగము, ఉరగము, కువంగము, పరివిష్టకము అనునవి నాగ నామములు.

### నాగశోధనము

శ్లో॥ నిర్గుండికా రజన్యోశ్చ రసే నాగం ప్రవాపయేత్ |

ఏవంచాగో విశుద్ధస్యాత్ మూర్ఛాస్ఫోటాది నాచరేత్ ||

ర-ప్ర-సు.

సీసమును కరగించి నిశాచూర్ణయుక్తమగు వావిలాకురసమున వంగమునువలె అవాపముజేసిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును. (ఇట్ల మిగిలిన విశేషములన్నియు వంగశోధన ప్రసంగమున చెలిపిన విషయములను బట్టి గ్రహింపదగియొందును.)

### నాగభస్మ విధానము \*

శ్లో॥ అశ్వత్త చించా త్వక్పూర్ణం చతుర్థాంశేన నిఃక్షిపేత్ |

మృత్పాత్రే విద్రుతేనాగే లోహదర్వాప్య ప్రచాలయేత్ |

యామైకేన భవేద్భస్మ తత్తుల్యాతు మనశ్శిలా ||

కాంజికేన ద్వయం పిష్ట్యా పుటే ద్దడపుటేనచ ||

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున నాగభస్మ విధానము. — నాగమును శుద్ధిజేసిన పిమ్మట వంగమునువలె రజనుగాగోసి యటులనే నిశాచూర్ణముతోగలిపి వర్తిజేసి కాల్చవలెను. పిమ్మట శుద్ధోదకముతో ఔశనముజేసి యెండబెట్టవలెను. పిమ్మట ఖల్వమునందుంచి దీనికి నాల్గవ వంతు శుద్ధమణిశిల చూర్ణమునుజేర్చి కలబందరసముతో

స్వాంగశీతం పునఃపిప్్వా శిలయా కాంజికేనచ।  
పునఃపచేత్ శరావాభ్యాం ఏవం షష్ఠి. పుటైర్మృతిః॥

అ-ప్ర.

శుద్ధిజేసిన నాగమును ఒక శరావమునందుంచి దానిని నిప్పులపై బెట్టి కరగించి యందు నాల్గవవంతు రావిపట్టయొక్కయు, చింతపట్టయొక్కయు చూర్ణములను కొద్దికొద్దిగా వేయుచు లోహదర్శితో రుద్దుచుండవలెను. ఇటుల నొకజాము జేసినచో నాగము చూర్ణరూపమున బరిణమించును. పిమ్మట స్వాంగశీతలమున నా చూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి యందు దీనికి సమముగా శోధితమణిశిలను జేర్చి కాంజికముతో జక్కగా మర్దించి, చిన్నచిన్న చక్రికలుగాజేసి, శరావసంపుటమునందు వీటిని బంధించి, గజపుటముచే బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతల

మూడుదినములు నూరి చక్రికలుజేసి యెండించవలెను. వీటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి యేబది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నాగమును గ్రహించి వెనుకటివలెనే శుద్ధమణిశిల చూర్ణమును జేర్చి మర్దన పుటపాకములను గావించవలెను. ఇటుల నుమారు పదునాలుగు పుటములు వేసినచో బూడిదవర్ణముగల నాగ భస్మ సిద్ధమగును.

రెండవపద్ధతి.—పై విధముగా నిశాచూర్ణసంయోగమున గాల్చి ట్టాశనముజేసి, వంగమునువలె కేవలము కల బందరసముతో నూరి చక్రికలుగాజేసి యెండించి శరావసంపుటమున బంధించి ముప్పది పిడకలతో పుటమువేయవలెను. ఈ విధముగా నైదారుపుటములు వేసినచో వీరవర్ణముగల నాగభస్మ సిద్ధమగును.

మున నాగభస్మమును గ్రహించి తిరిగి సమాంశముగ శోధితమణిశిలను గలిపి పైవిధముగ నే మర్దన పుటపాకములను గావింపవలెను. ఇట్లుల నరువది పుటపాకములు గావించినచో నాగము చక్కని భస్మ యగును.

### నాగభస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ నాగః సమీర కఫపిత్త వికారహంతా సర్వప్రమేహ వన రాజి కృపీటయోనిః। ఉష్ణః సరోరజత రంజనకృద్వణారోఘ్న గుల్మగ్రహణ్యతీస్యతి త్షణదాంశుమాలీ॥ నాగస్తు నాగశతతుల్య బలందదాతి వ్యాధింవినాశయతి జీవనమాతనోతి వహ్నిం ప్రదీపయతి కామబలం కరోతి మృత్యుంచ నాశయతి సంతతసేవితఃసః॥ ఆ-ప్ర.

\* అసమ్యగ్శోధిత-మారిత నాగభస్మజ వికారములు.—“అశుద్ధః కురుతేనాగః ప్రమేహః త్షయకామలాః। తస్మాత్ సంశుద్ధవవాయం మార్గణీయో భిషగ్వరైః॥ పాకేనహీనా కిలనాగనంగౌ కుష్ఠాని గుల్మాంశ్చ తథాతి కష్టాః। పాండుప్రమే హానలసాద శోథ భగందరాదీన్ కురుతః ప్రభుకౌ॥” ఆ-ప్ర.—నాగమును యథోక్తవిధానమున శోధింపకయు, మారితము గావింపకయు సేవించినచో ప్రమేహము, త్షయము, కామిల, మిక్కిలి దారుణమైన కుష్ఠము, పాండువు, అగ్నిమాంద్యము, శోథ, భగందరము మున్నగు వ్యాధులు జనించును. కావున నాగవంగములను యథోక్త విధానమున శోధన మారణములను గావించియే సేవింపవలెనని దెలియదగినది.

నాగభస్మ సరగుణమును ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. సమస్త ప్రమేహములను, వ్రణమును, అర్చమును, గుల్మమును, గ్రహణిని, అతిసారమును బోగొట్టును. ఇది రజతమును రంజింపజేయును. మరియు, నాగభస్మను ప్రతినీత్యము సేవించుచుండినచో నూరుగజములతో తుల్యమైన బలమును గలిగించును. రసాయనమగును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిజేయును. కామోద్దీపనము జేయును.

## నాగయోగములు

### (1) నాగేశ్వర రసము

శబ్ద్య! పలప్రమితం నాగం తిలతైలే స్తప్తవారం విశోధ్య, పశ్చాద్విస్తీర్ణహండికాయాం ద్రవీకృత్య వర్తులపాషాణేన మర్దనపూర్వకం కాసీసస్యోత్తమస్య చూర్ణం నాగపరిమితం స్వల్పం స్వల్పం దత్వామారయేత్ | మృతం నాగం ఘటీద్వయం వహ్నివేవస్థాప్యం | పశ్చాద్భాజనేతచూర్ణందత్వా, ఉష్ణోదకేన స్తప్తవారంసుధాతం ఘర్మ సంశుష్కంచ విధాయ, అర్కదుగ్ధేన ప్రహరద్వయం మర్దయేత్ | పశ్చాత్తచ్చక్రికాం కృత్వా, సంశోష్య, శరావసంపుటేధృత్వా, పంచషట్కపరిమితైర్వనోపలైః పుటేత్ | స్వాంగశీతం గృహీత్వా అనయైవ రీత్యా రసేన ప్రహరద్వయం మర్దయిత్వా పుటేత్ | పశ్చాత్ పారదః పలమితః, గంధకః అమలసారాఖ్యః పలప్రమితః, ద్వయోః కజ్జలింకృత్వా పూర్వసిద్ధమృతనాగే విమిశ్ర్య మర్దయిత్వా, సహదేవ్యారసేన మర్దయేత్ప్రహరద్వయం, తతశ్చక్రికాంకృత్వా విశోష్య శరావ

సంపుటేధృత్వా పూర్ణం గజపుటందద్యాత్ | తతః  
 స్వాంగశీతం గృహీత్వా, కుమారీరసేనమర్దయేత్, తదు  
 పరి అర్కదుగ్ధేన మర్దయేత్ ప్రహరై కం, పశ్చాత్ చ్చ  
 క్రికాంకృత్వా, సంశోష్య శరావసంపుటే ధృత్వాపంచ  
 షట్కు పరిమితై ర్వనోపలైః పుటైత్, తదు త్తరంతస్య  
 సహ దేవ్యారసేన పుటైకం దద్యాత్, తతః సిద్ధోజాతః |  
 అథప్రయోగః—రక్తికా ద్వయమస్య వాకుచీ చూర్ణేన  
 సహ దేయందినాని చత్వారింశత్, పథ్యంగోధూమ తిల  
 తైలం, ఔషధం భక్షయిత్వా ఘృత్మే ప్రహరై కం  
 స్థేయం, తతోఽల్పదిన్దైర్మండల పాకాజ్జల స్రావోత్తరం  
 క్రమేణ సవర్ణతా | దేవదారు దారుచినీ వాకుచీయుక్తం  
 గళత్కుష్మే, త్రికటు దేవదారుయుక్తం వాతరక్తే, మూత్ర  
 కృచ్ఛే వాకుచీయుక్తం, ధుగ్ధోదనం సర్వత్రపథ్యం | ఇతి  
 నాగేశ్వరోరసః ||

ఆ-ప్ర.

నాగము నొకపల పరిమితిని గ్రహించి, కరగించి తిలతైలమునం  
 దావాపము జేయవలెను. ఇటుల నేడుమారులు జేసిన యయ్యది పరిశుద్ధ  
 మగును. దీనిని తిరిగి విశాలమైన శరావమునందుంచి కరగించి దీనికి  
 సమముగా సుత్తమజాతి కాసీసమును గ్రహించి దీని నందు కొంచెము  
 కొంచెముగా జీర్చుచు గుండ్రముగనుండు ఒక పాపాణముతో రుద్దు  
 చుండవలెను. ఇటుల నాగమును అగ్నిపై నే యుంచి కాసీసముయొక్క  
 పరిమితియంతయు నైపోవువరకు పాపాణముతో రుద్దుచునే యుండ  
 వలెను. ఇందువలన నాగము చూర్ణరూపమున మారితమగును. పిమ్మట  
 నా నాగము నగ్నిపై రెండుఘడియలకొల మటులనే యుంచవలెను.  
 తరువాత నా శరావము నగ్నిపైనుండి తొలగించి స్వాంగశీతలమున

నందుండి నాగచూర్ణమును గ్రహించి, వేరొకపాత్రలోనుంచి పరిశుద్ధమైన జలము నందు భోయుచు నేడుమారులు తాళనముజేసి యెండలో నెండించవలెను. శుష్కమైన యా నాగచూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి జిల్లేడుపాలతో రెండుజాములు మర్దించి, చక్రికజేసి, ఎండించి శరావసంపుటమున బంధించి యైదారు పిడకలతో పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున దానిని గ్రహించి పైవిధముగ మర్దన పుటపాకములను గావింపవలెను. పిమ్మట శుద్ధపారడము నొకపలమును, శుద్ధగంధకము నొకపలమును గ్రహించి కజ్జలిజేసి యందు పై నాగభస్మను జేర్చికలియ నూరి సహదేవీమూలరసముతో రెండుజాములు మర్దించి, చక్రికజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట దీనిని శరావసంపుటమున బంధించి యొక గజపుటమున పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున గ్రహించి కలబంద రసముతో నొకజామును, జిల్లేడుపాలతో నొకజామును మర్దించి చక్రికజేసి యెండించి, శరావసంపుటమున బంధించి యైదారు పిడకలతో పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున దానిని గ్రహించి సహదేవీమూలరసముతో మర్దించి పైవిధముగ నే పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది నాగేశ్వరరసమనబడును. దీనిని రెండు రక్తికల ప్రమాణమున వాసుచీ చూర్ణముతో జేర్చినలుబదిదినములు నేవించవలెను. గోధూమము, తిలతైలము పథ్యమునందు జేర్చుకొనవలెను. ఈ యోగము నిటుల నేవింపుచు ప్రతినిత్యము ఒకజాము ఎండలో గూర్చుండవలెను. ఇటుల జేయుటవలన కొలదిదినములలో మండల కుష్ఠరోగికి మండలములందు పాకమేర్పడి అందుండి ద్రుష్టజలము బయటకు స్రవించిపోయి, యచ్చటి శుష్కత్వమేర్పడి క్రమముగా శరీరముతో సమమైన వర్ణమేర్పడును. ఇటులనే గళత్కుష్ఠమున దేవదారు, దాల్చినెక్క, బావంచాలు వీని చూర్ణముతో గలిపి పైవిధముగ నే నేవించవలెను. వాతరక్తమున త్రికటుకములు, దేవదారు వీని చూర్ణముతోను, మాత్రకృచ్చికమున



బావంచాల చూర్ణముతోను సేవించవలెను. ఈ యాషధమును సేవించు నప్పుడు దుగ్ధోదనమును భుజించవలెను.

## (2) నాగరసాయనము

శ్లో॥ ఏనం నాగోద్భవం భస్మతాప్య భస్మార్ధభాగికం॥  
 పాదంపాదం క్షీ పేద్భస్మ శుల్పస్య విమలస్యచ॥  
 కాంతాభ సత్వయోశ్చాపి స్ఫటికస్య పృథక్ పృథక్ ।  
 సర్వ మేకత్ర సంచూర్ణ్య పుటే త్రిఫలవారిణా॥  
 త్రింశ ద్వనగిరిండ్లైశ్చ త్రింశ ద్వారం విచూర్ణ్యచ॥  
 వ్యోష వేల్లక చూర్ణైశ్చ సమాంశైః సహ మేళయేత్ ॥  
 మధ్యాజ్యసహితం హన్తి ప్రలేఢం వల్లమాత్రయా॥  
 అశీతివాతజాణ్ రోగాన్ ధనుర్వాతం విశేషతః॥  
 కఘరోగా సశేషాంశ్చ మూత్రరోగాంశ్చ సర్వశః॥  
 శ్వాసంకాసం క్షయంపాండుం శ్వయంధుం శీతకజ్వరం॥  
 గ్రహణీ మామదోషంచ వహ్నిమాంద్యం సుదుర్జయం॥  
 సర్వా మదకదోషాంశ్చ తత్తద్రో గానుపానతః॥

ర-ర-స.

నాగభస్మ యొకభాగము, స్వర్ణమాక్షికభస్మ అర్ధభాగము, తామ్రభస్మ నాల్గవభాగము, విమలభస్మ నాల్గవభాగము, కాంతలోహ భస్మ నాల్గవభాగము, అభ్రకసత్వభస్మ నాల్గవభాగము, పొంగించిన శుటికచూర్ణము నాల్గవభాగము ఇటుల గ్రహించి త్రిఫలాకషాయముతో మూడుదినములు జక్కగా మర్దించి చక్రికలుజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట వీనిని శరావసంపుటయునందు బంధించి ముప్పదిపిడకలతో పుటమువేయవలెను. స్వాంగశీతలమున గ్రహించి తిరిగి త్రిఫలాకషాయ

ముతో మర్దనయు, ముప్పదిపిడకలతో పుటపాకమును గావింపవలెను. ఈ విధముగ ముప్పది పుటములను వేయవలెను. పిమ్మట మెత్తగా చూర్ణించి యీ యశావేధమునకు సహముగా త్రికటుచూర్ణమును, విడంగ చూర్ణమును గలిపి యొక వల్లప్రమాణమున మధుఘృతములతో కేర్చి సేవింపవలెను. ఇందువలన నెనుబది వాతవ్యాధులును, విశేషముగా ధనుర్వాతమును, సమస్త కఫరోగములును, మూత్రజవ్యాధులును, శ్వాస, కాస, క్షయము, పాండువు, శోథ, శీతజ్వరము, గ్రహణి, ఆమదోషము, అగ్నిమాంద్యము మున్నగు వ్యాధులు శమించును.

## లోహము

లోహనామములు \*

శ్లో॥ లోహాః ౭ స్త్రీశస్త్రకం తీక్ష్ణం పిండం కాలాయ సాయనీ॥

ఆ-ప్ర.

లోహము, శస్త్రకము, తీక్ష్ణము, పిండము, కాలాయసము, ఆయము అనునవి లోహనామములు.

\* లోహభేదములు. — “ముండంతీక్ష్ణం తథాకాంతం ఇతిలోహం త్రిధామతం। ముండంత్ర త్రివిధంతత్ర మృదు తుంతం కడారకం। తీక్ష్ణకంషడ్విధం ప్రాహుః ఖరాఖ్యం సారసంజ్ఞకం॥ హున్తాల మపరంతారావట్టం వాజిరకాలకం। కాంతం పంచవిధం జ్ఞేయం భ్రామకం చుంబకం తథా। కర్షకం ద్రావకం తద్వత్ రోమకాంతంచ పంచమం॥ ఏకా స్యం ద్విముఖం త్రాస్యం వేదాస్యం శరవక్త్రకం। సర్వతో

## లోహ శోధనము \*

శ్లో॥ సువర్ణరూప్యతామ్రాయః పత్రాణ్యగ్నో ప్రతాపయేత్ |  
కృత్వాకంటకవేధీని దృష్ట్వా వహ్ని సమానిచ ||

ముఖమిత్యేవ ముత్తమాధమ కాంతకం ||” ఆ-ప్ర.,  
“కనిష్ఠంస్యా దేకముఖం మధ్యం ద్వి త్రిముఖం భవేత్ |  
చతుః పంచముఖం శ్రేష్ఠం ఉత్తమం సర్వతోముఖం ||  
ర-ర-స, — ముండలోహము, తీక్షణలోహము, కాంతలో  
హము అని లోహము మూడువిధములుగా నుండును. అందు  
ముండలోహము - మృదు, కురతము, కడారకము అని  
మూడు విధములుగ నుండును. తీక్షణలోహము - ఖరము,  
సారము, హుంతాలము, తారావట్టము, వాజిరము, కాల  
కము అని యారు విధములుగా నుండును. కాంతలోహము—  
భ్రామకము, చుంబకము, కర్పకము, ద్రావకము, రోమ  
శము అని యైదు విధములుగా నుండును. వీనిలో కాంత  
లోహము ఏకముఖము, ద్విముఖము, త్రిముఖము, చతు  
ర్ముఖము, పంచముఖము, సర్వతోముఖము అని తిరిగి  
యారువిధములుగా నుండును. ఈ యేకముఖాది కాంతలోహ  
ములలో నేకముఖము గలది కనిష్ఠమైనదిగను, ద్విముఖ  
త్రిముఖములుగలది మధ్యమముగను, చతుర్ముఖ పంచముఖ  
ములుగలది శ్రేష్ఠమైనదిగను, సర్వతో ముఖములు గలది  
యొత్తమమైనదిగను గణింపబడును.

\* (1) శోధనాదికర్మలకు గ్రాహ్యములగు లోహ  
భేదములు—“ముండాచ్ఛతగుణంతీక్షణం తీక్షణం కాంతం

నిమిం చే త్తప్తతప్తాని తైలే తక్రే గవాంజలే।  
 కాంజికేచ కుళుత్థానాం కషాయేస్తప్తథా పృథక్॥  
 ఏవం స్వర్ణాదిలోహానాం విశుద్ధిః సంప్రజాయతే॥

ఆ-ప్ర.

శతాధికం। తస్మాత్ ముండం పరిత్యజ్య తీక్షణం వా కాంత  
 ముత్తమం॥” ఆ-ప్ర.—ఈ లోహభేదములలో ముండ  
 లోహముకంటె తీక్షణలోహము శతగుణములుగను, తీక్షణలోహ  
 ముకంటె కాంతలోహము శతాధికగుణములుగను శ్రేష్ఠమై  
 నవిగనుండును. కావున శోధనాదిక్రియలకు తీక్షణలోహమును  
 గాని, కాంతలోహమునుగాని గ్రహింపవలెను.

(2) తీక్షణకాంతలోహ లక్షణములు.—“కాసీసామల  
 కల్మాక్షే లోహేఽంగం దృశ్యతే స్ఫుటం। తీక్షణలోహంత  
 దుద్దిప్తం మారణాయోత్తమం విదుః॥” ఆ-ప్ర.—అన్న  
 భేదిని అష్టద్రవముతో నూరి లోహఖండమునకు లేపనము  
 జేసి చూచినచో నందు ఎచ్చటెచ్చట బొబ్బలు గానుపిం  
 చునో యా లోహఖండముపై నచ్చటచ్చట తీక్షణలోహం  
 శములున్నట్లు తెలిసికొని వాటినిమాత్రమే మారణకర్మకు  
 గ్రహించవలెను. “జీర్ణశస్త్రాది ఖండావా పురాణాయంత్ర  
 ఖండకాః। తీక్షణజాస్తేహి గృహంతి మారణార్థం భిషగ్వరాః॥”  
 ఆ-ప్ర.—పైని జెప్పిన లక్షణములనుబట్టి తీక్షణలోహంశము  
 లను గ్రహించి తయారుచేయబడిన ప్రాత శస్త్రఖండము  
 లనుగాని, ప్రాత యంత్రఖండములను (కంసాలులవట్ట  
 బంగారు వెండి మున్నగు లోహములనుండి తీగలు దీయు

లోహ సామాన్యమునంతను మిక్కిలి పలుచగానుండు శకుల వలె సాగగొట్టి, కొలిమిలో నెర్రగ గాల్చి, తిలతైలమునందు, తక్రము నందు, గోమూత్రమునందు, కుశుత్థ కాంజికమునందును, కుశుత్థ కషాయమునందును ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగా నేడుమారులు ముంచి నయ్యవి పరిశుద్ధములగును.

టకు సన్నని రంధ్రములుగలిగి రెండువేళ్ల వెడల్పున దీర్ఘముగానుండు “కమ్మెచ్చు” అను పనిముట్టు) గాని మారణ కర్మకు గ్రహించవలెను. “యత్పాత్రేన ప్రసరతిజలే తైల బిందుః ప్రతప్తే హింగుర్గంధం త్యజతిచనిజం తిక్తతాం నింబ కల్మః। తప్తం దుగ్ధం భవతి శిఖరాకారకం నైతి భూమిం కృష్ణాంగః స్యాత్సజలచణకః కాంతలోహం తదక్షత్||” ఆ-ప్ర.—ఏ లోహపాత్రయందు జలమును బోసి బాగుగా కాచి యందు తైలబిందువును విడిచినచో నయ్యది చుట్టు ప్రక్కలకు ప్రసరించక యటులనే స్థిరముగనుండునో, యే లోహపాత్రయందు హింగు కల్మముగాని వేపాకుల కల్మముగాని పూసినచో నయ్యవి నిజగుణమును విడచునో అనగా హింగు తన గంధమును, వేపాకు తన చేదుగుణమును విడచునో, ఏ లోహపాత్రయందు పాలుపోసి కాచినప్పుడు నయ్యవి పైకి యెత్తుగా పొంగియు బయట పడిపోకుండ నందేయుండునో, యే లోహపాత్రయందు నీళ్లుపోసి యందు పెనగలను వేసియుంచినచో నయ్యవి నల్లబడిపోవునో యట్టి లోహము ఉత్తమమైన కాంతలోహముగా గుర్తించి శోధ సాదికర్మలకు గ్రాహ్యమైనట్లు దేలియవలెను.

## తీక్షణలోహమునకు విశేష శోధనము

శ్లో॥ తైలతక్రాది సంశుద్ధం లోహం శోధ్యం విశేషతః।  
ప్రాక్తదోష వినాశాయ త దిదానీ మిహోచ్యతే।  
త్రిఫలాప్త గుణతోయే త్రిఫలా షోడశం పలం।  
తత్క్వాథే పాదశేషేతు లోహస్య పలపంచకం॥  
కృత్వా పత్రాణి తప్తాని సప్తవారం నిషేచయేత్।  
ఏవం ప్రలీయతే దోషో గిరిజో లోహసంభవః॥

అ-ప్ర.

పై విధముగ తీక్షణలోహపత్రములను తైలతక్రాదులందు శోధిం  
చిన పిమ్మట ఆందుండి యొదుపలముల పరిమితిని యా పత్రములను  
గ్రహించి, పదియారు పలముల త్రిఫలాచూర్ణమును నూట యిరువది  
యొనిమిది పలముల జలములో వేసి నాల్గవభాగము మిగులునట్లు కషాయము  
గాచి, వడియగట్టి యందు పై లోహపత్రముల నెర్రగా గాల్చి యేడు  
మారులు ముంచవలెను. ఇటుల జేసినచో లోహము నంటియున్న గిరి  
దోషము తొలగును. ఇట్టి విశేష శోధనము గావించినపిమ్మటనే లోహ  
మునకు మారణసంస్కారము గావించవలెను.

## కాంతలోహమునకు విశేష శోధనము

శ్లో॥ శశరక్తేన సంలిప్తం కిం వార్క పయసాయసం।  
దలంహుతాశనే ధ్మాతం సిక్తం తైఫలవారిణా॥  
త్రిశః కాంతస్య సంశుద్ధి రిత్యేవం పరమం భవేత్॥

అ-ప్ర.

కాంతలోహమును తైలతక్రాదులతో శుద్ధిజేసిన పిమ్మట నా దళ  
ములకు చెవుల పిల్లి రక్తమును బూసి యారబెట్టిన పిమ్మట జిల్లేడుపాలను

గూడా బూసి కొలిమియందు వాటి నెర్రగా గాల్చి త్రిఫలాకషాయ మున మూడుమారులు ముంచవలెను. ఇటుల జేసినయెడల కాంతలోహ ముత్తమ కోభనగుం స్కారమును బొంది మారణార్థ ముపయోగింపదగి యుండును.

### తీక్షణ్ణలోహ - కాంతలోహభస్మ విధానము \*

శ్లో॥ శాణాకృష్టమయోరజస్త్రిదివసం పిష్టం వరావారిణా  
యద్వా రక్త పునర్నవాదళరసైర్యద్వాద్రి కర్ణీరసైః।  
చాంగేరీ సలిలై స్తథైవ సలిలై ర్వాసీరవాసీరజైః  
త్రింశద్దన్తి పుటైః పరైర్జలతరంస్యాద్భస్మ జంబూ  
ప్రభం॥ ఆ-ప్ర.

\* (1) లోహములను పారదసహితముగ మారణము జేయుటయందు గల ఆవశ్యకత. — “పార దేన వినాలోహం యః కరోతి పుమానిహ। ఉదరేతస్య కిట్టాని జాయంతే నాత్రసంశయః॥” ఆ-ప్ర. — లోహములను పాదరసముతో నమ్మిశ్రము జేయకయే కేవలము మూలికాదులతో మారితములు గావించి యుపయోగించినచో నందువల్ల శరీరము నందు కిట్టములు సంభవించును. కావున లోహములనన్నిటిని పారదసహితముగనే మారితములు గావించి నేవించవలెను.

(2) స్వానుభూత సాంప్రదాయమున లోహ - కాంతముల మారణవిధానము. — రెండువీ శైల పరిమితిగల లోహములను గ్రహించి కోష్ఠీయంత్రమున నెర్రగ గాల్చి త్రిఫలా కషాయమున నేడుమారులు ముంచవలెను. పిమ్మట

యథావిధిగ శుద్ధిజేయబడిన తీక్షణలోహదళములనుగాని, కాంత లోహదళములనుగాని ఆకురాయితో సన్నని రజనుగా గోసి, యాచూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి త్రిఫలాకషాయముతోగాని, యెర్రగజ్జేరాకుల రసముతోగాని, విష్ణుక్రాంతరసముతోగాని, పులిచెంచలియాకు రసముతోగాని, నీటిప్రబృలి రసముతోగాని మూడుదినములు జక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట చిన్న చిన్న చక్రికలుగాజేసి యొండించి, వీటిని శరావసంపుటమున బంధించి యొక గజపుటమున పాకముజేయవలెను. ఇటుల ముప్పది పుటములుగాని, అంతకు హెచ్చుగాగాని వేసినచో నయ్యవి నేరేడు చిగుళ్లవంటి వర్ణముగల భస్మలగును.

### తీక్షణలోహభస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ లోహం శీతం సరం తిక్తం మధురం తువరంగురూ॥

రూక్షం వయస్యం చక్షుష్మం లేఖనం వాతలం జయేత్॥

త్రిఫలాకషాయముతో మూడుదినములు మర్దించి చిన్న చిన్న చక్రికలుగాజేసి యొండించి శరావసంపుటమున బంధించి మూడువందల పిడకలతో పుటము వేయవలెను. స్వాంగశీతలమున దీసి తిరిగి పైవిధముగ మర్దన పుటములతో పది పుటములు ముగించవలెను. పిమ్మట జంబూత్వగ్రసముతో మర్దించుచు నాలుగుపుటములు వేయవలెను. జంబూపల్లవముతో సమానమైన వర్ణములుగలిగి చక్కని భస్మలగును.

\* (1) లోహభస్మ కమ్యతీకరణ విధానము.—  
 “ద్విగుణే త్రిఫలాక్వాథే ఖల్వే పిష్ట్యాప్యయోరజః। విపచే న్మధ్యపాకేన సర్వవ్యాధి జరాపహం॥” ఆ. ప్ర.—యథోక్త



కథం పితౄం గరం శూలం శోఘార్కః స్త్రీహపాండుతాః |  
మేదో మేహ కృమీకుష్మం.....॥ ఆ-ప్ర.

విధానమున మారితమైన లోహభస్మము ఖల్వమునందుంచి  
యందు ద్విగుణముగా త్రిఫలా కషాయమును జేర్చి కలియ  
నూరి, యాపిష్టము నొక యినుపబాణలిలోనికి గ్రహించి  
యగ్నిపై నుంచి కొంచెము ద్రవశేషముండునట్లు పాకము  
జేయవలెను. ఈవిధముగ సిద్ధముజేయబడినట్టి లోహభస్మ  
సమస్తవ్యాధులను బోగొట్టి ముసలితనము రాకుండ  
కాపాడును.

(2) అసమ్యక్ శోధిత-మారిత లోహభస్మ వికార  
ములు. — “షండత్వ కుష్మామయ మృత్యుదంభవేత్ హృ  
ద్రోగశూతా కురుతేఽశ్మరీంచ | నానారుజానాంచ తథా  
ప్రకోపం కరోతి హృల్లాసమశుద్ధలోహం || జీవహారి మదకారి  
చాయసం దేహశూల కృదసంస్కృతంద్రువం | పాటవం  
నతనుతే శరీరకే దారుణం హృదిరుజాంచ యచ్ఛతి ||”  
ఆ-ప్ర. — లోహములు యథోక్తవిధానమున శోధన మారణ  
సంస్కారములను బొందించకున్నచో షండత్వము, కుష్మము,  
హృద్రోగము, శూల, అశ్మరి, హృల్లాసము మున్నగు వికా  
రములను గలిగించును. మత్తును గలిగించును. శరీరపాట  
వమును బోగొట్టును. దారుణమైన హృదయశూలను  
బుట్టించి క్రమముగా మరణమును గలిగించును.

(3) లోహభస్మ సేవనయం దపథ్యములు. —  
కూష్మాండం తిలత్తైలంచ మాషాన్నం రాజికాం తథా |

తీక్షణలోహభస్మ తీక్తరసమును, మధురకషాయానురసములను, శిరగురు రూక్షగుణములను, కీతవీర్యమును గలిగియుండును. పయస్సును బెంచును. నేత్రములకు హితమైనది. లేఖనము, వాతమును వృద్ధి జేయును. కఫ పిత్తములను శమింప జేయును. గరవిషమును, శూలమును, శోఫమును, అర్శస్సును, స్త్రీహవృద్ధిని, పాండురోగమును, మేదస్సును, ప్రమేహమును, క్షయములను, కుష్మమును బోగొట్టును.

### కాంతలోహభస్మ గుణములు

శ్లో॥ కాంతాయః కామలాశోఫ కుష్మాని క్షయగుల్మకౌ।  
 శూలోదరార్కః స్త్రీహాన మామవాతం భగందరం॥  
 అమృపిత్తం యకృచ్ఛాపి శిరోరోగం హరేద్ధృవం।  
 బలంవీర్యం వపుఃపుష్టిం కురుతేఽగ్నిం వివర్ధయేత్॥  
 సర్వాన్ గదాన్ విజయతే కాంతలోహం నసంశయః॥

ఆ-ప్ర.

కాంతలోహభస్మ బలమును, వీర్యమును, శరీరమునకు పుష్టిని గలిగించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. కామిల, శోఫ, కుష్మము, క్షయము, గుల్మము, శూల, ఉదరము, అర్శస్సు, స్త్రీహవృద్ధి, ఆమ వాతము, భగందరము, అమృపిత్తము, యకృద్వృద్ధి, శిరోరోగము మున్నగు సమస్తవ్యాధులను బోగొట్టును.

మద్య మమ్లం మసూరాంశ్చ త్యజే ల్లోహస్య సేవకః॥”  
 ఆ-ప్ర.—లోహభస్మను సేవించునప్పుడు గుమ్మడికాయను, నువ్వులనూనెను, మినుమును, ఆవాలను, మద్యమును, అమ్ల రసమును, చిరుసెనగలను వర్జింపవలెను.

## తీక్షణలోహ - కాంతలోహ యోగములు

### (1) సవాయసలోహము

శ్లో॥ త్రూషణం త్రిఫలాముస్తం విడంగం చిత్రకం గమం।  
నవాయో రజసోభాగా స్తచ్చూర్ణం మధుసర్పిషా॥  
భక్షయే త్వాండుహృద్రోగ కుష్ఠార్కః కామలాపహం॥  
భై-ర.

త్రికటుకములు, త్రిఫలములు, తుంగముస్తలు, వాయువిడంగములు, చిత్రమాలము వీటి నొక్కొక్కభాగముచొప్పున గ్రహించి మృదువుగా చూర్ణించవలెను. లోహభస్మము తొమ్మిదిభాగములు అనగా పైవాని మొత్తమునకు సమముగా గ్రహించి యీ రెండింటిని గలియ నూరిన యశ్యుది సవాయసలోహముని జెప్పబడును. దీనిని మధుఘృతములతో జేర్చి నేవించినచో పాండు, హృద్రోగము, కుష్ఠము, అర్మసుస్, కామిల యివి శమించును.

### (2) లోహపర్పటి

శ్లో॥ సమాగంధరసౌ కృత్వా కజ్జలీకృత్య యత్నతః।  
శుద్ధలోహస్య చూర్ణంతు రసతుల్యం ప్రదాపయేత్॥  
ఏకీకృత్యతతోయత్నా ల్లాహపాత్రే ప్రమర్దితం।  
ఘృతప్రలిప్త దర్వాంతు స్వేదయే న్మృదునాగ్నినా॥  
ద్రవీభూతం సమాహృత్య జాలయేత్ కదలీదలే।  
చూర్ణీకృత్య సుఖార్థాయ పథ్యభుగ్భిః ప్రసేవ్యతే॥  
శీతోదకానుపాసంవా క్వాథంవా ధాన్యజీరయోః।  
లోహేన పర్పటిహ్యేషా భక్ష్యాలోకస్య సిద్ధిదా॥

రక్తికైకాం సమారభ్య వర్ధయే ద్రక్తికాం క్రమాత్ ।  
 సప్తాహంవా ద్వయంవాసి యావదాహోగ్య దర్శనం॥  
 నూతికాంచ జ్వరంచైవ గ్రహణీ నుతి దుస్తరాం ।  
 ఆమశూలానిసారాంశ్చ పాండురోగం సకామలం॥  
 స్త్రీహాన మగ్నిమాంద్యంచ భస్మకంచ తృణైవచ ।  
 ఆమవాత ముదావర్తం కుష్ఠా స్యష్టాదశైవతు ।  
 ఏవమాదీం స్తథాహోగౌ గరాణి వివిధానిచ ।  
 హస్త్యనేన ప్రయోగేణ వపుష్కౌ నిర్మలః సుఖీ॥  
 జీవేద్వర్షశతంపూర్ణం వలీ పలితవర్జితః ।  
 భోజనం రక్తశాలీనాం త్యక్త్వాశాకం విదాహీచ॥  
 ఆమ వాత ప్రకోపంచ చింతనం మైథునంతథా ।  
 ప్రాతరుత్థాయ సంసేవ్యా విధి నాయుఃప్రవర్ధిసి॥

భై - ౪.

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేసిన గంధకమును, పాదరసమును సమ  
 భాగములుగ గ్రహించి కజ్జలిగా ఖల్వమునందు నూరవలెను. పిమ్మట  
 శుద్ధిజేయబడిన లోహచూర్ణమును పాదరసమునకు సమముగా గ్రహించి,  
 పై కజ్జలితో జేర్చి వేరొక లోహపాత్రయందు వీటిని పిడిసి కలియ  
 నూరవలెను. పిమ్మట నొక లోహదర్వియందు ఘృతియును బూసి యందు  
 నీ చూర్ణమును జేర్చి యా దర్విని మృద్దగ్నిపైనుంచి ప్రణిపజేయవలెను.  
 అది బాగుగా ద్రవించినట్లు తెలిసికొని గోమయముపై లేత యరటి  
 యాకునంచి దానిపై యా ద్రవీభూతమైన యకాషధద్రవ్యమును జాగ్ర  
 త్తగా బోసి దానిపై తిరిగి లేత యరటియొకను గప్ప దానిపై గోమయము  
 నుంచవలెను. స్వాంగశీతలమున సర్పట యాకృతితోనుండు బౌద్ధ  
 మును గ్రహించి ఖల్వమునందు మైత్తగానూర యుంచుకొనవలెను.

ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది లోహపర్పటి యని వ్యవహరింపబడును. దీనిని శీతోదకానుసానముతోగాని, ధనియాలు జీలకర్ర వీని కషాయముతోగాని సేవించుచు పథ్యమైన యాహారమును భుజించుచుండవలెను. ఒకరక్తికా ప్రమాణమున ఆరంభించి ప్రతిదిన మొక్కొక్కరక్తికచొప్పున మాత్రను హెచ్చించుచు నేడుదినములుగాని, పదునాలుగుదినములుగాని సేవించవలెను. లేక, ఆరోగ్యము కలుగువరకును సేవింపవచ్చును. ఇందువలన నూతికావాతము, జ్వరము, అతిదుస్తరమగు గ్రహణి, ఆమశూల, ఆతిసారము, పాండువు, కామిల, స్తీహవృద్ధి, అగ్నిమాంద్యము, భస్మకము, ఆమవాతము, ఉదావర్తము, అష్టాదశ కృష్ణువులు, గరవిషవికారములు మున్నగువ్యాధులు శమించును. మరియు నీ యౌషధ సేవనవలన వలీపలితములు నశించి సుఖముగ నూరువర్షములు జీవింపగలుగును. దీనిని సేవించునప్పుడు విదాహికరములగు కాకములను, ఎర్రధాన్యపు అన్నము, ఆమవర్ధకములగువానిని, వాతప్రకోపకరములగువానిని, చింతించుటను, మైధునమును విడిచిపెట్టవలెను.

### (3) ధాత్రీలౌహము

శ్లో॥ ధాత్రీచూర్ణస్యాష్టాపలాని చత్వారి లోహచూర్ణస్య।  
యష్టి మధుకరజశ్చ ద్విపలం దద్యాత్ పటేఘృష్టం॥  
అమృతా క్వాథేన తచ్చూర్ణం భావ్యంచ సప్తసప్తాహం।  
చండాత పేషు శుష్కంభూయః సిష్టాన వేషు టేస్థాప్యం॥  
ఘృతమధునా సంయుక్తం భక్తాదౌమధ్యత్తస్తథాస్తేచ।  
త్రీనపివారాఖాదేత్ పథ్యందోషాను బంధేన॥

N. B.—(3) ఈ యౌగమునందలి చూర్ణములను వస్త్రాభిరతము చేసిన వానినే గ్రహించవలెనని జెలియవలెను.

భక్తస్యాదౌ శమయతిరోగాన్ పితౄని లోద్భూతాన్ |  
 మధ్యేన్ నే విప్లవం భం జయత్యన్యజాన్ విదహ్యతేచాన్నమ్ ||  
 పాహన్నకృతాన్ దోషాన్ భక్తాన్తే శీలితం జయతి |  
 ఏవంజీర్యతిచాన్నం శూలం నృణాం సుకష్టమపి ||  
 హరతి చ సహసాయుక్తో యోగశ్చాయం జరత్ప్రీతమ్ |  
 చక్షుష్కః పలితఘ్నః కఫపిత్త సముద్భవాన్ జయతి ||

భై-ర.

ఉసిరికకాయలచూర్ణ మెనిమిదిపలములు, లోకభస్మ నాలుగు పలములు, మధుయష్టిచూర్ణము రెండుపలములు ఇటుల గ్రహించి, ఖల్వమునంగుంచి యందు తిప్పతీగ కషాయమును బోసి యేడుదినములు చక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట తీక్షణముగ నెండలో నెండించవలెను. ఈ చూర్ణమును తీరిగి తిప్పతీగ కషాయముతో బాగుగా నారిపోవువరకు నూరి వేరొకపాత్రలో భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధముచేయబడినట్టిది ధాత్రీలహ మనబడును. దీనిని మాత్రాపరిమితి ననుసరించి మధుఘృతములతో కేర్చి భోజనమున కాదిమధ్యావసానకాలములందు సేవించినచో వాతాదిదోషజములగు వ్యాధులు శమించును. అందు భోజనమున కాదియందు సేవించినచో పిత్తవాతదోష సంబంధములగు వికారములు శమించును. భోజనమధ్యమున సేవించినచో విప్లవము నశించి ఆహారము చక్కగా జీర్ణమగును. భోజనాంతమున సేవించినచో అన్నపానముల వలన నేగ్బడు దోషవికృతి శమించును. ఇటుల దోషవికృతులెల్ల శమించి యాహారము జీర్ణమై యతికష్టసాధ్యమగు శూలగూడా బోవును. మరియు, నేత్రములకు హితమైనది. పలితమును బోగొట్టును. కఫపిత్తజ వికారములు శమించును.

## (4) కాంతవల్లభరసము

శ్లో॥ కాంతం షోడశభాగంచ చతుర్దశ త్వయోరజః।  
 కిట్టం ద్వాదశకంచైవ దశభాగంతు టంకణం॥  
 మనశ్శిలాప్తభాగాని షడ్భాగంచ శిలాజతు।  
 సర్వత్ర చ సమంసూతం గంధకంచాపి తత్సమం॥  
 హంసపాదీ రసేనై తత్సర్వం సమ్మర్దయేద్భిషక్।  
 శుష్కం కాచఘటేషీప్తా వాలుకాయంత్రగంపచేత్॥  
 సప్తరాత్రంతు తత్ప్రక్ష్యా స్వాంగశీతల ముద్ధరేత్।  
 భూయః పిప్ప్లాతు పూర్వోక్తరసేన పరిశోషితం॥  
 చూర్ణితం మధునాయోగ్యం నిష్కార్ధంచ సుసేవితం।  
 పాండురోగం క్షయంగుల్మం గ్రహణీరోగనాశనం।  
 కాసం శ్వాసం జ్వరంఛర్ది స్తీహోదర మరోచకం॥  
 మందాగ్నిం కుష్ఠరోగంచ మూలరోగం భగందరం।  
 దృష్టిపుష్టికరం కాంతివర్ధనం బలవర్ధనం॥  
 సర్వపాండు క్షయంచైవ లోకస్యారోగ్యదాయకం।  
 కాంతవల్లభనామోఽయం విష్ణుదేవేన నిర్మితం॥

ర-యో-ర.

కాంతలోహభస్మ \* పదియారుభాగములు, లోహభస్మ పదు నాలుగుభాగములు, మండూరభస్మ పదిరెండుభాగములు, శోధితటంక

\* ఈ యోగము రసాయనార్థమై కల్పింపబడినట్టిది. ఇందు శొందరు కాంతలోహము, లోహము, మండూరము అను వాటిని శుద్ధిజేసి, మృదుచూర్ణములుగా జేసి చేర్చు

ణము సదిభాగములు, శోధితముజిశిల యెనిమిదిభాగములు, గోమూత్ర శిలాజతు ఆరుభాగములు, ఈ మైవాటి మొత్తమునకు సమము శోధిత పాదరసము, అంతియేభాగము శోధితగంధకము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కఙ్కలిజేసి యంగు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి హంపపానియాకు స్వరసముతో మూడునివములు చక్కగా నూరి యెండ బెట్టవలెను. పిమ్మట మెత్తగా చూర్ణించి కాసహపికయంగు నింపి, దానిని వాలుకాయంత్రమున నమర్చి యేతుధిసములు క్రమాగ్నులతో పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందుండి యౌషధమును గ్రహించి, మెత్తగానూరి తిరిగి హంపపానియాకు స్వరసముతో మర్దించి యుపయోగింపవలెను. ఇటుల సిద్ధము చేయబడినట్టిది కాంతవల్లభరసమని వ్యవహరింపబడును. అర్ధనిష్కప్రమాణమున తేనెతో నేవించిన పాండు రోగము, క్షయము, గుల్మము. గ్రహణి, కాసము, శ్వాస, జ్వరము, ఛర్ది, క్షిప్రావృద్ధి, అరుచి, అగ్నిమాంద్యము, కుష్మరోగము, అర్శస్సు, భగందరము మున్నగువ్యాధులు శమించును. మరియు, నీని సేవనవలన దృష్టిబలమును, ధాతుబలమును, కౌంతియు నేర్పడును. విశేషముగ పాండురోగములను బోగొట్టి ఆరోగ్యమును గలిగించును.

కొందురు. మరియు కొందరు ఈ కాంతాదిలోహముల భస్మ లను జేర్చుకొందురు. ఇటుల రెండు సాంప్రదాయములు ప్రచారములోనున్నవి. ఈ యౌషధము రసాయనమగుటచే లోహములను గంధకాది ద్రవ్యముల సహాయమున పాదరస మునందు జారణముజేయవలసియున్నది. అటుల లోహజాతిత మగు రసమునకే రసాయనత్వము సిద్ధించును. అందుచే నిజలోహముల చూర్ణములనే యీ యోగమున జేర్చుకొన వలెనని దెలియనగును.



## (5) లోహరసాయనము

॥ సూతమేకం ద్విధాగంధం లోహభస్మతయోః సమం ।  
 సర్వం సమ్మర్మ్యఖల్వేతు కజ్జలీం కారయేద్భుధః ॥  
 కుమారీ స్వరసేనైతన్ మర్దయేత్రిదినం తతః ।  
 గుళికాంతు విధాయాథ తామ్రసంపుటగాం న్యసేత్ ॥  
 త్రిదినం ధాన్యరాశౌతు తతః ఉద్ధృత్య మర్దయేత్ ।  
 సురసా త్రికటువాసానాం గుడూచీ చిత్రమూలయోః ।  
 పృథ గ్విమర్దయేత్సమ్య గ్వాసరాన్ త్రీన్ ప్రయత్నతః ॥  
 తత్సర్వం లోహపాత్రస్థం భూయోభావ్యం ఖరాతపే ।  
 త్రిఫలాబీస నిర్గుండీ దాడిమత్వగ్రసైః పృథక్ ॥  
 భృంగరాజస్యతథా కురంటక పలాశయోః ।  
 మోచాకండస్య చరసైః త్రివారం పరిశోషయేత్ ॥  
 యుక్తానుపాన సహితః సేవ్యోమాష ప్రమాణతః ।  
 ఏషలోహరసాయన స్సర్వరోగనికృంతనః ॥  
 ఆయుస్తేజోబలంచైవ వర్ధయేన్నాత్ర సంశయః ।  
 సర్వవ్రణా నండవృద్ధిం నాశయే దితికీర్తితః ॥

ర-యో-ర.

శుద్ధిజేయబడిన పాదరస మొకభాగము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము రెండుభాగములు, లోహభస్మ మూడుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, ఖల్వమునం దన్నింటిని కలిపి కజ్జలిగా నూరవలెను. పిమ్మట నందు కలబందరసమును జేర్చి మూడుదినములు జక్కగానూరి యొక గోళమును జేసి యెండించవలెను. ఈ గోళము నొక రాగి డబ్బీయందుంచి యా డబ్బీని ధాన్యరాశియందు మూడుదినములు కప్పియుంచవలెను. పిమ్మట నా గోళమును తీరిగి ఖల్వమునందు చూర్ణించి యందు తులసి యాకు స్వరసముతో మూడుదినములు మర్దించవలెను. ఇటులనే త్రికటు

కషాయముతోను, అడ్డసరపాకు రసముతోను, తిప్పతీగె రసముతోను, చిత్రమూలక షాయముతోను ప్రత్యేకముగ మూడుదినములు చొప్పున మర్దించవలెను. పిమ్మట నీ యౌషధపిష్టము నొక యినుపపాత్రయందుంచి యది మునుగునంత పరిమితి నంగు త్రిఫలాకషాయమును బోసి యా పాత్ర నెండలో నుంచవలెను. ఆ ద్రవము అంగు ఇనికిపోయినపిమ్మట తిరిగి యా కషాయము నే బోసి యెండలో నుంచవలెను. మూడవపర్యాయముగూడ పై కషాయముతో పై విధముగ నే భావనజేయవలెను. ఈ విధముగా తామరతూండ్ల రసముతోను, వావిలాకు రసముతోను, దానిమ్మపండుపై నుండు బెరడుయొక్క కషాయముతోను, గుంటకలగ రాకురసముతోను, గోరింట వేళ్ల కషాయముతోను, మోదుగచెక్క కషాయముతోను, అరటిగుంప రసముతోను ప్రత్యేకముగ మూడుపర్యాయములు పై విధముగా భావనజేయవలెను. పిమ్మట నెండించి, మృగు చూర్ణముగా నూరి యుపయోగించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది లోహరసాయనమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని మాషప్రమాణమున యుక్తానుపానముతో నేవించినచో సమస్తవ్యాధులును శమించును. ఆయువు, వీర్యము, బలము ఇవి వృద్ధిబొందును. మరియు, సమస్తవ్రణములును, అండవృద్ధియు శమించును.

## మండూరము

మండూర నామములు \*

శ్లో॥ ధ్వానమానస్య లోహస్య మలం మండూరముచ్యతే |  
లోహసింహానికా క్షిప్తీ సింహానంచ నిగద్యతే॥ ఆ-ప్ర.

\* (1) మండూరలక్షణము. — “ఈషచ్ఛోణం గురు స్నిగ్ధం ముండక్షిప్తం జగుర్భుధాః | భిన్నాంజన ప్రభం క్షిప్తం

లోహమును కొలిమిలో గాల్చునప్పుడు అందుండి బయటకు మల రూపమున వచ్చునట్టిది మండూరముని వలవహరింపబడును. లోహసింహానిక, కిట్టి, సింహానము అనునవి మండూర వ్యామములు.

విశేషాదురు నిర్వ్యాఘ్రం || నిర్వ్యాఘ్రంచ విజ్ఞేయం తీక్షణ కిట్టం మణీషిభిః | పింగళి రూక్షం గురుతమ్మం మందస్థి మకోటరం | భిన్నంతు రజతచ్ఛాయం స్వాత్మకీర్తింతు కాంతజం ||”  
ఆ-ప్ర.—ముండలోహముయొక్క కిట్టము కొద్దిగ నెర్రని వర్ణముగలిగి బరువుగను, స్నిగ్ధముగను నుండును. తీక్షణలోహ కిట్టము నల్లనివర్ణముగలిగి ఎక్కువ బరువుగను, బాడుపులు తొర్రలు లేక యుండును కాంతలోహ కిట్టము-పింగళ వర్ణముగలిగి రూక్షముగను, మిక్కిలి బరువుగను, పలచ గను, పొడవుగను, తొర్రలు లేనిదిగను, పగులగొట్టినప్పుడు వెండివంటి వర్ణముగలదిగను నుండును.

(2) గ్రాహ్యమండూర లక్షణము.— “అకోటరం గురుస్నిగ్ధం దృఢం శతసమాధికం | చిత్తోజ్ఞిత జనస్థాన సంస్థితం కిట్టమాహ రేత్ || శతోత్థ ముత్తమం కిట్టం మధ్యం చా శీతివార్షికం | అధమం షష్ఠివర్షీయం తతోహీనం విహా పమం || ఆ-ప్ర.—మధ్యమధ్య తొర్రలు లేక సమముగా నున్నట్టియు, బరువుగను, స్నిగ్ధముగను, దృఢముగను నున్నట్టియు, నూరు సంవత్సరములనుండి జనులు లేని స్థలమున భూమిలో కప్పబడియున్నట్టియు మండూరమును ఔషధార్థమై గ్రహించవలెను. మరియు, నీ మండూరమును నూరు సంవత్సరముల నాటిదై నచో నుత్తమమైనదిగను,

## మండూర శోధనవిధానము

శ్లో॥ తీక్షణాది లోహాకిట్టంతు సంశోధ్యం లోహవద్బుధైః॥

ఆ-ప్ర.

మండూరమును లోహమునకువలెనే శోధించవలెను. అసగా — మండూరపురాళ్లను కొలిమిలో నెర్రగా గాల్చి తెలతక్రాది ద్రవ్యములందు ప్రత్యేకముగా నేడుమాడ్లుచొప్పున యుంచినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

## మండూరభస్మ విధానము \*

శ్లో॥ 'గోమూత్రై స్త్రిఫలాక్వాణై స్సేచయేచ్చ పునః పునః।  
లోహాకిట్టం సుతస్తం స ద్యావ చ్చీర్యతి త త్వయం॥

ఎనుబది సంవత్సరములనాటిదైనచో మధ్యమముగను, అరువది సంవత్సరముల నాటిదైనచో నీచమైనదిగను, అంతకు తక్కువకాలము నాటిదైనచో విషతుల్యముగను దెలియనగును. దీనినిబట్టి మండూర మెంత పురాతనమైన నంత శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియదగినది.

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున మండూరభస్మ విధానము. — దీనిని లోహమునకువలెనే తొలుత త్రిఫలాకషాయముతో నుద్దించుచు పదిపుటములు పూర్తిజేయ

Note. — మండూరమునకు శాస్త్రమునందు పుటపాకము చెప్పబడి యుండలేదు. అయినను వృద్ధజ్ఞులైన సాంప్రదాయమున నీ విధముగా పుటములు నేయుట ప్రచారమున గలదు.

తచ్ఛీర్ణం గ్రాహయేత్ పేష్యం మండూరోఽయం  
ప్రయుజ్యతే॥ ఆ-కం.

మండూరమును పుద్గిజేసినపిచ్చుట తిరిగి కొలిమిలో గాల్చుచు పలుమార్లు అది స్నానముగా మార్ణరూపమును బొందువరకు గోమూత్రముతోను, త్రిఫలాకషాయముతోను తడుపుచుండవలెను. అటుల మార్ణరూపమును బొందిన మండూరమును ఖల్వమునందు మెత్తగా నూరి వ్యాధులందుపయోగించవలెను.

### మండూరభస్మ గుణములు

శ్లో॥ కిట్టం కషాయం శిశిరంపాండు శ్వయంఘ్ర శోఫజిత్ ।  
హలీమకం కామలాంచ హారతే కుంభకామలాం॥

ఆ-ప్ర.

మండూరభస్మ కషాయరసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. పాండు, శోఘ, సర్వాంగశోఘ, హలీమకము, కామిల, కుంభకామిల వీనిని బోగొట్టును.

### మండూర యోగములు

#### (1) పునర్నవాది మండూరము

శ్లో॥ పునర్నవా త్రివృచ్చంతీ పిప్పలీ మరిచానిచ ।  
విడంగం దేవకాష్ఠంచ చిత్రకం పుష్కరాహ్వయం॥

వలెను. పిచ్చుట నాలుగుపుటములు గోమూత్రముతో మర్దించుచు పూర్తిచేయవలెను. ఇటుల జేసినచో నలుపుతో జేరిన యెర్రనివర్ణముగల భస్మయగును.

త్రిఫలాద్వే హరిద్రేచ దస్తీచ చివికాతథా।

కుటజస్య ఫలం తిక్తా పిష్పలీమూల ముస్తకం॥

ఏతాని సమభాగాని మండూరం ద్విగుణం తతః।

గోమూత్రేఽష్టగుణే పక్త్యా స్థాపయేత్ స్నిగ్ధభాజనే॥

పాండుశో ధోద రానాహ శూలార్ఘ్యః కృమిగుల్మనుత్ ॥

భై-ర.

తెల్లగలిజేరువేరు, తెగడవేరు, శుంథి, పిప్పళ్లు, మిరియాలు, వాయువిడంగములు, దేవదారు, చిత్రమూలము, పుష్కరమూలము, త్రిఫలములు, పసపు, మ్రానుపసపు, దస్తీమూలము, చవ్యము, కొడిశ పాలగింజలు, కటుకరోహిణి, మోడి, తుంగముస్తలు ఈ ద్రవ్యములను సమభాగములుగా గ్రహించి, వీనిమొత్తమునకు ద్విగుణముగా శోధిత మండూరమును గ్రహించవలెను. తొలుత గలిజేరువేరు మున్నగు ద్రవ్యములను మెత్తగా చూర్ణించి అందు మండూరచూర్ణమును కలుపవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణమునంతను ఒక యినుపబాణలియందుంచి అందు పైచూర్ణముయొక్క మొత్తమునకు ఎనిమిదిరెట్లుండునట్లు గోమూత్రమును బోసి ఇనుపగరిటితో కలుపుచు సన్నని మంటపైనుంచి యందలి ద్రవమంతయు నిగిరిపోవువరకును పాకముజేయవలెను. పిమ్మట నది చల్లబడినప్పుడు ఎండలో బెట్టి యొండించవలెను. తిరిగి మెత్తగా చూర్ణించి యుపయోగించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిదో పునర్నవామండూర మని వ్యవహరింపబడును. దీనిని యుక్తప్రమాణమున సేవించినచో పాండురోగము, శోఘ, ఉదరము, అనాహము, శూల, అర్ఘస్సు, కృమి రోగము, గుల్మము ఇవి శమించును.

## (2) శోధారిమండూరము

శ్లో॥ గోమూత్ర శుద్ధమండూరం నిర్దుండి రసభావితం।  
 మాణకార్ద్రక కందానాం రసైరపిచ భావయేత్॥  
 త్రిఫలావ్యోమచవ్యానాం చూర్ణంకర్షద్వయం పృథక్।  
 చూర్ణాద్విగుణమండూరం గోమూత్రేఽష్టగుణేపచేత్॥  
 సిద్ధే చూర్ణం షీపేత్ శీతే మధునశ్చ పలద్వయం।  
 నిహన్తి సర్వజంశోధం సర్వాంగోత్థం నసంశయః॥

భై - ర.

మండూరమును గోమూత్రముతో శోధించి వావిలాపరసము తోను, మానకంచరసముతోను, అల్లపురసముతోను భావనజేయవలెను. త్రిఫలములు, త్రికటుకములు, చివ్యము వీని చూర్ణములను ప్రత్యేకముగా రెండు రెండు తులముల చొప్పున గ్రహించవలెను. పైవిధముగ శోధన భావనలు జేయబడిన మండూరచూర్ణము పై చూర్ణముల మొత్తమునకు ద్విగుణముగా నుండునట్లు గ్రహించవలెను. ఒక యినపపాత్రయందు తొలుత మండూరచూర్ణము నుంచి యందు ఎనిమిదిభాగములు గోమూత్రమును బోసి సన్నని మంత్తుపై సంతయు ఘనీభవించువరకు బాకము జేయవలెను. అది యటుల ఘనీభవించినప్పుడు ఆ త్రిఫలాదిచూర్ణము నందు వేసి యొక దర్జితో జక్కగా కలియగలిపి నిష్పృమెనుండి క్రింద కా పాత్రను నింపవలెను. పిమ్మట నా పాత్ర చల్లబడినట్లు తెలిసికొని యందు రెండుపల్లముల పరిమితిని తేనెను జేర్చి బాగుగా కలియబెట్టవలెను. పిమ్మట నైదుయవల పరిమితిని గుటికలుగా జేసి యుపయోగించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది శోధారి మండూరమనబడును. వీనిని సేవించుటవల్ల సమస్త శోఫలును శమించును.

ఉప ధాతువులు

## స్వర్ణమాక్షికము

స్వర్ణమాక్షిక నామములు \*

శ్లో॥ స్వర్ణమాక్షిక మాఖ్యాతం తాపీజం మధుమాక్షికం।  
తాప్యం మాక్షిక ధాతుశ్చ మాక్షికంచైవ తస్మత్తం॥  
ఆ-ప్ర.

\* (1) స్వర్ణమాక్షికలక్షణము. — “కించిత్సువర్ణసాహిత్యాత్ స్వర్ణమాక్షిక మిరితం। ఉపధాతుః సువర్ణస్య కించిత్స్వర్ణగుణైః సమం॥ న కేవలం స్వర్ణగుణాః వర్తంతే స్వర్ణమాక్షికే। ద్రవ్యాంతరస్య సంస్కారాత్ సన్త్యన్యైఃపి గుణాయతః॥ కింతు తస్యాను కల్పత్వాత్ కించిదూనాగుణాస్తతః। తథాపి కాంచనాభావే దీయతే స్వర్ణమాక్షికం॥”  
ఆ-ప్ర. — బంగారముతో సాంగత్యము గలిగియుండుటంబట్టి స్వర్ణమాక్షికమని యిది వ్యవహరింపబడుచున్నది. మరియు, నిది బంగారముయొక్క గుణములను కొంచెము తక్కువగా గలిగియుండుటంబట్టి స్వర్ణమున కుపధాతువుగా గ్రహింపబడుచున్నది. అందుచే కేవలము దీనియందు స్వర్ణగుణములే గాక యితర గుణములుగూడా ఉండును. కావున నితర గుణములయొక్క సంబంధముచే స్వర్ణగుణము లిందు తక్కువగా నున్నట్లు దెలియవలెను. అయినను స్వర్ణాభావమున బౌద్ధయోగములందు స్వర్ణమాక్షికమును ధారాళముగా



## (2) శోధారిమండూరము

శ్లో॥ గోమూత్ర శుద్ధమండూరం నిర్గుండీ రసభావితం।  
 మాణకార్ద్రక కందానాం రసైరపిచ భావయేత్॥  
 త్రిఫలావ్యోషచవ్యానాం చూర్ణంకర్షద్వయం పృథక్।  
 చూర్ణాద్ద్విగుణమండూరం గోమూత్రేఽష్టగుణేపచేత్॥  
 సిద్ధే చూర్ణం షీ పేత్ శీతే మధునశ్చ పలద్వయం।  
 నిహన్తి సర్వజంశోధం సర్వాంగోత్థం నసంశయః॥

భై-ర.

మండూరమును గోమూత్రముతో శోధించి వావిలాపురసము తోను, మానకంచరసముతోను, అల్లపురసముతోను భావనజేయవలెను. త్రిఫలములు, త్రికటుకములు, చివ్యము వీని చూర్ణములకు ప్రత్యేకముగా రెండు రెండు తులముల చొప్పున గ్రహించవలెను. పైవిధముగ శోధన భావనలు జేయబడిన మండూరచూర్ణము పై చూర్ణముల మొత్తమునకు ద్విగుణముగా నుండునట్లు గ్రహించవలెను. ఒక యినపపాత్రయందు తొలుత మండూరచూర్ణము నుంచి యుండు ఎనిమిదిభాగాలు గోమూత్రమును బోసి సన్నని మంటపై నంతయు ఘనీభవించువరకు బాకము జేయవలెను. అది యటుల ఘనీభవించినప్పుడు ఆ త్రిఫలాదిచూర్ణము నందు వేసి యొక దర్శితో జక్కగా కలియగలిపి నిష్కపైనుండి క్రింద కా పాత్రను గొంపవలెను. పిమ్మట నా పాత్ర చల్లబడినట్లు తెలిసికొని యందు రెండుపలముల పరిమితిని లేనెను జేర్చి బాగుగా కలియబెట్టవలెను. పిమ్మట వైదుర్యవల పరిమితిని గుటికలుగా జేసి యుపయోగించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది శోధారి మండూరమనబడును. వీనిని సేవించుటవల్ల సమస్త శోఫలును శమించును.

ఉపధాతువులు

## స్వర్ణమాక్షికము

స్వర్ణమాక్షిక నామములు \*

శ్లో॥ స్వర్ణమాక్షిక ముఖ్యతం తాపీజం మధుమాక్షికం।  
తాప్యం మాక్షిక ధాతుశ్చ మాక్షికంచైవ తన్మతం॥  
ఆ-ప్ర.

\* (1) స్వర్ణమాక్షికలక్షణము. — “కించిత్స్వర్ణసాహిత్యాత్ స్వర్ణమాక్షిక మిరితం। ఉపధాతుః సువర్ణస్య కించిత్స్వర్ణగుణైః సమం॥ న కేవలం స్వర్ణగుణాః వర్తంతే స్వర్ణమాక్షికే। ద్రవ్యాంతరస్య సంస్కారాత్ సన్త్యక్తేఽపి గుణాయతః॥ కింతు తస్యాను కల్పత్వాత్ కించిదూనాగుణాస్తతః। తథాఽపి కాంచనాభావే దీయతే స్వర్ణమాక్షికం ॥”  
ఆ-ప్ర. — బంగారముతో సాంగత్యము గలిగియుండుటంబట్టి స్వర్ణమాక్షికమని యిది వ్యవహరింపబడుచున్నది. మరియు, నిది బంగారముయొక్క గుణములను కొంచెము తక్కువగా గలిగియుండుటంబట్టి స్వర్ణమున కుపధాతువుగా గ్రహింపబడుచున్నది. అందుచే కేవలము దీనియందు స్వర్ణగుణములే గాక యితర గుణములుగూడా ఉండును. కావున నితర గుణములయొక్క సంబంధముచే స్వర్ణగుణము లిందు తక్కువగా నున్నట్లు దెలియవలెను. అయినను స్వర్ణాభావమున బౌద్ధయోగములందు స్వర్ణమాక్షికమును ధారాళముగా

స్వర్ణమాక్షికము, తాపజము, మధుమాక్షికము, తాప్యము, మాక్షికధాతువు, మాక్షికము అనునవి స్వర్ణమాక్షిక నామములు.

జేర్చుకొనవచ్చును. మరియు, “కన్యాకుబ్జాఖ్య విషయే జాయతే స్వర్ణమాక్షికం। తపతీ తీరతోఽపిస్యాదిత్యేవం తద్ద్వియోనికం॥ కన్యాకుబ్జోద్భవం తాప్యం విజ్ఞేయం స్వర్ణవర్ణకం। తపతీతీరగం తత్తు పంచవర్ణ ముదాహృతం॥” ఆ-ప్ర.—స్వర్ణమాక్షికము కన్యాకుబ్జ ప్రాంతమున నుత్పత్తి గలిగినట్టిది స్వర్ణముతో సమానమైన వర్ణమునుగలిగియుండును. ఇది తపతీనదియొక్క తీరమునందుగూడ నుత్పత్తియగును. ఇట్టిది బంగారములో నైదువర్ణములనే గలిగియుండును. ఇటుల స్వర్ణమాక్షికము రెండు విధములగు ప్రదేశములం నుత్పన్నమై రెండువిధములుగా లభ్యమగును.

(2) గ్రాహ్య స్వర్ణమాక్షిక లక్షణము.—“స్వర్ణవర్ణం గురుస్నిగ్ధం ఈషన్నీలచ్ఛవి స్ఫుటం। కషేకనకవద్భ్రష్టం తద్వరం హేమమాక్షికం॥” ఆ-ప్ర.—బంగారు వర్ణముగలిగినట్టిదియు, బరువుగ నుండునట్టిదియు, నిగనిగలాడుచుండు నట్టిదియు, కొంచెము నీలవర్ణము గలిగియుండు నట్టిదియు, కోణములేక యుండునట్టిదియు, రాతిపై గీసినప్పుడు బంగారువర్ణమును చూపునట్టిదియు స్వర్ణమాక్షికము ఔషధార్థమై గ్రహింపదగియుండును.

## స్వర్ణమాక్షిక శోధనవిధానము \*

శ్లో॥ మాక్షికస్య త్రయోభాగాః భాగైకం సైంధవస్యచ |  
మాతులుంగ ద్రవైర్వాఽథ జంబీరస్య ద్రవైఃపచేత్ ||  
చాలయేత్తోహ జేపాత్రే యావత్పాత్రం సులోహితం |  
భవే త్తతస్తు సంశుద్ధం స్వర్ణమాక్షిక మత్ర తు ||

ఆ-ప్ర.

స్వర్ణమాక్షిక చూర్ణము మూడుభాగములు, సైంధవలవణ చూర్ణము ఒకభాగము ఇటుల ఖల్వమునందు జేర్చి కలియనూరి పిమ్మట నా చూర్ణమును ఒక శరావమునందుంచి, అందు కొంచెము కొంచెముగా మాదీఫలరసమునుగాని, జంబీరస్వరసమునుగాని బోయుచు లోహ దర్శితో కడుపుచు సన్నని మంటపై పాకము జేయవలెను. ఇటుల పాకముజేయు కాలములో నా పాత్రకు లోహితవర్ణము గలిగిన వెంటనే దానిని మంటపైనుండి క్రిందకు దింపవలెను. ఇటుల పాకముజేయుట వలన స్వర్ణమాక్షికము పరిశుద్ధమగును.

## స్వర్ణమాక్షిక భస్మ విధానము †

శ్లో॥ మాక్షికస్య చతుర్థాంశందత్వా గంధం విమర్దయేత్ |  
ఉరూబకస్య తైలేన తతఃకార్యాస్య చక్రికా ||

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున స్వర్ణమాక్షిక శోధనవిధానము. — స్వర్ణమాక్షికమును కొలిమిలో నెర్రగ గాల్చి త్రిఫలా కషాయమున నేడుమారులు ముంచిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

† స్వానుభూత సాంప్రదాయమున స్వర్ణమాక్షిక

శరావసంపుటే ధృత్వా పుటే ద్దజపుటేన చ।

ధాన్యస్య తుషమూర్ధ్వాఽఘో దత్వాశీతంసముద్ధరేత్ ॥

సిందూరాభం భవేద్భస్మ మాక్షికస్య నసంశయః॥

ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేసిన స్వర్ణమాక్షికము ఒకభాగము, శుద్ధిజేసిన గంధకము నాల్గవభాగము ఇటుల ఖల్వమునందుంచి అందు కొద్దిగ నేరండలైలమును బోసి చక్కగా మర్చించి చక్రికజేసి యెండించవలెను. దీనిని శరావసంపుటమునందు బంధించి యొక గజపుటమున (పిడకలమధ్య శరావసంపుటము నుంచునప్పుడు దాని కూర్ధ్వాఽఘోభాగములు ఊకచే గప్పవలెను) పాకము జేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నందు సిందూరము వలె నుండు స్వర్ణమాక్షికభస్మను గ్రహించవలెను.

భస్మ విధానము. — శుద్ధిజేసిన స్వర్ణమాక్షికమును మెత్తగా చూర్ణించి యొక యినుప బాణలియందుంచి దీనిని కొలిమ్మపై బెట్టి యూదుచు నా బాణలియందు కొంచెము కొంచెముగా సైంధవలవణము గలిపిన జలమును జల్లుచు నొక యినుప దర్మితో కదుపుచుండవలెను. అటుల స్వర్ణమాక్షిక చూర్ణమంతయు నెర్రనివర్ణమును బొందువరకును జేయుచుండవలెను. పిమ్మట దానిని జల్లార్చి త్రిఫలాకషాయముతో మూడుదినములు చక్కగానూరి చిన్నచిన్న చక్రికలుజేసి యెండించవలెను. వీటిని శరావ సంపుటమున బంధించి యిరువది ముప్పది పిడకలతో పుటము వేయవలెను. ఇటుల మూడు పుటములు వేసినచో నయ్యది సిందూరవర్ణమున భస్మయగును.

## స్వర్ణమాక్షిక భస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ సువర్ణమాక్షికం స్వాదుతిక్తం వృష్యం రసాయనం |  
చక్షుష్యం వస్త్రహృత్కంఠ పాండుమేహ విషోదరం ||  
అర్ఘ్యః శోఘం విషంకంఢూం త్రిదోషమపి నాశయేత్ |  
అనుపానం వరావ్యోషం వేల్లం సాఙ్యంహి మాక్షికే ||

ఆ-ప్ర.

స్వర్ణమాక్షికభస్మ మధురరసమును, తిక్తానురసమును గలిగి యుండును. సవ్యక్ష్మకమును గలిగించును. రసాయనము. నేత్రములకు హితమైనది. త్రిదోషములను శమింపజేయును. వస్త్రరోగము, హృద్రోగము, గళరోగము, పాండువు, ప్రమేహము, గరవిషముచే బుట్టిన ఉదరము, అర్ఘస్సు, శోఘ, విషము, కంఠు వీటిని బోగొట్టును. ఈ భస్మకు త్రిఫలములను, త్రికటుకములను, వాయువిడంగములను, నెయ్యిని అనుపానములుగా జేర్చవలెను.

\* అసమ్యక్కోధిత మారిత స్వర్ణమాక్షిక వికారములు.—“మందానలత్వం బలహానిముగ్రాం విష్టంభితాం నేత్రగదా౯ సకుష్ఠా౯ | మాలాం విధత్తే౯పిచ గండ పూర్వాం శుద్ధ్యాదిహీనం ఖలుమాక్షికంతు ||” ఆ-ప్ర.— స్వర్ణమాక్షికమును యథోక్త విధానమున శోధింపకయు మారణము గావింపకయు సేవించినచో అగ్నిమాంద్యము, బలత్క్షయము, మిక్కిలి దారుణమైన మలబంధము, నేత్ర వ్యాధులు, కుష్ఠము, గండమాల అను నీ వికారములను గలిగించును. కావున యథావిధిగ దీనికి శోధనమును, మారణమును గావింపవలెను.

## స్వర్ణమాక్షిక యోగములు

### (1) తాప్యాది మండూర వటకము

శ్లో॥ తాప్యందార్వాస్త్యస్త్యచంచవ్యం గ్రంథికం దేవదారుచా వ్యోషాది నవకంచైత చూర్ణయే ద్ద్విగుణంతతః॥ మండూరంచాంజననిభం సర్వతోఽష్ట గుణేఽథతత్ పృథ గ్విపక్షే గోమూత్రే వటకీ కరణక్షమే॥ ప్రక్షిప్య వటకా కుర్యాత్ తాన్ ఘాదే తక్ర భోజనః॥ కుష్ఠా న్యజరకంశోభం ఊరుస్తంభం అరోచకం॥ అర్యాంసి కామలాం మేహాన్ స్త్రీహానం శమయన్తిచ॥

అ-హృ-చి 16.

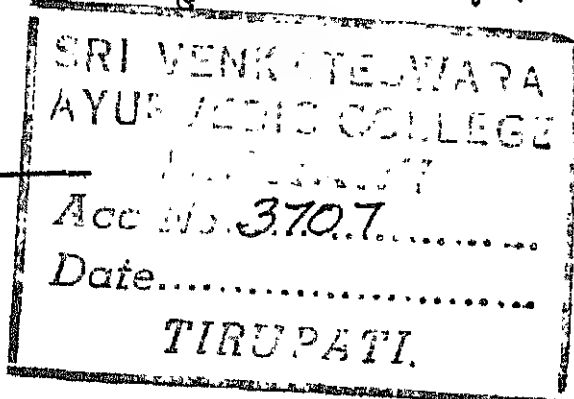
స్వర్ణమాక్షికభస్మ, మ్రానుపసపు, చవ్యము, మోడి, దేవదారు త్రికటుకములు, చిత్రమూలము, వాయువిడంగములు, త్రిఫలములు, తుంగముస్తలు వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి యుంచవలెను. ఈ చూర్ణముయొక్క మొత్తమునకు ద్విగుణముగా శోధితమండూరమును గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి యొక యినుప బాణలియం దుంచవలెను. పిమ్మట నందు పై వాటికన్నింటికిని అష్టగుణ ముండునట్లు గోమూత్రమునుబోసి మృద్వన్నితో పాకముజేయవలెను. అందలి ద్రవమంతయు నిగిరిపోయి యడి ఘనీభవించునప్పుడు అందు స్వర్ణమాక్షికాదిచూర్ణమును జేర్చి బాగుగా గలియబెట్టి యగ్నిపైనుండి పాత్రను క్రిందకు దించవలెను. తరువాత కొంచెము వేడిగా నున్నప్పుడు అయిదు గ్రయిసుల పరిమితి చొప్పున గుటికలను జేయవలెను. వీటిని సేవించుచు తక్రముతోజేర్చి యాహారమును భుజించుచుండవలెను. ఇందువలన కుష్ఠము, శోభ, ఊరుస్తంభము, అరుచి, అర్భస్సు, కామిల, ప్రమేహము, స్త్రీహృద్ధి ఇవి శమించును.

## (2) తాప్యాది చూర్ణము

శ్లో॥ తాప్యాద్రిజతురౌప్యాయో మలాః పంచపలాఃపుథక్ |  
 చిత్రక త్రిఫలావ్యోష విడంగైః పాలికైః సహ ||  
 శర్కరాష్టపలోన్మిత్రా శుచ్చర్ణితాః మధునాద్రుతాః |  
 పాండురోగం విషంకాగుం యత్క్మోణం విషమం జ్వరం ||  
 కుష్ఠా న్యజరకంమేహం శోఫంశ్వాస మరోచకం |  
 విశేషా ధ్ధ స్త్యపస్మారం కామలాం గుదజానిచ ||

అ-హృ-చి 16.

స్వర్ణమాక్షికభస్మ, గోమూత్రశిలాజతు, రౌప్యభస్మ, మండూర  
 భస్మ వీటి నైదైదు పలముల చొప్పునను, చిత్రమూలము, త్రిఫలములు,  
 త్రికటుకములు, వాయువిడంగములు వీటి నొక్కొక్క పలము చొప్పు  
 నను గ్రహించవలెను. ఇందలి చిత్రమూలము మున్నగు ద్రవ్యములను  
 మెత్తగా చూర్ణించి యుంచవలెను. చక్కెరను ఎనిమిది పలముల  
 ప్రమాణమున గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి అందు పైమాక్షికాది  
 ద్రవ్యములను, చిత్రమూలాదిద్రవ్య చూర్ణమును జేర్చి బాగుగా కలియ  
 గలిపి యుంచుకొనవలెను. ఇందుండి యుక్తప్రమాణమున గ్రహించి  
 తేనెతో గలిపి నేవించిన పాండురోగము, విషము, కాసము, రాజ  
 యత్కు, విషమజ్వరము, కుష్ఠములు, దారుణమేహము, శోఫ, శ్వాస,  
 అరుచి యివి శమించును. విశేషముగా అపస్మారము, కామిల, అర్శగున్  
 ఇవి శమించును.





## తారమాక్షికము

తారమాక్షిక నామములు \*

శ్లో॥ విమలం మాక్షికశ్రేష్ఠం శ్వేతాక్షం తారమాక్షికం॥

శా-ని.

విమలము, మాక్షికశ్రేష్ఠము, శ్వేతాక్షము, తారమాక్షికము అనునవి తారమాక్షిక నామములు.

\* తారమాక్షిక స్వరూపలక్షణాదులు. — “తారమాక్షిక మన్యత్తు తద్భవేద్రజతోపమం । కించిద్రజత సాహిత్యా తారమాక్షిక మిరితం॥ అనుకల్పతయా తస్య తతో హీనగుణాఃస్మృతాః । నకేవలం రాప్యగుణాః వర్తంతే తారమాక్షికే॥ ద్రవ్యాస్తరస్య సంసర్గాత్ స్తస్యన్యైఃపి గుణాయతః॥” “కాన్యవచ్చాక చక్యాధ్యం కషేఘృష్టేతు రూప్యవత్ । గురుస్నిగ్ధం సితంయ త్తచ్చేష్ఠంస్యా తారమాక్షికం॥” ఆ-ప్ర. — మాక్షికములో తారమాక్షికమను మరియొక భేదముగలదు. అది వెండితో సమానముగ నుండును. ఇది వెండితో సంబంధము గలిగియుండుటనుబట్టి యటుల తారమాక్షికమను బేర జెప్పబడుచున్నది. మరియు నిది వెండిని యనుకరించుటచే వెండికి యుపధాతువుగా నుండి వెండియొక్క గుణములను స్వల్పముగా గలిగియుండును. ఇంతియేగాకుండ అందు ద్రవ్యాస్తర సంయోగ ముండుటనుబట్టి యితరగుణములుగూడ గలవు. కంచువలె తళతళలాడుచు, రాతిపై గీసినప్పుడును, అరుగదీసినప్పుడును వెండివంటి వర్ణమును జూపునట్టిదియు, బరువుగను, స్నిగ్ధము

## తారమాక్షిక శోధనవిధానము

శ్లో॥ కర్కోతు మేషశృంగ్యుత్థై ర్ద్రివై ర్జంబీరజైర్దినం॥

భావయే దాతసే తీవ్రే విమలా శుద్ధ్యతిధ్రువం॥

ఆ-ప్ర.

తారమాక్షికమును ఒక శరావమునందుంచి అందు ఆగాకరవేళ్ల రసమును, దుష్టుపాతురసమును, జంబీరస్వరసమును క్రమముగ నొక్కొక్కదినము చొప్పున బోసి తీవ్రమగు నెండలో బెట్టి భావన జేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

## తారమాక్షికభస్మ విధానము

శ్లో॥ స్వర్ణమాక్షిక వజ్రేయం తారమాక్షిక మారణం॥

ఆ-ప్ర.

స్వర్ణమాక్షికమునకు జెప్పిన విధానము ననుసరించి మర్దన పుట ములను గావించినచో నయ్యది భస్మయగును.

## తారమాక్షికభస్మ గుణములు

శ్లో॥ విమలాయాః గుణాః కించిన్నూనాః కనకమాక్షికాత్॥

ఆ-ప్ర.

తారమాక్షికభస్మ స్వర్ణమాక్షికభస్మకు జెప్పిన గుణములను స్వల్పముగ గలిగియుండును.

గను, తెల్లగను నుండునట్టియు తారమాక్షికమును మారణాది కర్మలకు గ్రహించవలెను.

## విమలము

విమల నామములు \*

శ్లో॥ విమలం నిర్మలం స్వచ్ఛమమలం స్వచ్ఛ ధాతుకం॥

ధ-ని.

విమలము, నిర్మలము, స్వచ్ఛము, అమలము, స్వచ్ఛధాతుకము  
అనునవి విమల నామములు.

\* (1) విమల భేదములు.—“త్రేధాస్యా ద్విమలః  
స్వర్ణపూర్వకో రూప్యపూర్వకః। కాంస్య పూర్వశ్చవిఖ్యాత  
స్తత్తత్కాంత్యా సలక్ష్మ్యతే॥ విమల స్తపతీతీర వర్తిన్యద్రివి  
భాగకే। ఉత్పద్యతే, పరైః కాంస్య మాక్షీకోఽయ మితి  
స్మృతః॥ ఆద్యో హేమక్రియాసూక్తః చరమః శ్వేతకర్మసు।  
మధ్యో రజతనామాయః సప్రోక్షోఽపై రసాదిషు॥” ఆ-ప్ర.—  
విమలమను (మాక్షీక భేదము) ద్రవ్యము స్వర్ణవిమల, రూప్య  
విమల, కాంస్య విమల యని మూడు విధములుగా నుండి  
యయ్యవి యాయా ధాతువుల వర్ణములను గలిగియుండును.  
ఈ విమలము తపతీనది యొడ్డుననుండు పర్వతప్రాంతమున  
నుత్పన్నమగును. ఇందలి స్వర్ణవిమల హేమక్రియకు (ఇతర  
లోహములను స్వర్ణముగా బరిణమింపజేయుటకై వలయు  
రస సంస్కారమునకు) ను, ఇటులనే కాంస్యవిమల శ్వేత  
కర్మకు (ఇతర లోహములను వెండిగా బరిణమింపజేయుటకై  
వలయు రససంస్కారమునకు)ను, రజత విమల రసాషధ  
నిర్మాణమునకును నుపయోగింపబడుచుండును. కొందరి

## విమల కోధనవిధానము

శ్లో॥ వాసారసే మర్దితోహి శుద్ధోఽతి విమలో భవేత్ ॥

ర-ప్ర-సు.

విమలమును ఖల్వమునందు మెత్తగా చూర్ణించి యందు అడ్డ సరపాకు రసమును బోసి మూడు జాములు మర్దించిన యయ్యది పరిశుద్ధ మగును.

మతమున నీ విమలమును మాక్షికభేదము కాంస్యమాక్షిక మని చెప్పబడుచున్నది.

(2) విమల లక్షణము. — “వర్తులః కోణసంయుక్తః స్నిగ్ధశ్చ ఫలకాన్వితః॥” ఆ-ప్ర. — విమలమనునది గుండ్రముగను, కోణములు గలదిగను, పలకలు తేరినదిగను, స్నిగ్ధముగను నుండును. ఇచ్చట కోణములు గలది యనుటచే “వర్తులః” అను రసప్రకాశ సుధాకరకారుని వచనమునుబట్టి యారు కోణములుగలిగి యుండును అని తెలియుచున్నది.

(3) మాక్షిక - విమలములకు గల పారస్పరిక విభేదము. — మాక్షికమను ఖనిజము తపతీ తీరమున నుత్పన్నమగును. కోణములులేక యుండును. మిక్కిలి బరువుగా నుండును. విమలమను ఖనిజము తపతీనదికి సమీపమున నుండు పర్వతములలో నుత్పన్నమగును. కోణములుగలిగి యుండును. పలకలుజేరి గుండ్రముగ నుండును. కావున ద్రవ్యగ్రహణమునం దీ విభేదమును గుర్తించవలెను.

## విమలభస్మ విధానము

శ్లో॥ గంధ నింబుద్రవై ర్మర్ద్యః పుటితశ్చ మృతింప్రజేత్ ॥  
ర-ప్ర-సు.

శోధితవిమలచూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి అంగు శోధితగంధక చూర్ణమును నాల్గవభాగముండునట్లు గలిపి జంబీర రసముతో మర్దించి పుటముజేసిన యయ్యది భస్మయగును.

## విమలభస్మ గుణములు

శ్లో॥ వృష్యః పిత్తానిల హరోరసాయన వరః ఖలు॥  
ర-ప్ర-సు.

విమలభస్మము సద్యశ్శుక్రమును గలిగించును. ఉత్తమమైన రసాయనము, వాతమును, పిత్తమును శమింపజేయును.

## మయూరతుత్థము

మయూరతుత్థ నామములు \*

శ్లో॥ తుత్థం వితున్నకంచాపి శిఖిగ్రీవం మయూరకం॥

ఆ-ప్ర.

\* (1) తుత్థము తామ్రమున కుపధాతువు. — “తుత్థం తామ్రోపధాతుఃస్వా త్కించిత్తామ్రేణ తద్భవేత్ । కించి త్తామ్రగుణం తస్మాద్వత్సమాణ గుణంచతత్ ॥” ఆ-ప్ర. — తుత్థమును ద్రవ్యము కొద్దిగా తామ్రముతోగూడి యుత్పన్నమగును, అందుచే నయ్యది కొద్దిగా తామ్రమునకు జెప్పిన

తుత్తము, వితున్నకము, శిభిగ్రీవము, మయూరకము అనునవి మయూరతుత్తనామములు.

గుణములనుగూడా గలిగియుండును. అందుచే నియ్యది తామ్రమున కుపధాతువుగా జెప్పబడుచున్నది. కేవల మియ్యది తామ్రగుణములను స్వల్పముగా గలిగియుండుటయే గాకుండ నిజగుణములను గూడా గలిగియుండునని యిట దెలియనగును.

(2) తుత్థలక్షణము.—“శిఖికంఠ సదృశ్చాయం భారాఢ్యం తుత్థకం చయత్ | గుణవత్తత్పరిజ్ఞేయం అన్యధీన గుణంమతం ||” ఆ-ప్ర.—ప్రశస్తమైన తుత్థము నెమలి కంఠముతో సమమైన వర్ణమునుగలిగి మిక్కిలి బరువుగా నుండును. ఇందుకు విపరీతమైనట్టిది అగ్రాహ్యమని తెలియ వలెను. మైలుతుత్థము తామ్రమువలెనే విషసదృశమైనది. దీని సేవనవలన గూడా తామ్రమునకువలె వాంతి భ్రాంత్యాది వికారములు కలుగును. దీనికి బాహ్యప్రయోగములేగాని సాధారణముగా నాభ్యంతర ప్రయోగములు గానరావు. అందు విశేషముగా లేఖనార్థమై వ్రణాదులం దుపయోగింపబడుచున్నది. మరియు, నేత్రవ్యాధులలో విశేషప్రయోగములను గలిగియున్నది. దీనియందు సత్వరూపమున తామ్రమున్నది. దానిని గ్రహించి, ముద్రికగా జేసి, యా ముద్రికను జలమునందు ముంచి, యాజలమును పానముజేసినచో విష వికారములు శమించునని శాస్త్రము నందు జెప్పబడినది.

## మయూరతుత్త శోధనవిధానము

శ్లో॥ స్వేదితం మహిషాజాభ్యాం గవాంమూతైర్నరస్యవా |  
 డోలాయంత్రేణ యామాద్వా శుద్ధ్యత్యేవహిసస్యకం॥  
 ర-ప్ర-సు.

డోలాయంత్రమున మయూరతుత్తము నమర్చి యందు మహిష  
 మూత్రమును గాని, మేకమూత్రమును గాని, గోమూత్రమును గాని బోసి  
 రెండుజాములు పాకముజేసి, యెండబెట్టిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

## మయూరతుత్త గుణములు \*

శ్లో॥ తుత్థంతు కటుకంతౌరం కషాయం వామకం లఘు |  
 లేఖనం భేదనంశీతం చక్షుష్యం కఫపిత్తహృత్॥  
 విషాప స్మారకంఘ్నం॥  
 ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేసిన మయూరతుత్తము కటురసమును, కషాయానురసమును,  
 తౌరగుణమును, లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వాంతి

\* మయూరతుత్తమునకు భస్మవిధానములేదు. అయి  
 నను కొన్ని గ్రంథములందు మారణము జెప్పబడినది.  
 “గంధాశ్మ టంకణయుతం లకుచద్రావమర్దితం | అంధ  
 మూషాగతం ద్విత్రి కుక్కుటై ర్మృతిమాప్నయాత్॥”  
 ఆ-ప్ర.—శోధిత తుత్తమును ఖల్వమునంనుంచి అందు  
 నాల్గవభాగము గంధకమును, టంకణమునుజేర్చి జంబీర  
 స్వరసముతో మర్దించి చక్రికలుజేసి యెండించి శరావ  
 సంపుటమునందు బంధించి రెండుమూడు కుక్కుట పుట  
 ములు వేసినచో భస్మయగును.

గలిగించును. లేఖనము జేయును, మలభేదనము జేయును. నేత్రములకు హితమైనది. కఫసిత్తములను శమింపజేయును. విషము, అపస్మారము, కండు వీటిని హోగొట్టును.

## మయూరతుత్థ యోగములు

### (1) భాస్కరాంజనము

శ్లో॥ నిర్దగ్ధం బాదరాంగారైః తుత్థం చేత్థం నిషేచితం।  
 క్రమాదజాపయఃసర్పిః ష్టాద్రే తస్మాత్ పలద్వయం॥  
 కార్షికైః తాప్యమరిచ స్రోతోజ కటుకానతైః।  
 పటురోద్ర శిలాపథ్యా కణైలాం జనఘేనకైః॥  
 యుక్తంపలేన యప్త్యాశ్చ మూషాంతర్ధాత చూర్ణితం।  
 హన్తి కా చార్మనక్తాంధ్య రక్తరాజీః సుశీలితః॥  
 చూర్ణో విశేషా త్తిమిరం భాస్కరో భాస్కరోయథా॥  
 అ-హృ-ఉ-అ 13.

రేగుకట్టెల బాగునిప్పులలో మయూరతుత్థమును గాల్చి క్రమముగా మేకపాలతోను, మేక నెయ్యితోను, తేనెతోను పలుమార్లు తడపవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడిన తుత్థము రెండుపలములు, శుద్ధిజేసిన స్వర్ణమాక్షికము ఒకతులము, శ్వేతమరిచము ఒకతులము, స్రోతోంజన మొకతులము, కటుకరోహిణి యొకతులము, గ్రంధితగర మొకతులము, సైంధవలవణ మొకతులము, గొద్దుగపట్ట యొకతులము, శోధితమణిశిల యొకతులము, కరక్కాయ యొకతులము, పిప్పళ్లు ఒకతులము, ఏలకులు ఒకతులము, రసాంజన మొకతులము, సముద్రఘేన మొకతులము, మధుయప్తి యొకపలము ఇటుల గ్రహించి వీటినిన్నిటిని మెత్తగా చూర్ణించి, యొక మూషయందు బంధించి కొలిమియందు నల్లని మసియగువరకు



గాల్చి తిరిగి మెత్తగా నూరవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది భాస్కరాంజన మనబడును. దీనిని నేత్రముల కంజనము వేసినచో కాచము, అర్ఘ్య, సక్తాంధ్యము, రక్తరాజి, తిమిరము అను నీ నేత్రరోగములు శమించును. విశేషముగ తిమిరరోగము శమించును.

## (2) శీతభంజన రసము

శ్లో॥ ద్వితుత్థం మరిచం సూత ముల్లిపాషాణ నాగరం |  
కారవల్లి రసేమద్ద్యం కుక్కుటే పుటపాచితం ||  
మత్స్యపిత్తే తతోభావ్యం గుంజామాత్రంప్రయత్నతః  
శర్కరస్యానుపానేన దేయం శీతజ్వరం హరేత్ |  
రసః ప్రకటితః పూర్వం నామాయం శీతభంజనః ||

వై - చిం.

శుద్ధిజేయబడిన మైలతుత్థము, శుద్ధిజేయబడిన పాలతుత్థము, మిరియాలచూర్ణము, శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము, శుద్ధిజేయబడిన యల్లిపాషాణము, శుంఠిమార్ణము వీటిని సమాంశములుగా గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి కాక రాకురసముతో మూడుదినములు మర్దించవలెను. పిమ్మట నొక గోళమును జేసి యెండించి శరావసంపుటమున బంధించి కుక్కుటపుటముచే బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నీయశావధమునందుండి గ్రహించి యందు మత్స్యపిత్తమును జేర్చి చక్కగా నారెండింటిని కలిపి యొకజాము మర్దించి గుంజాప్రమాణమున మాత్రలు జేయవలెను. ఇయ్యది శీతభంజనరసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని చక్కెరతో గలిపి నేవించినయెడల శీతజ్వరమును శమింపజేయును.

## కాంస్యము

కాంస్య నామములు \*

శ్లో॥ తామ్రజం త్రపుజం ఖ్యాతం కాంస్యం ఘోషంచ  
కంసకం॥ ఆ-ప్ర.

\* (1) కాంస్యోత్పత్తి.—“అష్టభాగేన తామ్రేణ ద్విభాగం కుటిలం యుతం ఏకత్రద్రావితం తత్స్యా త్కాంస్యం సౌరాష్ట్రజం శుభం॥” ఆ-ప్ర.—ఎనిమిదిభాగములు తామ్రము, రెండుభాగములు తగరము ఇటుల గ్రహించి, రెండింటిని కలిపి కరగించి పోసినచో కంచు అను లోహము సిద్ధమగును. ఇది సౌరాష్ట్రదేశమునందు సిద్ధముజేయబడి నట్టిది ప్రశస్తమైనదిగా నెంచబడును.

(2) కాంస్యభేదములు.—“కాంస్యంతు ద్వివిధం ప్రోక్తం పుష్పతైలిక భేదతః। పుష్పం శ్వేతతమం తత్ర తైలికం కపిశప్రభం॥ ఏతయోః ప్రథమం శ్రేష్ఠం సంసేవ్యం రోగశాంతయే॥” ఆ-ప్ర.—ఈ కాంస్యమును లోహము పుష్పకాంస్యము, తైలిక కాంస్యము అని రెండు విధములుగా సిద్ధముజేయబడుచున్నది. ఇందు రెండవరకము హీనమైన దనియు, మొదటిరకమే యకౌషధములందు జీర్చకొనదగి యుండు ననియు దెలియవలెను.

(3) కాంస్యమున కుపధాతుత్వ నిరూపణము.—  
‘ఉపధాతుర్భవే త్కాంస్యం ద్వయోస్తరణి రంగయోః’॥

తామ్రజము, త్రపుజము, కాంస్యము, ఘోషము, కంసకము అను నవి కాంస్యనామములు.

### కాంస్యశోధన విధానము

శ్లో॥ తప్తంకాంస్యం గవాంమూత్రే సప్తవారై ర్విశుద్ధ్యతి॥  
ర-ప్ర-సు.

కంచు నెర్రగా గాల్చి గోమూత్రమున నేడుమారులు ముంచి నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

### కాంస్యభస్త విధానము

శ్లో॥ హరితాశకగంధాభ్యాం మ్రియతే పంచభిః పుష్టిః॥  
ర-ప్ర-సు.

ఆ-ప్ర.—కంచు తామ్ర పంగములనుండి తయారుజేయబడినదగుటచే నా రెండు లోహములకు నుపధాతువుగా పరిగణింపబడు చున్నది.

(4) గ్రాహ్యకాంస్య లక్షణము.—“శ్వేతం దీప్తం మృదుజ్యోతిః శబ్దాధ్యం స్నిగ్ధనిర్మలం! ఘనాగ్ని సహ శుభ్రాంగం కాంస్య ముత్తమమిరితం॥” ఆ-ప్ర.—తెల్లని వర్ణముగలిగి ప్రకాశవంతముగనున్నట్టియు, మృదువుగ నుండునట్టియు, తళతళలాడునట్టియు, అధికమైన శబ్దముగలిగినట్టియు, స్నిగ్ధముగను, నిర్మలముగను, దళసరిగను నుండునట్టియు, అగ్నిని సహించునట్టియు, పరిశుభ్రముగ నుండునట్టియు కంచును గ్రహించవలెను.

శుద్ధిజేసిన కాంస్యమును రజసుగా గోసి, అందు నాల్గవభాగముండునట్లు శుద్ధిజేసిన తాళకమును, గంధకమును జేర్చి జంబీరస్వరసముతో మూడుదినములు మర్దించి చక్రీకలుజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట వాటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి గజపుటమున పాకముజేయవలెను. ఇటుల నైదుపుటములు వేసినచో నయ్యది భస్మయగును.

### కాంస్యభస్మ గుణములు

శ్లో॥ కాంస్యస్యతుగుణాః జ్ఞేయాః స్వయోని సదృశాఃబుధైః ।  
సంయో గజప్రభావేణ తస్యాన్యేపిగుణాఃస్మృతాః॥  
కాంస్యం కషాయంతిక్తోష్ణం లేఖనం విశదంసరం ।  
గురు నేత్రహితం రూక్షం కఫపిత్తహరంపరం ॥

ఆ-ప్ర.

కంచు తన యుత్పత్తికి కారణములైన ద్రవ్యముల (తామ్రవంగముల) యొక్క గుణములను గలిగియుండును. అయితే లోహద్వయ సంయోగ విశేషముచేగూడ మరికొన్ని గుణములుగూడా (ఈ చెప్పబోవునవి) యిందు గలవని తెలియవలెను.

కాంస్యభస్మము కషాయరసమును, చిక్తామరసమును, విశదసరగురురూక్ష గుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. లేఖనము, నేత్రములకు హితమైనది. కఫపిత్తములను శమింపజేయును.

## పితృళము

పితృళ నామములు \*

శ్లో॥ పితృళం త్వారకూటంస్యా దారో రీతిశ్చ కథ్యతే।  
రాజరీతిర్బ్రహ్మరీతిః కపిలా పింగళాపిచ॥ ఆ-ప్ర.

\* (1) పితృళ-ఉత్పత్తి. — “రీతిర పుష్పధాతుః  
స్యాత్తామ్రస్య యశదస్యచ। పితృలస్య గుణాః జ్ఞేయాః  
స్వయోని సదృశాః బుద్ధైః॥ సంయోగజ ప్రభావేణ తస్యా  
స్యేఽపి గుణాఃస్మృతాః॥” ఆ-ప్ర. — రాగి, సత్తు అను నీ  
రెండు లోహములయొక్క సమ్మేళనమువల్ల తయారైనట్టిది  
యిత్తడి యను లోహము. అందుచే నిది యారెండులోహ  
ములకును ఉపధాతువుగా నేర్పడుచున్నది. మరియు, పై  
కారణముచేతనే యియ్యది యారెండులోహములయొక్క  
గుణములను గలిగియుండును. లోహద్వయ సంయోగజ  
ప్రభావముచే మరికొన్ని యితరగుణములు గూడా యిం  
దుండునని చెలియనగును.

(2) పితృళ భేదములు. — “రీతికా ద్వివిధా ప్రోక్తా  
తత్రాద్యా రాజరీతికా। కాకతుండి ద్వితీయాస్యాత్తయో  
రాద్యా గుణాధికా॥ సంతప్తా కాంజికేక్షిప్తా తామ్రాస్యా  
ద్రాజరీతికా। కాకతుండితు కృష్ణాస్యా న్నాసా సేవ్యా  
విజానతా॥” ఆ-ప్ర. — పితృళము రాజరీతిక, కాకతుండి  
యని రెండువిధములుగ నుండును. అందు మొదటిది

పితృశము, ఆరకూటము, ఆరము, రీతి, రాజరీతి, బ్రహ్మరీతి, కపిల, పింగల యనునవి పితృశనామములు.

ఉత్తమగుణములను గలిగియుండును. రాజరీతిక యను భేదము నిష్పల్కోగాల్చి కాంజికమున ముంచినప్పు డయ్యది తామ్రవర్ణమును బొందినచో రాజరీతికయనియు, కృష్ణ వర్ణమును బొందినచో నయ్యది కాకతుండియనియు గుర్తించ వలెను. ఈ రెండవది సేవించుట కనర్హమైనదిగా దెలియ వలెను.

(3) గ్రాహ్యపితృశ లక్షణము.— “శుద్ధాస్నిగ్ధా మృదుః శీతాసురంగా స్వర్ణరూపిణీ! హిమోపమాశుభా స్వచ్ఛా రాజరీతిః ప్రకీర్తితా॥” ఆ-ప్ర.— పరిశుద్ధముగను, మృదువుగను, స్నిగ్ధముగను, స్పృశించినప్పుడు మంచువలె మిక్కిలి శీతలముగను, స్వర్ణమువలె మంచి వర్ణము గలది గను నుండునట్టి రాజరీతిక నిర్దోషమై గ్రాహ్యముగ నుండును.

(4) హీనపితృశ లక్షణము.— “దుర్గంధా పూతిగం ధాచ ఖరస్పర్శాచ పాండురా! ఘనఘాతాత్తమాహూతౌ రీతిర్ద్వేష్టా రసాయనే॥” ర-ప్ర-సు.— దుర్గంధముగలది గను, కుల్లినవాసనగలదిగను, స్పృశించినప్పుడు కఠినముగ నుండునదిగను, తెల్లని వర్ణముగలదిగను, సాగగొట్టినప్పుడు విరుగునట్టి స్వభావముగలదిగను, గరగర లాడునదిగను నుండు పితృశము హీనమైనదై యగ్రాహ్యముగ నుండునని దెలియవలెను.

## పిత్తశము

పిత్తశ నామములు \*

శ్లో॥ పిత్తశం త్వారకూటంస్యా దారో రీతిశ్చ కథ్యతే।  
రాజరీతిర్బ్రహ్మరీతిః కపిలా పింగళాపిచ॥ ఆ-ప్ర.

\* (1) పిత్తశ-ఉత్పత్తి. — “రీతిర పుష్పధాతుః  
స్యాత్తామ్రస్య యశదస్యచ। పిత్తలస్య గుణాః జ్ఞేయాః  
స్వయోని సదృశాః బుద్ధైః॥ సంయోగజ ప్రభావేణ తస్యా  
స్యేఽపి గుణాఃస్మృతాః॥” ఆ-ప్ర. — రాగి, సత్తు అను నీ  
రెండు లోహములయొక్క సమ్మేళనమువల్ల తయారై నట్టిది  
యిత్తడి యను లోహము. అందుచే నిది యారెండులోహ  
ములకును ఉపధాతువుగా నేర్పడుచున్నది. మరియు, పై  
కారణముచేతనే యియ్యది యారెండులోహములయొక్క  
గుణములను గలిగియుండును. లోహద్వయ సంయోగజ  
ప్రభావముచే మరికొన్ని యితరగుణములు గూడా యిం  
దుండునని చెలియనగును.

(2) పిత్తశభేదములు. — “రీతికా ద్వివిధా ప్రోక్తా  
తత్రాద్యా రాజరీతికా। కాకతుండీ ద్వితీయాస్యాత్తయో  
రాద్యా గుణాధికా॥ సంతప్తా కాంజికేక్షీప్తా తామ్రాస్యా  
ద్రాజరీతికా। కాకతుండీతు కృష్ణాస్యా న్నాసౌ సేవ్యా  
విజానతా॥” ఆ-ప్ర. — పిత్తశము రాజరీతిక, కాకతుండీ  
యని రెండువిధములుగ నుండును. అందు మొదటిది

పితృశము, ఆరకూటము, ఆరము, రీతి, రాజరీతి, బ్రహ్మరీతి, కపిల, పింగల యనునవి పితృశనామములు.

ఉత్తమగుణములను గలిగియుండును. రాజరీతిక యను భేదము నిష్పల్లోగాల్చి కాంజికమున ముంచినప్పు డయ్యది తామ్రవర్ణమును బొందినచో రాజరీతికయనియు, కృష్ణ వర్ణమును బొందినచో నయ్యది కాకతుండియనియు గుర్తించ వలెను. ఈ రెండవది సేవించుట కనర్హమైనదిగా దెలియ వలెను.

(3) గ్రాహ్యపితృశ లక్షణము.— “శుద్ధాస్నిగ్ధా మృదుః శీతాసురంగా స్వర్ణరూపిణీ! హిమోపమాశుభా స్వచ్ఛా రాజరీతిః ప్రకీర్తితా॥” ఆ-ప్ర.— పరిశుద్ధముగను, మృదువుగను, స్నిగ్ధముగను, స్పృశించినప్పుడు మంచువలె మిక్కిలి శీతలముగను, స్వర్ణమువలె మంచి వర్ణము గలది గను నుండునట్టి రాజరీతిక నిర్దోషమై గ్రాహ్యముగ నుండును.

(4) హీనపితృశ లక్షణము.— “దుర్గంధా పూతిగం ధాచ ఖరస్పర్శాచ పాండురా! ఘనఘాతాక్షమారూక్షా రీతి ర్నేష్టా రసాయనే॥” ర-ప్ర-సు.— దుర్గంధముగలది గను, కుల్లినవాసనగలదిగను, స్పృశించినప్పుడు కఠినముగ నుండునదిగను, తెల్లని వర్ణముగలదిగను, సాగగొట్టినప్పుడు విరుగునట్టి స్వభావముగలదిగను, గరగర లాడునదిగను నుండు పితృశము హీనమైనదై యగ్రాహ్యముగ నుండునని దెలియవలెను.



### పిత్తశ శోధనవిధానము

శ్లో॥ తాపితాచైవ నిర్గుండి రసేక్షీష్టా ప్రయత్నతః।  
పంచవారాన్ సమాయాతి శుద్ధిం రీతిస్తు తత్క్షణాత్॥  
ర-ప్ర-సు.

ఇత్తడిరేకులను గాల్చి యైదుమారులు వావిలాకురసమున మంచి నచో నయ్యవి పరిశుద్ధములగును.

### పిత్తశభస్మ విధానము

శ్లో॥ శిలాగంధక సింఘాత్థరసై శ్చాతి ప్రమర్దితైః।  
రీతిపత్రాణి తేప్యాని పుటితా న్యష్టధా పునః॥  
సద్యోభస్మత్వ మాయాతి తతోయోజ్య రసాయనే॥  
ర-ప్ర-సు.

ఇత్తడిరేకులకు నాల్గవభాగముండునట్లు శోధితమణిశిలను, శోధిత గంధకమును, సైంధవలవణమును గ్రహించి, ఖల్వమునందు వీటిని జంబీర రసముతో మర్దించి శోధిత పిత్తశ పత్రములకు భేషనముజేసి యొండించవలెను. పిమ్మట వాటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి గజపుటమున పాకముజేయవలెను. ఇటుల నెనిమిది పుటములు వేసినచో రసావధములందు జేర్చుకొనుట కర్హమైన భస్మయగును.

### పిత్తశభస్మ గుణములు

శ్లో॥ రీతికాయుగళం రూక్షం త్రికంచ లనణంరసే।  
శోధనం పాండురోగఘ్నం క్రిమిఘ్నం నేత్రలేఖనం॥  
ఆ-ప్ర.

రెండువిధములగు పితృశ్రమల భస్మమును, తిక్తరసమును, అవణాను  
రసమును, యాక్షగుణమును గలిగియుండును. దోషమును శోధించును.  
కొద్దిగ రేఖనము జేయును. పాండురోగమును, క్రిమి రోగమును  
బోగొట్టును.

భర్త్యోహము

భరణోహ నామములు \*

॥ పంచలోహం పంచరసం వద్దులం భర్త మిత్యపి॥

ఆ-ప్ర.

పంచలోహము, పంచరసము, వర్తులము, భర్తము అనునవి భర్త  
(లేక) వర్తలోహనామములు.

\* (1) వర్తలోహాత్పత్తి. — “కాంస్యంరీతి స్తథా  
తామ్రం నాగోవంగశ్చ పంచమః। ఏకత్ర ద్రావితై రేతైః  
పంచలోహం ప్రజాయతే॥” ఆ-ప్ర. — కంచు, ఇత్తడి,  
రాగి, సీసము, తగరము అను నీ యైదులోహములను  
ఒక-చో కరిగిపోసిన యయ్యది భర్తలోహమని వ్యవహా  
రింపబడును. ఇయ్యది పై కారణముచే నా యైదు లోహ  
ములకు నుపధాతువుగా నుండునని దెలియనగును.

(2) భర్తలోహోపయోగము. — “వ్యంజనం సూప మన్యచ్చ తద్భాండే సాధితం శుభం॥” ఆ-ప్ర. — ఈ జర్మని సిల్వరును పాత్రగా తయారుజేసి యందు కూరలను

### భర్తలోహశోధన విధానము

శ్లో॥ ఆదా తైలాదికే శోధ్యంపశ్చ తప్త్యాజ మూత్రకే।  
నిషిక్తం శుద్ధిమాయాతి పంచలోహం స సంశయః॥

ఆ-ప్ర.

వర్తలోహము (జర్మని సిల్వరు) ను కరగించి తైలమునందు, తక్రమునందు, గోమూత్రమునందు, ఉలవకాంజికమునందు ప్రత్యేకముగ నేడుమారులు ఆవాపముజేసి, పిమ్మట నా రేకును. గాల్చి మేకమూత్రమున నేడుమారులు ముంచినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

### భర్తలోహ భస్మవిధానము

శ్లో॥ అర్కక్షీరేణసంపిష్ట గంధతాళక లేపనాత్।

పంచకుంభి పుటైర్భర్తం మ్రియతే యోగవాహకం॥

ఆ-ప్ర.

పాకముజేసినను, పప్పు పదార్థములను పాకముజేసినను, ఇంకను ఆహారమునకు వలయు నితరపదార్థములను పాకముజేసినను అయ్యవి మిగుల ప్రశస్తములుగ నుండును. అయితే “తౌరేణాప్లేనచవినా” అను రసప్రకాశ సుధాకర వచనమునుబట్టి యా పాత్రలందు తౌరమును (లేక) లవణమును జేర్చకూడదని దెలియుచున్నది. అనుభవమునందుగూడ నీ పాత్రలయం దుప్పును, పులుసును విశేషకాలముంచినచో వాటికి బెజ్జములు పడి యుపయోగమున కనర్హములగుచుండుట సర్వజన విదితమే గదా!

భర్తలోహమునకు నాల్గవభాగముండునట్లు శోధితగంధక తాళకములను గ్రహించి జిల్లేడుపాలతో నూరి, యీ పిష్టమును శుద్ధిజేసిన భర్తలోహపత్రములకు లేపనముజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట వాటిని శరావసంపుటమునందు బంధించి గజపుటమున పాకముజేయవలెను. ఇటుల నైదు గజపుటములచే బాకముజేసిన యవ్యుడి భస్మయగును.

### భర్తలోహ భస్మగుణములు

శ్లో॥ స్తేష్మపిత్తహరం చామ్లం రుచ్యం కృమిహరం తథా।  
నేత్రరోగ ప్రళమనం గలరోగ నిబర్హణం॥ ర-ప్ర-సు.

భర్తలోహభస్మము ఆమ్లరసమును గలిగియుండును. దుచిని బుట్టించును. కఫపిత్తములను శమింపజేయును. కృమిరోగమును, నేత్రరోగములను, కంఠరోగములను బోగొట్టును.

## సిందూరము

సిందూర నామములు \*

శ్లో॥ సిందూరం రక్త రేణుశ్చ నాగగర్భంచ సీసకం॥

ఆ-ప్ర.

సిందూరము, రక్తరేణువు, నాగగర్భము, సీసకము అనునవి సిందూర నామములు.

\* (1) సిందూరోత్పత్తి. — “మహాగిరౌ శిలాన్తస్థో రక్తవర్ణశ్చ్యుతః సూర్యాతపేన సంశుష్కో గిరి సిందూర సంజ్ఞకః॥” ర-ప్ర-సు. — పెద్ద పెద్ద పర్వతములపై రాళ్లమధ్యనుండి యెర్రని వర్ణముగలిగి యొక విధమగు

## సిందూరశోధన విధానము

శ్లో॥ సిందూరం నింబుకద్రావైః పిష్ట్యాఘశ్మేవిశోషయేత్ ।  
తతస్తండుల తోయేన తథాభూతం విశుద్ధ్యతి॥

ఆ-ప్ర.

ద్రవము జారును. అయ్యది సూర్యతాపముచే శుష్కమై  
గిరి సిందూరమును నామమున వ్యవహరింపబడుచుండును.

(2) సిందూరమున కుపధాతుత్వ నిరూపణము.—  
“సీసోపధాతుస్సిందూరం గుణైస్తతీసవత్స్మృతం । సంయో  
గజ ప్రభావేణ తస్యాప్యనేయ గుణాఃస్మృతాః॥” ఆ-ప్ర.—  
గంగసిందూరము సీసమున కుపధాతువుగా నుండును, అందు  
చే దీని గుణములు సీసముయొక్క గుణములతో సమాన  
ముగ నుండును. మరియు, దీనిలోనుండు ఇతర ద్రవ్యముల  
సంయోగ విశేషమున మరికొన్ని గుణములు గూడ నిం  
దుండునని దెలియవలెను.

(3) ప్రశస్త సిందూరలక్షణము.—“సురంగోఽగ్ని  
సహః స్నిగ్ధః సూక్ష్మః స్వచ్ఛో గురుర్మృదుః । సువర్ణాకరజః  
శుద్ధః సిందూరోమంగలప్రదః॥” ఆ-ప్ర.—మంచి వర్ణము  
గలిగినదియు, నిప్పుపైవేసిన చలించకుండునదియు, స్నిగ్ధముగ  
నుండునదియు, సూక్ష్మముగను, స్వచ్ఛముగను, బరువుగను,  
మృదువుగను నుండునదియు, బంగారుగనియం దుత్పన్న  
మైనదియు పరిశుద్ధమై ప్రశస్తమైనదిగ నుండును. ఇట్టి  
సిందూరము మంగళప్రదమైనదని దెలియనగును.

గిరిసిందూరమును జంబీరస్వరసముతో నూరి యెండలో బాగుగా నెండించవలెను. పిమ్మట బియ్యపు కడుగుతో నూరి పైవిధముగానే యెండించవలెను. ఇటుల జేసినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

## సిందూర గుణములు \*

శ్లో॥ సిందూర ముష్ణం వీసర్పకుష్ఠ కంఠూ విషాపహం।  
భగ్నసంధాన జననం వ్రణశోధన రోపణం॥

ఆ-ప్ర.

గంగసిందూరము ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. విరిగిన యెముకలకు సంధానము జేయును. వ్రణమును శోధించును. వ్రణమును మాన్పును. విసర్పము, కుష్ఠము, కంఠు, విషము పీటిని బోగొట్టును.

## సిందూర యోగములు

### (1) సిందూరాది విషరీత మల్లతైలము

శ్లో॥ సిందూర కుష్ఠవిష హింగురసోన చీత్రబాణాంఘ్రి  
లాంగలిక కల్కవిపక్వతైలం। ప్రాసాదమండన యుత

\* సిందూరమునకు ప్రత్యేక ప్రయోగములేదు. —  
“సిందూరస్య హి ప్రయోగోహి నదృష్టః కుత్రచిత్ పృథక్।  
తస్మాదుక్తస్థలేయోజ్య ముపదేశో గురోరితి॥” ఆ-ప్ర. —  
గంగసిందూరమునకు ప్రత్యేక ప్రయోగము అనగా నితర ద్రవ్యముల సంయోగము లేకుండ ప్రయోగించుట ఎచ్చటను గానరాదు. కావున చెప్పబడ్డ స్థలమునందు గురూపదేశము ననుసరించి యుపయోగించవలెను.

శ్చ సత్తుత్థఫేనః క్లిన్నప్రణవ్రశమనే విపరీతమల్లః॥  
ఖడ్గాభిఘాత గురుగండ మహోపదంశ నాడీవ్రణ వ్రణ  
విచర్చిక కుష్మపామాః। ఏతాన్నిహంతి విపరీతకమల్ల  
నామతైలం యథేష్టశయానానసభోజనస్య॥ యో-ర.

గంగసిందూరము, చంగల్వకోష్ఠ, వత్సనాభి, ఇంగువ, వెల్లుల్లి, చిత్రమూలము, గోరింట పేళ్లు, పొత్తిదుంప, తాళకము, మైలతుత్థము, సముద్రఫేనము వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించి మెత్తని కల్కము వలె నూరి, యీ ముద్దకు చతుర్దశముండునట్లు తైలతైలమును గ్రహించి యందు పై కల్కమును, తైలమునకు చతుర్దశముండునట్లు జలమును జేర్చి తైలపాకము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధము చేయబడినట్టిది సింగూరూది విపరీతమల్లతైలమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని అభ్యంగము జేసినచో దుష్టప్రణము, శస్త్రాభిఘాతప్రణము, గలగండము, ఉపదంశము, నాడీ వ్రణము, విచర్చిక, కుష్మ, పామ మున్నగు వ్యాధులు శీఘ్రముగా శమించును. ఈ తైలముయొక్క ప్రయోగమునందు యథేష్టయుగ ఆహార విహారములను నేవింపవచ్చును. అనగా వాటియం దెట్టి నియమమును అనుసరింప నవసరములేదని భావము.

## (2) సూర్యపక్వసిందూరాద్య తైలము

శ్లో॥ సిందూర శంఖచూర్ణక హరితాశ మనశ్శిలాయనక్షారైః।  
కాసీసకచ్చ సంభవ గంధాహ్వయ సంయుతైస్తైలం॥  
దినకరతప్తం పామావిచర్చికా దద్రుకుష్మకిటిభాదీన్।  
నాశయతి లేపమాత్రాత్ భూయోభూయః కపాలకుష్మ  
మపి॥ గ-ని.

గంగసిందూరము, శంఖచూర్ణము, తాళకము, మణిశిల, యవ క్షారము, అన్నభేది, సైంధవలవణము, గంధకము వీటిని సమభాగము

లుగ గ్రహించి మెత్తగా మార్చించి యీ మొత్తమునకు చతుర్గుణ ముండునట్లు తీలతైలమునుగాని, ఆవనూనెనుగాని యొక శరావమునందు బోసి, అందు పై చూర్ణమును గలిపి తీక్షణమగు నెండలో నా పాత్ర నుంచ వలెను. అందలి జలభాగమంతయు నిగిరిపోవువరకు నెండలో నటులనే యుంచవలెను. ఈ విధముగ సిద్ధముజేయబడినట్టిది సూర్యపక్వసిందూ రాద్య తైలమని చెప్పబడును. దీనిని పలుమార్లు అభ్యంగముజేసిన పామ, విచర్చిక, దద్రుకుష్ఠము, కిటిభకుష్ఠము కపాలకుష్ఠము మున్నగునవి శమించును.

### (3) సిందూరాది లేపము

శ్లో॥ సిందూరైకం మధూచ్ఛిప్త స్యేషుభాగాక్ ప్రకల్ప యేత్ | నారికేళోత్థ తైలస్య తథాపంచదశస్మృతాః | సర్వమేకీకృతం వహ్నా దర్వాతమవ ఘట్టయేత్ | లేపస్సిద్ధోయ మాఖ్యాత స్సిందూరాది స్తురోపణః | వ్రణేతు పూజితశ్చాయం దోషక్షత సముద్భవే ||  
(అనుభూతము.)

గంగసిందూర మొకభాగము, మైన మైదు భాగములు, కొబ్బరి నూనె పదియైదు భాగములు ఇటుల గ్రహించి, యొక పాత్రలో మైన మును కొబ్బరినూనెను వేసి దానిని యగ్నిపై నుంచగా కొంతకాలము నకు మైనము కరిగి కొబ్బరినూనెలో కలిసిపోవును. పిమ్మట గంగ సిందూరము నందు వేసి యొక యిసుపగరిటితో బాగుగా కలియబెట్ట వలెను. చల్లబడిన పిమ్మట నిదియంతయు వెన్నవలె ముద్దయగును. ఇది సిందూరాదిలేపమని చెప్పబడును. దోషజవ్రణములకును, సద్యో వ్రణములకును రోపణము జేయును.



## శిలాజతు

శిలాజతు నామములు \*

శ్లో॥ శిలాజ త్వద్విజతు చ శైల నిర్యాస ఇత్యపి।  
గైరేయ మశ్మజంచాపి గిరిజం శైలధాతుజం॥ ఆ-ప్ర.

\* (1) శిలాజతు భేదములు. — “శిలాజతు ద్విధా ప్రోక్తం తత్రాద్యం గిరిసంభవం। ద్వితీయంస్యాత్ తౌర భూమ్యాం మృత్తికా జలయోగతః॥” ఆ-ప్ర. — “తత్రాద్యం ద్వివిధం చైవ ససత్వం సత్వహీనకం। గుణాధికం తయోర్మధ్యే యత్పూర్వం సర్వదోషహృత్॥” ర-ప్ర-సు. — పర్వతములం దుత్పన్నమగునది, చవిటి భూమిలో మృత్తికాజల సంయోగమున నుత్పన్నమగునది యని శిలాజతు రెండువిధములుగా నుండును. అందు పర్వతము లందుత్పన్నమగునది ససత్వము, నిస్సత్వము అని తిరిగి రెండు విధములుగా నుండును. వీనిలో ససత్వమగు శిలాజతు త్రిదోషహరమై గుణాధిక్యతతోగూడి యుండును.

(2) శిలాజతూత్పత్తి విధానము — “నిదాఘేఘుర్మ సంతప్తా ధాతుసారం ధరాధరాః। నిర్యాస వత్ప్రముంచంతి తచ్చిలాజతు కీర్తితం॥ సౌవర్ణం రాజతం తామ్ర మాయ సంఘ చతుర్విధం। శిలాజతు హివిజ్ఞేయం తత్తల్లక్షణ లక్షితం॥” ఆ-ప్ర. — గ్రీష్మర్తువునందు సువర్ణాది లోహము లుండు పర్వతములందలి రాళ్లమధ్యనుండి యాయా లోహ లక్షణములు గలిగి శిలానిర్యాసము బయటకు వచ్చును.

శిలాజతు, అద్రిజతు, శైలనిర్యాసము, గైరేయము, ఆశ్మజము, గిరిజము, శైలధాతుజము అనునవి శిలాజతు నామములు.

ఇదియే శిలాజతు వను నామమున వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇది స్వర్ణశిలాజతు, రాప్యశిలాజతు, తామ్ర శిలాజతు, లోహ శిలాజతు అని నాలుగు విధములుగా నుండును. “త్రప్వాదీనాంతు లోహానాం షణ్ణామన్యతమాన్వయం । జ్ఞేయం స్వగంధతశ్చాపి షడ్వ్యోని ప్రథితం క్షితే ॥ లోహాద్భవతి తద్యస్మా చ్చిలాజతు జతుప్రభం । తస్యలోహస్య తద్వీర్యం రసంచాపి బిభర్తి తత్ ॥ (ను-సం-చి. అ 13).— అని సుశ్రుతవచనమునుబట్టి వంగసీసము లుండు పర్వతము లందు గూడా శిలాజతు ఉత్పన్నమగుననియు, మొత్తము మీద శిలాజతు ఆరు విధములుగానుండుననియు దెలియ గలదు. మరియు నీ శిలాజతువు లాయా లోహముల యొక్క రసవీర్యములనే గలిగియుండుననిగూడ పై వాక్యమునుబట్టి దెలియుచున్నది.

(3) వివిధ శిలాజతువుల లక్షణములు. — “సౌవర్ణంతు జపాపుష్పవర్ణం భవతి శైలజం । . . రాజతం పాండురం . . . । తామ్రం మయూరకంఠాభం . . . ॥ లోహం జటాయుపక్షాభం . . . ॥ గోమూత్రగంధి యత్కృష్టం స్నిగ్ధం మృనుతథాగురు । తిక్తం కషాయం శీతంచ సర్వశ్రేష్ఠంతదాయసం ॥ ” ఆ-ప్ర. — బంగారముండు పర్వతమునుండి యుత్పన్నమైనది మందారపువ్వు (ఎరుపువర్ణము) వర్ణమును గలిగియుండును. వెండిగల పర్వతమునుండి యుత్పన్నమగు శిలాజతు తెల్లనివర్ణముగలిగియుండును. తామ్రము బుట్టు

### శిలాజతు శోధనవిధానము

శ్లో॥ ఉష్ణేఽథ కాలే రవితాపయుక్తే వ్యత్రభే నివాతే సమ  
భూమిభాగే చత్వారిపాత్రాణ్యసితాయసాని న్యస్యా

పర్వతమునుండి యుత్పన్నమగునది నెమలికంఠముతో సమ  
మైన వర్ణమును గలిగియుండును. ఇనుముబుట్టు పర్వతము  
నుండి యుత్పన్నమగునది నల్లనివర్ణము గలిగియుండును.  
వీనిలో నీ కడపటిది గోమూత్ర గంధమును, తిక్తకషాయ  
రసములను, స్నిగ్ధమృదు గురు గుణములను, శీతవీర్యమును  
గలిగి యితర శిలాజతువులకంటె మిగుల శ్రేష్ఠమైనదిగా  
జెప్పబడుచున్నది.

(4) కర్పూర శిలాజతు లక్షణము. — “ద్వితీయం  
సోర.కాఖ్యంస్యా చ్ఛ్వేతవర్ణం శిలాజతుః। అగ్నిబాణోప  
యుక్తం తద్ధితం మూత్రామయేషుచ॥” ఆ-ప్ర. — కర్పూర  
సదృశం శ్వేతం కర్పూరాఖ్యం శిలాజతుః॥” ర-ప్ర-సు. —  
రెండవ శిలాజతు భేదము సోరకమను పేరుతో వ్యవహరింప  
బడుచు తెల్లనివర్ణముతోగూడి యగ్ని బాణమును నిర్మించుట  
కుపయుక్తమై యుండును. వైద్యకమునందు మూత్రజ  
వ్యాధులలో నుపయుక్తమైయుండును. ఈ శిలాజతు  
కర్పూరమువలె తెల్లగ నుండుటనుబట్టి కర్పూర శిలాజతు  
వని వ్యవహరింపబడుచున్నది. దీనిని కొందఱు గోదంత  
తాళకమనియు, మరికొందఱు శ్వేతగంధకమనియు జెప్పు  
దురు. కాల్చినప్పు డిందాండి గంధకగంధము వచ్చుట  
సర్వ విధితమే గదా!

తపే తత్రకృతావధానః॥ శిలాజతు శ్రేష్ఠ మవాప్య  
 పాత్రే ప్రక్షిప్యతస్మా ద్ద్విగుణం చతోయం॥ ఉష్ణంత  
 దర్థం క్వథితంచ దత్వా విశోధయే త్తన్మృదితంయథా  
 వత్॥ సువస్త్రపూతం ప్రవిధాయతత్తు సంస్థాపనీయం  
 పునరేవతత్ర॥ తతస్తు యత్యష్టముపైతి చోర్ధ్వం  
 సంతాని కావద్ర విరశ్మితప్తం॥ పాత్రే త దన్యత్రతతో  
 విదధ్యాత్తస్యాస్తరే కోష్ణజలం నిధాయ॥ తతశ్చ తస్మా  
 దపరత్రపాత్రే తస్మాచ్చ పాత్రా దపరత్ర భూయః॥  
 పునస్తతోఽన్యత్ర నిధాయకృష్ణం యత్సంహృతం  
 తత్సనరాహ రేచ్చ॥ యదావిశుద్ధం జలమచ్చమూర్ధ్వం  
 ప్రసన్నభావా న్మలమేత్యధస్తాత్॥ తదా త్యజేత్త  
 త్వలిలం మలంచ శిలాజతుస్యా జ్వలశుద్ధమేవం॥ చతుర్థ  
 పాదా ద్గలితంహి సర్వం పరీక్షణం తస్య వదామి  
 భూయః॥

ఆ-ప్ర.

గ్రీష్మకాలమునందు బాగుగా సూర్యతాపముచే తపింపబడిన  
 భూమిపై నాలుగు ఇనుప కడాయిల నుంచవలెను. గోమూత్రశిలాజతును  
 వేరొకపాత్రలో నుంచి అందుకు ద్విగుణముగా జలమును బోయవలెను.  
 బాగుగా సల సల కాగిన నీళ్లను సగభాగము పోయవలెను. పిమ్మట  
 నా శిలాజతును ఆ నీళ్ల సహాయమున చేతులతో బాగుగా రుద్ది యొక  
 యినుప కడాయిలోని కీనీళ్లను గుడ్డతో వడియగట్టవలెను. కొంతకాల  
 మటులనే యా పాత్ర నెండలో నుంచగా నందలి నీళ్లపైకి నల్లని  
 ద్రవ్యము సూర్యతాపముచే పాలమిది తొరకవలె కన్పట్టును. అప్పు డీ  
 నల్లని భాగమును రెండవ యినుప కడాయిలోనికి జాగ్రత్తగా వంపి  
 యందు తిరిగి గోరువెచ్చని జలమును బోయవలెను. పై విధముగానే  
 చేతితో రుద్ది కొంచెముకాల మటులనే యుంచినచో తిరిగి పై విధము

గానే నీళ్లపైకి నల్లని భాగము తేరును. దానిని తిరిగి మూడవ యినుప కడాయిలోనికి జాగ్రత్తగా వంపి యందు గోరువెచ్చని నీళ్లను బోసి చేతితో గిలగొట్టి కొంచెముకాల ముంచినచో తిరిగి పైవిధముగానే నీళ్లపైకి నల్లని పదార్థము తేరును. దీనిని నాల్గవ యినుప కడాయిలోనికి వంపి యందు తిరిగి గోరువెచ్చని నీళ్లను బోసి పైవిధముగా జేసియుంచినచో కొంతకాలమునకు నీటిపైకి నల్లని పదార్థము తేరును. ఇటుల నాల్గవసారి తేరినట్టిది శుద్ధమైన శిలాజతువుగా దెలిసికొని జాగ్రత్తగా వేరొక పాత్రలోనికి గ్రహించి భద్రపరచవలెను. ఇటుల జేయబడినట్టిది జలశుద్ధ శిలాజతువని తెలియవలెను.

### శిలాజతు భావనావిధానము

శ్లో॥ త్రిఫలావారిగోదుగ్ధ మూత్రైర్భావ్యం శిలాజతుః।

స్వల్పంస్వల్పం విధానేన స్థాపయేత్కాచపాత్రకే॥

ఆ-ప్ర.

పైవిధముగ జలశోధితమైన శిలాజతును లక్షణపరీక్ష \* గావించి యది నిర్దుష్టమైనచో అట్టిదానిని మూలి వెడల్పుగానుండు ఒక గాజు పాత్రలోనుంచి కొంచెముగా త్రిఫలాకషాయమునుబోసి యెండలో నా పాత్రనుంచవలెను. అందలి ద్రవమిగిరిపోయినప్పుడు తిరిగి కొంచెముగా త్రిఫలాకషాయమునుబోసి పైవిధముగానే యుంచవలెను. ఇటుల త్రిఫలా కషాయముతోను, ఆవు పాలతోను, ఆవు పంచితముతోను పలు మార్లు భావనజేయవలెను.

\* శిలా జ తు లక్షణము. — “వహ్న్నాక్షి ప్తంతు నిర్ధామం పక్త్వా లింగోపమం భవేత్ । తృణాగ్రేణాం భసి క్షిప్త మధోగలతి తన్తువత్ ॥ గోమూత్ర గంధియచ్ఛుద్ధం తజ్జేయంహి శిలాజతుః॥” ఆ-ప్ర. — అగ్నియరించుచి

శిలాజతు గుణములు \*

శ్లో॥ శిలాహ్వం కటుతిక్తోష్ణం కటుపాకం రసాయనం |  
 ఛేది యోగావహం హన్తి కఫమేహశ్శ శర్కరాః॥  
 మూత్రకృచ్ఛం క్షయం శ్వాసం వాతాస్సార్థాంసి  
 పాండుతాం | అపస్మారం తథోన్మాదం శోధకుష్ఠోదర  
 కృమికా॥ ఆ-ప్ర.

గోమూత్ర శిలాజతుయథావతుగ శుద్ధిజేయబడినట్టిదియు భావన  
 జేయబడినట్టిదియు కటురసమును, తిక్తాసురసమును, ఉష్ణవీర్యమును  
 గలిగియుండును. మిగుల రసాయనము. దోషములను ఛేదించును. యోగ  
 వాహి, కఫమును శమింపజేయును. ప్రమేహము, అశ్మరి, శర్కర,  
 మూత్రకృచ్ఛము, శ్వాస, వాతరక్తము, అర్భుస్సు, పాండువు, అపస్మా

నప్పుడు పొగలేకుండ లింగాకృతిని పైకి యుబుకునట్టియు,  
 తృణాగ్రమున కొద్దిగ దీసి జలమునందుంచినచో తంతువు  
 వలె నధోభాగమునకు జారునట్టిదియు, గోమూత్రమువంటి  
 గంధము గలిగినట్టిదియు పరిశుద్ధమైన శిలాజతుగా దెలిసి  
 గ్రహింపవలెను.

\* అశోధిత శిలాజతుజ వికారములు.—“అశుద్ధం  
 దాహ మూర్ఛాయ భ్రమ పితృస్ర శోషకృత్ | శిలాజతు  
 ప్రకురు తే మాంద్య మగ్నేశ్చ విద్గ్రహం॥” ఆ-ప్ర.—శుద్ధి  
 జేయని శిలాజతును సేవించినచో దాహము, మూర్ఛ,  
 భ్రమ, రక్తపిత్తము, శోష, అగ్నిమాంద్యము, మలబం  
 ధము అను నీ వికారములు జనించును. కావున యథోక్త  
 విధానమున దీనిని పరిశోధించి సేవించవలెను.

కము, ఉస్మాదము, శోధ, కుష్ఠము, ఉదరము, కృమి అను నీవ్యాధులను బోగొట్టును.

### శిలాజతు ప్రయోగవిధానము \*

శ్లో॥ మాత్రయాశీలయే త్వశ్చాత్ స్నిగ్ధశుద్ధోయథావిధి।  
 ఏక త్రిసప్త సప్తాశుం కర్ష మర్ధపలం పలం॥  
 హీనమధోత్తమో యోగః శిలాజస్య క్రమాన్మతః।  
 క్షీరేణాలోడితం కుర్యా చ్చీఘ్రం రాసాయనం ఫలం॥  
 హన్యాద్రోగా నశేషాంశ్చ జీర్ణేహిత మితాశనః।  
 ససోఽస్తిరోగో భువిసాధ్యరూపో జత్వశ్మజంయం నజ  
 యేత్ప్రసహ్య। తత్కాలయోగై ర్విధివత్ప్రయుక్తం  
 స్వస్థస్య చోర్జాం విపులాం దధాతి॥ సర్వానుపానైః  
 సర్వేషు రోగేషు వినియోజితం। జయత్యభ్యాసతో  
 నూనం తాంస్తాన్ రోగా న్నసంశయః॥ అ-1ప.

\* శిలాజతు సేవనయందు అపథ్యము—పథ్యము:—

“వ్యాయా మాతప మారుత చేతస్సంతాప గురువిదా  
 హ్యది। ఉపయోగాదపి పరతో ద్విగుణం పరివర్జయే  
 త్కాలం॥ కులుత్థాన్ కాకమాచీంచ కపోతాంశ్చ సదా  
 త్యజేత్। పిబే న్మాహేంద్రముదకం కౌపం ప్రాస్రవణాం  
 బువా॥” ఆ-ప్ర.—గోమూత్ర శిలాజతును సేవించు కాల  
 మునను, పిమ్మట ద్విగుణిత కాలమునను వ్యాయామము, ఆ  
 తపసేవ, మారుతసేవ, మనస్సునకు సంతాపము గలిగించు  
 నవి, గురుగుణముగలవి, విదాహికరములు, ఉలవలు,  
 కామంచికూర, పావురపుపిట్ట మాంసము వీటిని విడిచిపెట్ట

యథోక్తవిధానమున శోధనభావనలు జేయబడిన గోమాత్ర శిలాజతును స్నేహశోధన కర్మలను జేసికొని, యథోక్త పరిమితి ననుసరించి అనగా ఒక తులము పరిమితిగల శిలాజతునుగాని, రెండు తులముల పరిమితిగల శిలాజతునుగాని, నాలుగు తులముల పరిమితిగల శిలాజతునుగాని \* పాలలోగలిపి, యేడుదినములు, లేక, యిరువదియొక దినములు, లేక, నలభైతొమ్మిది దినములు సేవించవలెను. అనగా - ఉక్తకాలమున నా పరిమితిని ముగించవలెవని చెలియవలెను. ప్రతి దినమునను అయ్యది జీర్ణమైన పిమ్మట హితమైన యాహారమును మితముగా భుజించుచుండవలెను. ఇందువలన మిగుల రసాయన గుణమేర్పడును. అనగా జరాత్వము నశించును. మరియు, అనుపానభేదములతో దీనిని సేవించిన సమస్తమైన వ్యాధులును శమించును. మరియు శరీరము నందు మిగుల బలము వృద్ధియగును ‡

వలెను. పర్వతములపై నుండు జలమునుగాని, పర్వతముల నుండి ధారగా క్రిందకుజారు జలమునుగాని, కూపోదకమునుగాని పానముజేయవలెను.

\* ఇచ్చట చెప్పబడిన శిలాజతుయొక్క పరిమితులు అనగా - ఒకతులము, రెండు తులములు, నాలుగు తులములు అనునట్టివి హీన - మధ్య - ఉత్తమ మాత్రలుగా చెలియవలెను. రోగియొక్క శరీర ప్రకృత్యాదుల ననుసరించి హీనమాత్రనుగాని, మధ్యమ మాత్రనుగాని, ఉత్తమ మాత్రనుగాని నిర్దిష్టమైన కాలములో సేవించదగును.

‡ రసోప రసాదులలో శిలాజతునకు మిగుల రసాయనత్వ నిరూపణము. — “రసోపరససూతేంద్ర రత్నలోహేషు యేగుణాః | విశంతితే శిలాధాతౌ జరామృత్యు జగీషయా ||”



### కర్పూర శిలాజతు శోధనవిధానము \*

శ్లో॥ ఏలాతోయేన సంస్విన్నం శుష్కం శుద్ధిముపైతి తత్ ॥

ఆ-ప్ర.

కర్పూర శిలాజతురాళ్లను గుడ్డలో మూటగట్టి డోలాయంత్రమున నమచ్చి యందు ఏలకులకషాయమును బోసి మృద్వగ్నితో మూడుజాములు స్వేదనముజేసి యెండించినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

ఆ-ప్ర.—శిలాజతువునందు రసోపరస సూతరత్న లోహములయొక్క గుణములన్నియు నుండుటంబట్టి ఖనిజద్రవ్యములలో నిది మిగుల రసాయనశక్తి గలిగియుండును.

\* స్వానుభూతి సాంప్రదాయమున కర్పూర శిలాజతువుకు శోధన - మారిణ విధానములు.—“నైతస్యమారణం సత్వ పాతనం విహితం బుద్ధైః” ఆ-ప్ర.—రసశాస్త్రమునం దెచ్చటను కర్పూరశిలాజతు అను ద్రవ్యమునకు భస్మ విధానముగాని, సత్వపాతన విధానముగాని చెప్పబడలేదు. అయినను వైద్యకసాంప్రదాయమున నీ ద్రవ్యమునకు భస్మత్వము పొందించి యుపయోగించుట కలదు. అందు శోధనము—ఒక శరావమున కర్పూర శిలాజతు రాళ్లనుంచి యవి మునుగునంత పరిమితిని బియ్యపు కడుగునుబోసి యొకరాత్రి యూరబెట్టవలెను, మరునాడు శుద్ధోదకముతో వాటిని బాగుగా కడిగి యెండబెట్టవలెను. భస్మ విధానము.—పై విధముగా శోధితమైన శిలాజతు రాళ్లను శరావమునందుంచి యవి మునుగునంత పరిమితిని కలబంద స్వరసమునుబోసి వేరొక శరావముచే గప్పి సంధి

## కర్పూర శిలాజతు గుణములు

శ్లో॥ పాండురం సికతాకారం కర్పూరాభం శిలాజతుః।

మూత్రకృచ్ఛా శ్మరీమేహ కామలా పాండునాశనం ॥

ఆ-ప్ర.

యథోక్త విధానమున శుద్ధిజేసిన కర్పూరశిలాజతు మూత్రకృచ్ఛమును, అశ్మరిని, ప్రమేహమును, కామిలను, పాండురోగమునుబోగొట్టును.

లేపముజేసి యేబది పిడకలతో పుటమువేయవలెను. స్వాంగ శీతలమున తీసిచూచిన మిక్కిలి తెల్లనివర్ణముగలిగి మృదువుగా విడిపోయి యున్నట్లు గాననగును. దానిని మెత్తగా చూర్ణించి మూతివెడల్పుగల పాత్రలో వేసి యందు శుద్ధజలమునుబోసి ద్రవప్రాయముగా కలియ గలుపవలెను. పిమ్మట వేరొక మూతి వెడల్పుగల పాత్రలోనికి యాద్రవమును వస్త్రగాళితము జేయవలెను. మొదటిపాత్రలోనింకను శిలాజతు పిష్టము శేషించినచో తిరిగి శుద్ధజలమునుబోసి పైవిధముగనే వస్త్రగాళితము జేయవలెను. ఇటుల జేయుట వలన నందిమిడియున్న వాలుకాది ద్రవ్యములను శిలాజతు నుండి వేరుపరచినట్లగును. మరియు నిర్దుష్టమైన శిలాజతు సిద్ధమగును. రెండవపాత్రను ఎండలోనుంచినచో నందలి శిలాజతు భాగము క్రిందకు దిగిపోవును. జలము పైకి తేరును. క్రమముగా నాజలమునంతను పైకివంచి యటులనే యుంచినచో శిలాజతు ఎండిపోవును. దానిని తిరిగి కలబందరసముచే నూరి, చక్రికలుజేసి యెండించి పైవిధముగా పుటమువేసినచో స్వచ్ఛమైన భస్మ సిద్ధమగును.

## శిలాజతు యోగములు

## (1) శిలాజత్వాదివటి

శ్లో॥ శిలాజ త్వభ్రహేమాని లోహం గుగ్గులు టంకణం।  
 కేశరాజస్య తోయేన మర్దయే ద్దివసద్వయం॥  
 వల్లమానాం వటింకృత్వా శైవాల సలిలేనచ।  
 ప్రాతః ప్రాతః ప్రయంజీత శుక్రమేహ నివృత్తయే॥

భై-ర.

శుద్ధిజేయబడిన గోమూత్ర శిలాజతు, అభ్రకభస్మ, స్వర్ణభస్మ, లోహభస్మ, శోధితగుగ్గులు, శోధితటంకణము వీటిని సమభాగములుగ గ్రహించి, ఖల్వమునందుంచి గుంటకలగరాకు రసముతో రెండుదినములు చక్కగా మర్దించి వల్లప్రమాణమున (రెండుగుంజల పరిమితిని) మాత్రలు జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది శిలాజత్వాదివటి యని వ్యవహరింప బడును. వీటిని ప్రతియుదయమునను ఒక రాత్రి నాచుతో నూరబెట్టిన జలముతో సేవించిన శుక్రమేహము శమించును.

## (2) చంద్రప్రభావటి

శ్లో॥ చంద్రప్రభావచా ముస్తా భూనింబ సురదారవః।  
 హరి ద్రాతివిషా దార్వీ పిప్పలీమూల చిత్రకం॥  
 త్రివృద్ధస్తీ పత్రకంచ త్వగేలావంశ లోచనా।  
 ప్రత్యేకం కర్షమాత్రాణి కుర్యాదేతాని బుద్ధిమాన్॥  
 ధాన్యకం త్రిఫలాచవ్యం విడంగం గజపిప్పలీ।  
 సువర్ణమాక్షికం వ్యోషం ద్వౌతౌరా లవణత్రయం॥  
 ఏతాని కర్షమాత్రాణి సంగృహ్ణీయాత్ పృథక్ పృథక్।

ద్వికర్షం హతలోహంస్యా చ్చతుష్కర్షానితాభవేత్ ।  
 శిలాజ త్వష్టకర్షంస్యా దష్టకర్షాశ్చ గుగ్గులోః ।  
 విధినా యోజితై రేతైః కర్తవ్యా గుటికా శుభా ॥  
 చంద్రప్రభేతి విఖ్యాతా సర్వరోగ ప్రణాశినీ ।  
 నిహన్తి వింశతిం మేహాన్ కృచ్ఛ్రమప్టవిధం తథా ॥  
 చతస్ర శ్చాశ్చరీస్తద్వన్ముత్రాఘాతాస్త్రయోదశ ।  
 అండవృద్ధిం పాండురోగం కామలాంచ హలీనుకం ॥  
 కాసంశ్వాసం తథాకుష్ఠ మగ్నిమాంద్య మరోచకం ।  
 వాతపిత్త కఫవ్యాధీన్ బల్యావృష్యా రసాయనీ ॥  
 సమారాధ్య శివంతస్మాత్ ప్రయత్నాద్గుటికామిమాం ।  
 ప్రాప్తవాం శ్చంద్రమాయస్మాత్ తస్మాచ్ఛంద్ర ప్రభా  
 స్మృతా ॥

భై-ర.

బావంచాలు, వస, తుంగముస్తలు, నేల వేము, దేవదారు, పసుపు, అతివస, మానుపసుపు, నోడి, చిత్రమూలము, తెగడ, దస్తీమూలము, పత్రము, లవంగపట్ట, ఏలకులు, వెదురుప్ప, పీటిని ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్క తులము చొప్పునను, ధనియాలు, త్రిఫలములు, చవ్యము, వాయువిడంగాలు, గజపిప్పలి, స్వర్ణమాతీకభస్మ. త్రికటుకములు, సర్జితారము, యవితారము, బిడాలవణము, సైంధవలవణము, సోవర్చ లవణము పీటిని ప్రత్యేకముగా నొక్కొక్క తులము చొప్పునను గ్రహించవలెను. పీటి నన్నిటిని మృదువుగా చూర్ణించి ఖల్వమునం దుంచవలెను. అందు లోహభస్మ రెండు తులములు, చక్కెర నాలుగు తులములు, శోధిత భావిత గోమూత్ర శిలాజతు ఎనిమిది తులములు, శోధిత గుగ్గులు ఎనిమిది తులములు ఇటుల జేర్చి త్రిఫలాకషాయము తోను, నేరేడు గింజల కషాయముతోను చక్కగా మూడు మూడు

దినములు మర్దించి యైదు యవల పరిమితిని మాత్రలుజేసి యుంచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది చంద్రప్రభావతి యని వ్యవహరింపబడును. దీనిని విధిప్రకారము సేవించినచో నిరువది విధములగు ప్రమేహములును, సమస్త మూత్రకృచ్ఛములును, సమస్త ఆశ్మరులును, సమస్త మూత్రాఘాతములును, అండవృద్ధి, పాండువు, కామిల, హలీమకము, కాసము, శ్వాస, కుష్ఠము, అగ్నిమాంద్యము, అరుచి, వాతపిత్తకఫ వికారములును శమించును. మరియు, బలము వృద్ధియగును. వెంటనే శుక్రధాతువు వృద్ధియగును. రసాయనము.

పరిశిష్ట - ఉపధాతువులు

## చపలము

చపలనామములు \*

శ్లో॥ వంగవద్ద్రవతే వహ్న్నా చపలస్తేన కీర్తితః॥ ఆ-ప్ర.

చపలమును ఉపధాతువు వంగమువలె అగ్నిసంయోగమున ద్రవించును గాన యయ్యది చపల నామముతో వ్యవహరింప బడుచున్నది.

\* (1) చపలభేదములు. — “చత్వార శ్చపలాః సితాసిత హరిచ్ఛోణ ప్రభేదైః పునః। మోఘా శోణిత శోణ కజ్జలనిభౌ లాఘావ దాశుద్రవాచ్ఛేషాతు ద్రవతశ్చిరేణ సుభగౌతౌ... ॥” ర-ప — చపల మనునట్టిది తెలుపు, నలుపు, ఆకుపచ్చ, ఎరుపు అను వర్ణభేదముచే నాలుగు విధములుగా నుండును. అందు ఎర్రగనుండునట్టిదియు, నల్లగ నుండునట్టిదియు నన్ని సంయోగముచే నతి శీఘ్రముగ

లక్కవలె ద్రవించు స్వభావముగల నగుటచే నయ్యవి హీన మైనవిగా దెలియనగును. మిగిలినవి యగ్నిసంయోగమున దీర్ఘకాలమునకు ద్రవించునవియై మంచి గుణములను గలిగి యుండునుగాన యియ్యవి శ్రేష్ఠములై నవిగా దెలియవలెను.

(2) చపల లక్షణము. — “చపల స్ఫటికచ్ఛాయః షట్స్థిరా స్నిగ్ధకో గురుః॥” ఆ-ప్ర. — చపలమను రాయి స్ఫటికమువంటి కాంతిగలిగి యారు కోణములతో స్నిగ్ధము గను, బరువుగను నుండిన యయ్యది శ్రేష్ఠమైనదిగ గుర్తింప దగియుండును.

(3) చపలముయొక్క ఉత్పత్తిస్థల నిరూపణము. — “మాక్షికభూమ్యుద్భవౌ॥” ఆ-ప్ర. — చపలపురాళ్లు స్వర్ణ మాక్షికము జనించు భూమియందే అనగా తపతీ తీరపరిసర ప్రాంతమునందే యుద్భవించును. ఇది యిటుల సహజముగ ఖని సంభవమని దెలియుచున్నను ఇందులో కృత్రిమము గూడ నున్నట్లు దెలియగలదు. “త్రింశత్పలమితం నాగం భానుదుగ్ధేన మర్దితం | విమర్ద్య పుటయేత్తావద్యావ త్కర్నావ శేషితం॥ న తత్పట సహస్రేణ క్షయమాయాతి సర్వథా | చపలోఽయం సమాఖ్యాతో వార్తికై ర్నాగసంభవః॥ ఇత్థంహి చపలః కార్యః వంగస్యాపి నసంశయః |” పా-సం. — ముప్పదిపలముల సీసమును జిల్లేడుపాలతో జక్కగా మర్దించి చక్రికలుజేసి యెండించి యథోక్తవిధానమున పుట పాకము జేయవలెను. ఇటులనే యాసీస మొక తులము పరి మితివరకు తగ్గునట్లు జిల్లేడుపాలతో మర్దించుచు పుటములు

## చపల శోధన విధానము

శ్లో॥ కర్కోట్యా ర్ద్రకజంభకస్య సలిలే సంస్వేదితో వా  
ప్లుతః॥ ర-ప.

గొడ్డుగాకరదుంప, అల్లము, జంబీరము వీనిరసములందు చపలపు  
రాళ్లను మూడుజాములు స్వేదనము జేసినచు, లేక యారసములందు  
భావన జేసినను అయ్యవి శుద్ధంబగును. ఇటు స్వేదనముగాని, భావనగాని  
యేడుమార్లు జేయవలెనని తెలియనగును.

## చపలగుణములు

శ్లో॥ త్రిదోషఘ్నోఽతి వృష్యశ్చ రసబంధ విధాయకః॥

ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన చపలము మిగుల వృష్యము. త్రిదోషములను  
శమింపజేయును. ఇది పారదమునకు బంధన సంస్కారమునకై మిగుల  
ఉపకరించును.

వేయుచు నుండవలెను. అది యొకతులము ప్రమాణము  
నకు వచ్చినపిమ్మట నిక వెయ్యిపుటములు వేసినను ఆ  
ప్రమాణమునుండి తగ్గకుండును. కావున అటుల నా ప్రమా  
ణమునకు తగ్గువరకు పాకముజేయబడినట్టి నాగ మప్పుడు  
చపలమను బేరతో న్యవహరింపబడును. ఇదేవిధముగ  
వంగమునుగూడ పాకముజేసిన యయ్యదిగూడ చపల  
మనియే జెప్పబడును. ఇటుల చపలము నాగవంగముల కుప  
ధాతువుగాను కృత్రిమముగను నుండునని తెలియవలెను.  
కొందరు చపలమును మహారస గణములలో పఠించి  
యున్నారు. అట్టిది సహజమైనదిగా దెలియగలదు.

## భూనాగము

భూనాగనామములు \*

శ్లో॥ భూనాగః క్షీతినాగశ్చ భుజంగో రక్తజంతుకః।

క్షీతిజః క్షీతిజంతుశ్చ భూమిజో రక్తతుండకః॥

ఆ-ప్ర.

భూనాగము, క్షీతినాగము, భుజంగము, రక్తజంతుకము, క్షీతిజము, క్షీతిజంతు, భూమిజము, రక్తతుండకము అనునవి భూనాగనామములు.

\* భూనాగ భేదములు. — “చతుర్విధాస్తు భూనాగాః స్వర్ణాది ఖనిసంభవాః। స్వర్ణభూమి భవాః పీతా రూప్యభూమి భవాః సితాః। తామ్రభూమి భవాస్తామ్రాః కృష్ణా లోహ మయీభవాః॥ రసేంద్ర ప్రాణరూపాస్తే భూనాగాః సిద్ధసంమతాః। స్వర్ణాదిభూమి సంభూతా దుర్లభాస్తే ప్రకీర్తితాః॥ తామ్రభూమిభవాః ప్రాయః సులభా గుణవత్తరాః॥” ఆ-ప్ర. — వానపాములు వర్షాకాలమున వర్షజలముచే క్లిన్నమైన భూగర్భమునుండి యుత్పన్నములగు క్రిమి విశేషములు. ఇవి స్వర్ణాది లోహములుండు భూముల నుండి యుత్పన్నములగుటచే నాలుగు లోహములకు సంబంధించినవిగా నుండును. అందుచే నియ్యవి నాలుగువిధములని దెలియవలెను. అందు స్వర్ణభూమిజములు పసపు పచ్చగను, రూప్యభూమిజములు తెల్లగను, తామ్రభూమిజములు ఎర్రగను, లోహభూమిజములు నల్లగను నుండును.



## భూనాగ సత్వగుణములు \*

శ్లో॥ భూనాగసత్వం శిశిరం సర్వకుష్ఠ వ్రణప్రణుత్ ।

తద్వృక్త జలపానేన స్థావరంచాపి జంగమం॥

విషం నశ్యతి, తత్పాత్ర గతఃసూతోఽగ్నితోద్భవః॥

ఆ-ప్ర.

ఇవి యన్నియు పాదరసమునకు శక్తిసౌసంగునవిగా నుండును. అయితే వీనిలో తామ్రభూమిజములు తప్ప మిగిలినవి దుర్లభములుగా నుండును. అందుచే తామ్రభూమిజములు సులభముగా లభ్యములగుచుండును. ఇవియే యన్నింటిలోను గుణవత్తరములుగా నుండును.

\* భూనాగములనుండి సత్వమును ఆకర్షించు విధానము.—“తామ్రభూ భవ భూనాగాన్నిశా పిష్టా సమేనతాః । గుడగుగ్గులు లాక్షోర్ణా మత్స్య పిశ్యాక టంకజైః । దృఢమేతైశ్చ సంయోజ్య మర్దయిత్వా ధమేత్సుఖం॥ ముంచంతి తామ్రవత్సత్వంతే...॥” ఆ-ప్ర.—తామ్రభూమియందు తత్వన్నములైన భూనాగములను గ్రహించి వీనికి సమముగా పసపుచ్చూర్ణమును జేర్చి ఖల్వమునందు తొలుత నా రెండింటిని మర్దించవలెను. పిమ్మట భూనాగములకు పదియారవ భాగముండునట్లు ప్రత్యేక ప్రత్యేకముగా బెల్లమును, గుగ్గిలమును, లక్కను, గొర్రె బొచ్చును, చిన్న చేపలను (నత్తలు), తెలకపిండిని, వెలిగారమును అందు చేర్చి బాగుగా కలియ నూరి యా కల్కమునంత నొక గోళముగా జేసి దాని నొక

వానపాములనుండి గ్రహించిన సత్వము కీతపీర్వమును గలిగి యుండును. సమస్తమైన కుష్ఠములను, వ్రణములను శమింపజేయును. ఈ సత్వముతో జేయబడిన పాత్రయందు జలమును బోసియుంచి దానిని త్రాగుచుండినచో స్థావరజంగమ విషవికారములన్నియు శమించును. మరియు నట్టిపాత్రయందు పాదరసమునుబోసి యగ్నిపై నుంచినచో నారసమున కెట్టిచలనము నుండనేరదు. అనగా పాదరసమున కట్టి పాత్రసంయోగమున నగ్నిసహనత్వ మేర్పడునని భావము.

మూసయందుంచి కొలిమిలో బలముగా నూదవలెను. అటుల నూదగా కొంతకాలమునకు బౌద్ధ కల్కమంతయు నగ్నితో సమానమైన వర్ణము గలది యగును. అప్పు డా మూసను పైకి దీసి శీతల జలమునందు మూసలోని ద్రవ్యము నావాపము జేయవలెను. పిమ్మట జలమునందలి ద్రవ్యమును చూర్ణరూపమున హస్తముతో విడదీసి వేరొక పాత్రలోనికి ఆ ద్రవ్యమంతయు పైకి పోవునట్లు తొళనము జేయవలెను. ఇటుల పలు తడవు లా ద్రవ్యమంతయు బోవునట్లు జలమును బోయుచు తొళనము జేయవలెను. పిమ్మట నా జలమున కడుగు భాగమున మిక్కిలి సూక్ష్మములైన రవ్వల రూపమున నుండు తామ్రమును గ్రహించవలెను. ఇటుల గ్రహింపబడి నట్టిదియే (తామ్రము) భూనాగసత్వ మనబడును. ఈ విధానము ననుసరించియే నేను పది యవల పరిమితి గల భూనాగ సత్వమును గ్రహించియున్నాను.

5-వ అధ్యాయము

## రత్న - ఉపరత్నములు

రత్నములు \*

శ్లో॥ వజ్రం విద్రుమ మాక్తికే మరకతం వైడూర్య గోమేదకే,  
 మాణిక్యం హరిసీలపుష్ప దృషదౌ రత్నాని నామ్నా  
 నవ। యాన్యన్యా న్యపిసన్తి కాని చిదిహ త్రైలోక్యసీమ్ని  
 స్ఫుటం, నామ్నాతా న్యుపరత్నతా న్యుపగతా  
 న్యాహుః పరీక్షా కృతః॥ ర-ప.

వజ్రము, విద్రుమము, మాక్తికము, మరకతము, వైడూర్యము, గోమేదము, మాణిక్యము, ఇంద్రసీలము, పుష్పరాగము అనునవి తొమ్మిది మహారత్నములుగా వ్యవహరింపబడును. వీటికి భిన్నమైన రత్నజాతులన్నియు సుపరత్నములుగా రత్న పరీక్షకులచే గణింపబడుచున్నవి.

\* (1) రత్నముల ప్రయోజనము.—“మణియోఽపి చ విజ్ఞేయాః సూత బంధస్య కారకాః। దేహస్య ధారకా నృణాం జరావ్యాధి వినాశకాః॥” ఆ-ప్ర.—పాదరసము యొక్క బంధన సంస్కారమునకు మణులు మిక్కిలి ప్రయోజనవంతములుగా నుండును. మరియు, జరావ్యాధులను శమింపజేసి శరీర ధారణము జేయునవిగా నుండును.

(2) రత్నశబ్ద నిరుక్తి.—“ధనార్ధినో జనాః సర్వే రమంతేఽస్మి న్నతీవయత్। అతోరత్న మితి ప్రోక్తం శబ్ద శాస్త్ర విశారదైః॥” ఆ-ప్ర.—ధనార్థులగు జనులు దీనిని

## ఉపరత్నములు \*

శ్లో॥ వైక్రాంతః సూర్యకాంతశ్చ చంద్రకాంత స్తథైవచ॥  
రాజావర్త మణిశ్చాథ ఫేరోజాఖ్య స్తథాపరః॥  
ఉపరత్నేషు గణితా మణయో లోకవిశ్రుతాః॥

ఆ-ప్ర.

మిక్కిలి ప్రేమించుదురు గాన శబ్ద శాస్త్ర విశారదులచే  
నియ్యది రత్నమని చెప్పబడుచున్నది.

(3) రత్నాభరణ ధారణ గుణము. — “ధన్యం  
మాంగల్య మాయుష్యం శ్రీమద్వ్యసన సూదనం హర్షణం  
కామ్యమోజస్యం రత్నాభరణ ధారణం॥” రా-ని.—రత్న  
ములను ధరించుటవలన బుణ్యము గలుగును. మంగళకర  
ము. ఆయువు వృద్ధి యగును. లక్ష్మీ గలుగును. దుఃఖములు  
నశించును. సంతోష మేర్పడును. కామ శక్తి కలుగును.  
ఓజ్ఞో వృద్ధియగును.

(4) ఇందు వర్ణింపబడు రత్నోపరత్నములకు  
సామాన్య శుభా శుభ లక్షణములును, శుద్ధి భస్మ ప్రకా  
రములును, గుణవిశేషములును మాత్రము వ్రాయబడును.  
మిగిలిన విశేషములు అనగా భేదములు, పరీక్షా విధానము  
మున్నగునవి తత్తద్గ్రంథములనుండి దెలిసికొనదగియుండును.

\* విశేష సూచన.—ఈ యుపరత్నములలో పతింప  
బడిన వైక్రాంతము కొందరిచే మహారసవర్గమున బేర్కొన  
బడినది. ఇటు మే ముపరత్నములలో రత్నసదృశముగ  
నుండుటం బట్టి జేర్చియున్నాము. మరియు, రాజావర్త మను

వైక్రంతము, సూర్యకంతము, చంద్రకంతము, రాజావర్తము, ఘోరోజమున్నగునవి యుపరత్నములుగా జెప్పబడును.

## వజ్రము

వజ్రనామములు \*

శ్లో॥ హీరకః పుంసి వజ్రోఽస్త్రి చంద్రోమణివరశ్చసః॥

ఆ-ప్ర.

హీరకము, వజ్రము, చంద్ర, మణివర అనునవి వజ్ర నామములు.

నదిగూడ రత్నేతరవర్గమునందు గొందరిచే పరిపబడినది. కొందరిచే నుపరత్న వర్గమునందు పరిపబడినది. ఈ రెండింటికిని స్వరూపమునందు కొంచెము భేదము గాన్పించుచుండుటచే మేము దీనిని ఉపరసవర్గమునందును, ఉపరత్న వర్గమునందును గూడ జేర్చియున్నాము. ఈ యుపరత్నములలో ముక్తాశుక్తి, శంఖము, కర్పూర శిలాజతు, సీలపీతాది కాచములు మున్నగునవిగూడ పరిపబడినవి. వీని వివరము లుపరస ప్రకరణమునందు వర్ణింపబడుటచే నిం దవి విడువబడినవని దెలియనగును.

\* (1) గాహ్యవజ్రలక్షణము—“అచ్చత్వం లఘుతా తథాష్టఫలతా మట్కోణతా తీక్ష్ణతా। హ్యేతాః పంచ గుణాః గృణంతి గుణినో దేవోపభోగ్యేపహా॥” ఆ-ప్ర.—మిక్కిలి స్వచ్ఛముగాను, తేలికగాను, ఎనిమిది పలకలు

## వజ్ర శోధన విధానము

శ్లో॥ వ్యాఘ్రే కందగతం వజ్రం దోలాయంత్రేణ పాచయేత్ ।  
సప్తాహం కోద్రవ క్వాథే కులిశం విమలం భవేత్ ।

ఆ-ప్ర.

వాకుడు వేళ్లను మెత్తగామారి యాకల్కముయొక్క మధ్యభాగమున వజ్రమునుంచి పిమ్మట దాని నొక గోళముగాజేసి గుడ్డలో మూటగట్టి దీనిని దోలాయంత్రమున యథోక్తవిధానమున వ్రేలాడగట్టి యందు కొర్రలకషాయమును బూరించి, యగ్నిపైనుంచి యేడుదినములు బాకముజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

గలదిగను, ఆరు కోణములు గలదిగను, తీక్షణముగను (వాడిగను) నుండునట్టిది శ్రేష్ఠమైన వజ్రముగా గ్రహింపదగియుండును.

(2) నిషిద్ధ వజ్ర లక్షణము—“భస్మాంకం కాకపాదం చ రేఖాక్రాంతంతువర్తులం । అధారం మలినం బిందుసంత్రాసి స్ఫుటితం తథా॥ నీలాభం చిపిటం కూక్షం తద్వజ్రం దోషలం త్యజేత్ ॥” ఆ-ప్ర.—భస్మతో సమమైన మచ్చలు గలిగినట్టియు, కాకి పాదమువంటి మచ్చలు గలిగినట్టియు, రేఖలతో గూడినట్టియు, గుండ్రముగ నుండునట్టియు, అంచులు లేనట్టియు, మలినముగ నుండునట్టియు, బిందువులతో గూడియున్నట్టియు, వంకరగ నుండునట్టియు, పగుళ్లతో గూడి యుండునట్టియు వజ్రమును త్యజించవలెను.

## వజ్రభస్మ విదానము \*

శ్లో॥ త్రివర్షారూఢ కార్పాస మూల మాదాయ పేషయేత్ ।

త్రివర్ష నాగవల్యా వా నిజద్రావైః ప్రపేషయేత్ ॥

తద్గోలకే క్షిపేద్వజ్రం రుద్ధ్వా గజపుటే పచేత్ ।

ఏవం సప్త పుటైర్హ్నానం కులిశం మృతిమాప్నుయాత్ ॥

ఆ-ప్ర.

మూడుసంవత్సరముల ప్రాయముగలిగిన ప్రత్తివేరునుగాని, మూడు వర్షముల ప్రాయము గలిగిన తమలపాకు తీగవేరునుగాని గ్రహించి మెత్తగా కల్కమువలె నిజద్రవములతోనూరి, యాకల్క మధ్యమున శోధితవజ్రమునుంచి దానికి చుట్టున మన్నగుడ్డచే దశసరిగగప్పి యొండించి గజపుటముచే బాకముజేయవలెను. ఈ విధముగ నేడుపుట పాకములు జేసినచో వజ్రము వారితరమగు భస్మయగును.

\* రత్నములకు నిజస్వరూపమున భస్మ గావించుట యందు నిపేధము.——“సహస్యా ద్ధీరకాచీని నవరత్నాని బుద్ధిమాన్ । మహాహాల్యాని తేషాం తువధే చారవమృచ్ఛతి ॥ వజ్రాదీనాంతు సంస్కారే క్రియమాణే పతంతియే । గాత్రేభ్యః ఖండకాః స్వల్పాస్తా హస్యార్బుద్ధిమాన్ భిషక్ ॥ యద్వా తత్ ఖనిజాతాయే తజ్జాతీయాః సులక్షణాః । స్వల్ప మూత్యాస్తు తేషాం హివధే నాస్తీహ పాతకం ॥” ఆ-ప్ర.—— గొప్ప వెలగలిగినట్టివి గాన రత్నములను మారితములు గావింపగూడదు. అటుల జేసినచో మహాపాతకము సంభవించునని రత్నశాస్త్రవిదులు దెలిపియున్నారు. అయితే వాటిని సంస్కరించునప్పుడు వాటినుండి క్రిందకు రాలిన

## వజ్రభస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ ఆయుః పుష్టిం బలం వీర్యం వర్ణం సౌఖ్యం కరోతి చ।  
సేవితం సర్వ రోగఘ్నం మృతం వజ్రం నసంశయః॥

ఆ-ప్ర.

యథోక్తవిధానమున శోధనమారణములు గావింపబడిన వజ్రము (భస్మ) ఆయువును వృద్ధిపరచును. ధాతుపుష్టిని జేయును. బలవీర్యములను గలిగించును. వర్ణమును సౌఖ్యమును గలిగించును. సమస్త వ్యాధులను శమింపజేయును.

చిన్న చిన్న రత్న ఖండములను సేకరించిగాని, రత్నములుత్పన్నములగు భూములందు రెండవ రకముగా లభించిన వానినిగాని మారితములు గావింపవచ్చును. ఇటుల జేసినచో నెట్టి పాతకమును గలుగనేరదు. ఇందుచేతనే “రత్నముల చూరు” అని వ్యవహరింపబడునదియే శోధన మారణములకు గ్రహింపబడుచుండుట వైద్యక వ్యవహారమున గలదు.

\* అశోధిత వజ్ర వికారములు. — “అశుద్ధం కురు తే వజ్రం కుష్ఠం పార్శ్వ వ్యథాం తథా। పాండుం తాపం గురుత్వం చ తస్మాత్సంశోధ్య మారయేత్॥” ఆ-ప్ర. — వజ్రమును యథోక్త విధానమున శోధింపక మారితము గావించి సేవించినచో కుష్ఠము, పార్శ్వశూల, పాండు, తాపము, గురుత్వము మున్నగు వికారములను గలిగించును. అందుచే దీనిని బాగుగా శోధించి భస్మ గావించి యుపయోగించవలెనని చెలియనగును.



## విద్రుమము

విద్రుమ నామములు \*

శ్లో॥ పుంసిక్లి బే ప్రవాలస్స్యాత్ పుమానేవతువిద్రుమః॥

ఆ-ప్ర.

ప్రవాళము, విద్రుమము అనునవి విద్రుమనామములు.

\* (1) గ్రాహ్య విద్రుమ లక్షణము.—“పక్వ బింబీ ఫల చ్ఛాయం వృత్తాయత మవక్రకం। స్నిగ్ధమవ్రణకం స్థూలం ప్రవాలం సప్తథా శుభం॥” ఆ-ప్ర.—బాగుగా పండిన దొండపండుతో సమమైన వర్ణము గలిగినట్టియు, గుండ్రముగను కొంచెము నిడివిగను నున్నట్టియు, వంకర లేకుండునట్టియు, నిగనిగలాడుచుండునట్టియు. మధ్య మధ్య మచ్చలు లేనట్టిదియు, లోవుగ నుండునట్టిదియు విద్రుమము శోధన మారణములకు గ్రహింపదగియుండును.

(2) అగ్రాహ్యమగు విద్రుమ లక్షణము.—“ఆగార రంజరాక్రాంతం నక్రం సూక్ష్మం సకోటరం। దూక్షం కృష్ణం లఘు శ్వేతం ప్రవాళ మశుభం త్యజేత్॥” ఆ-ప్ర.—పొగ చూరినట్లుండునట్టియు, వంకరగ నుండునట్టియు, సూక్ష్మముగ (చిన్నదిగ) నుండునట్టియు, మధ్య మధ్య తొర్రలతో గూడి యుండునట్టియు, గరకుగా నుండునట్టియు, నల్లగ నుండునట్టియు, తేలికగ నుండునట్టియు, తెల్లగా నుండునట్టియు విద్రుమము శోధన మారణములకు గ్రహింపతగనిది యని దెలియసగును.

## విద్రుమ శోధన విధానము

శ్లో॥ జంబీర నీరాంతరేణ భావితం యామ మాత్రకం॥

ఉష్ణోదకే తౌశయిత్వా శుద్ధం భవతి విద్రుమం॥

వై - చిం.

పగడమును జంబీరస్వరసమునందు ఒక జా మూర బెట్టి వేడినీళ్లతో గడిగిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

## విద్రుమ భస్మవిధానము \*

శ్లో॥ తద్విద్రుమం రవి క్షీరై ర్భావితం దినసత్రయం॥

ఏవం గజపుటే పాచ్యం భస్మీ భవతి తత్క్షణాత్॥

వై - చిం.

\* స్వానుభూత సాంప్రదాయమున విద్రుమ భస్మ విధానము. — జంబీర స్వరసమునందు ఒక తులము పరిమితి గల పగడముల నొకదిన మూర బెట్టి వేడినీళ్లతో గడిగి యెండబెట్టవలెను. పిమ్మట వీటిని మెత్తగా చూర్ణించి కలు బందరసము జేర్చి మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి, చిన్న చిన్న చక్రికలు జేసి, యెండించి, శరావసంపుటమున బంధించి పది లేక పదిరెండు పిడకల మధ్య నుంచి ఫుటము వేయవలెను. స్వాంగశీతలమున ఆ యాషధమును గ్రహించి తిరిగి వెనుకటివలెనే మర్దన పుటములను గావింప వలెను. ఇటుల మూడు పుటములు వేసినచో పగడము తెల్లని భస్మయగును.

పగడమును యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేసినపిమ్మట మెత్తగా చూర్ణించి జిల్లేడుపాలతో మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి చక్రికలు జేసి శరావసంపుటమున బంధించి యొక గజపుటముచే పాకముజేసిన యయ్యది భస్మయగును.

### విద్రుమ భస్మగుణములు

శ్లో॥ క్షయపిత్తా స్రవకాసఘ్నం దీపనం పాచనం లఘు।  
విషభూతాది శమనం విద్రుమం నేత్రరోగహృత్॥

ఆ-ప్ర.

పగడపు భస్మ లఘుగుణమును గతిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. ఆమమును బచింపజేయును, క్షయమును, రక్త పిత్తమును, కాసమును, విషమును, భూతాదిగ్రహ వికారములను, నేత్ర రోగములను శమింపజేయును.

### విద్రుమలత \*

శ్లో॥ బాలార్క కిరణారక్తా సాగర సలిలోద్భవా లతా  
యాఽస్తి। న త్యజతి నిజరుచిం నికషే ఘృష్టాఽపి  
సాస్మృతా జాత్యా॥

ఆ-ప్ర.

\* (1) పగడపు తీగె బజారులో విశేషముగా తక్కువ ధరకు లభించును. పై విద్రుమమునకు ప్రతినిధిగా నీ తీగెను గ్రహించి శోధన మారణములు గావించి యథోక్త వ్యాధులం దుపయోగించుట వైద్యక వ్యవహారమున గలదు. అందుచే నీలత రత్నవర్గమున పరిపబడకున్నను ప్రసంగవశమున నిట జేర్చబడి, దీనికి అనుభూత సాంప్రదాయమున

ఉదయించుచున్న సూర్యనియొక్క కిరణములవలె మిక్కిలి యెర్రని వర్ణముగలిగి సముద్రజలమునం దుద్భవించునట్టి పగడపు లత పగడపు జాతిలోనే జేరియుండును. ఇది రాత్రిపై నరుగదీసినను నిజ వర్ణమును విడువకుండును.

శోధన మారణ విధానములు వ్రాయబడినవి. పగడపు భస్మ నేయే వ్యాధులం దుపయోగించుచురో యీ లత యొక్క భస్మనుగూడ నాయావ్యాధులందే యుపయోగింప నగును.

(2) విద్రుమ లతకు శోధన మారణ విధానములు.—  
ఒకవీశే పరిమితిగల ప్రవాల లతను గ్రహించి యొక పాత్ర యందుంచి, అం దది మునుగునంత పరిమితిగల జంబీర స్వరసమును బోసి యొక జాము ఊరబెట్టవలెను. పిమ్మట నుష్ణోదకముతో కడిగి యారబెట్టవలెను. గాగుగా నెండిన ప్రవాళమును శరావసంపుటమునందు బంధించి రెండు వందల పిడకలతో పుటము వేయవలెను. ఇటుల జేయుట వలన తెల్లని వర్ణమును, సున్నమువలె విడిపోవుటయు గలుగును. ఇట్టి ప్రవాళభస్మను ఖల్వమునందుంచి వాసా పత్ర స్వరసముతో మూడుదినములు ముద్దించి చిన్న చిన్న చక్రికలు జేసి యెండించి, శరావసంపుటమునందు బంధించి పై విధముగనే మూడు పుటములు వేసిన యయ్యది స్వచ్ఛమైన భస్మ యగును. దీనిని పై విధముగ నుపయోగించు శోధనవలెను.

## మౌక్తికము

మౌక్తికనామములు \*

శ్లో॥ మౌక్తికం శౌక్తికం ముక్తా తథా ముక్తా ఫలం చ తత్ ।  
ఆ-ప్ర.

మౌక్తికము, శౌక్తికము, ముక్త, ముక్తాఫలము అనునవి మౌక్తిక నామములు.

\* (1) మౌక్తికమున కుత్పత్తి భూమి వివరణము.—  
“యేఽష్టే మౌక్తిక భూమయః కరి కిరిత్వక్సారమత్స్యంబు ముక్కంబూహోగతి శుక్తయోఽత్ర చరమోత్పన్నం పున ర్విశ్రుతం॥” ఆ-ప్ర.—వనుగుయొక్క కుంభస్థలము, అడవి పంది శిరము, నెదురు, చేప, మేఘము, శంఖము, సర్పము యొక్క శిరము, ముత్యపు చిప్ప అను నీ యెనిమిది స్థలము లందు మౌక్తికము జనించును. వీనిలో ముత్యపుచిప్ప యందలి ముత్యము తప్ప మిగిలినవి లభ్యములు గానని డెలియవలెను. పైవాని లక్షణముల నాయా గ్రంథముల నుండి గ్రహించవలెను.

(2) గ్రాహ్య-అగ్రాహ్య మౌక్తిక లక్షణములు.—  
“హ్లాదిశ్వేతం రశ్మిమన్నిర్మలం చ వృత్తం ఖ్యాతం మౌక్తికం తోయభాసం । స్నిగ్ధం తౌల్యే భారవద్యన్మహచ్చలింగై రేతైర్లక్ష్మితం తచ్చశుద్ధం॥ రూక్షంగం చేన్నిర్జలం శ్యావ తామ్రం చార్ధం శుభ్రం గ్రంథిలం మౌక్తికం చ । తూరా భాసం వై కటం యుగ్మకం చ దోషైర్మృక్తం సర్వథా త్యాజ్య

## మౌక్తిక శోధన విధానము

శ్లో॥ మౌక్తికం శోధయే దమైః కాంజికై ర్నింబుక ద్రవైః ।

గోమూత్రే శోధయేత్పశ్చ చోధయే త్పయసాతథా॥  
వై - చిం.

నుశ్లోక్తలక్షణముగల ముత్యములను గ్రహించి అష్టవర్గ ద్రవము నందు మూడుదినములును, కాంజికమునందు మూడుదినములును, జంబీర ప్వరసమున మూడుదినములును, గోమూత్రమునందు మూడుదినములును, పాలయందు మూడుదినములును భావనజేసి యుష్ణోధకముతో గడిగి యెండ బెట్టిన యయ్యవి పరిశుద్ధములగును.

మేభిః॥'' ర-ప్ర.-మ. — మనోహరముగను, తెల్లగను, కిరణమువలె నిర్మలముగను, గుండ్రముగను, లోభాగమున జలమువలె ప్రకాశనంతముగను, స్నిగ్ధముగను, తూచిన బరువుగను, పెద్దదిగను నుండునట్టి ముత్యములు గ్రహింప ధగినవిగా నుండును. గరగరలాడునదిగను, లోన జలము వంటి ప్రకాశము లేనిదిగను, శ్యావ వర్ణమును, తామ్రవర్ణమును గలదిగను, సగభాగము తెల్లని వర్ణము కలదిగను, గ్రంధులు కలదిగను, ఘోరముతో నమమైన కాంతి గలదిగను, వంకరగను జంటగా గలసియుండునదిగను నుండు మౌక్తికమును గ్రహింపగూడదు.

(3) విశేష సూచన. — పైని చెప్పిన గ్రాహ్య మౌక్తిక లక్షణములు గల ముత్యములను శరీరముపై ధరించుటకే గ్రహించవలెను గాని శోధన మారణ కర్మలకు గాదని దెలియవలెను. అట్టి కర్మలకు ముత్యపు చూరని వ్యవహా

### మౌక్తికభస్మ విధానము \*

శ్లో॥ శుద్ధ ముక్తా ఫలం శ్వేత బృహతీ ఫలజైర్ద్రివైః॥

భావితం భూవుటే† పాచ్యం భస్మ శుద్ధం భవిష్యతి॥

వై-చిం.

రింపబడునట్టి చిన్న చిన్న ముత్యములను ప్రశ స్తమైనవాటిని గ్రహించదగును.

\* అనుభూత సాంప్రదాయమున మౌక్తికభస్మ విధానము.—ప్రశ స్తమైన ముత్యపు చూరును గ్రహించి ఖల్వము నందు మెత్తగా చూర్ణించి అందు కొద్దిగా పన్నీరును బోసి యొకదినము చక్కగా నూరి రెండవదిన మా ఖల్వమును ఒక యెత్తగు బల్లపై నుంచి అందు మన్ను ధూళి పడకుండు నట్లు జాగ్రత్తగా నెండలో నుంచవలెను. ఆ మరునాడు పై విధముగ నే మర్దించి తిరిగి యెండలో బెట్టవలెను. ఇటుల నిరువదియొక దినములు పన్నీరుతో మర్దించి. యిరువది యొకమారులు సూర్యపుటము వేసిన యయ్యది యుపయోగార్హమగు భస్మ యగును.

† భూధరపుట లక్షణము.—“నహ్నిమిత్రాంక్షితౌ సమ్యక్ నిఖర్యా ద్వ్యంగులాదధః॥ ఉపరిష్టా త్పుటం యత్ర పుటం తద్భూధరాహ్వయం॥” ర-ర-స.—మూసనుగాని, శరావసంపుటమునుగాని భూమిలో పాతి దానిపై రెండంగుళముల యెత్తున మన్నుండునట్లు మన్నుచే గప్పి దానిపై పిడకలను పఠచి పుటమువేసిన యయ్యది భూధరపుటము లేక భూపుటము అని వ్యవహరింపబడును.

శుద్ధిజేయబడిన ముత్యములను మెత్తగా చూర్ణించి, ముతకకాయల రసముతో మాదుదినములు చక్కగా మర్దించి చిన్న చిన్న చక్రకలు జేసి యెండించి శరావసంపుటమున బంధించి భూధరపుటమున బాకము జేసిన స్వచ్ఛమైన భస్మయగును.

### మౌక్తికభస్మ గుణములు

శ్లో॥ కఫ పిత్త క్షయ ధ్వంసి కాస శ్వాసాగ్నిమాండ్యమత్ ।  
పుష్టిదం వృష్య మాయుష్యం దాహఘ్నం మౌక్తికం  
మతం॥ ఆ-ప్ర.

మౌక్తికభస్మ ధాతువులను బోషించును. సద్యస్కుక్రకరము. ఆయువును వృద్ధిబొందించును. కఫపిత్తములను శమింపజేయును. రాజయత్న, కాసము, శ్వాస, అగ్నిమాండ్యము, దాహము వీటిని బోగొట్టును.

## మరకతము

### మరకత నామములు \*

శ్లో॥ గారుత్మతం మరకత మశ్మగర్భో హరిన్మణిః॥ ఆ-ప్ర.

గారుత్మతము, మరకతము, అశ్మగర్భము, హరిన్మణి యనునవి మరకత నామములు.

\* గ్రాహ్య - అగ్రాహ్య మరకత లక్షణములు. —  
“తార్క్ష్యం స్నిగ్ధం భాసురం శప్పవర్ణం గాత్రే శుద్ధం భారవ  
ద్రశ్మియుక్తం శ్లక్ష్యం చైతే సప్తసంఖ్యా గుణావై దానేశస్త్రం



## మరకత శోధన విధానము

శ్లో॥ క్షీప్రా విదారి కందాస్తః పుటే త్కృక్కుట సంజ్ఞకే।  
పాచితం చాథ తం నీత్వా భవే న్మరకతం శుచి॥

వై - చిం.

నుభోక్త లక్షణములు గల మరకతమణిని గ్రహించి, నేలగుమ్మడి గడ్డయొక్క లోభాగమున దాని నుంచి పైని మున్నుగుడ్డను దళసరిగా చుట్టబెట్టి, ఎండించి కుక్కుటపుటమున \* బాకము జేసిని యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

భక్షణే ధారణే చ॥ నీలం శ్వేతం కర్కశం శ్యావరూక్షం  
వక్రం కృష్ణం చిప్పిటం భారహీనం। దుష్టం తార్క్ష్యం  
చౌషధేనోపయోజ్యం॥” ర-ప్ర-సు. — స్నిగ్ధముగను, ప్రకాశ  
వంతముగను, పచ్చగరికెవంటి వర్ణము (ఆకుపచ్చని వర్ణము)  
గలదిగను, స్వచ్ఛముగను, బరువుగను, కిరణప్రసారము  
గలదిగను, నునుపుగను నుండునట్టి మరకతమణిదానమునకు,  
భక్షించుటకు, ధరించుటకును శ్రేష్ఠమైనదిగా నుండును.  
నీలవర్ణము గలదిగను, శ్వేతవర్ణము గలదిగను, కఠినము  
గను, శ్యావ వర్ణము గలదిగను, రూక్షముగను (గర గర  
లాడునదిగను), వంకరగను, నల్లని వర్ణము గలదిగను,  
మధ్య పల్లము గలదిగను, తేలికగను నుండునట్టి పచ్చను  
చౌషధార్థమై గ్రహింపగూడదు.

\* కుక్కుటపుట లక్షణము. — ఈ పుటవిధానము రస ప్రకరణమునుండి దెలియవలెను.

## మరకత భస్మ విధానము

శ్లో॥ తతో మరకతం క్షుద్రా రసేన పరికల్పయేత్ ।  
 పాపాణాభేదీ ద్రావేణ మర్దితం చ శరావకే॥  
 పుటమేకం తతః పాచ్యం భస్మీ భవతి తద్భవం॥

వై-చిం.

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన పచ్చును ఖల్వమున మెత్తగా మార్చించి, వాకుడు (సమూలము) రసమును బోసి మూడుదినములును, కొండపిండి (సమూలము) రసమును బోసి మూడుదినములును జక్కగా మర్దించి చిన్న చిన్న చక్రకలు జేసి యెండించి, శరావసంపుటమున బంధించి యొక గజపుటమున బాకముజేసిన యయ్యది భస్మయగును.

## మరకతభస్మ గుణములు

శ్లో॥ మరకతం హి విషమ్నం శీతలం మధురం రసే ।  
 అమృపిత్త హరం రుచ్యం పుష్టిదం భూతనాశనం॥

ఆ-ప్ర.

కాసం శ్వాసం సన్నిపాతాగ్ని మాంద్యం శోఫం శూలం  
 జూర్తిరోగం విషం చ దుర్నామానం పాండురోగం  
 నిహన్యాత్ ॥ ర-ప్ర-సు.

పచ్చుమణియొక్క భస్మము మధురరసమును, శీతవీర్యమును గలిగి యుండును. రుచిని బుట్టించును. ధాతువులను బోషించును. విషమును, అమృపిత్తమును, భూతవికారములను బోగొట్టును. మరియు, కాసను, శ్వాసను, సన్నిపాతమును, అగ్నిమాంద్యమును, శోఫను, శూలను, జ్వరమును, (విషమును), అర్భస్సును, పాండురోగమును బోగొట్టును.

## వైడూర్యము

వైడూర్య నామములు \*

శ్లో॥ వైడూర్యం దూరజం రత్నం స్యాత్కేతు గ్రహవల్లభః॥  
ఆ-ప్ర.

వైడూర్యము, దూరజరత్నము, కేతుగ్రహవల్లభము అనునవి  
వైడూర్య నామములు.

వైడూర్య శోధనవిధానము

శ్లో॥ వైడూర్యం వాజి మూత్రేణ కూష్మాండ స్వరసేన చ॥  
భావితం ద్విదినం చాథశుద్ధి ర్భవతి నిశ్చయః॥వై-చిం.

\* గ్రాహ్య-అగ్రాహ్య వైడూర్య లక్షణములు.—

“వైడూర్యం శ్యామ శుభ్రాభం సమం స్వచ్ఛం గురుస్ఫుటం॥  
అభ్రతోయో త్తరీయేణ గర్భితం శుభమీరితం॥ శ్యామ  
తోయసమ చ్ఛాయం చిహ్నితం లఘు, కర్కశం॥ రక్త గర్భో  
త్తరీయం చ వైడూర్యం నైవ శస్యతే॥” ర-ర-స.—  
నలుపు తెలుపు గలసిన వర్ణము గలిగినట్టియు, సమానముగ  
నున్నట్టియు, స్వచ్ఛముగ నుండునట్టియు, బరువుగ నుండు  
నట్టియు, స్ఫుటముగ నుండునట్టియు, లోభాగమున  
మేఘోదకమువంటి తెల్లని పొరతో గూడియుండునట్టియు  
వైడూర్యము గ్రహింపదగినదిగా నుండును. నల్లగను,  
కేవలము తెల్లగను, మధ్య పల్లముగను, తేలికగను, కఠిన  
ముగను, ఎర్రని వర్ణముగల పొరను లోభాగమున గలది  
గను నుండు వైడూర్యమును గ్రహింపంజనదు.

వైడూర్యమణిని, గుఱ్ఱపు మూత్రమున నొకదినమును, బూడిద గుమ్మడికాయ రసమున నొకదినమును భావనజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధ మగును.

## వైడూర్య భస్మవిధానము

శ్లో॥ తద్వైడూర్యం శిలాభేది రసేన పరిభావితం |  
విశ్వకర్మపుటే దద్ధ్వా తీవ్రాగ్నా వజ్రమూషయా॥  
తతో గజపుటే పాచ్యం భస్మీ భవతి నిశ్చయం॥

వై-చిం.

యథోక్త విధానమున శుద్ధిజేయబడిన వైడూర్యమణిని ఖల్వమున మెత్తగా చూర్ణించి, కొండపిండి (సమూలము) రసముతో మూడుదినములు మర్దించి యెండబెట్టవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణము నొక మూషలో నుంచి దానిని కొలిమిలో బెట్టి గాఢముగా నొక జామూచవలెను. పిమ్మట నా చూర్ణమును తిరిగి కొండపిండి రసముతో జక్కగా మర్దించి, బిళ్ల జేసి యెండించి, శరావసంపుటమున బంధించి గజపుటమున బాకము జేసిన యయ్యది భస్మ యగును.

## వైడూర్య భస్మ గుణములు

శ్లో॥ వైడూర్యం రక్త పిత్తఘ్నం ప్రజ్ఞాయుర్బలవర్ధనం |  
పిత్త ప్రధాన రోగఘ్నం దీపనం మలమోచనం॥

ర-ర-స.

వైడూర్యభస్మ బుద్ధిని వికసింపజేయును. ఆయువును వృద్ధిబొందించును. బలమును గలిగించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. మలమును శోధించును. రక్తపిత్తమును, పిత్తజ వ్యాధులను బోగొట్టును.

## గోమేదము

గోమేద నామములు \*

శ్లో॥ గోమేదః పీతరక్తకం॥

ఆ-ప్ర.

గోమేదము, పీతరక్తకము అనునవి గోమేద నామములు.

గోమేదశోధన విధానము

శ్లో॥ తతో గోమేదకం వాజిమూత్రే భావ్యం దినత్రయం॥

తతోవిదారీస్వరసే భావ్యం శుద్ధం భవిష్యతి॥

వై-చిం.

\* గ్రాహ్య-అగ్రాహ్య గోమేద లక్షణములు.—

“సుస్వచ్ఛ గోజలచ్ఛాయం స్నిగ్ధం స్వచ్ఛం సమం గురు!  
నిర్దలం మన్యణం దీప్తం గోమేదం శుభమష్టథా॥ విచ్ఛాయం  
లఘు నూత్నాంగం చిపిటం పటలాచితం॥ నిష్ప్రిభం పీతకా  
చాభం గోమేదం న శుభావహం॥” ఆ-ప్ర.—స్వచ్ఛమైన  
గోమూత్రవర్ణము గలిగినట్టియు, స్నిగ్ధముగను, సమము  
గను, బరువుగను నుండునట్టియు, దళములేనట్టియు, నునువుగ  
నుండునట్టియు, ప్రకాశించునట్టియు గోమేదమణి గ్రహింప  
దగినదిగా నుండును. కాంతిలేనట్టియు, తేలికగ నుండు  
నట్టియు, గరగరలాడునట్టియు, మధ్యపల్లముగ నుండు  
నట్టియు, పొరలచే వ్యాప్తమైనట్టియు, వెలవెలబోవునట్టియు,  
పసుపు ఘృచ్చని గాజుపెంకుతో సమానముగ నుండునట్టియు  
గోమేదమణిని గ్రహింపం జనదు

గోమేదముణిని గుఱుపుమాత్రమున మాడుదినములును, నేలగుమ్మడి గడ్డ స్వరసమున మాడుదినములును భావనజేసిన యయ్యది పరిశుద్ధ మగును.

### గోమేద భస్మవిధానము

శ్లో॥ శుద్ధం గోమేదకం కృష్ణధత్తూ రద్రావభావితం।  
విశ్వకర్మ పుటేదగ్ధ్వా త్రివారం భస్మ చాపుయాత్॥  
వై-చిం.

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేయబడిన గోమేదముణిని ఖల్వమునంధు మైత్తగా చూర్ణించి నల్లయుమ్మైత్త (సమూలము) రసమున మాడుదిన ములు చక్కగా మర్దించి యెండించవలెను. పిమ్మట నా చూర్ణము నొక మూషలో నుంచి, దానిని కొలిమిలో బెట్టి గాఢముగా నొక జామూదవలెను. పిమ్మట నా చూర్ణమును పై స్వరసముతో తిరిగి మర్దించి ఖల్లజేసి యెండించి, శరావసంపుటమున బంధించి గజపుట ముచే బాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున దానిని గ్రహించి తిరిగి పై విధముగానే మర్దనపుటములను గావింపవలెను. ఇటుల మాడు పుట ములు వేసిన యయ్యది భస్మయగును.

### గోమేద భస్మ గుణములు

శ్లో॥ గోమేదకోఽస్తు ఉష్ణశ్చ వాతకోప వికారజిత్।  
దీపనః పాచనశ్చైవ, ధృతోఽయం పాపనాశనః॥

ఆ-ప్ర.

గోమేదముభస్మము ఆమలరసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధి బొందించును. ఆమమును పచింపజేయును. వాత వికారములను బోగొట్టును. ఈ మణిని ధరించిన పాపములు శమించును.

## మాణిక్యము

మాణిక్య నామములు \*

శ్లో॥ మాణిక్యం పద్మరాగఃస్యా చ్ఛోణరక్తంచ లోహితం॥

ఆ-ప్ర.

మాణిక్యము, పద్మరాగము, శోణరక్తము, లోహితము అనునవి  
మాణిక్య నామములు.

\* గ్రాహ్య—అగ్రాహ్య మాణిక్య లక్షణములు.—

“స్నిగ్ధం సుగాత్రరచితం దీప్తం స్వచ్ఛం సురంగంచ॥  
తజ్జాత్యం మాణిక్యం కల్యాణం ధారణాత్మకతే॥ యద్వి  
చ్ఛాయం శర్కరితం కర్కశ ధూమ్రం స్వరాగ వికలంచ॥  
విరూప లఘుమాణిక్యం సధార్యం దోషావహం త్యాజ్యం॥”

ఆ-ప్ర.—స్నిగ్ధముగను, మంచి స్వరూపముగలదిగను,  
ప్రకాశించునదిగను, స్వచ్ఛముగను, మంచి యెర్రని వర్ణ  
ముగలదిగను నుండు మాణిక్యము కళ్యాణకరమగును గాన  
యట్టిది గ్రాహ్యమని చెలియనగును. కాంతి హీనమైన  
దియు, ముక్కలు ముక్కలుగా విరిగిపోయినదిగను, కఠిన  
ముగను, ధూమ్రవర్ణముగలదిగను, వర్ణము తక్కువైనది  
గను, వికృతమైన రూపముగలదిగను, తేలికగను నుండు  
నట్టి మాణిక్యము దోషకరమైనదిగాన యట్టి దానిని  
గ్రహింపంజనదు.

## మాణిక్య శోధనవిధానము

శ్లో॥ అశ్వమూత్రాంతరే భావ్యం త్రిదినంచ ఖరాతపే।  
తథోష్ణ వారిణాక్షౌశ్యం రత్నశుద్ధి ర్భవిష్యతి॥

వై - చిం.

మాణిక్యము నొకపాత్రలో వైచి యందు గుఱ్ఱపుమూత్రమును బోసి మూడుదినములు తీవ్రమైన యెండలో దాని నుంచి భావనజేసి యుష్ణోదకముతో గడిగిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

## మాణిక్య భస్మవిధానము

శ్లో॥ తన్మాణిక్యం రవిక్షిరే దివసత్రయ భావితం।  
శరావే త్రిపుటం పాచ్యం భస్మీభవతి తత్క్షణాత్॥

వై - చిం.

శుద్ధిజేయబడిన మాణిక్యము నొక పాత్రయందుంచి యందు జిల్లేడుపాలను బోసి మూడుదినములు భావనజేసి శరావసంపుటమున బంధించి మూడు గజపుటములు వేసిన యయ్యది భస్మయగును.

## మాణిక్యభస్మ గుణములు

శ్లో॥ మాణిక్యం దీపనం వృష్యం కఫవాత క్షయార్తినుత్।  
భూతవేతాల పాపఘ్నం కర్మజ వ్యాధినాశనం॥

ఆ - ప్ర.

మాణిక్యభస్మ జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. సద్యఃస్మృతకరము. కఫవాతములను శమింపజేయును, క్షయమును, భూతగ్రహవికారములను, కర్మజవ్యాధులను, పాపమును బోగొట్టును.



## ఇంద్రనీలము

ఇంద్రనీల నామములు \*

శ్లో॥ ఇంద్రనీలంచ నీలంచ॥

ఆ-ప్ర.

ఇంద్రనీలము, నీలము అనునవి ఇంద్రనీలమణి నామములు.

\* గ్రాహ్య—అ గ్రాహ్యేంద్రనీలమణి లక్షణములు.—“ఏకచ్ఛాయం స్నిగ్ధవర్ణం గురుస్వాత్స్వచ్ఛం మధ్యే చోల్లసత్కాంతియుక్తం నీలం ప్రోక్తం పిండితం సప్తసంజ్ఞారేతైర్లింగైర్లక్షితం చోత్తమంహి॥ నిర్భారంచేత్కోమలం చాస్రగంధి రూక్షం సూక్ష్మం చిప్పిటం వైహతంచ । ప్రోక్తంవై తద్వారి నీలం భిషగ్భిరేతైర్లింగైః సప్తభిః క్షేపణీయం॥” ఆ-ప్ర.—ఒకే వర్ణముగలిగినట్టియు, స్నిగ్ధముగ నుండునట్టియు, బరువుగనుండునట్టియు, స్వచ్ఛముగ నుండునట్టియు, మధ్యభాగమున ప్రకాశవంతమైనట్టియు నింద్రనీలమణి శ్రేష్ఠమైనదిగా నెంచబడును. బరువులేనట్టిదియు, మృదువుగ నుండునట్టియు, రక్తగంధము గలిగినట్టియు, రూక్షముగ నుండునట్టియు, మిక్కిలి చిన్నదిగా నుండునట్టియు, మధ్య పల్లముగా నుండునట్టియు, పగుళ్లుగలిగినట్టియు నింద్రనీలమణి త్యాజ్యమైనదిగా గ్రహించవలెను.

## ఇంద్రనీల శోధనవిధానము

శ్లో॥ ఖరమూత్రాంతరే క్షిప్త్యా నీలం తీవ్రా తపేక్షి పేత్ |  
భావితం దినమేకంచ నీలం శుద్ధం భవిష్యతి॥ వై - చిం.

ఇంద్రనీలమణి నొకపాత్రలో నుంచి యందు గాడిదమూత్రమును  
బోసి దానిని తీవ్రమైన యెండలో నొకదినముంచి భావనజేసిన యయ్యది  
పరిశుద్ధమగును.

## ఇంద్రనీలభస్మ విధానము

శ్లో॥ తన్నీలం లక్షితం జీవాద్రీవేభావ్యం త్రియామకం |  
విశ్వకర్మపుటేదగ్ధ్వా భస్మీభవతి తత్క్షణాత్॥  
వై - చిం.

శుద్ధిజేయబడిన యింద్రనీలమణిని మూడుదినములు పాలకూర  
రసమున భావనజేసి, దాని నొక మూసయందుంచి, కొలిమిలో గాఢ  
ముగా నూదినచో భస్మయగును.

## ఇంద్రనీలభస్మ గుణములు

శ్లో॥ శ్వాసకాసహరంవృష్యం త్రిదోషఘ్నం సుదీపనం |  
విషమజ్వర దుర్నామ పాపఘ్నం నీలమీరితం॥

ఆ - ప్ర.

ఇంద్రనీలభస్మము సవ్యశ్శక్రకరము. జాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందిం  
చును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. శ్వాసను, కాసను, విషమజ్వర  
మును, అర్శోరోగమును, పాపమును బోగొట్టును.

## పుష్పరాగము

పుష్పరాగ నామములు \*

శ్లో॥ పుష్పరాగోమంజుమణిః స్యా ద్వాచస్పతి వల్లభః॥

ఆ-ప్ర.

పుష్పరాగము, మంజుమణి, వాచస్పతివల్లభము అనునవి పుష్పరాగ నామములు.

\* గ్రాహ్య—అగ్రాహ్య పుష్పరాగ లక్షణములు.  
—“స్వచ్ఛం స్థూలం పుష్పరాగం గురుస్యాత్స్నిగ్ధం వణే  
కర్ణికార ప్రసూనం। యచ్ఛావక్రం మన్యణం కోమలంచ  
లింగై రేతైః శోభనం పుష్పరాగం॥ రూక్షం పీతం కర్కశం  
శ్యామలంచ పాండు స్యాద్వై కాపిలం తోమహీనం।  
వక్రం యత్స్యాన్నిష్ప్రభం పుష్పరాగం నోనేవ్యం తన్నైవ  
దేయం ద్విజేభ్యః॥” ర-ప్ర-సు.—స్వచ్ఛముగను, స్థూల  
ముగను, బరువుగను, స్నిగ్ధముగను, మంకెనపువ్వుతో నమ  
మైన వర్ణముగలదిగను, వంకర లేనిదిగను, నునుపుగను,  
మృదువుగను నుండునట్టి పుష్పరాగమణి శ్రేష్ఠమైనదిగా  
దెలియవలెను. గరగర లాడునదిగను, పసపు పచ్చగను,  
కఠినముగను, నల్లగను, తెల్లగను, కపిలవర్ణముగలదిగను,  
లోన జలమువంటి ఛాయ లేనిదిగను, వంకరగను, కాంతి  
హీనముగను నుండునట్టి పుష్పరాగము త్యాజ్యమైనదిగా  
గుర్తించవలెను.

## పుష్పరాగశోధన విధానము

శ్లో॥ పుష్పరాగం ఛాగమూత్రైర్భావ్యం శుద్ధం భవిష్యతి॥  
వై - చిం.

పుష్పరాగమణిని మేకమూత్రముతో మూడుదినములు భావన జేసిన యయ్యది పరిశుద్ధమగును.

## పుష్పరాగ భస్మ విధానము

శ్లో॥ తత్పుష్పరాగం పామాణభేదీ. ద్రావేణభావితం।  
విశ్వకర్మపుటేదద్భావ్య భస్మీభవతి తత్క్షణాత్॥  
వై - చిం.

శుద్ధిజేయబడిన పుష్పరాగమణిని కొండపిండి (సమూలము) రసమున మూడుదినములు భావనజేసి, దాని నొక మూసయందుంచి కొలిమిలో గాఢముగా నూదినచో నయ్యది భస్మయగును.

## పుష్పరాగభస్మ గుణములు

శ్లో॥ పుష్పరాగం విషచ్ఛర్ది కఫవాతాగ్ని మాంద్యనుత్ ।  
కుష్ఠార్శో దాహశమనం దీపనం లఘుపాచనం॥  
ఆ - ప్ర.

పుష్పరాగభస్మము లఘుగుణమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. ఆమమును పచింపజేయును. కఫవాతములను శమింపజేయును. విషమును, ఛర్దిని, అగ్నిమాంద్యమును, కుష్ఠమును, అర్చస్సును, దాహమును బోగొట్టును.

ఉప రత్నములు

## వైక్రాంతము

వైక్రాంత నామములు \*

శ్లో॥ వైక్రాంతంచైవ విక్రాంతం నీలవజ్రం కువజ్రకం।  
గోనాగం క్షుద్రకలశం వర్ణవజ్రంచ గోనసం॥

ఆ-కం.

\* (1) వైక్రాంత భేదములు. — “శ్వేతో రక్తశ్చ  
పీతశ్చ నీలః పారావతచ్ఛవిః। శ్యామలః కృష్ణవర్ణశ్చ  
కర్పూరశ్చాప్త ధాహిసః॥” ర-ర-స. — తెల్లగను, ఎర్ర  
గను, పసుపుపచ్చగను, నీలముగను, పావురపుపిట్ట వర్ణము  
గను, శ్యామవర్ణముగను, నల్లగను, కర్పూర వర్ణముగను  
వైక్రాంతమణి వర్ణభేదముచే నెనిమిది విధములుగనుండును.  
అయితే ఈ వర్ణభేదములలో సాధారణముగ తెల్లగ నుండు  
నదియే లభ్యమగుచుండును. దీనినే భస్మరూపమును బొం  
దించి యుపయోగించుట వైద్యక వ్యవహారమున గాను  
పించుచున్నది. కాని రసతంత్రకాపలు కృష్ణవర్ణముగల  
వైక్రాంతము సర్వశ్రేష్ఠమైనదిగా జెప్పియున్నారు. “వై  
క్రాంతః కృష్ణవర్ణోయః షట్కణో వసుకోణకః। మస్స  
కో గురుతాయుక్తో నిర్మలః సర్వసిద్ధిదః॥” ఆ-ప్ర. —  
నల్లని వర్ణము గలిగినట్టియు, ఆరు కోణములుగాని, యెని  
మిది కోణములుగాని గలిగినట్టియు, నునుపుగను, బరుపు

వైక్రంతము, విక్రంతము, నీలవజ్రము, కువజ్రము, గోనాగము, ఝద్రకలశము, వర్ణవజ్రము, గోనసము అనునవి వైక్రంత నామములు.

## వైక్రంత శోధనవిధానము

శ్లో॥ కులుత్థ క్వాధసంస్వినో వైక్రంతః పరిశుధ్యతి॥

ఆ-ప్ర.

గను, నిర్మలముగను నున్నట్టియు వైక్రంతమణి సర్వసిద్ధుల నొసంగునదిగా నుండును, మరియు, వైక్రంతము.— “వికృతా వజ్రఖండాయే వైక్రంతాఖ్యాం భజంతితే! జాతయః శోధనం హింసా (చూరణం) గుణాస్తేషాంతు వజ్ర వత్॥” ఆ-ప్ర.—అనియు, “వజ్రస్థానే ప్రయోజయేత్॥” ఆ-ప్ర....అనియు జెప్పబడియుండుటచే వజ్రముతో సమానముగ నుండుననియు, అందుచే వజ్రమునకు బదులు దీని నుపయోగింపవచ్చుననియు రస తంత్రకారుల మతమై యున్నది.

(2) యోగ్య వైక్రంత లక్షణము.— “అష్టాస్ర శ్చాష్టఫలకః షట్కోణో మస్యకోగురుః! శుద్ధ మిశ్రిత వర్ణైశ్చయుక్తో వైక్రంత ఉచ్యతే॥” ర-ర-స.—ఎనిమిది యంచులు గలిగినట్టియు, నెనిమిది ఫలకలు గలిగినట్టియు, నారు కోణములు గలిగినట్టియు, నునుపుగ నున్నట్టియు, బరువుగనున్నట్టియు, స్వచ్ఛమై యనేకవర్ణములు గలసిన వర్ణముతోగూడినట్టియు వైక్రంతము యోగ్యమైనదిగా నెరుంగవలెను.

వైక్రొంతమణిని మూటగట్టి డోలాయంత్రమున ఉలవకషాయముతో మూడుజాములు స్వేదనము జేసినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

### వైక్రొంతభస్మ విధానము

శ్లో॥ మ్రియతేఽష్ట పుటైర్గంధ నింబూకద్రవ సంయుతైః॥

ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన వైక్రొంతమును ఖల్వమున మెత్తగా చూర్ణించి అందు పదియారవభాగము శుద్ధ గంధకమును జేర్చి జంబీరస్వరసముతో మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి చిన్న చిన్న చక్రికలు జేసి యొండించి, వానిని శరావసంపుటమున బంధించి గజపుటముచే బాకము జేయవలెను. ఇటులనే గంధకమును జేర్చుచు, జంబీరస్వరసముచే మర్దించుచు నెనిమిది పుటములు వేసిన యయ్యది భస్మయగును.

### వైక్రొంతభస్మ గుణములు \*

శ్లో॥ వైక్రొంతస్తు త్రిదోషఘ్నః పడ్రసో దేహబార్ధ్యకృత్ ।  
పాండురోగం జ్వర శ్వాసకాశయత్న ప్రమేహానుత్ ॥

ఆ-ప్ర.

\* అశోధిత వైక్రొంతమువలన గలుగు వికారములు,—“అశుద్ధా వజ్రవైక్రొంతౌ కిలాసం దాహసంతతిం ।  
పాండురోగం పార్శ్వపీడం కురుతౌ తౌవిశోధయేత్ ॥”  
ఆ-ప్ర.—వైక్రొంతమును శోధింపకయే మారితముగావించి యుపయోగించిన అందువలన శ్విత్రకుష్ఠము, శరీరతాపము, పాండురోగము, పార్శ్వశూల అను నీ వికారములు గలుగును. దీనివలెనే వజ్రముగూడా అశోధితమైనచో పై

వైక్రకౌంతభస్మము మధురాదివృషములను గలిగియుండును. శరీరమునకు ద్రుఢత్వమును గలిగించును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. పాండు, ఉదరము, జ్వరము, శ్వాస, కౌస, రాజయత్క్మ, ప్రమేహము వీనిని బోగొట్టును. మరియు, నిది వజ్రముతో సమానమైన గుణములను గలిగియుండును. జ్వరమును, కుష్ఠమును బోగొట్టును. సాదరసముయొక్క విషదోషమును బోగొట్టును అనగా పాదరసమునకు దీనితో సంస్కారము జేయుటవల్ల అందులి విషదోషము నశించునని భావము.

## సూర్యకౌంతము

సూర్యకౌంత నామములు \*

శ్లో॥ అథభవతి సూర్యకౌంతస్త పనమణిస్తపనశ్చరవికౌంతః।  
 దీప్తోపలోఽగ్నిగర్భో జ్వలనాశ్మోఽర్కోపలశ్చ వసు  
 నామా॥ ఆ-ప్ర.

వికారములనే బుట్టించును. కావున వీనిని యథోక్తవిధానమున శోధింపవలెనని భావము.

\* (1) గ్రాహ్యసూర్యకౌంతమణి లక్షణము.—  
 “శుద్ధః స్నిగ్ధో నిర్వ్రణో నిస్తుష్టోఽస్తర్యో నిర్ఘృష్టోఽత్యస్తనైర్మల్య మేతి। యః సూర్యాంశు స్పర్శనిసూతవహ్నిర్జాత్యః సోఽయం కథ్యతే సూర్యకౌంతః॥” ఆ-ప్ర.—  
 పరిశుద్ధముగను, స్నిగ్ధముగను, మచ్చలు లేనిదిగను, లోభాగమున తుషవంటి పొరలులేనిదిగను, బాగుగా సానబట్టి



సూర్యకాంతము, తపనమణి, తపనము, రవికాంతము, దీప్తాపలము, అగ్నిగర్భ, జ్వలనాశ్మ, అర్కోపలము అనునవి సూర్యకాంతమున నామములు.

### సూర్యకాంతభస్మ గుణములు

శ్లో॥ రవికాంతో భవేదుష్ణో నిర్మలశ్చ రసాయనః।  
వాతశ్లేష్మ హరోమేధ్యః పూజనా ద్రవితుష్టిదః॥

ఆ-ప్ర.

నప్పుడు అత్యంతము నిర్మలముగను, సూర్యకిరణ స్పర్శచే మిక్కిలి యుష్ణమును వెలిగ్రక్కునదిగను నుండు సూర్యకాంతమణి శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియవలెను.

(2) విశేషసూచన.—“స ర్వేషా ముపరత్నానాం శోధనం మారణం తథా। వజ్రవద్వైద్యరాట్ కుర్యాద్యుక్తి పూర్వం ప్రయత్నతః॥” ర-భా.—ఇటుల జెప్పబడియుండుటచే నీ యుపరత్నముల కన్నింటికిని శోధన మారణ ప్రక్రియలను వజ్రమునకువలెనే చేయదగియుండునని దెలియుచున్నది. కావున అటుల చేసుకొనవలసియుండును. వజ్రమున కింను శోధనమారణ ప్రక్రియా విధానములను ప్రత్యేకముగా దెలిపియుండుటచే వీనికి తిరిగి అవే ప్రక్రియలనిట నుదహరించుట చర్చిత చర్వణమగును. అందుచే నయ్యవి విడువబడి, యిట కేవలము గుణములు మాత్రము భర్జింపబడినవి.

సూర్యకాంతమణియొక్క భస్మ ముష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. రసాయనము. బుద్ధిని వికసింపజేయును. వాత క్లేష్మములను శమింప జేయును. ఈ మణిని పూజించుటవలన సూర్యభగవానుడు ప్రీతి జేందును.

## చంద్రకాంతము

చంద్రకాంత నామములు \*

శ్లో॥ ఇందు కాంతశ్చంద్రకాంతశ్చంద్రాశ్మా చంద్రజోపలః।  
శీతాశ్మా చంద్రికాద్రావః శశికాంతశ్చ సప్తథా॥

ఆ-ప్ర.

ఇందు కాంతము, చంద్రకాంతము, చంద్రాశ్మ, చంద్రజోపలము, శీతాశ్మ, చంద్రికా ద్రావము, శశికాంతము అనునవి చంద్రకాంతమణి నామములు.

\* యోగ్య చంద్రకాంతమణి లక్షణములు. — “స్నిగ్ధం శీతం పీతమత్రా సమస్తర్థతే చిత్తే స్వచ్ఛతాం యన్ము నీనాం। యశ్చ స్రావంయూతి చంద్రదాంశు సంగజ్జాత్యం రత్నం చంద్రకాంతాఖ్య మేతత్” ఆ-ప్ర. — స్నిగ్ధము గను, శీతలముగను, పసుపుపచ్చగను, లోన పగుళ్లులేనిది గను, దీనిని ధరించుటవల్ల మునీశ్వరుల చిత్తమునకు నిర్మలత్వమును గలిగించునదిగను, చంద్రుని కిరణముల స్పర్శచే ద్రవమును స్రవించునదిగను నుండు చంద్రకాంతమణి శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియనగును.

## చంద్రకాంత భస్మ గుణములు

శ్లో॥ చంద్రకాంతస్తు శిశిరః స్నిగ్ధః పితృప్రతాపనుత్ ।

శివప్రీతికరః స్వచ్ఛో గ్రహః లక్ష్మీ వినాశనః॥ ఆ-ప్ర.

చంద్రకాంతమణిభస్మము స్నిగ్ధగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగి యుండును. రక్తపిత్తమును, తాపమును బోగొట్టును. ఈ మణిని ధరించుటవలన గ్రహబాధలు, అలక్ష్మి మున్నగునవి తొలగిపోవును. మరియు నిది శివునకు ప్రీతి గలిగించునదిగ నుండును.

## రాజావర్తము

రాజావర్త నామములు \*

శ్లో॥ రాజావర్తో నృపావర్తో రాజన్యా వర్తకస్తథా ।

ఆవర్తమణి రావర్తః స్యాదిత్యేష శరాహ్వయః॥

ఆ-ప్ర.

\* యోగ్య రాజావర్తమణి లక్షణములు. — “నిర్మలంచ గురుస్నిగ్ధం బహుచ్ఛాయంచ నీలభం । శిఖి కంఠ సమం సౌమ్యం రాజావర్తం తదుచ్యతే॥” ర-భా. — నిర్మలముగను, బరువుగను, స్నిగ్ధముగను, అధికమైన ఛాయ గలదిగను, నీలవర్ణముగలదిగను, నెమలి కంఠముతో సమమైన వర్ణముగలదిగను, సౌమ్యముగను నుండు రాజావర్తమణి శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియవలెను.

రాజావర్తము, నృపావర్తము, రాజన్యావర్తకము, ఆవర్తమణి, ఆవర్తము అనునవి రాజావర్తమణి నామములు.

### రాజావర్త భస్మ గుణములు

శ్లో॥ రాజావర్తః కటుః స్నిగ్ధః శిశిరః పిత్తనాశనః।

సౌభాగ్యం కురుతేన్ద్రాణాం భూషణేషు ప్రయోజితః॥

ఆ-ప్ర.

రాజావర్తమణిభస్మము కటురసమును, స్నిగ్ధగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. పిత్తమును శమింపజేయును. ఈ మణిని భూషణములందు ధరించుటచే సౌభాగ్యమును గలిగించును.

## ఫేరోజము

### ఫేరోజ నామములు

శ్లో॥ ఫేరోజం హరితాశ్మాచ భస్మాంగం హరితం ద్విధా॥

ఆ-ప్ర.

ఫేరోజము, హరితాశ్మ యనునవి ఫేరోజమణి నామములు. ఈ మణి భస్మాంగము (బూడిదవర్ణము), హరితము (ఆకుపచ్చని వర్ణము) అని వర్ణభేదముచే రెండువిధములుగా నుండును.

### ఫేరోజ భస్మ గుణములు

శ్లో॥ ఫేరోజం సుకషాయంస్యా నృధురం దీపనం సరం।

సావరం జంగమంచైవ సంయోగాచ్ఛాపి యద్విషం॥

తత్సర్వం నాశయేచ్ఛీఘ్రం మూలభూతాది దోషజం॥

ఆ-ప్ర.

శేరోజమణిభస్మ కషాయరసమును, మధురానురసమును, సరగుణమును గలిగియుండును. జాతరాగిని వృద్ధిబొందించును. స్థావరజంగమ విషములను, కృత్రిమవిషమును. మూలికలవలనను, భూతాదులవలనను, దోషములవలనను గలుగు వికారములను బోగొట్టును.

## రత్న యోగములు

### (1) త్రైలోక్య చింతామణి రసము

శ్లో॥ సూతాభ్ర స్వర్ణతారాదుణ భిమర శిలాతాప్య గంధ ప్రవాలాయో ముక్తా శంఖ తాళం వరమిద మనల క్వాథ తస్పష్టభావ్యం॥ నిర్గుండీ సూరణాంభః పవి రవి పయసాత్రిః పృథగ్భావయిత్వా చాపూర్వైతై ర్వరాటా నథమిహిర పయష్టంకణా లిప్తవక్త్రాన్॥ కృత్వాభాండే చరుధ్వా గజపుట జతరే యుక్తి తస్త్తుపక్షోద్ధృత్యై తస్మర్దయిత్వా తదఖిల తులితం సూతభస్మ ప్రదద్యాత్॥ వైక్రాంతం సూతతుర్యాం శకమథ మిళితం స్తప్తశ శ్శిగుమూల త్వగ్భావ్యంతేన తుల్యం విషమనలవరం టంకణం చోషణంచ॥ పథ్యా జాతీఫలం చామరకుసుమకణా నాగరం వత్సనాభా త్తుర్యాంశం మేళయిత్వా పృథగధదివసం మర్దయేల్లుంగతోదయైః॥ ఏషత్రైలోక్య చింతామణి రఖిలగద ధ్వాంత విధ్వం సహంస, స్తత్తద్రోగానుపానై రుషసి కబళితస్సార్థ వల్ల ప్రమాణః॥ వాతవ్యాధ్యామవాత జ్వర జతర కృమిశ్వాస శూలాస్రవాతా సృక్ష్మిత త్తైన్యా కాసక్షయః కథజగ దోరక్షతా జీర్ణమేహే॥

కుషాతీసార పాండుగ్రహణిషు తమకేషు వ్రణార్కః  
ప్రకృష్టే ఖాంజే ఖంజాధ్యవాతే శృతిభగజగదే సర్వ  
ధౌష ప్రశస్తః॥ వై-చిం.

శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము, అభ్రకభస్మ, స్వర్ణభస్మ, రజత  
భస్మ, మాణిక్యభస్మ, వజ్రభస్మ, శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల, స్వర్ణమాక్షిక  
భస్మ, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము, విద్రుమభస్మ, లోహభస్మ, మాక్షిక  
భస్మ, శంఖభస్మ, శుద్ధిజేయబడిన తాళకము ఇటుల వీనిని సమాంశము  
లుగ గ్రహించి, అందు రసగంధకములను దొలుత ఖల్వమునందు  
కజ్జలిగా నూరి, అందు పై ద్రవ్యముల నన్నింటిని జేర్చి చిత్రమూల కషా  
యముతో నేడుదినములు జక్కగా మర్దించవలెను. పిమ్మట వావిలూను  
రసముతోను, అడవికంద రసముతోను, నల్లెరు రసముతోను, జిల్లేడు  
పాలతోను ప్రత్యేకముగ మూడ్రురోజులు చొప్పున మర్దించి ముద్దజేయ  
వలెను. పిమ్మట ప్రశస్తమైన పసపుపచ్చని గవ్వలను గ్రహించి వానిని  
యశోక్తవిధానమున శోధించి యెండబెట్టి, వీటి లో భాగము న  
పై యాషధపిష్టము నొక్కొక్క గవ్వలోను పట్టునంత భాగమును  
ఋరించవలెను. (ఇటు పై యాషధపిష్ట పరిమితిని లోన వూరించుట  
కెన్ని గవ్వలు కావలెనో యన్నింటిని మాత్రమే గ్రహించి వాటియందు  
క్రమముగా ఋరించవలెనని జలియనగును.) తరువాత శోధితటంకణ  
మును వేరొక ఖల్వమునందుంచి జిల్లేడుపాలతో బాగుగా జిగురునచ్చు  
వరకు మర్దించి పిష్టము జేయవలెను. ఈ టంకణపిష్టముతో పై విధ  
ముగా వూరింపబడిన గవ్వలయొక్క ముఖభాగములను దళిసరిగా బూసి  
యెండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడిన గవ్వలను ఒక భాండము  
నందుంచి దాని ముఖము నొక శరావముతో గప్పి వాని సంధికి దృఢ  
ముగా సంధిలేపముజేసి యెండించవలెను. పిమ్మట నీ భాండమును గజ  
పురుమునందుంచి పొకముజేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా భాండము

నుండి యా గవ్యలను గ్రహించి, ఖత్వమున మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఈ చూర్ణముయొక్క మొత్తమునకు సమముగా నందు రసభస్మము\*, రసభస్మలో నాల్గవభాగము వైక్రాంతభస్మను జేర్చి మునగ వేరుపై నుండు పట్టయొక్క స్వరసముతో నేడుదినములు మర్దించి, శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి, చిత్రమూలము, శుద్ధిజేయబడిన టంకణము, మిరియాలు వీనిని ప్రత్యేకముగ వైక్రాంతమునకు సమముగను, కరక్కాయ బెరడు, జూజికాయ, లవంగాలు, పిప్పళ్లు, శుంఠి వీనిని ప్రత్యేకముగా వత్సనాభిలో నాల్గవభాగముండునట్లును గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి పై యాషధమున జేర్చి, మాదీఫలరసముచే నొకదినము మర్దించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది త్రైలోక్యచింతామణి రసమని వ్యవహరింపబడును. దీనిని ప్రతిదినము ఒకటిన్నర వస్తిప్రమాణమున నాయా రోగానుపానభేదములతో నేవించుచుండిన సమస్త వ్యాధులును శమించును. అందు వాతవ్యాధులు, ఆమవాతము, జ్వరము, ఉదరము, కృమి రోగము, శ్వాస, శూల, నాతరక్తము, రక్తపిష్టము, కార్యము, కాసము, రాజయక్షు, కఫజవ్యాధులు, ఉరఃక్షతము, అజీర్ణము, ప్రశూహము, క్షుప్తము, అతీసారము, పాండు, గ్రహణి, తమకశ్వాస, వ్రణము, ఆర్శస్సు, ఖంజవాతము, ఉగ్రస్తంభము, కర్ణరోగము, యోనివ్యాపత్తులు ఇవియెల్ల నీ యాషధ సేవనవలన శమించును.

## (2) నవరత్న రాజమృగాంకరసము

శ్లో॥ సూతం గంధక హేమతార రసకం వైక్రాంత కాంతా  
యసం॥ వంగం నాగ పవిప్రవాళ విమలా మాణిక్య

\* రసభస్మయనగా నిట రససిందూరమని తెలియవలెను. అటుల రసభస్మస్థానమున రససిందూరమును జేర్చుట వృద్ధవైద్యసాంప్రదాయము.

గారుత్మతం! తాప్యం మాక్తిక పుష్పరాగ జలజం  
 వైడూర్యకం శుల్భకం! శుక్తిస్తాలక మభ్ర హింగుల  
 శిలా గోమేద నీలం సమం॥ గోక్షూరైః ఫణివల్లి సింహ  
 వదనా ముండికణాచిత్రకైః! ఇక్షు చ్చిన్నరుహాహర  
 ప్రియ జయాద్రాక్షా వరీజద్రవైః! కంకోలైర్మద నాగ  
 కేసరజలైర్భావ్యం పృథక్స్పృథా! భండే సింధు  
 భృతే మృగాంకవదయం పాచ్యః క్రమాగ్నా దినం॥  
 భూయః ప్రాక్ సముదాహృతైర్ద్రివవరైః తంభావయే  
 త్పూర్వవత్! పశ్చాత్తుల్య విభాగ శీతల రజః కస్తూ  
 రికాభావనా! గోప్యద్దోష్యతరం రసాయనమిదం  
 శ్రీశంకరేణోదితం! గుంజా సింధు యుతః కణా మధు  
 యుతః శోఘేన పాండ్వామయే॥ వాతవ్యాధి ముపద్ర  
 వైశ్చ సహితం మేహస్తథావింశతిం! సంయోజ్యస్తు  
 హరీతకీ గుడయుతో వాతాస్రకేదుర్జయే! గంభీరేచ  
 గుడూచిసత్వ చపలాక్షౌద్రైస్తు సంయోజితః! చాధ్మా  
 నారుచిశూలమాంద్యకసనా పస్మార వాతోదరాన్ ॥  
 శ్వాసాన్ సంగ్రహణీ హలీమక మథో సర్వజ్వరాన్  
 నాశయేత్! ధాతుాన్ పోషయతి క్షయం క్షపయతి  
 శ్యామాశతం యూవనం! ప్రౌఢాటోపయుతం కరోతి  
 సహసా తారుణ్య గర్వోద్ధతం! సిద్ధోరాజమృగాంక  
 ఏవజయతి స్వస్వానుపానైర్గదాన్॥ వై-చి.

శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము, స్వర్ణ  
 భస్మ, రజతభస్మ, శుద్ధిజేయబడిన కఫరి, వైక్రంతభస్మ, కౌంతభస్మ,  
 లోహభస్మ, పంగభస్మ, నాగభస్మ, వజ్రభస్మ, విద్రుమభస్మ, తార



మాక్షికభస్మ, మాణిక్యభస్మ, గారుత్మత (గరుడపచ్చ) మణిభస్మ, స్వర్ణ  
 మాక్షికభస్మ, మాక్షికభస్మ, పుష్కరాగభస్మ, శంఖభస్మ, వైడూర్య  
 భస్మ, తామ్రభస్మ, శుక్తిభస్మ, శుద్ధిజేయబడిన తాళకము, అభ్రకభస్మ,  
 శుద్ధిజేయబడిన హింగుళము, శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల, గోమేదమణిభస్మ,  
 ఇంద్రనీలభస్మ వీనినెల్ల సమాంశములుగ గ్రహించవలెను. తొలుత  
 రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరి యందు మిగిలినవానినెల్ల జేర్చి పల్లెరు  
 కషాయముతోను, తమలపాకుల రసముతోను, అడ్డుసరపాకు రసము  
 తోను, బోడతరపు రసముతోను, పిప్పళ్ల కషాయముతోను, చిత్రమూలపు  
 కషాయముతోను, చెఱుకు రసముతోను, తిప్పతీగ రసముతోను, ఉమ్మె  
 త్తాకు రసముతోను, సోమెంతాకు రసముతోను, ద్రాక్షపండ్ల కషా  
 యముతోను, పిల్లిపీచర (పిల్లి తేగల) స్వరసముతోను, గలిజేరు స్వరసము  
 తోను, సదాపాకు రసముతోను, అతిమధుర కషాయముతోను, బూరుగ  
 వేళ్ల కషాయముతోను, ఆరెపువ్వు కషాయముతోను, జాజికాయ కషా  
 యముతోను, బలా కషాయముతోను, అతిబలా కషాయముతోను, నాగ  
 బలా కషాయముతోను, మహాబలా కషాయముతోను, కురువేరు వేరు  
 కషాయముతోను, లవంగపట్ట కషాయముతోను, లవంగాల కషాయము  
 తోను, తక్కులముల కషాయముతోను, కస్తూరీ జలముతోను, నాగ  
 కేసరముల కషాయముతోను బ్రత్యేకముగ నేడుదినములు చొప్పున  
 మర్దించి, యొక గోళముజేసి యెండించవలెను. ఈ గోళము నొక గుడ్డ  
 యందు మూటగట్టి, దీనిని లవణ మధ్యమున నుండునట్లుక భాండమునం  
 దమర్చి క్రమాగ్నులతో రాజమృగాంకమునువలె నొకదినము బాకము  
 జేయవలెను. పిమ్మట స్వాంగశీతలమున నందుండి జాగ్రత్తగా నా  
 యాషధమును మాత్రము గ్రహించి, తిరిగి పూర్వోక్త కషాయములతో  
 బ్రత్యేకముగా నేడేసి దినములు చొప్పున మర్దించి, కడపట అందు  
 పచ్చకర్పూరమును, కస్తూరిని సనుభాగములుగ జేర్చి చక్కగా గలియ  
 నూరవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది నవరత్న రాజమృగాంకరస

మనబడును. ఈ యౌషధమును నాలుగు గురిగింజల యెత్తు గ్రహించి పిప్పలి చూర్ణముతోను తేనెతోను గలిపి నేవించిన శోఫతోగూడిన పాండువు శమించును. మరియు, సుపద్రవములతోగూడిన వాతవ్యాధులును, నిరువది ప్రమేహములును శమించును. కరక్కాయ చూర్ణము, బెల్లము ఈ యనుపానములతో నేవించిన వాతరక్తము శమించును. తిప్పసత్తు, పిప్పలిచూర్ణము తేనె పీనితో గలిపి నేవించిన గంభీరమగు వాతరక్తము శమించును. మరియు ననుపానవిశేషములతో నేవించిన ఆధ్మానము, అనుచి, శూల, అగ్నిమాంద్యము, కాస, అపస్మారము, వాతోదరము, శ్వాస, గ్రహణి, హలీమకము, సమస్త జ్వరములు, క్షయము పీనినెల్ల శమింపజేయును. ధాతువులను బోషించును. అధిక మైన వీర్యశక్తిని గలిగించును.

### (3) రత్నగర్భ పోటలీ రసము

శ్లో॥ రసం వజ్రం హేమతారం నాగం లోహం తథాభ్రకం।  
 తుల్యంశం మారితం యోజ్యం ముక్తా మాక్షిక  
 విద్రుమం॥ రాజావర్తం చ వైక్రాంతం గోమేదం పుష్ప  
 రాగకం। శంఖం చ తుల్య తుల్యంశం సప్తాహం చిత్ర  
 కద్రవైః॥ మర్దయిత్వా విచూర్ణ్యాథ తేనాఽఽపూర్య  
 వరాటకాన్। టంకణం రవిదుగ్ధేన పిష్ట్యా తన్ముద్రణం  
 చరేత్॥ మృద్భాండేతాన్ సుసంయంత్ర్య సమ్యక్  
 గజపుటే పచేత్। ఆదాయ చూర్ణయే త్సమ్యక్  
 నిర్లుంఢ్యాః సప్తభావనాః॥ ఆర్ద్రకస్య రసైః సప్త చిత్ర  
 కస్యైకవింశతిః। ద్రవ్యైర్భావ్యం తతః శుష్కం  
 దేయం గుంజా చక్షుష్టయం। క్షయరోగం నిహన్త్యాశు  
 సత్యం శివ ఇవాన్ధకం॥ యోజయే త్పిప్పలీ షోడై

స్వఘృతై ర్మరిచైశ్చవా పోటలీ రత్నగర్భేయం సర్వ  
గోగహరామతా॥ యో-ర

రససిందూరము, వజ్రభస్మ, స్వర్ణభస్మ, రజతభస్మ, నాగభస్మ, లోహభస్మ, అభ్రకభస్మ, మాత్తికభస్మ, స్వర్ణమాత్తికభస్మ, విద్రుమ భస్మ, రాజావర్తభస్మ, వైక్రాంతభస్మ, గోమేదభస్మ, పుష్కరాగభస్మ, శంఖభస్మ వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి చిత్ర మూల కషాయముతో నేడుదినములు చక్కగా మర్దించి, యెండించి మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఈ చూర్ణమును శుద్ధిజేయబడిన గవ్వల యందు పూరించి వాని ముఖములకు జిల్లేడు పాలతో నూరబడిన టంకణ పిష్టముచే బూసి యెండించవలెను. పిమ్మట నీ గవ్వల నొక చిన్న భాండ మున నుంచి శరావముచే గప్పి దృఢముగా సంధిలేపనముజేసి యొక గజపుట మధ్యమున దాని నుంచి పాకముజేయవలెను. స్వాంగశీతల మున నా భాండమునుండి యా గవ్వలను గ్రహించి మెత్తగా చూర్ణించి, వావిలాకు రసముతో నేడుదినములును, అల్లపురసముతో నేడుదినము లును, చిత్రమూల కషాయముతో నిరువదియొకదినములును మర్దించి యెండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది రత్నగర్భ పోటలీరస మనబడును. దీనిని నాలుగు గురిగింజల ప్రమాణమున పిప్పలి చూర్ణము తేనెయను అనుపానములతోజేర్చి గాని, మిరియాల చూర్ణము నెయ్యి అను అనుపానములతోజేర్చి గాని సేవించిన రాజయత్న్య శమించును. మరియు నిది సమస్త వ్యాధులను బోగొట్టును.

## 6-వ అధ్యాయము

### పరిశిష్టము \*

#### మహాపుటము

శ్లో॥ నిమేవిస్తరతః కుండే ద్విహస్తే చతురస్రకే ।  
 వనోత్పల సహస్రేణ పూరితే పుటనౌషధం ॥  
 క్రౌంచ్యాం రుద్దం ప్రయత్నేన విష్టికోపరినిక్షిపేత్ ।  
 వనోత్పల సహస్రార్థం క్రౌంచికోపరివిన్యసేత్ ।  
 వహ్నిం ప్రజ్వాలయేత్తత్ర మహాపుట మిదం స్మృతం ॥  
 ర-ర-న.

రెండుమూరల లోతును, రెండుమూరల వెడల్పును గలిగి చతురస్రముగ నుండు గోతిలో వేయి పిడకలను పరచి, వాటిపై నౌషధ సహితమైన శరావసంపుటమును (లేక) మూషాసంపుటము నుంచి, దీనిపై నైదువందల పిడకలను బేర్చి యగ్నిని జ్వలింపజేసిన యయ్యది మహాపుటమని వ్యవహరింపబడును.

\* రసోపరసాదుల శోధన మారణాది విధానములకు అవసరములగు యంత్రపుటాదుల వివరణము లాయా ప్రసంగములందు జేయబడినవి. ఇంకను అవసరములని దోచిన మరికొన్ని పుటములయొక్కయు, యంత్రములయొక్కయు, మాన పరిభాషయొక్కయు వివరణ మీపరిశిష్ట భాగమున జేయబడుచున్నది.

### వరాహపుటము

శ్లో॥ ఇతంచారత్ని కే కుండే పుటం వారాహముచ్యతే॥

ర-ర-స.

ఒక బానెడు లోతును, పెడల్పును గలిగి చతురస్రముగ నుండు గోతిలో పిడకలను భూమి మట్టమువరకు చేర్చి, వాటిపై శ్రావసంపుటము నుంచి, దానిపై నడుగుభాగమున జేర్చినవానిలో సగము పిడకలను చేర్చి యగ్నిని జ్వలింపజేసిన యయ్యది వరాహపుటమని చెప్పబడును.

### కపోతపుటము

శ్లో॥ యత్పుటం దీయతే భూమావప్త్య సంఖ్యై ర్వనోత్పలైః ।  
బద్ధ్వా సూతక భస్మార్థం కపోతపుటముచ్యతే॥

ర-ర-స.

తౌషధసహితమైన శ్రావసంపుటమును భూమిమీదనే చేర్చబడిన యెనిమిది పిడకల మధ్య నుంచి యగ్నిని జ్వలింపజేసిన యయ్యది కపోతపుటమని వ్యవహరింపబడును.

### విద్యాధర యంత్రము

శ్లో॥ యంత్రం విద్యాధరం జ్ఞేయం స్థాలీ ద్వితయసంపుటాత్ ।  
చుల్లీం చతుర్ముఖం కృత్వా యంత్రభాండం నివేశయేత్ ।  
తత్రౌషధం వినిక్షిప్య నిరుంధ్యా ద్భాండకావనం ।  
యంత్రం విద్యాధరం నామతంత్రజ్ఞైః పరిక్షీర్తితం॥

ర-ర-స.

సమానముగనుండు రెండు భాండములను గ్రహించి, యందొక భాండములో తౌషధద్రవ్యము నుంచి దానిపై రెండవ భాండమును బోర్లించి, వీని ముఖసంధికి దృఢముగా నీలమన్నబూసి యెండించవలెను. నాలుగుమూలలు గల పాయ్యమీద తౌషధద్రవ్యము గల

భాండము నుంచి యడుగుభాగమున నగ్నిని జ్వలింపజేయవలెను. ఇయ్యది విద్యాధరయంత్ర మనబడును. పాదరసమున కూర్చి పాతనసంస్కారము జేయుట కీ యంత్ర ముపకరించును.

### రెండవ విద్యాధర యంత్రము

శ్లో॥ స్థాలికోపరివిన్యస్య స్థాలీం సమ్యక్ నిరుంధ్య చ।  
 ఊర్ధ్వస్థాల్యాం జలం క్షిప్త్వా నహ్నిం ప్రజ్వాలయేదధః॥  
 ఏతద్విద్యాధరం యంత్రం హింగుళాకృష్టహేతవే॥

ర-ర-స.

సమానముగనుండు రెండు భాండములను గ్రహించి యందొక భాండములోపల హింగుళచూర్ణము నుంచి, యీ భాండముయొక్క ముఖమును రెండవ భాండముయొక్క యథోభాగముచే గప్పవలెను. పిమ్మట వీటి సంధికి దృఢముగా నీలమున్న బూసి, యెండించి యౌషధ ద్రవ్యముంచిన భాండమును పొయ్యిమీద నుంచి, యూర్ధ్వస్థ భాండములో శీతల జలమును బూరించి యథోభాగమున నగ్నిని జ్వలింపజేయవలెను. ఇయ్యది సుద్ధహింగుళమునుండి పాదరసమును ఆకర్షించుటకు పకరించు విద్యాధరయంత్రమని చెప్పబడును.

### మానపరిభాష

శ్లో॥ తృటిః స్యాదణుభిః షడ్భిః తైర్లితౌ షడ్భిరీరితా।  
 తాభిః షడ్భిద్భవేద్యుకః షడ్యూకాస్తద్రజః స్మృతం॥  
 షడ్రజః సర్వః ప్రోక్తస్తైః షడ్భిర్యవ ఈరితః।  
 ఏకాగుంజాయవైః షడ్భిర్నిష్పావస్తు ద్విగుంజకం॥  
 స్యాద్గుంజాత్రితయంనల్లో ద్వావల్లామాష ఉచ్యతే।  
 ద్వామాషేధరణంతే ద్వేశాణ నిష్కకలాః స్మృతాః॥  
 నిష్కద్వయంతు వటకః సచకోల ఇతీరితః।

స్యాత్కొల ద్వితయంతోలః కర్షో నిష్క చతుష్టయం॥  
ఉదుంబరం పాణితలం సువర్ణం కవలగ్రహః॥

అక్షం బిడాలపదకం శుక్తిః పాణితలద్వయం॥

శుక్తి ద్వయం పలం కేచి దన్యే శుక్తిత్రయం విదుః॥

(చతుస్తోలైః పలంభ వే దితి కేచన) ర-ర-స.

6 అణువులు	—	1 తృటి
6 తృటులు	—	1 లిక్ష
6 లిక్షలు	—	1 యూక
6 యూకలు	—	1 రజస్సు
6 రజస్సులు	—	1 సర్వ పము
6 సర్వ పములు	—	1 యవ
6 యవలు	—	1 గుంజ
2 గుంజలు	—	1 నిష్పావము
3 గుంజలు	—	1 వల్లము
2 వల్లములు	—	1 మాషము = 6 గుంజలు
2 మాషములు	—	1 ధరణము
2 ధరణములు	—	1 శాణము, నిష్కము, కల, టంకము
2 నిష్కములు	—	1 వటుకము, కోలము
2 కోలములు	—	1 తులము
(లేక)	}	(లేక)
4 నిష్కములు		1 కర్షము, ఉదుంబరము, పాణితలము, సువర్ణము, కవలగ్రహము, అక్షము, బిడాలపదకము, శుక్తి
4 తులములు	—	1 పలము (కొందరి మతమున)
2 శుక్తులు	—	1 పలము (మరికొందరి మతమున)
3 శుక్తులు	—	1 పలము

## 7-వ అధ్యాయము

## విషవర్గము

## విష - ఉపవిషములు

విషములు సహజ - కృత్రిమభేదముచే రెండువిధములుగా నుండును. అందు తీక్షణ-ఉష్ణ-రూక్ష-విశద-వ్యవాయి-ఆశుకర-లఘు-వికాశి-సూక్ష్మ-అవ్యక్తరస-అపాకి యను లక్షణములను బుట్టుకతోనే గలిగియున్నట్టిది సహజవిషమనియు, గొన్ని విరుద్ధ ద్రవ్యముల సంయోగముచే బై లక్షణములను గలిగియుండునట్లు సిద్ధముజేయబడినట్టిది కృత్రిమవిషమనియు దెలియనగును. “ఏతైర్విమర్శితః సూతః ఛిన్నపక్షః ప్రజాయతే | ముఖం చ జాయతే తస్య ధాతుంశ్చ గ్రసతేతరాం ||” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పబడుటచే నిట విషములుగూడ పాదరసమునకు జారణ-బంధనాది సంస్కారములకై యుపకరించునవి యగుటచే విశేషముగ నందలి సహజవిషములే వర్ణింపబడుచున్నవి. అందును, “విషం ప్రాణ హరం ప్రోక్తం వ్యవాయి చ వికాశి చ | ఆగ్నేయం వాత కఫహృ ద్యోగవాహి మదావహం || తదేవ యుక్తి యుక్తంతు ప్రాణదాయి రసాయనం | పథ్యాశినాం త్రిదోషఘ్నం బృంహణం వీర్యవర్ధనం ||” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పబడుటచే విషము సహజముగా ప్రాణహారియైనను యుక్తి యుక్తముగా బ్రయోగింపబడినచో శరీరమున కుపకారము జేయునదియే యగునని దెలియుచుండుటచే వాని ప్రయోగ విధానములే యిట వర్ణింపబడును. మిగిలిన విషయముల



గురించి పాఠకమహాశయుల సంగతంత్రమునుజూడగోరెదము.

ఈ సహజవిషములు తిరిగి స్థావరములు, జంగమములు అని రెండువిధములుగా నుండును. అందు మూలము, పత్రము, ఫలము, పుష్పము, శ్వక్కు, క్షీరము, సారము, నిర్వాసము, ధాతువులు (ఖనిజములు), కండము అను నీ పదింటిని యాశ్రయించి యుండునట్టిది స్థావరవిషమనబడును. దృష్టి, నిర్వాసము, దంష్ట్రము, నఖము, మూత్రము, పురీషము, శుక్రము, లాల, ఆర్తవము, ముఖసందంశము, విశర్ధితము, తుండము, అస్థి, పిత్తము, శూకము, శవము అను నీ పదియొరింటిని యాశ్రయించియుండునట్టిది జంగమవిషమని చెప్పబడును. ఈ రెండువిధములగు సహజవిషములలో స్థావరవిషములకు సంబంధించినట్టి “వత్సనాభి, అర్కము, స్నుహి, లాంగలి, గుంజ, కరవీరము, విషముష్టి, అహి ఛేనము, ధత్తూరము, నేపాళము, భల్లాతకము, విజయ అనెడి ద్రవ్యములును, జంగమవిషమునకు సంబంధించినట్టి సర్పవిషము, పిత్తములు అనెడి ద్రవ్యములును ఈ ప్రకరణమున వివరింపబడుచున్నవి.

### స్థావరవిషములు

వత్సనాభి - వస(త్స)నాభి

N. Order—Ranunculaceae.

హిరిది - వసనాగ, మరాతి - వసనాగ, గుజరాతి - వసనాగ, మలయాళం - వసనాభి, కర్ణాటకం - వసనాభి, ద్రావిడం - వసనాభి, లాటిన్ - Aconitum Ferox, ఇంగ్లీషు - Aconite.

శ్లో॥ సిందువార సదృశ్పత్రో వత్సనాభ్యా కృతిస్తథా।  
యత్పార్శ్వేనతరోర్వృద్ధిః వత్సనాభః సభాషితః॥

భా-ప్ర.

వత్సనాభిచెట్టుయొక్క ఆకులు వావిలాకులవలె నుండును. చూడ  
యొక్క బొడ్డువంటి యాకృతిగల కండముండును. ఈ వృక్షముయొక్క  
పార్శ్వములం దెట్టి వృక్షమును ఉత్పత్తిగా నేరదు.

### వత్సనాభిగుణములు

శ్లో॥ విషం రసాయనం బల్యం వాతశ్లేష్మ వికారనుత్ ।  
కటుతిక్త కషాయంచ మదకారి సుఖప్రదం॥  
వ్యవాయి శీతనుద్ధ్రాహి కుష్ఠవాతాస్ర నాశనం ।  
అగ్నిమాంద్యం శ్వాసకాసం స్త్రీహోదర భగందరాః॥  
గుల్మపాండు వ్రణార్శాసి నాశయో ద్విధిసేవితం॥ ఆ-ప్ర.

వత్సనాభి కటురసమును, తిక్తకషాయాసురసములను గలిగి  
యుండును. విధిపూర్వముగ నేవించినచో రసాయనమగును. బలమును  
గలిగించును. మత్తును గలిగించును. సుఖప్రదమగును. వ్యవాయిగుణము  
గలది. మలాదులను నిరోధించును. వాత కఫజ వికారములను  
బోగొట్టును. శైత్యమును తగ్గించును. కుష్ఠము, వాతరక్తము, అగ్ని  
మాంద్యము, శ్వాస, కాస, స్త్రీహృద్విధి, భగందరము, గుల్మము,  
పాండువు, వ్రణము, ఆర్శస్సు అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

### విశేషాంశములు

#### (1) భేదములు

వత్సనాభి మహావిషములలో నొకటిగా పరిపబడి  
నది. “యః కందోగోస్తనాకారో నదీర్ఘః పంచమాంగు

లాత్ 1 నస్థూలోగోస్తనాదూర్ధ్వం ద్వివిధో వత్సనాభకః॥  
 ఆశుకారీ లఘుస్త్యాగీ శుక్లః కృష్ణోన్యథాభవేత్॥”  
 ఆ-ప్ర.—అని చెప్పబడుటంబట్టి వత్సనాభి యను కంద  
 విషము శ్వేత-కృష్ణవర్ణ భేదముచే రెండువిధములుగా నుండు  
 నని దెలియుచున్నది. ఈ కందము గోస్తనముయొక్క  
 ఆకృతిగలిగి యైదంగుళములకు పొచ్చుగాని దైర్ఘ్యమును,  
 గోస్తనముయొక్క స్థూలత్వమునకు మించనట్టి స్థౌల్యమును  
 గలిగియుండును. వీనిలో శుక్లకందము ఆశుకారి యగుట  
 చేతను, లఘువుగ నుండునది యగుటచేతను పరిత్యజింపదగి  
 యుండుననియు, కృష్ణకందము పైదానికి విరుద్ధముగ నుండు  
 నది యగుటచే “ప్రయోజ్యోరోగహరణే జారణాయాం  
 రసాయనే॥” ఆ-ప్ర.—అని చెప్పటంబట్టి వ్యాధులందు  
 బ్రయోగించుటకును, రసాయన ప్రయోగమునకును, పాద  
 రస జారణ సంస్కారమునకును యోగ్యముగ నుండుననియు  
 దెలియుచున్నది. ఇట్లుల బ్రమాణము గానుపించుచున్నను  
 వైద్యక వ్యవహారమున కృష్ణవర్ణముగల కందమున కంతగా  
 ప్రయోగమున్నట్లు గానరాదు. ఇట్టి వ్యత్యాసమునకు  
 గారణ మూహింపదగియుండును. వత్సనాభి యథోక్తవిధాన  
 మున శుద్ధము గావించియే యావధయోగములందు జేర్చు  
 కొనదగియున్నది. ఇది యగ్నిమాంద్యాది వ్యాధిహారమైనను  
 విశేషముగ జ్వరహరౌషధములలో సంయోగమును గలిగి  
 యున్నది. కేవలము దీనికి శోధనమేగాకుండ మారణము  
 గూడ జెప్పబడియున్నది. సమటంకణ సంయోగముచే  
 విషము మారితమగునని ఆయుర్వేదప్రకాశమును గ్రంథమున

దెలుపబడినది. ఈ శోధనమారణములచే వత్సనాభి వ్యాధులందు నిరపాయముగ పనిచేయగలదని దెలియుచున్నది. వత్సనాభి చేరిన యౌషధములలో టంకణముగూడ చేర్చబడుచుండుట సర్వవిదితమేగదా! రసౌషధములలో నత్సనాభియొక్క ప్రయోగము విశేషముగా గలదు. “విషపానం దంశానాం విషపీతే దంశనం చాస్తే||” చ-చి-అ-23-50.—అని చరకమున చెప్పబడియున్నది. దీనిని బట్టి స్థావరవిషమును, జంగమవిషమును అన్యోన్య విరుద్ధములని దెలియుచుండుటచే వత్సనాభి జంగమ విషహరమగునని జెప్పవచ్చును. ఇందుకు దగినట్లుగా వాగ్భటుడు వృశ్చిక విషమున నాభిప్రయోగమును దెలిపియున్నాడు. చరకవచనమునుబట్టి విషపానము యుక్తమని దెలియుచున్నను వాగ్భటుడు కేవలము బహిఃప్రయోగమును మాత్రమే యేల దెలిపియుండెనో దెలియకున్నది. అయినను వ్యవహారమున వృశ్చిక విషమున వత్సనాభిని కల్కముగా నూరి లేపనముజేయుట గానబడుచున్నది.

## (2) వత్సనాభి శోధనవిధానము.

శ్లో॥ విషభాగాః చణకవత్ స్థూలాః కృత్వాతుభాజనే |  
తత్రగోమూత్రకం క్షిప్తాప్రత్యహం నిత్యనూతనం |  
శోషయే త్రిదినాదూర్ధ్వంధృత్వాతీవ్రాతపేతతః |  
ప్రయోగేషు ప్రయుంజీత భాగమానేన తద్విషం ||

వత్సనాభికందమును చిన్న చిన్న ముక్కలుగా గోసి యొక పాత్రయందుంచి, అందు ఆ ముక్కలు మునుగునంత గోమూత్రమును బోసి యొక రాత్రి యూరబెట్టవలెను. మరునాడా ముక్కలను వేరొక పాత్రలోనికి గ్రహించి యెండబెట్టవలెను. పిమ్మట పూర్వరాత్రియందు వలెనే యా ముక్కలను క్రొత్తదగు గోమూత్రమునందుంచి యూరబెట్టవలెను. ఇటుల మూడురాత్రులు గోమూత్రమునం దూరబెట్టి నాల్గవ దినమునుండి తీక్షణుగు నెండలో నుంచి బాగుగా నెండించవలెను. ఇటుల జేసినచో వత్సనాభి పరిశుద్ధమై యోగములందు బ్రయోగింప నర్హమగును.

### (3) వత్సనాభికి మాతణనిధానము

శ్లో॥ సగుటంకణ సంపిష్టం తద్విషం మృతముచ్యతే।  
యోజయే త్వర్వతోగేషు నవికారం కరోతీచ॥

ఆ-ప్ర.

శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభిని ఖల్వమునందుంచి, అందుకు సమముగా శుద్ధటంకణమార్ణమును జేర్చి యా రెండింటిని కలిపి మూడుదినములు జక్కగా మర్దించినచో విషము మారితమై అనగా స్వల్పశక్తి వంతమై యోగములందు జీర్ణబడినను ఎట్టి వికారములను గలిగింపక యోగ వాహియగును.

### (4) వత్సనాభికి మాత్రానిరూపణము

శ్లో॥ యవాష్టకం భవేద్యవ దభ్యస్తం తిలమాత్రయా।  
సర్వరోగహరం నృణాం జాయతే శోధితం విషం॥

ఆ-ప్ర.

శోధిత మారితమైన వత్సనాభిని విధిపూర్వకముగ నొక తిల ప్రమాణమున నారంభించి యెనిమిది యవల ప్రమాణమునువరకు సేవిం

చుట కభ్యసించినచో సమస్తవ్యాధులును శమించును. ఇట, “ఏవం యవాప్త పర్యంతం పరామాత్రాధికానహి” అని చెప్పబడుటచే హీన మాత్ర యొక తిలమనియు, అధికమాత్ర యెనిమిది యవలనియు చెలియ నగును.

### (5) వత్సనాభి సేవనయందు పథ్యము

శ్లో॥ ఘృతంక్షీరం సితాంతౌద్రం గోధూమాం స్తండులాణ్  
యవాణ్ | మరిచం సైంధవం ద్రాక్షం మధురం  
పానకం హిమం || బ్రహ్మచర్యం హిమం దేశం హిమం  
కాలం హిమం జలం | విషస్య సేవకోమర్త్యో భజేదతి  
విచక్షణః || ఆ-ప్ర.

నెయ్యి, పాలు, చక్కెర, తేనె, గోధుమలు, శాలిధాన్యపు బియ్యము, యవలబియ్యము, మిరియములు, సైంధవలవణము, ద్రాక్ష పండ్లు, తియ్యగను శీతలముగను నుండు పానకములు, బ్రహ్మచర్యము, శీతలప్రదేశమున నుండుట, శీతలమైన కాలము, శీతలజలపానము ఇవి యన్నియు విషమును సేవించువానికి హితములని చెలియవలెను.

### (6) వత్సనాభిని అధికమాత్రగా సేవించుటవలన

గలుగు వికారములు

శ్లో॥ మాత్రాధికం యదామర్త్యః ప్రమాదా ద్భక్షయే  
ద్విషం | అష్టౌవేగాస్తదాతేన జాయంతే తస్య దేహినః ||  
ఉద్వేగః ప్రథమే వేగే ద్వితీయే వేపథుర్భవేత్ | వేగే  
తృతీయే దాహఃస్యా చ్చతుర్థే పతనం భువి || ఘనంవమే  
త్సంచమేతు షష్ఠే వైకల్యమేవ చ | జడతా నప్రమే

వేగే మరణం చాప్యమే భవేత్॥ విషవేగా నితిజ్ఞాత్వా  
మంత్రద్రవ్యై ర్విनाశయేత్ । యావన్నాప్తమవేగంతు  
సంప్రాప్నోతి హిమానవః॥ ఆ-ప్ర.

వత్సనాభిని ప్రమాదవశమున నతిమాత్రగా భుజించినచో నట్టి  
మనుజున కెనిమిది వేగములు సంభవించును. అందు మొదటివేగమున  
ఉద్వేగమును, రెండవ వేగమున శరీరకంపమును, మూడవ వేగమున దాహ  
మును, నాల్గవ వేగమున భూపతనమును, అయిదవ వేగమున ఫేనవమనము  
(నురుగు గ్రక్కుట)ను, ఆరవ వేగమున సంగవైకల్యమును, ఏడవ వేగమున  
జడత్వమును, ఎనిమిదవ వేగమున మరణమును సంభవించును. ఇట్టి వేగాని  
తరములను చెలిసి యెనిమిదవ వేగము సంభవించుటకు ముందుగనే అట్టి  
వికారములను మంత్రాషధములచే శమింపజేయుటకు బ్రయత్నింప  
వలెను.

### (7) విషవికారశమనోపాయములు

శ్లో॥ అతిమాత్రం యదాభుక్తం వమనం తస్యకారయేత్ ।  
అజాదుగ్ధం దదేత్తావద్యావద్వాన్తి ర్నజాయతే॥ అజా  
దుగ్ధం యదాకోష్ఠే స్థిరీభవతిదేహినః । విషవేగం తదో  
త్తీర్ణం జానీయాత్కుశలోభిషక్॥ ఆ-ప్ర.

వత్సనాభి నతిమాత్రగా భుజించుటవలన గలుగు వికారములందు  
వెంటనే వమనము జేయించవలెను. మేకపాలను వాంతులు నిలిచిపోవు  
వరకు నిచ్చుచుండవలెను. ఎప్పుడు వాంతులు నిలిచిపోయి పానము  
జేసిన మేకపాలు కోస్తమునందు స్థిరీభూతమగునో అప్పుడు విషవేగము  
అడ్డిపోయినట్లుగా చెలియవలెను. అనగా విషవికారములు శమించినట్లు  
చెలియవలెనని భావము.

## (8) ప్రయోగములు

1. వృశ్చిక - ఉచ్చిటింగవిషమున వత్సనాభి ప్రయోగము :

“అస్తే వృశ్చిక దష్టానాం సముద్గ్రే భృశంవిషే।

విషే గాలేపయేద్దంశం ఉచ్చిటింగేఽప్యయంవిధిః॥”

వా-ఉ. అ 37.

తీవ్రమైన తేలువిషమునందు చేయదగిన క్రియలనన్నిటిని చేసినను అయ్యది శమింపకపోయినచో వత్సనాభిని మెత్తగా నూరి దంశమునకు లేపనము జేసిన యయ్యది శమించును. ఇటులనే ఉచ్చిటింగ (పురికొస) విషమునందుగూడ లేపనముజేసిన యయ్యది శమించును.

2. తిమిరమునందు వత్సనాభి ప్రయోగము :

“విషంచైక మజాక్షీ రే కల్పితం ఘృతధూపితం।

విషంసర్పిః సితాక్షాద్రం తిమిరాపహమంజనం॥”

ర-భా.

వత్సనాభిని మేకపాలతో మెత్తగా నూరి, యా కల్కము నొక రాగిపల్లెమునకు బూసి ఘృతముతో ధూపముజేసి అనగా గాలిలేని ప్రదేశమున మూడు ఇటికిరాళ్లను పొయ్యివలె పరచి వాటిపై నా రాగి పల్లెమును విషకల్కము బూసినవైపు క్రిందుగా నుండునట్లుంచవలెను. పిమ్మట నా రాళ్లమధ్య నొక శరావమునుంచి అందు నెయ్యిబోసి, వర్తి జేసి వెలిగించవలెను. ఆ వీపమునుండి వచ్చు పొగయంతయు నా విష కల్కమున కంటుకొనును. అటుల బాగుగా ధూపితమైన పిదప నది యంతయు కాటుకవలె సిద్ధమగును. దానిని జాగ్రత్తగా గ్రహించి నేత్రముల కంజనముజేసిన తిమిరరోగము శమించును. మరియు, వత్స నాభిని మెత్తగానూరి, యందు ఘృతమును, చక్కెరను, తేనెను జేర్చి



బాగుగా కలియనూరి దీనితో కల్ల కంజనము వేసినను తిమిరతోగము శమించును.

3. రసాయనమునకు వత్సనాభి కల్పము :

“ప్రథమే సర్వసీమాత్రా ద్వితీయే సర్వపద్వయం।  
 తృతీయేచ చతుర్థేచ పంచమే దివసే తథా॥  
 షష్ఠేచ సప్తమేచైవ క్రమవృద్ధ్యా వివర్ధయేత్।  
 సప్తసర్వపమాత్రేణ ప్రథమం సప్తకం నయేత్॥  
 క్రమహాన్యా తథాదేయం ద్వితీయే సప్తకేవిషం।  
 యవమాత్రం విషందేయం తృతీయే సప్తకేక్రమాత్॥  
 వృద్ధ్యాహాన్యా ప్రదాతవ్యం చతుర్థే సప్తకేతథా।  
 ఏవంసా త్యే సమాయా తేపరాంమాత్రాంభిషగ్వరః॥  
 స్థిరీకుర్యాద్యథేచ్ఛంతు తతస్త్వా గంతుకారయేత్।  
 సేవనా క్రమహాన్యాఽయం విషకల్ప ఇతీరితః॥  
 క్షీరాశిని ప్రయోక్తవ్యం రసాయనర తే నరే।  
 పథ్యైః స్వస్థమనాభూత్వా తదాసిద్ధిర్న సంశయః॥”

ఆ-ప్ర.

యథోక్తవిధానమున శుద్ధిజేసిన వత్సనాభిని మొదటిరోజున నొక సర్వప ప్రమాణమున నారంభించి రెండవదినమునుండి యేడవదినము వరకు నొక్కొక్క సర్వపము చొప్పున మాత్రను వృద్ధిపరచుచు సేవించవలెను. ఇటుల జేయుటవలన నేడవదినమున నేడు సర్వపముల ప్రమాణములో వత్సనాభిని సేవించినట్లుగును. ఎనిమిదవదినమునగూడ నేడు సర్వపముల ప్రమాణముననే సేవించవలెను. తొమ్మిదవదినము నుండి యొక్కొక్క సర్వపము చొప్పున తగ్గించుకొనుచు పదునాలగవ దినమువరకు సేవించవలెను. ఇటుల జేయుటవలన పదునాలగవదినమున

తిరిగి యొక స్వర్ణ ప్రమాణములోనే విషమును సేవించినట్లుగును. పది యైదవదినమున నొక యవప్రమాణమున నారంభించి యిరువదియొకటవ దినమువరకు నొక్కొక్క యవ చొప్పుననే మాత్రను వృద్ధిపరచుచు విషమును సేవించవలెను. ఇటుల జేయుటవలన నిరువదియొకటవదినమున నేడు యవల పరిమితిలో విషమును సేవించినట్లుగును. ఇరువదిరెండవ దినమునగూడ నేడు యవల పరిమితిలోనే విషమును సేవించవలెను. ఇరువదిమూడవదినమునుండి యిరువదియెనిమిదవదినమువరకు నొక్కొక్క యవ చొప్పున మాత్రను తగ్గించుకొనుచు విషమును సేవించవలెను. ఇటుల జేయుటవలన నిరువదియెనిమిదవదినమున తిరిగి యొక యవ ప్రమాణముననే విషమును సేవించినట్లుగును. ఇటుల విషము శరీరమునకు సాత్మ్యముగునట్లు క్రమవృద్ధి - హానిప్రమాణములలో దానిని సేవించు టయే విషకల్పమనబడును. ఇటుల విషము శరీరమునకు సాత్మ్యమైన పిమ్మట “యవమాత్రం గ్రసేత్ స్వచ్ఛః” అని చెప్పబడినట్లు ఒక యవ ప్రమాణమును మాత్రమే గ్రహించి రసాయవార్థియగు మనుజుడు ప్రతి నిత్యము విషమును సేవింపుచు శ్రీరమును పానముజేయుచుండవలెను. మరియు స్వచ్ఛమనస్కుడై బ్రహ్మచర్యాది నియమముల ననుసరించు చుండవలెను. ఇటుల జేసిన నిశ్చయముగ రసాయనసిద్ధి యేర్పడును.

### (9) యోగములు \*

#### 1. కాలకూటరసము

శ్లో॥ రుద్రసంఖ్యా మృతంచైవ త్రిభాగం సూతమేవచ |  
గంధకం పంచభాగంచ శిలాయా ఋతుభాగకం॥

\* రసౌషధ సామాన్యమున వత్సనాభికి హేచ్ఛు ప్రయోగమేగలదు. ఆయోగముల నన్నింటినిట నుదహరించుట గ్రంథభాహుళ్యమగునని విడచిపెట్టి, ఉదాహరణ

తామ్రభస్మ చతుర్భాగం ఋషిభాగంచ టంకణం |  
హరితాశం రత్నసంఖ్యా వహ్నిమూలం తదైవచ ||  
త్రికటు త్రిఫలంచైవ దశద్వాదశకం తథా |  
హింగుభాగైక సంఖ్యాచ ఉగ్రగంధాతదైవచ ||  
ఏవం ఖల్వేచ సంస్థాప్య ఆర్ద్రకం వహ్నిమూలకం |  
జంబీరలశునం చైవ శార్ఙ్గశి గ్వర్కమూలకం ||  
లాంగలీ హంసపాదేన సింధు ర్నాగదళేనచ ||  
అంకోల శిగుమూలాని ప్రత్యేకం యా మమాత్రకం |  
పంచకోల కషాయేణ పంచమూలేన మర్దయేత్ ||  
గుంజామాత్ర ప్రమాణేన వటకాన్ కారయేత్తతః |  
వటమేకం ప్రయుంజీత ఆర్ద్రకస్యాను పానతః ||  
సర్వజ్వరహరంరోగాన్ సన్నిపాతకులాంతకం |  
సప్తదోష వినాశంచ సన్నిపాతకులం హరేత్ ||  
స్నానంకుర్యా త్ప్రయత్నేన శ్రీగంధం లేపమాచరేత్ ||  
కాలకూట రసోనామ ఈశ్వరేణైవ భాషితం ||

ర-యో-ర.

శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి పదకొండుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము మూడుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము అయిదుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన మణిశిల ఆఱుభాగములు, తామ్రభస్మ నాలుగు భాగములు, శుద్ధిజేయబడిన టంకణము ఏడుభాగములు, శుద్ధిజేయబడిన తాళకము తొమ్మిదిభాగములు. చిత్రమూలము తొమ్మిదిభాగములు,

ర్థము ముఖ్యమగు కొన్ని యోగములను మాత్రమే యిట దెలుపుచున్నాము.

త్రికటుకములు పదిభాగములు, త్రిఫలములు పండ్రెండుభాగములు, పొంగించిన ఇంగువ ఒకభాగము, వస ఒకభాగము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను ఖల్వమునందు కజ్జలిజేయవలెను. పిమ్మట నందు మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణములను జేర్చి అల్లపురసము, చిత్రమాల రసము, జంబీరస్వరసము, వెల్లులిరసము, గురివెంద వేరురసము, మునగ చెక్కరసము, జిల్లేడువేళ్లరసము, పొత్తిగుంపరసము, హంసపాది రసము, నావిలాకురసము, తమలపాకులరసము, ఊడుగువేళ్లరసము, మునగ వేళ్లరసము, పంచకోల కషాయము, పంచమూల కషాయము (చిత్రమూలము, జిల్లేడువేరు, మునగ వేరు, వరగోగువేరు, దుష్టుపువేరు అనునవి పంచమూలములు) వీనితో ప్రత్యేకముగ ఒక్కొక్క జామా చొప్పున మర్దించి గురిగింజ ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది కాలకూటరసమునబడును. దీనిని అల్లపురసముతో సేవించిన సన్నిపాతజ్వరము, సప్తవిధ దోష జ్వరములు, సమస్త సన్నిపాతములును శమించును. ఈ యౌషధమును సేవించునప్పుడు శీతలజలస్నానము, క్రిగంధలేపనము, దధ్యన్నభోజనము, ఖర్జూరాది ఫలముల స్వరసపానము, తాంబూలభక్షణము అనునవి పథ్యములు.

## 2. సూచికాభరణరసము

శ్లో॥ విషం ఫలమితం సూతశ్శాణికశ్శూర్ణయేద్వయం ।  
 తచ్ఛూర్ణం సంపుటేక్షిత్వా కాచలిప్త శరావయోః  
 ముద్రాందత్వాచ సంశోష్య తతశ్చల్మాం నివేశయేత్ ।  
 వహ్నింశనైః శనైః కుర్యాత్ ప్రహరద్వయసంఖ్యయా ॥  
 తతఉద్ఘాట్య తన్ముద్రా ముపరిస్థ శరావకే ।  
 సంలగ్నో యోభ వేత్సూతః తత్ గృహ్ణీయాత్ శనైః

శనైః॥ వాయుస్సర్వోయథానస్యాత్ తథాకుప్యాం  
నివేశయేత్ ॥ యావత్సూచ్యాముఖేలగ్నం కుప్యా  
నిర్యాతి భేషజం॥ తావత్తాత్రో రసోదేయః మూర్ఛితే  
సన్నిపాతినే॥ క్షీరేణ ప్రక్షిపేన్నూర్ధ్వ తత్రాంగుశ్యాచ  
ఘృతయేత్॥ రక్తభేషజ సంపర్కా న్మూర్ఛితోఽపి  
హిజీవతి॥ తథైవసర్వదప్తస్య మృతావస్థోఽపి జీవతి॥  
యదాతాపో భవేత్తస్య మధురం తత్రదీయతే॥

ర-యో-ర.

శుద్ధిజేయబడిన వత్సనాభి ఒకపలము, శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము  
1 తులము ఇటుల గ్రహించి, ఖల్వమున నీ రెండింటిని జక్కగా కలియ  
నూరియుంచవలెను. పిమ్మట రెండు శరావములను గ్రహించి వాని  
లోభాగమున మెత్తగా జలముతో నూరిన గాజుపిష్టమును లేపనముజేసి  
యెండించవలెను. తరువాత నీ శరావసంపుట మధ్యమున పై పారద  
వత్సనాభుల పిష్టమునుంచి, తిరిగి పై గాజుపిష్టముతోనే సంధిలేపనము  
జేసి యెండించవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడిన శరావసంపుటమును  
పొయ్యిపై నుంచి మందాగ్నిచే రెండుజాములు పాకముజేయవలెను.  
స్వాంగశీతలమున సంధిలేపమును దొలగించి యూర్ధ్వ శరావముయొక్క  
లోపలిభాగమున చూర్ణరూపమున నంటియున్న రసమును గాలి తగల  
కుండునట్లు జాగ్రత్తగ గ్రహించి గాజు సీసాలో భద్రపరచవలెను.  
ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మాచికౌభరణరసమనబడును. సన్నిపాత  
జ్వరమున మూర్ఛనొందిన రోగికి నడినెత్తిపై కేశములను తొలగించి  
పై యావధమును నూది మొనతో గ్రహించి, యా ప్రదేశమున నూత్మ  
ముగా గ్రుచ్చి రక్తములో గలియునట్లు లోన బ్రవేశపెట్టవలెను.  
పిమ్మట క్షీరబిందువు నచ్చట నుంచి బొటనవ్రేలితో నదిమి రుద్దవలెను.  
ఇటుల జేయుటచే రక్తము బయటకు రాకుండుటయు, నావధము ర శ

ములో గలియుటయు నగును. ఇందువలన రోగికి పెంటనే తెలివి  
గలుగును. ఇటులనే సర్పదష్టానికిగూడ జేసిన విషవికారము శమిం  
చును. ఇట్టి ప్రయోగముచే దాపము గలిగినప్పుడు రోగికి మధురరస  
ఫలముల స్వరసమును భానముజేయించవలెను.

స్వానుభవము

[ఆయుర్వేద శాస్త్రముననుసరించి శుద్ధిజేసిన వత్సనాభిగుణములు వేరుగా నుండును. శుద్ధిజేయని నాభిగుణములు వేరు. శుద్ధిజేయనిది విషము. శుద్ధిజేసినది అమృతము. శుద్ధిజేయని నాభి హృదయముయొక్క బలమును తగ్గించును. శుద్ధిజేసిన నాభి హృదయవేగమును తగ్గించి, హృదయమునకు ఎక్కువ శాస్త్రాన్నిచ్చును. ఈ విషయము నవీన పరిశోధకులు విమర్శించి కనుగొనెదరుగాక !

SRI. VENKATESH  
AYURVED

ಅರ್ಕ: - ಜಿಲ್ಲೆದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ

N. O. Asclepiadeae

SRI. VENKATESWAR  
AYURVEDIC COLLEGE  
L-10, B-1, RY

Acc No. 3.707

Date.....

TIRUPATI

హిందీ - ఆఖిడా, మరాఠీ - రుయీ, గజరాతి - అంజన్

మలయాళం - ఎరుక్క, కర్ణాటకం - ఎక్క, ద్రావిడం - ఎరుక్కు,  
లాటిన్ - Calotropis gigantea, Eng. O. Procera.

శ్వేతార్కః - తెల్లజిలేడుచెట్టు (క)

శ్లో॥ శ్వేతార్కః గణరూపః స్యాత్ స్మందారో వసుకోఽపిచ॥  
శ్వేతపుష్పః సదాపుష్పః సబాలార్కః ప్రతామనః॥

శ్వేతార్కము, గణదూపము, మందారము, వసుకము, శ్వేత పుష్పము, సదాపుష్పము, బాలార్కము, ప్రతామసము అనునవి శ్వేతార్కనామములు.

రక్తార్కః - ఎర్రజిల్లేడుచెట్టు (ఖ)

శ్లో॥ రక్తాపరోఽర్క నామాస్యా దర్కపక్షో వికీరణః।

రక్తపుష్పః శుక్లఫలః తథా స్ఫోటః ప్రకీర్తితః॥

రక్తార్కము, అర్కపర్ణము, వికీరణము, రక్తపుష్పము, శుక్ల ఫలము, ఆస్ఫోటము అనునవి రక్తార్కనామములు.

అర్క ద్వయగుణములు

శ్లో॥ అర్కద్వయం సరంవాత కుష్ఠకంఢూవిషవ్రణాః।

నిహన్తి స్తీహగుల్మార్కః శ్లేష్మోదరశక్పత్ కృమీః॥

తెల్లజిల్లేడును, ఎర్రజిల్లేడును సరగుణమును గలిగియుండును. వాతశ్లేష్మములను శమింపజేయును. కుష్ఠము, కంఠు, విషము, వ్రణము, స్తీహము, గుల్మము, అర్కస్ప, ఉదరము, పురీషజక్రిములు అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) వ్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయ బోధకములు :

(శ్వేత) - శ్వేతార్కము, శ్వేతపుష్పము, సదాపుష్పము, (దీర్ఘపుష్పము, వృత్తమల్లిక, శుక్లఫల.) (రక్త) -

రక్తార్కము, అర్కపర్ణము, రక్తపుష్పము, శుక్లఫలము.  
(క్షీరదల, శుకఫల, తూలఫల, క్షీరకాండక, సదాపుష్ప.)

(ఖ) గుణబోధకములు :

(శ్వేత)-(వేధ.) (రక్త)-(కచ్ఛాఘ్న, శీతపుష్పక.)

## (2) శబ్దార్థములు

శ్వేతార్కము-తెల్లగ నుండునట్టిది, శ్వేతపుష్పము-  
తెల్లని పుష్పములు గలది, సదాపుష్పము - ఎల్లప్పుడును  
పుష్పములతో గూడియుండునది, దీర్ఘపుష్పము - సొడవుగ  
నుండు పుష్పములను గలది, వృత్తమల్లిక-గుండ్రముగనుండు  
మల్లిపుష్పములవంటి పుష్పములను గలది, శుక్లఫల-తెల్లని  
ఫలములను గలది, రక్తార్కము-ఎర్రగ నుండునట్టిది, అర్క  
పర్ణము-సూర్యునివలె నెర్రనగు పత్రములను గలది, రక్త  
పుష్పము - ఎర్రని పుష్పములను గలది, క్షీరదల-పాలతో  
గూడిన పత్రములను గలది, శుకఫల - చిలుకవలె నుండు  
ఫలములను గలది, తూలఫల-లోన దూదెతో గూడిన ఫల  
ములను గలది, క్షీరకాండక - పాలతోగూడిన కొమ్మలను  
గలది, వేధ - వేధించునది (వ్రణముచేయునది) (లేక) రస  
వేధకై యుపయోగించునది, కచ్ఛాఘ్న - కచ్చువును బో  
గొట్టునది, శీతపుష్పక- శీతవీర్యముగల పుష్పములను (లేక)  
శీత స్పర్శగల పుష్పములను గలది.

## (3) భేదములు

ఇది తెలుపు - ఎరుపు భేదముచే రెండువిధములుగా  
నుండి కొంచెము ఎత్తుగా బెరుగు యుపజాతులలో నుత్పత్తి



గలిగి యుపవిషాంతర్గతమై కఫహార కచ్ఛాహార జంగమ విషహారాది ద్రవ్యములతో గణితపబడుచున్నది. ఇవి ప్రతి చోట్లను బెరుగుచుండును. వీనిపుష్పములను దేవతార్చనకై యుపయోగించుదురు. పత్రములుగూడ సూర్యప్రీతికరము లగుటచే నూర్యార్చనకై యుపయోగింపబడుచుండును. వీని యొక్క పండిన పత్రములు కర్ణశూలయందు ధారాళముగా ప్రయోగింప బడుచున్నవి. అర్కక్షీరము విషగుణము గల దగుటచే మిగుల తీక్షణముగనుండును. ఇది విశేషనకర్మలకై గుల్మోదరాది మహావ్యాధులందు ప్రయోగింపబడుచున్నది. మరియు నీ క్షీరము గర్భపాతనకరమగుటచే నట్టి కర్మకు గొందకుపయోగించుదురని జెప్పదురు. ఇంతియేగాక యీ పై కర్మకు దీని మూలమును గూడ నుపయోగించుదు రని డెలియ గలదు. మరియు నీ క్షీరము కునభాది శూద్రవ్యాధులందు ప్రయోగింపబడుచున్నది. ప్రవాళాది ఖనిజద్రవ్యముల భస్మీకరణముకై రసవైత్యులచే నుపయోగింప బడుచున్నది. వేధ యను నామమునుబట్టి రసమున కర్కక్షీరముతో వేధసంస్కారమును జేయువట్లుగా డెలియగలదు. పుష్పములు శ్వాస కాసలయందు ప్రయోగింపబడుచున్నవి. మూలముపైనుండు త్వక్కుగూడ విశేషముగా శ్వాస కాస జ్వరాదులందుపయోగింపబడుచున్నది. మరియు నిది వృశ్చిక సర్పాది జంగమ విషములందు గూడ ధారాళముగా ప్రయోగింపబడుచున్నది. మూలస్వరసమును పిచ్చికుక్క విషమునందు బ్రయోగించెదరు. ఇటుల వైద్యమునందును వ్యవహారమునందును అనేకవిధములుగా నీ శూపములకు ప్రయో

గము గాన నగును. వీనిని సమూలముగా గ్రహించి యందుండి తొరము దీయబడి యయ్యది పైవ్యాధులందే ప్రయోగింపబడుచున్నది. మరియు వీని కాండములను గాల్చి బొగ్గులుగాజేసి తుపాకి మందులో నుపయోగించుదురు, అయితే వీనిలో శ్వేతార్కము వైద్యమునందు మిగుల శ్రేష్ఠమైనదిగా జెప్పుదురు.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) శ్వేతార్కము :

కటురసమును, తిక్తానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వాతమును శమింపజేయును. మేదోవృద్ధిని, విషమును, కుష్ఠమును, వ్రణమును, శోఫను, కండువును, విసర్పమును బోగొట్టును. ధ-ని., మలశోధనము జేయును. మూత్ర కృచ్ఛ్రమును, రక్తదోషమును బోగొట్టును. రా-ని., సరత్కీర్ణ గుణములను గలిగియుండును. కఫమును శమింపజేయును. క్రిమిని, అర్బుస్సును బోగొట్టును. రా-వ.

(ఖ) శ్వేతార్క పుష్పము :

లఘుగుణమును గలిగియుండును. పెంటనే శుక్రమును గలిగించును. జాతరాన్ని వృద్ధిబొందించును. ఆమమును పాకముజేయును. అరుచిని, ప్రసేకమును, అర్బుస్సును, శ్వాసను, కాసమును బోగొట్టును. భా-ప్ర., క్రిములను, శూలను, ఉదరమును బోగొట్టును. ధ-ని.

(గ) రక్తార్కము :

కటురసమును, సరగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. వాతమును శమింపజేయును. శోఫను, వ్రణమును, కండువును, కుష్ఠమును, స్త్రీహను, క్రిములను బోగొట్టును. ధ-ని.

(ఘ) రక్తార్క పుష్పము :

మధురరసమును, తిక్తానురసమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. కఫమును శమింపజేయును. కుష్ఠమును, క్రిములను, అర్చస్సును, రక్తపిత్తమును, గుల్మమును, శోఫను బోగొట్టును. భా-ప్ర., ఆఘవిషమును బోగొట్టును. శా-ని.

(చ) అర్కక్షీరము :

తిక్తరసమును, లవణానురసమును, స్నిగ్ధలఘుగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. విరేచనకర్మకు శ్రేష్ఠమైనదిగ నుండును. కుష్ఠమును, గుల్మమును, ఉదరమును బోగొట్టును. భా-ప్ర., క్రిములనుబోగొట్టును. రా-వ.

(ఛ) అర్కమూలము :

ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. స్వేదమును బుట్టించును. వమనమును గలిగించును. శ్వాసను, ఫిరంగరోగమును బోగొట్టును. ని-ఆ.

## (5) అర్కక్షీర శోధనము

శ్లో॥ అర్కసే హుండయోద్ధుగం తత్స్వయం శుద్ధముచ్యతే॥  
యో-ర.

జిల్లేడుపాలు స్వయముగనే పరిశుద్ధముగ నుండును గాన వీనికి శోధనము లేదు.

## (6) అర్కక్షీరాతియోగ వికారములు

శ్లో॥ అర్కక్షీరాతి యోగేన రేచనం వమనం భవేత్ |  
మూత్రప్రవృత్తి రధికా జిహ్వాతాపశ్చ సంభవేత్ ॥  
అ-మం.

జిల్లేడుపాలను మాత్రాధికముగా సేవించినచో విశేషముగ వమనములును, విరేచనములును జనించును. అధికముగ మూత్రము ప్రవర్తించును. నాలుకయందు తాపము బుట్టును.

## (7) అర్కక్షీర వికారశాన్తి

శ్లో॥ శీతవారి సితాయుక్తం పానం వజ్రీ విషాపహం | వస్త్ర  
వాయుస్తథాకార్య శ్శీతచ్ఛాయాం చ సేవయేత్ ॥  
అ-మం.

శీతలజలమునందు చక్కెర గలిపి పానము జేయవలెను. వస్త్రముచే విసరవలెను. చల్లని నీడయందుండవలెను. ఇటుల జేసినచో నర్కక్షీరాతి యోగముచే గలిగిన వికారములు శమించును.

## (8) ప్రయోగములు

1. వమనవిరేచనముల కర్కప్రయోగము.

“క్షీరమర్కస్య విజ్ఞేయం వమనే నవిరేచనే॥”

అర్కక్షీరము వమనవిరేచనకర్మలకు శ్రేష్ఠమైనదిగ నుండును.  
చ-నూ-అ 1.

2. అర్శోరోగమునం దర్కప్రయోగము.

“అర్కమూలం శమిపత్రం అర్శేభ్యో ధూపనం  
హితం॥”

జిల్లేడువేరు, జమ్మియాకులు వీనిని చూర్ణముజేసి ధూపమువేసిన  
అర్శస్సు శమించును. చ-చి-అ 9.

3. వ్రణములం దర్కప్రయోగము.

“వ్రణప్రచ్ఛాదనే విద్వాక్ పత్రాణ్యర్కస్యచా  
దిశేత్॥”

జిల్లేడాకులు వ్రణములందు కప్పటకు హితములుగా నుండును.  
చ-చి-అ 13.

4. ఊరు స్తంభమునం దర్కప్రయోగము.

“శాకై రలవణై రద్యాజ్జలతై లోపసాధితైః | సునిష  
ణ్ణకనింబార్క పల్లవైః॥”

జిల్లేడు చిగుళ్లను లవణవర్జితములుగా జలతైలములతో శాకముగా  
జేసి సేవించిన ఊరు స్తంభము శమించును. చ-చి-అ 27.

“కుర్యాదు త్సాదనం భృశం |  
మూలై రర్కస్యవాభిషక్॥”

జిల్లేడువేళ్ల చూర్ణముతో పలుమార్లు నలుగుపెట్టిన ఊరు స్తంభము  
శమించును. చ-చి-అ 27.

5. క్రిమికుష్ఠమునందు అర్కప్రయోగము.

“క్వాథం వార్కా లర్క సప్తచ్ఛదానాం జాత  
సత్వః పిబేత్॥”

జిల్లేడువేళ్ల కషాయమును సేవించిన క్రిమికుష్ఠము శమించును.  
సు-చి-అ 9.

## 6. శ్వాసయందు అర్కప్రయోగము.

“పిబే త్సంచూర్ణ్యధానాశ్చాప్యథభక్షయేత్ |

అర్కాంకురైర్భావితానాం యవానాం సాధ్యనేకశః ||”

జిల్లేడు మొలకల రసమునందు యవల అటుకులను పలుమార్లు భావనజేసి చూర్ణించి తేనెతో సేవించిన శ్వాస శమించును.

సు-ఉ-అ 52.

## 7. అలర్క విషమునందు అర్క ప్రయోగము.

“పలలం తిలతైలంచ రూపికాయాః పయోగుడః |

నిహంతి విషమాలర్కం మేఘబృంద మివానిలః ||

అర్కక్షీరయుతం హ్యస్య దద్యాచ్ఛాపి విశోధనం ||”

జిల్లేడుపాలు, మాంసము, తిలతైలము, బెల్లము వీని నేకముగా గలిపి యిచ్చుచు, జిల్లేడుపాలను శోధనార్థమై యిచ్చిన పిచ్చికుక్క విషము శమించును.

సు-క-అ 7.

## 8. క్రిమిదంతమునం దర్క ప్రయోగము.

“సప్తచ్ఛ దార్కక్షీరాభ్యాం పూరణం క్రిమిశూల  
జిత్ ||”

ఏడాకులపాన్న, జిల్లేడు వీని క్షీరముతో పూరణముజేసిన క్రిమి దంతమునందు గలుగు శూల శమించును.

వా-ఉ-అ 22.

## 9. స్త్రీహృద్ధియందు అర్క ప్రయోగము.

“అర్కపత్రంసలవణం అంతర్ధూమం విదాహయేత్ |

మస్తునావా పిబేత్ టూరం స్త్రీహరోగం వ్యపోహతి ||”

జిల్లేడాకులను, సైంధవలవణమును అంతర్ధూమ విపాచితముజేసి

గ్రహించినట్టి ఔషధమును పెరుగుమీది లేటలో నేవించిన స్త్రీహృద్ధి  
శమించును. బృంద.

10. మేఢ్రపాకమునం దర్క ప్రయోగము.

“జపాజాత్యశ్వ మారార్క శమ్యా కా నాం దలైః  
పృథక్ | కృతంప్రతాలనేక్వాధం మేఢ్రపాకే ప్రయో  
జయేత్ ||”

జిల్లేడాకుల కషాయముతో ఔషధముజేసిన మేఢ్రపాకము (ఉప  
దంశము) శమించును. బృంద.

11. కచ్చాపామాదులం దర్క ప్రయోగము.

“అర్కపత్ర రసేపక్వం రజసి కల్మసంయుతం |  
కటుతైలం నిహస్త్యైతత్ కచ్చాపామావిచర్చికాః ||”

జిల్లేడాకుల రసము, పసపు కల్మము, ఆవనూనె వీనిని తైల  
కముజేసి అధ్యంజనముజేసిన కచ్చు, పామ, విచర్చిక యివి శమిం  
చు. బృంద.

1. వృద్ధియం దర్క ప్రయోగము.

“నిష్పిష్ట మారనాలేన రూపికా మూలవల్కలం  
లేపోవృద్ధ్యామయంహంత్రి బద్ధమూల మపిదృఢం ||”

జిల్లేడువేరు పట్టసు ఆరనాళముతో నూరి లేపనముజేసిన వృద్ధి  
శోగము శమించును. చంద.

12. శ్లేషదమునందు అర్క ప్రయోగము.

“నిష్పిష్టమారనాలేన రూపికా మూలవల్కలం |  
ప్రలేపాత్ శ్లేషదంహంతి బద్ధమూలమపి దృఢం ||”

జిల్లేడువేళ్ల పట్టను అరనాళముతో నూరి లేపనముజేసిన క్లిపదము  
శమించును. చ-ద.

#### 14. వృశ్చిక విషమునందు అర్కప్రయోగము.

“అర్కక్షీరం దృఢంపుంసాం ప్రచ్ఛన్నాగతశోణితం।  
స్వస్తందంశే క్షణాదేవ వృశ్చికస్య విషంహరేత్॥”

లేలుకుట్టినచోట కొద్దిగా రక్తము వచ్చునట్లు గీరి అందు జిల్లేడు  
పాలసుంచినచో వెంటనే వృశ్చికవిషము శమించును. గ-ని.

#### 15. కామిలయం దర్కప్రయోగము.

“అథ వార్కజటాపిష్టా। స్వచ్ఛేన తండులజలేనను  
సంప్రయత్నాత్। స్యాత్కామలాయహరీ కృత  
నావనానాం ఆఘ్రూతమాత్రమపి జాలినికా ఫ  
లంవా॥”

జిల్లేడువేరును బియ్యపు కడుగుతో నూరి స్వరసమును గ్రహించి  
నస్యముజేసిన కామిల శమించును. గ-ని.

#### 16. కర్ణరోగమునం దర్కప్రయోగము.

“తైలందుగ్ధం...సంశృతం శ్రవణేక్షిపేత్।  
సపూయపూతీక జంత్వాదీక జయేద్వార్కమథా  
పివా॥”

తైలమునుగాని, క్షీరమునుగాని జిల్లేడురసముతో పాకముజేసి  
శర్లపూరణముజేసిన పూతిపూయము, క్రిములు మొదలగునవి శమించును.  
తై-మ.



## 17. కర్ణశూలయందు అర్కప్రయోగము.

పండిన జిల్లేడామల స్వరసమును, శుంఠీరసమును గలిపి కొద్దిగ వేచ్చజేసి కర్ణపూరణము జేసిన వెంటనే కర్ణశూల శమించును.

(అనుభూతము)

## (9) యోగములు

## 1. అర్కక్షీరాది బిందుఘృతము

శ్లో॥ అర్కక్షీరపలే ద్వేచ స్నుహీ క్షీరపలానిషత్ ।  
 పథ్యా కంపిల్లకం శ్యామా శంపాకం గిరికర్ణికా॥  
 నీలినీ త్రివృతాదస్తీ శంఖినీ చిత్రకం తథా ।  
 ఏతేషాం పలికై ర్భాగైః ఘృతప్రస్థం విపాచయేత్ ॥  
 అథాస్య మలినే కోష్ఠే బిందుమాత్రం ప్రదాపయేత్ ।  
 యావతోఽస్య పిబే ద్బిందూ తావద్వారా విరి  
 చ్యతే॥ కుష్మగుల్మ ముదావర్తం శ్వయంధుం సభగందరం ।  
 శమయ త్యుదరాణ్యప్తౌ వృక్షమింద్రాశని ర్యథా॥  
 ఏతద్బిందు ఘృతంనామ యేనాభ్యస్తో విరిచ్యతే ।  
 జలం చతుర్గుణందేయం పాకార్థం బిందుసర్పిషః॥

భై-ర.

జిల్లేడుపాలు రెండుపలములు, జెముడుపాలు ఆఱుపలములు, కరక్కాయలు ఒకపలము, కంపిల్లకము ఒకపలము, తెగడ వేరు ఒకపలము, రేలగుజ్జ ఒకపలము, తెల్లవిష్ణుక్రొంత ఒకపలము, నీలివేళ్లు ఒకపలము, తెల్ల తెగడవేరు ఒకపలము, నాగదస్తీమూలము ఒకపలము, శంఖినీ మూలము ఒకపలము, చిత్రమూలము ఒకపలము ఇటుల గ్రహించి, యిందలి కరక్కాయలు మున్నగు ద్రవ్యములను మెత్తగా చూర్ణించి,

దీనిని జిల్లేడుపాలతోను, జెముడుపాలతోను తడిపి మెత్తగా నూరి కల్కమును సిద్ధముజేయవలెను. పిమ్మట నొకపాత్రలో నీ కల్కమును, ఒక ప్రస్థము ఘృతమును, నాలుగుప్రస్థములు జలమును జేర్చి మందాగ్నిచే ఘృతపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది బిందు ఘృతమనబడును. దీనిని ఒక బిందు ప్రమాణమున యుక్తిగా సేవించవలెను. ఇందువలన విరేచనములగును. ఎన్నిబిందువుల ఘృతమును సేవించిన అన్ని విరేచనములగును. మరియు, కుష్ఠము, గుల్మము, ఉదావర్తము, శోఫ, భగందరము, ఉదరము ఇయ్యవి శమించును.

## 2. అర్కాది తైలము

శ్లో॥ అర్కక్షీర మబాక్షీరం నిర్దుండీ తింత్రినీరసః।

తిలతైల సమాయుక్తం వాతా శీతినాశనం॥ బ-రా.

జిల్లేడుపాలు, మేకపాలు, వావిలాకు స్వరసము, చింతాకురసము, తిలతైలము దీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, మందాగ్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది యర్కాదితైలమనబడును. దీనిని అభ్యంగముజేసిన సమస్త వాతవ్యాధులును శమించును.

## 3. అర్కాది గణక్వాధము

అర్కాదిగణమున \* కెప్పబడిన ద్రవ్యములను సమాంశములుగ గ్రహించి, మెత్తగా నలియగొట్టి కషాయవిధిననుసరించి కషాయమును బాకముజేయవలెను. దీనిని ఒకపలము మోతాదు చొప్పున సేవించిన కఫము, మేదస్సు, విషము, కృమి, కుష్ఠము ఇయ్యవి శమించును. వ్రణ శోధనమగును.

---

\* అర్కాది గణము. — బౌద్ధవిజ్ఞానమునందలి 5-వ అధ్యాయమున వాగ్భటోక్త గణములను జూడనగును.

## 4. అర్కాదివటి

జీలేడుపువ్వులు, మిరియాలు, వెల్లులిపాయలు వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా నూరి అయిదు యవల పరిమితిని మాత్రలు జేయవలెను. దీనిని ఒక్కొక్కమాత్ర చొప్పున సేవించిన కఫానుబంధముగల విషమజ్వరము శమించును.

(మారు మూలికలు)

(10) Actions and uses:—The powdered root bark and inspissated juice are used extensively for their diaphoretic, emetic, alterative and purgative properties which have been known to the Indian Practitioners for many centuries and regarded in some parts as 'vegetable mercury.'

Doses:—Alterative 3 to 10 gr; emetic 30 to 60 gr. The author has lately found that a fluid extract of the leaves given in the doses of 1 to 5 drops in intermittent fevers during intermission, generally cuts of the paroxysms more effectually than quinine. Poisonous in large doses. The fresh flowers are also used medicinally. In the dried bark of the root, we have an adequate substitute for specacuanah, and when combined with opium, a good representative of the official Dover's Powder is prepared. In dysentery in doses of 5 to 10 gr., it may be safely substituted for ipecac, though double the quantity is generally required.

— *Indigenous Drugs of India By K. Dey.*

Modern physiological research has shown that the juice applied to the skin acts as an irritant, the practice of applying it with salt to bruises and sprains to remove pain is therefore rational; also the application of the fresh bark in chronic rheumatism; given internally in small doses, the drug stimulates the capillaries and acts powerfully upon the skin. It is therefore likely to be useful in elephantiasis and leprosy.

— *Pharmacographia Indica II, p. 434.*

## స్వానుభవము

[జిల్లేడుపాలను వాతనొప్పులకు నొప్పిగల స్థలమున బూసి పైని పసపు చూర్ణము జల్లుదురు. గట్టిగా బిగబట్టుట వల్ల నొప్పులు తగ్గును. మరియు, జిల్లేడాకులను కట్టగా గట్టి, కట్టుకు క్రిందుభాగమున ఆకులను కోసి, కుంచెగా జేసి దీనిని కాగుచున్న నూనెలో ముంచి, నూనెను వాడనిచ్చి పిమ్మట నా కుంచెతో వెచ్చ వెచ్చగా నొప్పిగల భాగమున కాచి నచో నొప్పులు తగ్గును. ఇందువల్ల గ్రంధులుగూడ శమించును. జిల్లేడుపాలను ఖల్వములో నూరి చిన్న చిన్న మాత్రలుగా జేసి ఒక్కొక్క మాత్రను తమలపాకు మధ్య నుంచి ప్రతి యర్ధగంటకు పామువిషములో నియ్యవలెను. ఇటుల వాంతివచ్చువరకు ఇచ్చుచుండవలెను. లేక, జిల్లేడుపాలను పై మోతాదు చొప్పున నీళ్లలో గలిపి త్రాగించవలెను. మరియు, రెండు మూడు జిల్లేడాకులను నమిలించవలెను. జిల్లేడువేరును నీళ్లతో అరుగదీసి, ఆ గంధమును పాము కాటుపై పూయవలెను.

నేను అర్కపిప్పలిని (పిప్పళ్లను జిల్లేడుపాలలో భావన జేసి అనగా 6 దినములు చక్కగా మర్దించి యెండబెట్టి బడినది) తీవ్రమగు ఆస్థ్మలో  $\frac{1}{2}$  మొదలు 2 గ్రాముల మోతాదు వరకు నుపయోగించియున్నాను. మరియు అర్కాదివటిని కఫజ విషమజ్వరములో ధారాళముగా నుపయోగించి యున్నాను. ఆ-ల.]

## స్నుహీ - జెముడుచెట్టు (క)

N. O. Euphorbiaceae.

మలయాళం - కల్లి, కల్లాటకం - కల్లి, ద్రావిడం - కల్లి, లాటిన్ -  
Euphorbia nivulia.

శ్లో॥ సేహుండః సింహతుండస్సౌత్ వజ్రేవజ్రద్రుమోఽ  
పిచ | సుధా సమంతదుగ్ధాచ స్నుక్స్మియాంస్యా త్సు  
హీ గుడా॥

సేహుండము, సింహతుండము, వజ్ర, వజ్రద్రుమము, సుధ,  
సమంతదుగ్ధ, స్నుక్కు, స్నుహి, గుడ యనునవి స్నుహీ నామములు.

## స్నుహీ గుణములు

శ్లో॥ సేహుండో రేచన స్తీక్ష్ణో దీపనః కటుకోగురుః |  
శూలమష్టిలికాధ్మాన కఫగుల్మో దరానిలాః |  
ఉన్మాద మేహకుష్ఠార్కః శోథ మేదోఽశ్మపాండుతాః |  
వ్రణశోథ జ్వర స్తీహ విషదూషీ విషంహరేత్ ॥

జెముడుచెట్టు కటురసమును, తీక్ష్ణగురుగుణములను గలిగియుం  
డును. మల రేచనము జేయును. అగ్నిని వృద్ధిపొందించును. కఫవాత  
ములను శమింపజేయును. శూల, అష్టిలిక, ఆధ్మానము, గుల్మము,  
ఉదరము, ఉన్మాదము, ప్రమేహము, కుష్ఠము, అర్మస్సు, శోథ, మేదో  
వృద్ధి, అశ్మరి, పాండు, వ్రణశోథ, జ్వరము, స్తీహవృద్ధి, విషము, దూషీ  
విషము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

## సాతలా - సంబరేణు ? (స్నుహీభేదము) (ఖ)

శ్లో॥ సాతలా సప్తలా సారవిమలా విదలాచసా |  
తథా నిగదితా భూరిపేనా చర్మకషేత్యపి॥

సాతల, సప్తల, సారవిమల, విదల, భూరిఫేన, చర్మకష యను నవి సాతలా నామములు.

### సాతలా గుణములు

శ్లో॥ సాతలా కటుకాపాకే వాతలా శీతలాలఘుః।

తిక్తా శోథకఘా నాహ పిత్తోదావర్తరక్తజిత్॥

సంబరేణు వను స్నుహీభేదము తిక్తరసమును, అఘుగుణమును, శీతవీర్యమును, కటువిపాకమును గలిగియుండును. వాతమును వృద్ధి బొందించును. కఘ పిత్తములను శమింపజేయును. శోఘ, అనాహము, ఉదావర్తము, రక్తదోషము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

### విశేషాంశములు

#### (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు.

(స్నుహీ) - సింహతుండము, స్నుహీ, వజ్ర, సమంత దుగ్ధ (మహావృక్షము, వజ్రకంటకము, కాండశాఖ, కాండ రోహకము, బహుశాఖ) (సాతలా) - భూరిఫేన, సారవిమల, విదల. (స్వర్ణపుష్పి. పత్రఘన.)

(ఖ) గుణబోధకములు.

(స్నుహీ) - వజ్రద్రుమము. గుడ. (నేత్రారి). (సాతలా) - సాతల. చర్మకష.

#### (2) శబ్దార్థములు

సింహతుండము - సింహముఖమునందలి దంతముల వంటి ముండ్లతోగూడియుండునది. స్నుహీ - పాలను స్రవిం

చునది. వజ్ర - వజ్రకంటకము - వజ్రమువంటి (బలమైన) ముండనుగలది. సమంతదుగ్ధ - అంతటను పాలతో నిండి యుండునది. మహావృక్షము - గుణములచే నెత్తుగాబెరుగు వృక్షజాతులలో గణింపబడునది. కాండశాఖ - బహుశాఖ-కాండములవంటి యనేక కొమ్మలతోగూడియుండునది. కాండరోహకము - కాండమును బాతినచో తిరిగి యనేక శాఖలతోగూడి వృద్ధిబొందునది. భూరి ఫేన - హెచ్చుగ నురుగునుగలిగి యుండునది. సారవిముల - సారముచే మలినమును తొలగించునది. విదల - పత్రమున - అనేక పత్రములతోగూడియుండునది. స్వర్ణపుష్పి - పసపుపచ్చని పుష్పములను గలది. వజ్రద్రుమము - వజ్రమువలె రోగములను బోగొట్టునది. గుడ - మహారోగములనుండి సౌఖ్యమును గలిగించునది. నేత్రారి - నేత్రములకు చెరువు చేయునది. సాతల - వ్యాధులనుండి సుఖమును గలిగించునది. చర్మకష - చర్మమును హింసించునది.

### (3) భేదములు

ఇది కాండస్నుహి (కాడ జెముడు), పత్రస్నుహి (ఆకు జెముడు), ధారాస్నుహి (మూడు లేక నాలుగు అంచులు గల జెముడు), నాగస్నుహి (నాగ జెముడు లేక బొమ్మ జెముడు), సాతల యను మొదలగు భేదములతోగూడి (యిందు గొన్ని పాలతో గూడినవై) ఉపవిషాంతర్గతమై తీక్షణరేచనకరద్రవ్యములలోను, స్లిహాదర గుల్మ్యాది మహా వ్యాధులను బోగొట్టు ద్రవ్యములలోను శ్రేష్ఠమైనదిగా

గణింపబడుచున్నది. ఈ జాతులెల్ల ప్రతిచోటను బెరుగు స్వభావము గలిగియుండును. వీని యంగములను కత్తితో నరకి భూమిలో బాతినచో తిరిగి మొలకలెత్తు స్వభావమును గలిగియుండును. వీటిని వ్యవసాయదారులు తమ చేలకు లేక, తోటలకు చుట్టును కంచెలగా నాటుదురు. అందు నాగజెముడు పెద్ద పెద్ద తుప్పలవలె నెత్తుగా బెరిగి అందు సర్పములు మొదలగు విషజాతిక్రిములకు నిలయముగా నేర్పడును. ఇది పుంతల కిరుపార్శ్వములందు బెరుగుచుండును. దీని పుష్పములు పసపు పచ్చగా నుండును. కాయలు కోల గను గుండ్రముగను నుండి పండినప్పుడు ఎరుపువర్ణము గలిగియుండును. లోన రసముగూడ నెర్రగా నుండును. ఈ రసమును స్త్రీహ యకృద్వ్యాధులలో నుపయోగించుటయు గొంత ప్రచారములో నున్నది. దీని డిప్పలు (దళములు) అరచేతివలె విశాలముగ నుండి విశేషముగ దీర్ఘముగను తీక్ష్ణముగను నుండు ముండ్లచే వ్యాప్తమైయుండును. ఇవి మిక్కిలి పెళుసుదనము గలిగియుండుటచే పెద్ద గాలి తాకుడుచేగాని మరి యే యితర కఠినమైన తాకుడుచేగాని విరిగి క్రింద పడిపోవును. ఇటుల, నివి దారులలో బడుటచే మార్గస్థులకు అందు విశేషముగా రాత్రి సంచరించువారికి, వ్యవసాయదారులకును తమ తీక్ష్ణ కంటకములచే నొకింత బాధ తరుచు కలిగించుచునే యుండును. ఈ బొమ్మజెముడు ముండ్లు శరీరమునం దే భాగమున గ్రుచ్చుకొని బయటకు రాక యటులనే విరిగి లోన బాధించుచుండునో యా ప్రదేశమునందు కొద్దిగా నున్నమును లేపనముజేసినచో గొన్ని



ఘంటల కవి శరీరముయొక్క పైభాగమునకు వచ్చును. అటుల వచ్చినవానిని జాగ్రత్తగా పట్టి వెడలించుకొందురు. ఇట్టి వైద్యము ప్రతి కర్షకునకును దెలిసిన విషయమే గాన వారంతగా వీటివల్ల గలుగు బాధను లెక్కజేయరు. మరియు, బొమ్మజెముడు డిప్పలు సర్పఫణములవలె ముందుకు వంగినచో దానినిబట్టి కర్షకులు వర్షములు గురియునను సూచనగా దెలిసికొని తమ పనిముట్లను సిద్ధముజేసుకొనుచుందురు. కాడజెముడు అనునది యడుగు మ్రానుతో గూడి యెత్తుగా చిన్న చిన్న సన్నని కాండరూపమున నుండు పత్రములతోను శాఖలతోను వృక్షరూపముననే బెరుగునదిగా నుండును. ఈ వృక్షమునం దే భాగమున కత్తితో నాటుబెట్టినను ధారారూపమున దెల్లని పాలు స్రవించుచుండును. ఈ పాలనే యశాషధయోగములందు గ్రహించి జేర్చుచుందురు. ఈ పాలు విషతుల్యమగుటచే నుపవిషములలో నివి యొకటిగా గణింపబడుచున్నవి. దీని కత్యంత తీక్షణాదిగుణము లుండుటచే తీక్షణరేచనకరముగా గ్రహింపబడుచున్నది. దీని పాలు గుల్మోదర కుష్మాది కఠినవ్యాధులలో రేచనముగా చరకాదులచే ప్రయోగింపబడినది. స్నుహీక్షీరమనగా నీ కాండ స్నుహీవృక్షమునుండి గ్రహింపబడిన క్షీరమనియే వైద్యుల యభిమతము. ఈ వృక్షములు బెంచిన విశేషముగా బెరుగును గాని నాగజెముడు వలె తమంతట నవి బెరుగునవి గాక అచ్చటచ్చట బెరుగునవిగా నుండును. మిగిలిన ధారాస్నుహీజాతులుగూడ పైదానివలె నచ్చటచ్చట బెరుగునవిగా నుండును. ఇవి

మూడు లేక నాలుగు పలకలను (అంచులను) గలిగిన దీర్ఘములైన కాండరూపమున బెరుగుచుండును. ఈ కాండములు గూడ బొమ్మజెముడు డిప్పలవలె మిక్కిలి పెళుసుగా నుండుటచే పెద్ద గాలి తాకుడువల్ల విరిగి పడిపోవుచుండును. వీని యంచులం దచ్చటచ్చట చిన్న చిన్న తీక్షణములైన ముండ్లుండును. కాండస్నుహికివలె వీనిలో పాలుండవు. కత్తిచే నాటుబెట్టిన అందుండి సొనరూపమున స్రవించు ద్రవముండును. వీనికి వైద్యమునందంతగా ప్రయోగమున్నట్లు గానరాదు. పత్రస్నుహి యనునది కొంచెము ఎత్తుగా బెరుగు వృక్షమువలె నుండును. దీని యాకులు కోలగను కొంచెము విశాలముగను అగ్రభాగమున గుండ్రముగను నుండును. ఈ యాకులను తుంపినచో కాండస్నుహినుండివలె తెల్లని పాలు స్రవించును. అయితే ఈ పాలు స్నుహీక్షీరముగా గ్రహింపబడుటలేదు. కేవలము పత్రములు మాత్రమే వీని నుండి గ్రహింపబడి యాషధములందు జేర్చబడుచున్నవి. ఈ యాకులను వెచ్చజేసి యందుండి రసమును గ్రహించి తగుమాత్రమున కేవలము లేక, ఏరండతైలములో గలిపి గాని పిల్లలకు వచ్చు శ్వాసకాసలం దుపయోగించిన ఛార్ద్యముగ వమనరూపమునను క్రిందుగ విరేచనరూపమునను దోషములు వెడలి వెంటనే సౌఖ్యమేర్పడును. ఈ వైద్యము గూడ గ్రామస్థులకు దెలిసిన విషయమే. ఈ వృక్షముల యొక్క శాఖలకు చిన్న చిన్న తీక్షణములైన ముండ్లుండును. కాండస్నుహియొక్క మూలముగూడ గ్రహింపబడి యందుండి తొరమును దీసి యోగములందు జేర్చబడుచున్నది.

ఈ స్నుహీజాతులు అందు విశేషముగా కాండస్నుహీ పారదసంస్కారముకై రసశాస్త్రమునందుగూడ గ్రహింపబడినవి. ఇటులనే వీని ప్రయోగములు విశేషముగా గానబడుచున్నవి, అయితే సాతల యను స్నుహీభేదము ఎటులుండునో పై పదములనుండి స్పష్టపడుట లేదు. దీని స్వరూపమును బోధించు నితర విషయములుగూడ నెచ్చటను గానబడకున్నవి. దీనికి తెనుగు పదము “సంబరేణు” అనునదిగూడ యంత సమంజసముగా నున్నట్లును దోషకున్నది. విమర్శపై దీనిని గురించిన విశేషములు దెలిసికొనవలసియున్నవి.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) స్నుహీ—

తిక్తరసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. దుష్టవ్రణమును బోగొట్టును. ధ-ని.

(ఖ) స్నుహీక్షీరము—

కటురసమును, స్నిగ్ధ లఘుగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. గుల్మము, కుష్ఠము, ఉదరము, ఇతర దీర్ఘరోగములు వీనియందు రేచనార్థము హితమైనది. భా-ప్ర., గురుగుణమును గలిగియుండును. కఫవాతములను శమింపజేయును. విషమును, ఆధ్మానమును, గుల్మమును, ఉదరమును బోగొట్టును. ధ-ని.

(గ) స్నహీపత్రము—

తీర్ణగుణమును గలిగియుండును. జాతరాన్నిని వృద్ధి  
బొందించును. మలరేచనము జేయును. ఆధ్మానమును,  
అష్టిలికను, గుల్మమును, శూలను, శోఫను, ఉదరమును  
బోగొట్టును. భా-ప్ర.

(ఘ) ధారాస్నహీ—

కాండస్నహీ గుణములను గలిగియుండును. విశేష  
ముగా రససంస్కారమునకు బనికివచ్చును. రా-ని.

(చ) సాతలా—

విసర్పమును, కుష్ఠమును, విస్ఫోటమును, వ్రణశోఫను  
బోగొట్టును. ధ-ని., మలరేచనము జేయును. రా-ని., సర  
గుణమును గలిగియుండును. ముఖపాకమును, ఉదరమును  
బోగొట్టును. శో-ని., తీర్ణగుణమును గలిగియుండును.  
అర్శస్సును, గుల్మమును, హృద్రోగమును, క్రిములను, ఆమ  
దోషమును, శ్విత్రమును బోగొట్టును. ని-ర.

(5) స్నహీక్షీర శోధనము

“అర్క సేహుండయోర్దుగ్ధం తత్స్వయం శుద్ధ  
ముచ్యతే॥” యో-ర.

జైముడుపాలు సహజముగా పరిశుద్ధములైనవి యగుటచే వీనిని  
శోధింప నవసరములేదు.

## (6) స్నుహీ క్షీరాతియోగముచే గలుగు వికారములు

“స్నుహీ క్షీరాతి యోగేన కుక్షౌతాపో భవే  
 ద్భృశం విరేక వమనేస్యాతాం తత్రదీప్తా శ్మవ  
 త్క్రియా||” అ-మం.

జెముడుపాలను మాత్రాధికముగ నేవించినచో కుక్షియందు  
 అధికమైన తాపమును, విశేషముగ విరేచనములు, వాంతులును గలు  
 గును. ఇందు వెంటనే చికిత్సింపవలెను.

## (7) స్నుహీ క్షీర వికారశాన్తి

“ద్రాక్షారసం తు పానీయం స్నుహీ క్షీర విషే  
 భృశం శీతవారి తథాగవ్యం క్షీరం శర్కరయా  
 యుతం||” అ-మం.

జెముడుపాలయొక్క అతియోగముచే గలిగిన వికారములందు  
 ద్రాక్షపండ్లరసమును, శీతలజలమును, ఆవుపాలను చక్కెరజేర్చి విశేష  
 ముగా పానముజేసిన నయ్యవి శమించును.

## (8) ప్రయోగములు

## 1. గుల్మమునందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“సుధాక్షీర ద్రవే చూర్ణం త్రివృతాయాః సుభా  
 వితం కార్షికం మధు సర్పిర్య్యం లీడ్వా సాధు  
 విరిచ్యతే||”

జెముడుపాలలో తెగడచూర్ణమును భావనజేసి అందొక తులము  
 ప్రమాణము మధుఘృతములతో గలిపి నేవించిన గుల్మరోగికి బాగుగా  
 విరేచనములగును. చ-చి-అ 5.

2. ఉదరరోగమునందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“స్నుకృష్ణలవైః శాకం గాఢ పురీషాయ ప్రాగ్భక్తం  
దాపయేద్భిషక్॥”

ఉదరరోగికి పురీషము కఠినముగా వెళ్లుచున్నప్పుడు జెముడు  
చిగుళ్లను శాకముగాజేసి భోజనములో తొలుత దినిపించినచో హిత  
మగును. చ-చి-అ 18.

3. కర్ణశూలయందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“వజ్రీకాండాత్త్వ చాహీనా దగ్నితాపనపీడనాత్ ।  
యజ్జలం తద్ధృతే కర్ణే శూలంశా మ్యతిదేహీనాం॥”

జెముడుకర్రపై తోలును వెలిబరచి, యగ్నితప్తముజేసి పీడించగా  
వచ్చిన రసమును కర్ణపూరణముజేసిన కర్ణశూల శమించును. గ-ని.

4. మూఢగర్భమునందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“నృస్తేన మూర్ధని సుధాపయ సాల్పకేన స్త్రీణా  
ముపైతి సహసైవహి గర్భశల్యం॥”

జెముడుపాలను కొద్దిగా గర్భిణి శిరస్సున నుంచినచో పెంటనే  
మూఢగర్భము బయటకు వచ్చును. గ-ని.

5. కృమిదంతమునందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“సీలీధాత్రీ స్నుహీ । ఆసామన్యలే మాన్మూలం ధార  
ణాత్ కృమిదంతజిత్॥”

జెముడువేరును దంతములతో నమిలిన కృమిదంతము శమించును,  
గ-ని.

6. అర్శోరోగమునందు స్నుహీ ప్రయోగము.

“స్విన్నం నిష్పీడితం స్నుహ్యః పత్రం పాయా నిధా

పయేత్ | దుర్నామా కృమి కంఠూతి శోఫరుక్  
శాంతి కృత్పరం॥”

జైముడాకులను వెచ్చజేసి నలిపి గుదభాగమున నుంచినచో  
అర్భస్సు, కృమివలన గలిగిన దురద, శోఫ, శూల ఇవి శమించును.

వై-మ.

7. దూష్యోదరమునందు సాతలా ప్రయోగము.

“దూష్యోదరిణం తు ప్రత్యాఖ్యాయ సప్తలా శంఖిని  
స్వరస సిద్ధేన సర్పిషా విరేచయేత్॥”

సప్తల, శంఖిని పిని స్వరసముతో ఘృతమును గలిపి పాకముజేసి  
దీనితో విరేచనము జేయించిన దూష్యోదరమునందు హితమగును.

సు-చి-అ 14.

8. వాతరోగమునందు సాతలా ప్రయోగము.

“ఘృతం తిల్వకసిద్ధం వాసాతలాసిద్ధ మేవవా | పయ  
సైరండ్రతైలం వా పిబేద్దోష నారం శివం॥”

సప్తలారసముతో ఘృతపాకముజేసి పానముజేసిన వాతరోగము  
నందు దోష శోధనమగును.

చ-చి-అ 28.

### (9) యోగములు

1. సుధాకాండాది గుటిక.

శ్లో॥ చతుః పలం సుధాకాండాత్ త్రిపలం లవణత్రయాత్ |  
వార్తాక కుడవంచార్కా దప్టోద్వే చిత్రకాత్పలే॥  
దద్ధ్వ రసేన వార్తాకా ద్గుటికా భోజనోత్తరాః |  
భుక్త మన్నం పచంత్యాశు కాస శ్వాసార్చసాంహితాః॥  
విషూచికా ప్రతిశ్యాయ హృద్రోగ శమనాశ్చతాః॥

వా-గ్రహణి.

జేముడుకాడలు నాలుగుపలములు, బిడాలవణము ఒకపలము, పైంధవలవణము ఒకపలము, సౌవర్చలవణము ఒకపలము, పెద్దములక కాయలు నాలుగుపలములు, జిల్లేడువేళ్లు ఎనిమిదిపలములు, చిత్రమూలము రెండుపలములు ఇటుల గ్రహించి అంతర్ధామపాకము జేయవలెను. అటుల దగ్ధమైన యీ ద్రవ్యముల భస్మను గ్రహించి పెద్దములకకాయల రసముతో ఖల్వమున జక్కగా మర్దించి ర్ యవల పరిమితిని గుటికలను జేయవలెను. ఒక్కొక్క గుటికను భోజనమైన పిమ్మట నేవించుచుండిన భుజించిన ఆహారము వెంటనే జీర్ణమగును. కాసము, శ్వాస, అర్శస్సు, విషూచిక, ప్రతిశ్యామము, హృద్రోగము ఇయ్యవి శమించును.

## 2. స్నహీ క్షీర ఘృతము.

శ్లో॥ క్షీర ద్రోణం సుధా క్షీర ప్రస్థార్ధేన యుతం దధి।

జాతం మథిత్యా తత్సర్పిః త్రివృత్తిద్ధం చ తద్గుణం॥

ఆవుపాలు పదునారు ప్రస్థములు, జేముడుపాలు అర్ధ ప్రస్థము ఇటుల రెండింటిని ఏకముగా కలిపి దధిభావమును బొందించవలెను. పిమ్మట నీ దధిని బాగుగా చిలికి అందుండి ఘృతమును సిద్ధపరచి, దీని యందు సామాన్యపరిభాషానుసారముగ తెగడవేరు కల్కమును, జలమును జేర్చి మందాగ్నిచే ఘృతపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది స్నహీక్షీరఘృతమనబడును. దీనిని  $\frac{1}{2}$  తులము మోతాదు చొప్పున నేవించిన ఉదరము, గుల్మము శమించును.

## స్వానుభవము

[ఈ స్నహీజాతులలో లతాస్నహీయను మరి యొక భేదము గలదు. దీని కొనను తుంచిన కొంచెము చిక్కని సొనరూపముగు నీరు కారును. దీనిని కీర్తిశేషు



లగు పండిత డి. గోపాలాచార్యులుగారు ఒకసారి తెప్పించి తోటలో పాతివేయించినారు. ఇదియే సోమలతయని వాడుదురనియు, ఇందుండి ఆనవమును తయారుచేయ వచ్చుననియు, సోమపాన మిదియే అయియుండవచ్చుననియు వారు జెప్పియున్నారు. దీని కణుపులలో చిన్న చిన్న ఆకులు గలవు. కాని పొర్ణమినాటికి 15 ఆకులు పుట్టి తిరిగి అమా వాస్యనాటికి ఒక్కొక్కటిగా నూడిపోవుట నిజమైన సోమ లతకు లక్షణముగా వర్ణింపబడినది. ఆ లక్షణము ఈ తీగె జెముడునందు స్పష్టముగా జూపట్టుటలేదు. ముదురుకాడకు కొన్ని ఆకు లూడిపోవును. కాని పైని చెప్పినట్లు దినమునకు ఒక యాకు క్రమముగా వృద్ధియగుటయు, క్షీణించుటయు పరీక్షించలేదు. ప్రస్తుతము యజ్ఞములలో పూతిక యనుమూలి కను ఉపయోగించుచున్నట్లు తెలియుచున్నది. ఈతీగెజెము డును సోమలత యనుటనుగూర్చి పరిశోధింపవలసియున్నది.

జిల్లేడుపాలవలెనే జెముడుపాలను వెన్నెముక పొడు గునా బూసి దానిపైని పసుపు చల్లి ఆరబెట్టినయెడల గట్టిగా అంటుకొనును. దీనిని వాతపు నొప్పులయందు హెచ్చుగా వాడుదురు. పసుపు చల్లకపోయినను ఆరిపోవును. ఇంగిలీక మునకు జెముడుపాలతో చురుకు ఇచ్చుట గలదు. అనగా జెముడుపాలను కొద్ది కొద్దిగా బోయుచు ఇంగిలీకము నొక శరావములో నుంచి దానిని పోయ్యిమీద బెట్టి జెముడు పాలతో సహా ఉడికించుట. ఈ యింగిలీకపు కట్టును తేనెతో అరగదీసి అనేకవ్యాధులలో సిద్ధవైద్యు లుపయోగించు చున్నారు. దీనినిగూర్చి పరిశోధింపవలసియున్నది.

నేను ఆకుజెముడు స్వరసమును కఫశోధనముగా  
బాగా ఉపయోగించియున్నాను. ఆ-ల.]

## లాంగలీ - పొత్తిదుంప

N. O. Lillioceae.

హిందీ - కలియారీ, కలిహారీ; మలయాళం - మేన్ తోన్ని; కర్ణా  
టకం - లాంగలీ; ద్రావిడం - కలప్పైకిళంగు; లాటిన్ - *Gloriosa*  
*superba*, Eng. The Glory lily.

శ్లో॥ కలిహారీతు హలిసీ లాంగలీ శక్రపుష్పవి

విశల్యాగ్నిశిఖానంతా వహ్ని వక్త్రా చ గర్భనుత్॥

కలిహారి, హలిసి, లాంగలి, శక్రపుష్టి, విశల్య, అగ్నిశిఖ, అనంత,  
వహ్నివక్త్ర, గర్భనుతు అనునవి లాంగలీనామములు.

## లాంగలీ గుణములు

శ్లో॥ కలిహారీ సరాకుష్ట శోఫావ్యో వ్రణ శూలజిత్ ।

సక్షారా శ్లేష్మ జిత్తిక్తా కటుకా తువరాపి చ॥

తీక్ష్ణోష్ణ కృమి హృల్లఘ్నీ పిత్తలా గర్భపాతిసీ॥

పొత్తిదుంప తిక్తరసమును, కటుకషాయానురసములను, సరతిక్ష్ణ  
లఘుగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. క్షారముతో గూడి  
యుండును. గర్భపాతనము జేయును. పిత్తమును వృద్ధిబొందించును.  
శ్లేష్మమును శమింపజేయును. కుష్ఠము, శోఫ, అర్చస్సు, వ్రణము, శూల,  
కృమి అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

## విశేషాంశములు

### (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

లాంగలి. అగ్నిశిఖ. పుష్పసారభ.

(ఖ) గుణబోధకములు :

విశల్య. గర్భనుతు. వ్రణహృతు.

### (2) శబ్దార్థములు

లాంగలి - నాగలియొక్క ఆకారమును బోలిన కండమును గలది. అగ్నిశిఖ - అగ్నిజ్వాలలవంటి రేకులతో గూడిన పుష్పములను గలది. పుష్పసారభ - పరిమళము గల పుష్పములను గలది (లేక) పుష్పములచే ప్రకాశించు నది. విశల్య - శరీరమునందు గ్రుచ్చుకొనిన శల్యములను వెలిబరచునది (లేక) శల్యరూపమున నుండు మూఢగర్భమును బయటకు వెలిబరచునది. గర్భనుతు - గర్భస్రావమును (లేక) గర్భపాతమును గలిగించునది. వ్రణహృతు - వ్రణమును బోగొట్టునది.

### (3) పరిచయబోధక లక్షణము

“లాంగలీతి లతా వన్య రక్త పీతాయుతా శుభా।  
ఆర్ద్రాకాను దలాచైవ విషకందినికా చసా॥”

లాంగలియొక్క ఆకులు అల్లపాకులతో సమానమైన యాకృతి గలిగియుండును. ఇది తీగెరూపమున వృద్ధిబొందును. ఎర్రని వర్ణమును

పసపు పచ్చని వర్ణమును గల పువ్వులను గలిగియుండును. కందము విషగుణములను గలిగియుండును. ఇట్టిది అడవులం దుత్పన్నమగుచుండును. శి-ద.

N. B.—ఇది కందముతో గూడిన లతాజాతులం దుత్పత్తి గలిగి ఉపవిషాంతర్గతమై కుష్ఠ దుష్ట వ్రణహరములలో నొకటిగా జెప్పబడుచున్నది. పై లక్షణమునుబట్టి దీని యాకులు అల్లపాకులవలె నుండునని దెలియుచున్నను కొంచెము విశాలముగా నుండునని గ్రహింపవలెను. ఇది గ్రామములకు బహిఃప్రదేశములందలి కంచెలలో నుత్పత్తియగుచుండును. వర్షాకాలమునందు విరివిగా లభ్యమగును. దీని పువ్వులు మిక్కిలి అందముగా నుండును. ఎరుపు పసపు వర్ణము గల రేకులను గలిగి మధ్యను సన్నని దీర్ఘములగు కేసరములతో నొప్పియుండును. అయితే దీని కందము విషగుణములు గల దగుటచే నుపవిషములలో జేర్చబడినది. కావున దీనిని యోగములందు చేర్చుకొనునప్పుడు ఇతర విషములకు వలెనే శోధనముజేసి యుపయోగించవలెను. దీనికి శోధనము వత్సనాభికివలెనే జేయదగినది. వైద్యమునందు దీని ప్రయోగములనుబట్టి చూడగా దీనికి బాహ్యోపయోగమే గాని ఆభ్యంతరోపయోగమున్నట్లు గానరాదు. అందు కుష్మాది వ్యాధులలో లేపనము రూపముగా నుపయోగింపబడినది. రసశాస్త్రములో పాదరసమునకు ముఖికరణముకై యిది యుపయోగింపబడినది.

#### (4) విశేషగుణములు

గర్భశల్యమును (మూఢగర్భమును) వెలిపరచును.

ధ-ని., వాత కఫములను శమింపజేయును. రా-ని., దుష్ట ప్రణామును బోగొట్టును. సు-సూ-అ 26.

### (5) లాంగలీ శోధనవిధానము

“లాంగలీ శుద్ధిమాయాతి దినం గోమూత్రసంస్థితా॥”

ఆ-ప్ర.

పొత్తిదుంప నొకదినము గోమూత్రమునం దూరబెట్టి మరునాడు ఎండలో నెండించిన నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

### (6) లాంగల్యతియోగమున గలుగు వికారములు, వానికి శాన్తి

“కలిహారీ విషే సర్వం వత్సనాభా వివస్మృతం॥”

అ-మం.

పొత్తిదుంపయొక్క మాత్రాధిక్యతచే గలుగు వికారములు వత్సనాభియందువలెనే జనించును. వీనికి శాన్తిగూడ వత్సనాభివిషమునందు వలెనే జేయవలెను.

### (7) ప్రయోగములు

#### 1. అపరాపాతనముకై లాంగలీ ప్రయోగము.

“లాంగలీ మూల కల్కేన వాఽస్యాః పాణిపాద తలమాలింపేత్॥”

పొత్తిదుంప కల్కమును ప్రసవించిన స్త్రీ పాణిపాదములకు లేపనముచేసిన అపరశీఘ్రముగా బయటకు వెడలును. సు-శా-అ 10.

#### 2. ఉన్మంథ మను కర్ణరోగమున లాంగలీ ప్రయోగము.

“సథలా లాంగలీభ్యాం చ హితమున్మంథనాశనం॥”

దేవదారు, పాత్తిదుంప వీని రసములను కర్ణపూరణములు జేసిన యున్నంత మను కర్ణరోగము శమించును. సు-చి-అ 25.

3. ఇంద్రులు ప్రమునందు లాంగలీ ప్రయోగము.

“ప్రలేపయేత్ | తథా లాంగలికామూలైః ||”

పాత్తిదుంప కల్కమును లేపనముజేసిన ఇంద్రులు ప్రము (బట్టతల) శమించును. వా-ఉ-అ 24.

4. అపచియందు లాంగలీ ప్రయోగము.

“తైలం లాంగలికీ కంద కల్కపాదే చతుర్గుణే |  
నిర్గుండీస్వరసే పక్వం నస్యాద్యైః అపచీప్రణుత్ ||”

పాత్తిదుంప కల్కము నాల్గవభాగము, వావిలిరసము నాల్గభాగములు, తైలమొకభాగము వీని సేకముగాజేసి తైలపాకముజేసి నస్యాది రూపమున నుపయోగించిన అపచి శమించును. వా-ఉ-అ 30.

5. శల్యమునందు లాంగలీ ప్రయోగము.

“శల్య నిర్గమనార్థం వ్రణముఖే లాంగలీ కందలేపః |  
సద్యోనిర్యాతి త్తతాచ్ఛల్యం చిరకాలనష్టమపి ||”

పాత్తిదుంప కల్కమును శల్యము గ్రుచ్చుకొని వ్రణమైన భాగమున లేపనము జేసినచో నది చిరకాలగతమైనను శీఘ్రముగా శల్యము బయటకు వచ్చును. రా-మా.

6. కృమికర్ణమునందు లాంగలీ ప్రయోగము.

“లాంగలీ మూలక రసం త్ర్యాషణే నావచూర్ణితే |  
పూరయే కృమి కర్ణేతు జంతూనాం నాశనం పరం ||”

కృమికర్ణమునందు త్రికటుచూర్ణమును వేసి పొత్తిదుంపరసమును పూరణముచేసినచో కృములు బయటకువచ్చును. X-సి.

### (8) యోగములు

#### 1. లాంగల్యాది గుటిక.

శ్లో॥ లాంగలీ త్రిఫలా లోహ పల పంచాశతీకృతం | మార్కవ  
స్వరసే షష్ట్యా గుటికానాం శతత్రయం || ఛాయావి  
శుష్కం గుటికార్థ మద్యాత్పూర్వం సమస్తా మపితాం  
క్రమేణ | భజేద్విరిక్తః క్రమశశ్చ మండం పేయాం  
విలేపీం రసకౌదనం చ || సర్పిస్నిగ్ధం మాసమేకం  
యతాత్మా మాసాదూర్ధ్వం సర్వథా స్వైరవృత్తిః |  
వర్జ్యం యత్నాత్సర్వకాలం త్వజీర్ణం వషే చైవం  
యోగమేవోపయుంజ్యాత్ || భవతి విగతరోగో  
యోఽప్యసాధ్యామయూర్తః ప్రబలపురుషకారః శోభ  
తేయోఽపివృద్ధః | ఉపచిత పృథుగాత్ర శ్రోత్ర నేత్రా  
దియుక్త స్తరుణ ఇవ సమానాం పంచజీవేచ్ఛతాని ||  
వా-ఉ-రసాయన.

శుద్ధిజేయబడిన పొత్తిదుంప పది పలములు, కరక్కాయలు పది పలములు, తానికాయలు పది పలములు, ఉసిరికకాయలు పది పలములు, లోహభస్మ పది పలములు ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగ చూర్ణించి గుంటకలగరాకు రసముతో జక్కగా మర్చించి 360 మాత్రలను జేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. తొలుత స్నేహస్వేదపూర్వకముగ విరేచనకర్మ జేసుకుని, పిమ్మట మండపేయాదిక్రమము ననుసరించి, యొక మాసము యథేష్టాహారమును ఘృతమిశ్రితముగ భుజించవలెను. అటు పిమ్మట ఉదయమున అర్ధగుటికయు, సాయంకాలమున అర్ధగుటికయు

చొప్పున ఒకసంవత్సర కాలము ఈ గుడికల నన్నింటిని సేవించవలెను. వీనిని సేవించునప్పుడు అజీర్ణముజేయు ఆహారమును వర్జింపవలెను. ఇందు వలన అసాధ్యములగు సమస్త వ్యాధులను శమించి, పునర్యవనము గలిగి బలపుష్ట్యాదులతో నైదువందల సంవత్సరములు జీవింపగలుగును.

## 2. లాంగల్యాది లేపము.

శ్లో॥ లాంగలీ కృష్ణధుత్తూర విషముష్టిం చ లేపయేత్ |

అపక్వో జీర్యతే గ్రంథీ రక్త మోక్షే కృతేఽపివా॥

బ-రా-భగందర.

పాత్తిదుంప, నల్లయుమ్మెత్తగింజలు, విషముష్టిగింజలు వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి జలముతో మెత్తగా నూరి ముద్దజేయవలెను. దీనిని భగందరపిటికకు తొలుత రక్త మోక్షణముజేసిగాని, చేయకగాని లేపనముజేసిన యయ్యది శమించును.

## 3. లాంగల్యాది చూర్ణము.

శ్లో॥ లాంగల్యాః కంద చూర్ణం త్రికటుక లవణో యోగ

రాజోఽభి మిశ్రం గవ్యేనాలిహ్య చూర్ణం మధుఘృత

సహితం చాక్షమాత్రం హితాశీ | నానారుక్ పాదదోష

స్ఫుటన విమథనై ర్మర్మజం తత్ప్రకృప్తైః దుస్సాధ్యం

వాతరక్తం జయతి సనియతం కుష్ఠ మత్యుగ్రరూపం॥

వై-చిం-వాతరక్త.

శుద్ధిజేసిన పాత్తిదుంప చూర్ణమును, త్రికటుచూర్ణమును, సైంధవ లవణ చూర్ణమును సమాంశములుగ గ్రహించి వీటినిన్నింటి నేకముగ గలిపియుంచవలెను. ఇయ్యది లాంగల్యాదిచూర్ణ మనబడును. దీనిని  $\frac{1}{2}$  తులము మొదలు ఒకతులము వరకు మోతాదు చొప్పున ఆవునేలితో



గాని, తేనెతో గాని సేవించినయెడల పాదదోషము, పాదస్ఫుటనము, మర్మలయందలి శూల, అసాధ్యమగు వాతరక్తము, కుష్మము ఇయ్యవి శమించును.

## స్వానుభవము

[ఆంధ్రదేశమునందు పొత్తిదుంపను హెచ్చుగా నుపయోగించు సాంప్రదాయము ఉండినట్లు ఆంధ్రవైద్యచింతామణి మొదలగు పద్యకావ్యములనుండి కనబడుచున్నది. నాభికి బదులు పొత్తిదుంప నుపయోగింపవచ్చునని వారి యభిప్రాయమైనట్లు తోచుచున్నది. మావిపడనప్పుడు మనుష్యులకు బొడ్డుచుట్టు పట్టువేయుదురు. పశువులకు లోపలి కిత్తురు. ఆ-ల.]

## గుంజా (శ్వేత) - తెల్లగురివెంద (క)

N. O. Leguminosae.

హింది - గుంజా, మూంఘచీ, చిరమిటీ, చాంటలీ, రత్తీ; మరాఠి - గుంజా (జ); సుజరాతి - చణోరీ; మలయాలం - కున్నె; కర్ణాటకం - గురుగింజ; ద్రావిడం - కుండుమణి; లాటిన్ - *Abrus precatorius*; Eng. Bead Tree.

శ్లో॥ శ్వేతగుంజోచ్చటా ప్రోక్తా కృష్ణలా చాపిసాస్మృతా॥  
ఉచ్చట, కృష్ణల అనునవి శ్వేతగుంజానామములు.

## రక్తగుంజా - ఎరగురివెంద (ఖ)

శ్లో॥ రక్తా సా కాకచించీస్యా త్కాకణంతీ చ రక్తికా॥  
కాకాదనీ కాకపీలుః సాస్మృతాంగార వల్లరీ॥

కాకచించి, కాకణంతి, రక్తిక, కాకాదని, కాకపీలు, అంగార  
వల్లరి అనునవి రక్తగుంజానామములు.

## గుంజాద్వయ గుణములు

శ్లో॥ గుంజాద్వయం తు కేశ్యంస్యాత్ వాత పిత్త జ్వరా  
పహం! ముఖ శోష భ్రమ శ్వాస తృష్ణా మదవినాశినీ॥  
నేత్రామయహరం వృష్యం బల్యం కంఠా వ్రణా  
పహం! కృమింద్ర లుప్త కుష్ఠాని, రక్తవ ద్ధవలాపి చ  
(రక్తా చ ధవలాపి చ)॥

తెల్లగురివెందయు, నెరగురివెందయు కేశములను వృద్ధిబొందిం  
చును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును, బలమును గలుగజేయును.  
వాత పిత్తములను శమింపజేయును. జ్వరము, ముఖశోష, భ్రమ, శ్వాస,  
తృష్ణ, మదము, నేత్రరోగములు, కంఠ, వ్రణము, క్రిములు, ఇంద్ర  
లుప్తము, కుష్ఠము వీనిని బోగొట్టును.

## విశేషాంశములు

### (1) ప్రసిద్ధ నామములు

(క) పరిచయబోధకములు.

ఉచ్చట, కృష్ణల, కాకచించి, రక్తిక, కాకాదని, అంగారవల్లరి. (గుంజ. కాకతుండిక, చూడామణి, కృష్ణ  
చూడిక, భిల్లభూషణ, ధ్యాంతునఖ, కాకశింబి.)

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకములు.

(కాంబోజి (భో). వన్య.)

(X) గుణబోధకములు.

(కాకతిక్త, చటకి, సౌమ్య.)

## (2) శబ్దార్థములు

ఉచ్చట - పైకి ఎత్తుగా ప్రాకునది. కృష్ణల - నల్లని మచ్చను గలిగియుండు బీజములను గలది. కాకచించి - కాకవర్ణముగల చింత (లేక) కాకులచే నివసింపబడు చింత వలె నుండునది (లేక) నల్లని వర్ణము గలిగి చింతాకులవంటి తూకులతో నొప్పునది. రక్తిక - రక్తిక యను తూకము (బరువు)ను గలిగియుండు బీజములను గలది. కాకాదని - కాకులచే దినబడు ఫలములను గలది. అంగారవల్లరి - అగ్ని కణములవంటి బీజములతో గూడిన పండ్లు గల తీగె. గుంజ-శబ్దమునుజేయు గింజలతో గూడిన కాయలనుగలది. కాకతుండిక - కాకి నోరువలె నెర్రని బీజములను గలది. చూడామణి - శిఖియందు మణివలె బ్రకాశించు బీజములను గలది (లేక) శిరోరత్నమువలె శిరస్సునందు ధరింపబడు మణివంటి బీజములను గలది. కృష్ణచూడిక - వెనుకప్రక్క శిఖివలె నల్లని వర్ణముగల బీజములను గలది. భిల్లభూషణ - అడవియందు దిరుగువార్ల (చెంచులు) చే భూషణముగా ధరింపబడు బీజములను గలది. ధ్వంతునఖ - కాకిగోళ్లవలె కొనలందు వంగియుండు కాయలతో నొప్పునది. కాకశింబి - కాకులచే దినబడు పై పొట్టుతో గూడిన బీజములను గలది. కాంబోజి - కాంబోజదేశమునం దుత్పత్తియగునది. వన్య - అడవులం దుత్పన్నమగునది. కాకతిక్త - కాకులచే దినబడు

తిక్త (చేదు) రసమును గలది. చటకి - భేదనము జేయునది. సౌమ్య - సౌమ్యగుణము (స్వర్మ)ను గలది.

### (3) పరిచయబోధక లక్షణము

“గుంజావల్లీ తు మధురా చించాపత్రీ సశింబికా!

బీజం కృష్ణార్ణవం తస్యాః జాయతే సర్వభూమిషు॥”

గురివెండతీగ చింతాకులవంటి యాకులను గలిగి మధురముగా నుండును. పైని పొట్టుతో గూడిన బీజములను గలిగియుండును. ఈ బీజములు గుండ్రముగనుండి యొకవైపున మండలాకారముగ నల్లని మచ్చను గలిగి విగిలిన భాగమున నెర్రని వర్ణమును గలిగియుండును. ఈ లత యెల్ల చోట్లల నుత్పత్తియగుచుండును. శి-ద. [దీని ఆకులను నమిలి ఉమ్మివేసిన పిదప వేపాకు నమిలిన చేదు తెలియదు. తియ్యగా నే ఉండును. ఆ-ల.]

### (4) భేదములు

ఇది శ్వేత - రక్త భేదముచే రెండువిధములుగా నుండి లతాజాతులలో నుత్పత్తియై యుపవిషాంతర్గత బీజ విషద్రవ్యములలో నొకటిగా గణింపబడుచున్నది. అనగా వీని బీజ ముపవిషములలో నొకటి యని భావము. పై వర్ణ సమునుబట్టి యివి లతారూపమున నుత్పత్తియగుననియు, నేయొక వృక్షమునైన నాశ్రయించి దాని చివరవరకు ప్రాకు స్వభావముగలవనియు దెలియగలదు. వీని కాయలు గుత్తులు గుత్తులుగ నుత్పత్తియై బటాణీ కాయలవలె నుండి కాకిగోళ్లవలె కొనయందు వంపుదిరిగి చిన్నవిగ నుండును. ఇవి తిక్తరసమును గలిగియుండును. ఈ తీగెలపై కాకులు

వాలి వీని పండ్లను విశేషముగా దినుచుండును. ఇవి బాగుగా బండిన బిమ్మట దమంతట నవియే బగులుచుండును. ఇటుల బగిలినప్పుడు లోన బీజము లొక వరుసదేరి యెర్రగను, తెల్లగను గానుపించుచుండును. అందు ఎర్రనివి మణులవలె ప్రకాశించుచు చూచుట కందముగా నుండును. కాయలు పూర్తిగా నెండిపోయిన పిమ్మట నందుండి పట్టు వదలి బీజములు భూమిపై ధాలిపోవుచుండును. ఇటుల రాలిన గింజలనే గ్రహించుచుందురు. ఇవి విశేషముగా నడవులలో నుత్పత్తియగుచుండుటచే నీ బీజములను కోయ వాండ్రు (భిల్లులు) అలంకారవస్తువులుగా తయారుచేసి తలలందు ధరించుచుందురు. వీని యాకులు చింతాకులవలె నుండును. ఈ ద్వివిధ గుంజాలత లుత్పత్త్యాదులందు సమముగనే యుండును గాని బీజములలో నొకటి యెర్రగను, నొకటి తెల్లగను నుండును. ఇవి తూనిక ద్రవ్యములలో నొకటిగా వ్యవహరింపబడుచున్నవి. 1 గుంజ రమారమి 2 గ్రెయిను లుండును. ఇందుచేతనే వీనిని బంగారు పనివాండ్రు విశేషముగా సేకరించుచుందురు. ఇవి చూచుట కందముగా నున్నను వీని కొకవైపున నల్లని మచ్చ యుండుటచే నట్టి యంద మొకింత మరుగుపడుచుండును. ఇందుచేతనే లోకములో నొకనిపై లోపము నెన్నునపు డట్టివాని నీబీజములతో బోల్చుచుందురు. ఈ బీజములు తీవ్రమైన విషముగా నెంచబడుచున్నవి. దీని వేరు అతిమధురమును బోలి తియ్యగా నుండును.

ఇటుల గురివెంద రెండువిధములుగ నున్నట్లు దెలియు

చున్నను వీనిలో బెద్దజాతి మరియొకభేదమున్నట్లు లోక వ్యవహారమునుబట్టి దెలియగలదు. ఇది 'బండి గురివెండ' యని చెప్పబడుచున్నది. ఇది వృక్షజాతులలో నుత్పత్తి యగును. దీని కాయలు పైవానికంటె బెద్దవిగ నుండును, బీజములు గుండ్రముగను, విశాలముగను, బెద్దవిగను నుండును. ఇవి పై వర్ణములనే గలిగియుండును గాని యట్టి నల్లని మచ్చను లేక యుండును. ఇది పైవాని ప్రసంగములో నిఘంటుకారులచే నేల జెప్పబడలేదో దెలియకున్నది.

### (5) విశేష గుణములు

(క) గుంజాద్వయ - తిక్తరసమును, రూక్షగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. విషమును, క్రిమి రోగము మొదలగువానిని బోగొట్టును. ధ-వి., కషాయాను రసమును, తీక్ష్ణగుణమును, కొద్దిగ నుష్ణవీర్యమును గలిగి యుండును. విషముతో గూడియుండును. చర్మమునకు హితమైనది. రుచిని బుట్టించును. మత్తును, మూర్ఛను గలిగించును. గ్రహదోషమును బోగొట్టును. కఫపిత్తములను శమింపజేయును.

ని-ర.

(ఖ) బీజ - వాంతిని గలుగజేయును. ధ-రా-ని.

(గ) మూల - శూలను బోగొట్టును. ధ-రా-ని.

(ఘ) పత్ర - విషమును బోగొట్టును. ధ-రా-ని.

(చ) శ్వేత - ఇది వశీకరణమునకు యోగ్యమైనది. మరియు పై గుణములను విశేషముగ గలిగియుండుటచే నిదియే వీనిలో శ్రేష్ఠమైనది.

ధ-రా-ని.

## (6) గుంజా శోధనవిధానము

“గుంజా చ కాంజికే స్విన్నా ప్రహరం శుభ్యతి  
ధృవం॥” ఆ-ప్ర.

గురివెందగింజలను ఒకజాము కాంజికముతో డోలాయంత్రమున  
స్వేదనముజేసిన శుద్ధియగును.

## (7) గుంజాతి యోగముచే గలుగు వికారములు

“గుంజావిషేణ దౌర్బల్యం భేభ్యోరక్త సృతిర్భవేత్ |  
తంద్రా మోహశ్చ గాత్రేషు సంభవేయు ర్వ్రణా  
భృశం॥” ఆ-మం.

గుంజావిషాతి యోగమున శరీరదౌర్బల్యమును, ప్రోతస్ఫులనుండి  
రక్తము బయటకు ప్రవించుటయు, తంద్ర, మోహము, శరీరమునందగిత  
టను వ్రణములును సంభవించును.

## (8) గుంజావిషమునకు శాన్తి

“మేఘనాదరసోగ్రాహ్యః శర్కరాయుక్తపానతః |  
ఉచ్చటాయా వికారస్య శాంతిః స్యాత్॥”

చిరికూర రసమునందు చక్కెర గలిపి సేవించిన గుంజావిష  
సేవనవలన గలుగు వికారములు శమించును. ర-భా.

## (9) ప్రయోగములు

1. ఇంద్రలుప్తమునందు గుంజాప్రయోగము.

“ప్రచ్ఛయిత్వావగాఢం వా గుంజా కల్లైర్మృహు  
ర్మృహుః | లేపయే దుపశాన్త్యర్థం॥”

బట్టతల యున్నచోట శిరస్సుపై గాఢముగ లేఖనముజేసి గురివెంద కల్కముతో పలుమార్లు లేపనముజేసిన వ్యాధి శమించును. అనగా తిరిగి కేశములుత్పత్తియగునని భావము. సు-చి-అ 20.

2. కర్ణపాలీవర్ధనముకై గుంజాప్రయోగము.

“గుంజాచూర్ణ యుతే జాతే నూహిషే క్షీరఉద్గతం |  
నవసీతం తదభ్యంగాత్ కర్ణపాలీ వివర్ధనం ||”

గురివెందచూర్ణమును గేజెపాలలో వేసి పాకముజేసి, యది దధి భావమును బొందినపిమ్మట నందుండి వెన్నను గ్రహించి దీనితో కర్ణపాళులకు (చెవితమ్మెలకు) అభ్యంగముజేసిన కుట్టు శీఘ్రముగ వృద్ధిబొందును. చ-ద.

3. దారుణ మను శిరోరోగమున గుంజాప్రయోగము.

“గుంజా ఫలైః శృతం తైలం భృంగరాజ రసేన చ |  
కంఠూ దారుణహృత్ కుష్ఠ కపాల వ్యాధినాశనం ||”

గుంటకలగరాకు రసము, గురివెందకాయల కల్కము, తిలతైలము వీనిని తైలపాకముజేసి దీనితో శిరస్సుకు అభ్యంగముజేసిన కండువుతో గూడిన దారుణ మను (క్షుద్రరోగాంతర్గత) వ్యాధియు, కపాల కుష్ఠమును శమించును. భా-ప్ర.

4. గండమాలయందు గుంజాప్రయోగము.

“గుంజా ఫలమూలైః తైలం తోయే ద్విగుణేప  
చేత్ | నస్య భ్యంగేన శమయేత్ గండమాలాం  
సుదారుణాం ||”

గురివెందఫల మూలముల కల్కమును, తిలతైలమును, దీనికి



రెండు రెట్లు జలమును ఒకటిగా గలిపి తైలపాకముజేసి దీనిని నస్యమును, అభ్యంగమును జేసిన దారుణముగు గండమాల శమించును.

వం-సే.

5. గృధ్రసీవాతమునందు గుంజాప్రయోగము.

“ద్విత్రిస్థానేషు గృధ్రస్యాం సిరాప్రచ్ఛన్నవేధితా |  
గుంజా కల్కేన లిప్తాచ సద్యస్త్యజతివేదనాం॥”

గృధ్రసీవాతరోగమునందు ఊరుగతసిరను రెండు మాడు చోట్ల వేధించి అందు గురివెండ కల్కముతో లేపనముజేసిన వేదన శీఘ్రముగ శమించును.

వం-సే.

6. పిత్తవిసర్పమునందు గుంజాప్రయోగము.

“పిత్తవిసర్పేవా గుంజాపత్తైస్తు లేపనం॥”

గురివెండాకుల కల్కముతో లేపనముజేసిన పిత్తజ విసర్పము శమించును.

హ-సం.

7. కుష్ఠమునందు గుంజాప్రయోగము,

“అపగత తుష గుంజాచూర్ణ హైయంగవీన ప్రము  
దిత ముపశాంతిం కుష్ఠినోయూతికుష్ఠం | యదితు భవతి  
లిప్తం సర్వతస్తామ్రపాత్రే గ్రధితమధిత క్రిష్టైస్తన్న  
భూయో భవేత్తు॥”

గురివెండ గింజలకు పైపాట్టు వలచి మెత్తగా చూర్ణించి అప్పుడే కాచిన యావునేతితో గలిపి కుష్ఠవ్రణములకు లేపనముజేసిన శమించును. మరియు పై విధముగ తయారుజేసిన లేపమును రాగిపాత్రయం దూరబెట్టి బాగుగా చేతితో రుద్ది రాగికిలముతోగూడ నీ లేపమును కుష్ఠ

వ్రణములకు పూసిన తిరిగి యెప్పటికిని కుఱ్ఱురోగము పుట్టకుండునట్లు శమించును.

గ-ని.

8. తిమిరమునందు గుంజాప్రయోగము.

“గుంజామూలం బస్తమాత్రేణ పిష్టం। ఆంధ్యం సద్యస్తైమిరంహన్తి పుంసాం అత్యుద్గాఢం నేత్రయో రంజనేన॥”

గురివెంద వేరును మేకమాత్రముతో మెత్తగా నూరి నేత్రముల కంజనము వేసిన వెంటనే ఆంధ్యము (గుడ్డితనము)ను, తిమిరమును శమించును.

గ-ని.

9. శిరోరోగమునందు గుంజాప్రయోగము.

“సర్వస్మిన్ శిరో రోగే గుంజా మూలస్య నావనం॥”

గురివెందు వేరు రసమును నస్యముజేసిన శిరోరోగములెల్ల శమించును.

గ-ని.

10. కృమిదస్తమునందు గుంజాప్రయోగము.

“గుంజా వరాహకణ్ఠ్యైః అన్యతరస్యైః సముద్భృతం మూలం। దస్తైశ్చర్వితమార్తిం దశనఘ్నతోత్థాం నివారయతి॥”

గురివెంద మూలమును పళ్ల (దస్తముల)తో నమిలిన యెడల కృమి దస్తమునందు గలుగు శూల శమించును.

గ-ని.

11. వాజీకరణమునకు గుంజాప్రయోగము.

“భుక్త్వా చ్చటాం క్షీరయృతాం విలాసీభుంక్తే శతం సుందరి సుందరీణాం॥”

గురివెంద కల్కమునుగాని, చూర్ణమునుగాని పాలతో నేవించిన స్త్రీశతముతో భోగింప శక్తిగలుగును. వై - జీ.

## (10) యోగములు

### 1. గుంజాభద్ర రసము.

శ్లో॥ నిష్కత్రయం శుద్ధసూతం నిష్కద్వాదశ గంధకం।  
గుంజా బీజస్య వణ్ణిష్కం నిష్కం జైపాలబీజకం॥  
జయా జంబీర ధత్తూర కాకమాచీద్రవైర్దినం। భావ  
యిత్వా వటీం కుర్యాత్ ఘృతైర్గుంజా చతుష్టయీం॥  
గుంజా భద్రో రసోనామ్నా హింగు సైంధవసంయుతః।  
శమయత్యేవనోచిత్రం ఊరుస్తంభం సుదుర్జయం॥

భై - ర. ఊరుస్తంభ.

శుద్ధిజేయబడిన పాదరసము శీ తులము, శుద్ధిజేయబడిన గంధకము మూడుతులములు, గురివింద గింజలు  $1\frac{1}{2}$  తులము, శుద్ధిజేయబడిన నేపాళ గింజలు  $\frac{1}{2}$  తులము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కఙ్గలిగా నూరి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి సోమంతాకు రసముతో నొకదినమును, జంబీరస్వరసముతో నొకదినమును, ఉమ్మెత్తాకురసముతో నొకదినమును, కామంచియాకు రసముతో నొకదినమును మర్దించి, 4 గుంజల పరిమితిని ఘృతసహాయమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది గుంజాభద్రరసమనబడును. దీనిని భర్జితహింగుచూర్ణ సైంధవలవణ చూర్ణములతో జేర్చి నేవించిన ఊరుస్తంభ వాతము శమించును.

## 2. గుంజాది తైలము.

శ్లో॥ గుంజా హయూరి శ్యామార్క సర్వపై య్మత్రసాధితం |  
 తైలంతు దశధాపశ్చాత్ కణాలవణపంచకైః ||  
 మరిచై శ్చూర్ణితైర్ద్యుక్తం సర్వావస్థాగతాంజయేత్ |  
 అభ్యంగా దపచీం నాడీం వల్మీకార్యోర్బుదవ్రణామ్ ||  
 భై-ర. గలగండాది.

గురి వెం ద వేరు, గన్నేరు వేరు, తెగడ వేరు, జిల్లేడు వేరు, తెల్లవాలు  
 వీనిని ప్రత్యేకముగ ఒకపలము చొప్పున గ్రహించి, మెత్తగా దంచి  
 కల్కమును సిద్ధముజేయవలెను. పిమ్మట నీ కల్కమును, ఒకప్రస్థము  
 తిలతైలమును, నాలుగుప్రస్థములు గోమూత్రమును ఒక పాత్రలో జేర్చి  
 మందాగ్ని చే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడి  
 నది గుంజాదితైల మనబడును. పిమ్మట నీ తైలముగుండి పదిభాగములు  
 గ్రహించి అందు పిప్పలిచూర్ణము ఒకభాగమును, పంచలవణచూర్ణము  
 ట్లుదుభాగములును, మిరియాలచూర్ణము ఒకభాగమును జేర్చి బాగుగా  
 కలియ గలిపి పైన అభ్యంగము జేసిన అపచియు, నాడీవ్రణమును,  
 వల్మీకమును, అర్కస్సును, అర్బుదమును శమించును.

(11) Actions and uses :—The seeds are harmless when eaten, but poisonous when a paste of them is applied to the open wound. Applied to the eyes they set up inflammation, oedema of the lids and ulceration of the cornea. The face and neck becomes swollen and the maxillary glands enlarged. Internally the seeds are demulcent, expectorant like liquorice; used in cough and gonorrhoea. The fresh leaves are chewed with cubebs and sugar to relieve hoarseness of voice as in sore throat and phthoe in the mouth. In spermotorrhoea with bloody

discharges, the white Abrus leaves and herma leaves triturated with the powder of the root of holostemma rheedi with cumin seed and sugar are given internally. With chitrak-moola the paste of the leaves is applied in skin diseases such as leucoderma, and also recommended as a cure for baldness over the scalp. The infusion of the seed should be used fresh, as in a short time it decomposes and swarms with bacteria. Boric acid may be added to prevent decomposition. It is used as an application for the eyes for the cure of pannus and old granular lid. Its use should be followed by weak solution of alum or Borax. When applied to the inner surface it produces artificial purulent ophthalmia, varying in intensity with the frequency of applications. It is also used for the cure of lupus and unhealthy ulcers. The paste of the seeds (1 in 4) is used as a rebe facient in sciatica, stiff shoulders and paralysis. The dried roots are made use of in the same manner as liquorice root. — R. N. Khory II, p. 181.

## స్వానుభవము

[గురుగింజ గంధము రక్తములో చేరినచో త్రాచు పాము విషమువలె పశువులను చంపుననియు, ఈ గంధమును ముల్లు కర్రల ముల్లుకు పట్టించి ఆ ముల్లుతో ఆవును గాని, ఎద్దునుగాని పొడిచినంతమాత్రమున ఆ విషము రక్త ప్రవాహములో చేరి రక్తమును గడ్డ కట్టించి త్రాచుపాము విషమువలె చంపునని చెప్పుదురు. ఈ విధముగా గ్రామములలో పశుశాంతకులు రహస్యముగా చేయుదురని ఆంధ్రదేశమున వాడుక గలదు. పైని యింగ్లీషులో వ్రాసియున్నది గూడ చూడనగును.

గురుగింజ వేరు నిరపాయమైనది. అతిమధురమువలె వృష్యము. గురుగింజ మిక్కిలి హెచ్చుగ వృష్యమగు ననియు, 3-4 గింజలకంటె ఎక్కువగా తీసుకొనినయెడల విషముగా పరిణమించి మృత్యుప్రాయమగుననియు తెలియుచున్నది. గింజల చూర్ణమును పాలతో నుడికించి చక్కెర జేర్చి తీసుకొనవలెను. ఈ మధ్య హెచ్చు మోతాదు తీసుకొని ఒకడు మరణించగా ఎగ్గూరు మేజప్ట్రీను కోర్టులో కేసు జరిగినది. ఈ చికిత్సను సిఫార్సుచేసినది ఒక గోసాయి సాధువు. తాను చెప్పిన మోతాదుకంటె అత్యాశచేత హెచ్చు మోతాదును తీసుకొనుటచే మరణము కలిగెననియు, తగు మోతాదులో తీసుకొనుటచేత అపాయము లేననియు రుజువుజేసినపిమ్మట అతడు నిర్దోషి యని విడుదల చేయబడెను. కాబట్టి వృష్యముగను, విషముగను దీని గుణము లోల పరిణమించుచున్నవో పరిశోధనలు జేయవలెను. ఆ-ల.]

## కరవీరః (శ్వేత) - తెల్లగన్నేరు (క)

N. O. Apocynaceae.

హిందీ - క నేర; మరాఠీ - క ఛేర; గుజరాతీ - క రేణ, క శేర; మలయాళం - ఆరశీ; కర్ణాటకం - కరవీర; ద్రావిడం - ఆరశీ; లాటిన్ - Nerium Odorum; Eng. Sweet scented Oleander.

శ్లో॥ కరవీరః శ్వేతపుష్పః శాతకుంభోఽశ్వమారకః॥

కరవీరము, శ్వేతపుష్పము, శాతకుంభము, అశ్వమారకము అను నవి శ్వేతకరవీర నామములు.

## రక్త కరవీరః - ఎర్ర గన్నేరు (ఖ)

శ్లో॥ ద్వితీయో రక్తపుష్పశ్చ చండాతః లగుడస్తథా॥

రక్తపుష్పము, చండాతము, లగుడయు అనునవి రక్తకరవీర నామములు.

## కరవీరద్వయగుణములు

శ్లో॥ కరవీరద్వయం తిక్తం కషాయం కటుకం చ తత్ ।

వ్రణలాఘవకృన్నేత్ర కోపకుష్ఠ వ్రణాపహం॥

విరోధ్యైష్ఠం కృమికంఘాఘ్నం భక్షితం విషవన్మతం॥

రెండువిధములగు గన్నేరులు తిక్తరసమును, కషాయకటుకాసు రసములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వ్రణమునకు లఘుత్వమును గలిగించును. నేత్రకోపము, కుష్ఠవ్రణము, కృమి, కండు అను నీ వ్యాధు లను బోగొట్టును. భక్షించినయెడల విషమువలె చంపును. అనగా నీ ద్రవ్యమును లేపనాది బాహ్యప్రయోగములం దుపయోగింపదగును అని భావము.

## విశేషాంశములు

### (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

(శ్వేత) - శ్వేతపుష్పము - అశ్వమారకము. (హరి ప్రియము. గౌరీపుష్పము). (రక్త) - రక్తపుష్పము. (గణేశ కుసుమము. రవిప్రియ).

(ఖ) గుణబోధకములు :

(ర క్త) - (భూతద్రావి).

## (2) శబ్దార్థములు

శ్వేతపుష్పము - తెల్లని పుష్పములను గలది. అశ్వ  
మారకము - గుఱ్ఱములను చంపునది. హరిప్రియ - విష్ణు  
మూర్తికి ఇష్టమైనది. గౌరీపుష్పము - పార్వతీదేవికి ప్రియ  
మైనది. రక్తపుష్పము - ఎర్రని పుష్పములను గలది.  
గణేశకుసుమము - విఘ్నేశ్వరునకు బ్రియమైనది. రవిప్రియ -  
సూర్యునకు ఇష్టమైనది. భూతద్రావి - భూతములను  
బోగొట్టునది.

## (3) పరిచయబోధకలక్షణము

“కరవీరోఽంగులిపత్రః శ్వేతో రక్తశ్చ పీతకః।

తథాపాటలపుష్పశ్చ గుణైస్తుల్య శ్చతుర్విధః॥”

గ న్నే రు చెట్టుయొక్క ఆకులు చేల్చివేళ్లతో సమానముగ అనగా  
పొడవుగను సన్నముగను నుండును. పుష్పములు తెల్లగను, ఎర్రగను,  
పసుపుపచ్చగను, పాటలవర్ణముగను నుండును. ఈ వర్ణ భేదముచే గ న్నే రు  
నాలుగు విధములుగా నుండును. గుణములం దన్నియును సమముగ నే  
యుండును.

శి-ద,

## (4) భేదములు

పైని వివరించిన శివదత్త నిరూపణమునుబట్టి గ న్నే రు  
తెలుపు, ఎరుపు, పసుపు, పాటలము (కొద్దిగ నెరుపు) అను



వర్ణభేదముచే నాలుగువిధములుగా నుండునని దెలియగలదు. రాజనిఘంటుకారుడు శ్వేత, రక్త, పీత, కృష్ణవర్ణములచే నాలుగువిధములుగా నుండునని నిరూపించియున్నాడు. ఈ రెండు నిఘంటువులలో మొదటి మూడు వర్ణములు సమము గనే యున్నవి కాని శివదత్తనిరూపితమగు పాటల వర్ణకర వీరమునకు బదులుగా రాజనిఘంటువునందు కృష్ణవర్ణకర వీరము జెప్పబడినది. ఈ మతభేదమునకు దగినట్లుగ నీ జాతులు వ్యవహారమునందు గానుపించుచున్నవో లేవో వివరింప వీలుగాకున్నది. మరియు భావమిశ్రునిచేతను, ధన్వంతరి నిఘంటుకారునిచేతను ఇందు శ్వేతరక్తభేదములు రెండే బేర్కొనబడినవి. అయితే పైని జెప్పినట్లుగ తెలుపు- ఎరుపు-పసపు భేదములు గన్నేరులో విశేషముగా గాను పించుచుండును. ఇంతియేగాకుండ వాడగన్నేరు, బిళ్లగన్నేరు మొదలగు నింకను గొన్ని జాతులు గన్నేరులో గానుపించు చున్నవి. ఇవి పైవానిలో జేరునో లేక ప్రత్యేకభేదములో నిరూపించుట కాధారములు గానుపించకున్నవి. మతభేద మెట్లున్నను గన్నేరు వర్ణభేదముచే ననేకవిధములుగానుండి వృక్షజాతులలో నుత్పత్తిగలిగి క్షీరముతోగూడి ఉపవిషాంతర్గతమై బాహ్యోపయోగముచే కుష్మాది వ్రణములను బోగొట్టు ద్రవ్యములలో బేర్కొనబడుచున్నది. ఈ వృక్షములు అంతఎత్తుగాబెరుగు వృక్షములవలెగాక సన్నము గను దీర్ఘముగను నుండు రెమ్మలతో కొద్దిపాటి ఎత్తుగ బెరుగునవిగనుండును. ఆకులు ప్రేళ్లవలె సన్నముగను పొడవుగను నుండును. కాయలు సన్నముగను పొడవుగను

నుండును. పుష్పములు గుండ్రముగనుండి దీర్ఘముగ వృత్తముతోగూడి యుండును. వీనితో గొన్ని ముద్దగన్నేరు, గొన్ని రేకగన్నేరు అని వ్యవహరింపబడుచున్నవి. అందు రేక గన్నేరుపువ్వులు మూడు రేకలతోగూడి పైనిచెప్పినట్లు గుండ్రముగనుండి దీర్ఘవృత్తముతో గూడియుండును. ముద్దగన్నేరుపువ్వుల వృత్తము పొట్టిగా నుండును. ఇవి యనేక రేకలతో గూడి గుండ్రముగా నుండును. పసపు పచ్చగనుండు గన్నేరుపువ్వులును, కాయలును, పైవానికి భిన్నములుగా నుండును. వీని కాయలు గుండ్రముగా నుండును. పువ్వులు ఘంటాకృతిని గలిగియుండును. ఆకులు పైవానివలె సన్నముగను, పొడవుగను నుండును గాని పలచగ నుండును. పసిరికవర్ణమును గలిగియుండును. పైవాని యాకులు దళసరిగను పెళుసుగను నుండి యొక విధముగ నీలివర్ణమును గలిగియుండును. గన్నేరు బీజము మిగుల విషము వంటిది. ఇంచుచేతనే “భక్షితం విషవస్మతం॥” అని నిఘంటుకారులచే నిరూపింపబడినది. అనగా భక్షించినచో విషమువలె చంపును అని భావము. అయితే చరకునిచే కుష్ఠచికిత్సయందు “న్నానే పానే చ మతాః తథాప్యమశ్చాశ్వమారస్య॥” అని నిరూపింపబడుటవలన కుష్ఠమును బోలు మహావ్యాధులం దిది ఆధ్యంతరోపయోగమునకు గూడ యుక్తమైనట్లు దెలియగలదు. విశేషముగ దీనిని బాహ్యోపయోగమునకే గ్రహించుట వ్యవహారమునందు గలదు. వీని పుష్పములు దేవపూజకై విశేషముగ నుపయోగింపబడుచున్నవి.

## (5) విశేషగుణములు

(క) శ్వేతకరవీర - కటురసమును, తిక్తానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములకు హితమైనది. లేపనముజేసిన జ్వరమును, కుష్ఠమును, కండువును బోగొట్టును. ధ-ని., తీక్షణగుణమును గలిగియుండును. విషమును, విస్ఫోటమును బోగొట్టును. రా-ని., లఘుగుణమును గలిగియుండును. కఫమును శమింపజేయును. ప్రమేహమును బోగొట్టును. ని-ర.

(ఖ) రక్తకరవీర - కటురసమును, తీక్షణగుణమును గలిగియుండును. దోషములను శోధించును. త్వగ్దోషమును, వ్రణమును, కంఠూతిని, కుష్ఠమును, విషమును బోగొట్టును. రా-ని., తిక్తరసమును, కటువిషాకమును గలిగియుండును. ని-ర.

(గ) పాటలకరవీర - శీర్షపీడను, కంపవాతమును బోగొట్టును. ని-ర.

(ఘ) పీత - కృష్ణ కరవీర - ఇవి పైవాని గుణములనే గలిగియుండును. రా-ని.

## (6) కరవీర బీజ శోధనవిధానము

“హయారిర్విషవచ్ఛోభ్యో గోదుగ్ధేదోలకేనతు॥”

యో-ర.

గన్నేరు బీజములను దోలాయంత్రమున నావుపాలతో నొక జాము స్వేదనముజేసిన యయ్యవి పరిశుద్ధములగును.

(7) కరవీర విషాతియోగమున గలుగు వికారములు

“కరవీర విషే తాప్తో కోష్ఠే భవతిదారుణః।  
సశూలా వాంతిరే కాచ భవేదాక్షేపకోగదః॥”

అ-మం.

గ న్నేరుపస్య నతిమాత్రగా భుజించినచో కోష్ఠమునందు దారుణమైన తాపమును, శూలతోగూడిన వమనవిరేచనములును, ఆక్షేపకవాతమును సంభవించును.

(8) కరవీర విషశాన్తి

“సితాయుక్తం సదాదేయం దధివా మాహిషం  
పయః। తథాచార్క త్వచాపీతం కరవీర విషా  
పహం॥”

అ-మం.

శేదపెరుగునందుగాని, పాలయందుగాని చక్కెర చేర్చి పలుమార్లు పానముజేసినను పైవానియందు జిల్లేడువేరుపట్ట చూర్ణమును జేర్చి పానముజేసినను గ న్నేరు విషవికారములు శమించును.

(9) ప్రయోగములు

1. కుష్ఠమునందు కరవీర ప్రయోగము.

“స్నానే పానే చ మతాః తథాష్టమశ్చాశ్వమా  
రస్య॥”

గ న్నేరు కషాయమును స్నానపానములకై ఉపయోగించిన కుష్ఠము శమించును.

చ-చి-అ 7.

2. పలితమునందు కరవీరప్రయోగము.

“క్షీరపిష్టే వా దుగ్ధికా కరవీరకౌ।

ఉత్పాట్య పలితం దేయా తావుభౌపలితాపహా॥”

పాలకూర వేళ్లను, గన్నేరువేళ్లను పాలతో నూరి శిరస్సునకు లేపనముజేసిన పలితము శమించును. సు-చి-అ 26.

3. అశ్మరియందు కరవీరప్రయోగము.

“కరవీరస్య ట్తారః పేయోఽవిమూత్రేణ శర్కరా నాశనః పరః॥”

గన్నేరు ట్తారమును గొర్రెమూత్రముతో గలిపి సేవించిన అశ్మరి శర్కర శమించును. సు-చి-అ 7.

4. ఉపదంశమునందు కరవీరప్రయోగము.

“కరవీరస్య పత్రాణి...ప్రతౌలనే ప్రయోజ్యాని॥”

గన్నేరాకుల కషాయముతో ప్రతౌలనముజేసిన ఉపదంశ వ్రణము శమించును. సు-చి-అ 15.

5. గర్భిణీ కిక్కిస కండ్వాదులందు కరవీరప్రయోగము.

“అశ్వన్న పత్రసిద్ధేన తైలేనాభ్యజ్యమర్దయేత్॥”

గన్నేరాకుల కల్కు కషాయములతో సిద్ధముచేయబడిన తైలమును అభ్యంగముజేసి మర్దించినయెడల గర్భిణికి కలుగు కండు, కిక్కిసము మొదలగునవి శమించును. వా-శా-అ 1.

6. ఇంద్రలుప్తమునందు కరవీరప్రయోగము.

“ప్రలేపయేత్...కరవీరరసేనవా॥”

గ న్నేరు రసముతో లేపనముజేసిన ఇంద్రుడుప్రము శమించును.

వా-ఉ-అ 24.

7. వ్రణమునందు కరవీరప్రయోగము.

“చిత్రకోహయమారకః...దారణం॥”

చిత్రమాలము, గ న్నేరు వీని కల్కమును లేపనముజేసిన వ్రణ శోభ పగులును.

చ-ద.

8. పామయందు కరవీరప్రయోగము.

“లేపాద్వినిహంతి పామాం తైలం కరవీరసిద్ధం వా॥”

గ న్నేరువేళ్ల కల్క కషాయములతో సిద్ధముచేసిన తైలమును లేపనముజేసిన పామ (గజ్జి) శమించును.

చ-ద.

9. నేత్రకోపమునందు కరవీరప్రయోగము.

“కరవీర తరుణ కిసలయచ్ఛేదోద్భవో బహుల సలిల సంపూర్ణం | నయన యుగంభవతి దృఢం సహస్రైవ తత్ క్షణాత్ కుపితం॥”

మిగుల కలకబారి కుపితమైనట్టి నేత్రమునందు లేతగ న్నేరాకుల రసమును పూరణముజేసినయెడల వెంటనే నేత్రకోపము శమించును.

చ-ద.

(10) యోగములు

1. కరవీరతైలము

శ్లో॥ శ్వేతకరవీరమూలం విషాంశకంసాధితం గోమూత్రే |

చర్మదళసిద్ధపామా విస్ఫోట క్రిమికిటిమజి తైలం॥

భై-ర. కుష్ఠ.

తెల్లగన్నేరు వేరు 1 పలము, వత్సనాభి 1 పలము ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగాదంచి కల్కమును సిద్ధముజేసి, దీనితో 8 పలములు తైలమును, 32 పలములు గోమూత్రమునుజేర్చి మందాగ్నిచే తైలపాకము జేసి వడియగట్టవలెను. దీనిని అభ్యంగముజేసిన చర్మదశము, సిద్ధమై, పామ, విస్ఫోటము, క్రిమి, కీటిభము అను కుష్ఠరోగములెల్ల శమించును.

## 2. కరవీరాదితైలము

శ్లో॥ కరవీర నిశాద్వస్తీ లాంగలీ లవణాగ్నిభిః।

మాతులుంగార్క వత్సహ్వైః పచేత్తైలం భగందరే॥

భై-ర. భగందర.

గన్నేరు వేరు, పసపు, దస్తీమూలము, పొత్తిదుంప, సైంధవలవణము, చిత్రమూలము, మాదీఫలము, జిల్లేడువేరు, కొడిశపాలపట్ట వీనిని ప్రత్యేకముగ 3 పలము చొప్పున గ్రహించి మెత్తగాదంచి, కల్కమును సిద్ధముజేయవలెను. పిమ్మట నీ కల్కముతో 1 ప్రస్థము తైలమును, 4 ప్రస్థముల జలమును జేర్చి మందాగ్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది కరవీరాది తైలమనబడును. దీనిని అభ్యంగముజేసిన భగందరవ్రణము శమించును.

## 3. హయమారాదితైలము

శ్లో॥ హయమారామృతావ్యోష సింధూత్థైః సరసాంజనైః।

త్రివృద్ధస్తీ నిశాభిశ్చ పథ్యాకట్వులముస్తకైః॥

ఇంద్రవారుణికాపాతా నాగకేశరచిత్రకైః।

సిద్ధంతైలం నిహన్త్యాశు యోనికంఢూం సుదారుణాం॥

భగాంకురస్య సంవృద్ధిం స్మరోన్మాదంచ యోషితాం।  
యోనివ్రణంచ తత్కేదం తదర్శాంసిచ సర్వథా॥

భై-ర. స్త్రీరోగ.

గ న్నేరువేరు, తిప్పతీగ, త్రికటుకములు, సైంధవలవణము, రసాంజనము, తెగడ, దస్తీమూలము, పసపు, కరక్కాయలు, కాయ ఫలచెక్క, తుంగముస్తలు, చేదుపుచ్చవేరు, చిరుబొద్ది, నాగ కేశరాలు, చిత్రమూలము వీనిని ప్రత్యేకముగ 1 తులముచొప్పున గ్రహించి, మెత్తగాదంచి కల్కమును సిద్ధముజేసి, దీనితో 1 ప్రస్థము తైలమును, 4 ప్రస్థములు జలమునుజేర్చి మందాగ్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్ట వలెను. దీనిని అభ్యంగము జేసిన యోనికండు, స్మరోన్మాదము, యోనివ్రణము, యోనిక్లేదము, యోన్యర్శస్సు ఇవి శమించును.

(11) Actions and uses :—Oleandriv (leaves contain an alkaloid oleandriv), if hypodermically injected, causes the heart beats to fall from 75 or 80 to 10 or 12; if continued for some time the heart ceases to beat and with it the respiration. Both the root and root-bark are powerful diuretic, and cardiac tonic like strophanthine and digitalin. An infusion is given in cardiac systole as well as in dropsy. The root is often used to procure abortion and for the purpose of self-destruction. Villagers use the powder of the dried leaves as a remedy for colic, and as an errlime. The paste is applied to chancres and ulcers on the genitals and on ring worm.

—R. N. Khory, II, p. 389.

Constituents of Thevetia Nerifolia (పీతకరపిర.) The bark contains 'Thevetin.'

Actions and uses :—Two grains of this bark is equal to 10 grains of cinchona bark. The bark is bitter, anti-



periodic; it is given with benefit in remittent and intermittent fevers. In large doses it acts as an emetic and purgative and in poisonous doses as ansacid poison. The oil is emetic and purgative, like olive oil it is used externally.

—*R. N. Khory, II, p. 392.*

The antiperiodic properties of the bark have been conformed by Dr. G. Bidie and Dr. J. Shortt. Their trials with it in various forms of remittent fever proved highly satisfactory and leave little doubt that it is a remedy of considerable power. It is employed in the form of tincture (one ounce of the freshly dried bark macerated for 8 days in 5 oz. of rectified spirit) in doses of from 10 to 15 drops thrice daily.

—*Dymock II, p. 406-7.*

### కారస్కరః - విషముష్టి చెట్టు

N. O. Loganiaceae.

మలయాలం - కారస్కరం; కర్ణాటకం - కాసరకా; ద్రావిడం - ఎట్టి; లాటిన్ - *Strychnos Nux vomica*; Eng. Poison nut.

శ్లో॥ కారస్కరస్తు కింపాకః విషతిందు ద్విషద్రుమః।

కుపీలుః కాలకూటశ్చ గరద్రుమ ఇతిస్మృతః॥

కారస్కరము, కింపాకము, విషతిందువు, విషద్రుమము, కుపీలు, కాలకూటము, గరద్రుమము అనునవి కారస్కర నామములు.

### కారస్కర గుణములు

శ్లో॥ కారస్కరస్తు తిక్తః స్వాత్ కటూష్ణః కుష్ఠనాశనః।

వాతామయాస్ర కంఠూతి కఫా మార్శో వ్రణాపహః॥

విషముష్టి గింజలు తిక్తరసమును, కటుకానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. కఫమును శమింపజేయును. కుష్మము, వాతరోగము, రక్తదుష్టి, కుండు, ఆమము, అర్చస్సు, వ్రణము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

## విశేషాంశములు

### (1) ప్రసిద్ధనామములు

పరిచయబోధకములు :

విషద్రుమము. (రమ్యఫలము. వర్తులము. చిపిటము).

### (2) శబ్దార్థములు

విషద్రుమము - విషబీజములు గల కాయలను గల చెట్టు. రమ్యఫలము - చూచుటకు అందముగానుండు ఫలములతో గూడియుండినది. వర్తులము - గుండ్రముగానుండు బీజములను గలది. చిపిటము - మధ్యభాగమున సొట్ట (లోతు (లేక) నొక్కుడు) గలిగిన బీజములను గలది.

### (3) పరిచయబోధక లక్షణము

“పాదపో విషతింద్వాభ్యో నాగవల్లీదలః కటుః।

తద్బీజం చిపిటం తిక్తం శాణికం పాండురోమశం॥”

విషముష్టిచెట్టు తమలపాకులవంటి యాకులను గలిగి కటురసముతో గూడియుండును. దీని బీజము మధ్యభాగమున సొట్టతోగూడియుండి యంతటను తెల్లని నూగును గలిగి యొప్పుచుండును. ఇది శాణ

ప్రమాణ మెత్తును గలిగియుండును. మరియు నిది తిక్తరసమును గలిగి  
యుండును. శి-ద.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) హెచ్చుగ తిక్తరసమును గలిగియుండును. కఫ  
వాతములను శమింపజేయును. విషమును బోగొట్టును,  
శో-ని., కషాయరసమును, కటుతిక్తానురసములను, లఘు  
గుణమును గలిగియుండును. మత్తును గలిగించును. మలా  
దులను నిరోధించును. జ్వరమును బోగొట్టును. ని-ర.

N. B.—ఈ వృక్షము ఎత్తుగా బెరుగు వృక్షజాతులలో  
నుత్పత్తిగలిగి యుపవిహంతర్గతమై వాతహర ద్రవ్య  
ములలో శ్రేష్ఠమైనదిగ గణింపబడుచున్నది. ఈ  
వృక్షములు విశేషముగా కొండలమీదను, అడవుల  
లోను వృద్ధిబొందును. వీని కాయలు పండినప్పుడు  
గుండ్రముగాను ఎర్రగాను నుండి చూచుటకు రమ్య  
ముగా నుండును. లోపలి బీజములు తప్పటగను,  
గుండ్రముగను, మధ్యను పల్లముగను ఉండి పైని  
యొక విధమగు తెల్లని పొరచే కప్పబడియుండును.  
ఇవి విషముతో గూడియుండును. వీనిని సాంప్ర  
దాయానుసారముగ శోధించి యోగములందు జేర్చ  
దగియుండును. మరియు వీనిని శుద్ధిజేసిన పిమ్మట  
మెత్తగా చూర్ణించి ప్రత్యేకముగ రసాయనరూప  
మున ప్రయోగించుటయు వాడుకలో గలదు.

(ఖ) ఆమఘల - కషాయరసమును, లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. వాతమును వృద్ధిబొందించును. ని-ర.

(గ) పక్వఘల - విశదగురుగుణములను, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. త్రిదోషములను శమింపజేయును, ప్రమేహమును, రక్తవికారమును బోగొట్టును. ని-ర.

### (5) విషముష్టి శోధనవిధానము

(క) “త్రిదినం కాంజికే క్షిప్తం శుద్ధం స్యాద్విషతిందుకం॥”

విషముష్టిగింజలను మూడుదినములు కాంజికమునం దూరబెట్టి వేడినీళ్లతో కడిగిన శుద్ధియగును. వై-ని.

(ఖ) “కించిదాజ్యేన భృష్టైవై విషముష్టి ర్విశుద్ధ్యతి॥”

నేతితో కొద్దిగ వేయించిన విషముష్టి గింజలు శుద్ధములగును.

బృ-యో-తరంగిణి,

N. B — విషముష్టి గింజలను ఆవుపాలతో డోలాయంత్రమున మూడుజాములు పాకముజేయవలెను. పిమ్మట వేడినీళ్లతో కడిగి పైనుండు తోలును తడిగనున్నప్పుడే కత్తితో తొలగించవలెను. పిమ్మట రాతిపై మెత్తగా కల్కమువలె నూరి యీ పిష్టమును ఇనుప గాణలియందుంచి అందు కొద్దిగ నేయి జేర్చి దోర వేపుగా వేయించవలెను. ఇటుల జేసినచో శుద్ధియగును. ఈ సాంప్రదాయము హెచ్చుగ వ్యవహారములో గలదు.

(6) విషముష్టియాక్క అతియోగముచే గలుగు వికారములు

“భ్రమో హృదివ్యథా సర్వగాత్ర భంగోఽతిస్వేదతా |  
ధనుర్వాత పరీతశ్చ విషతిందోర్ద్విషే భవేత్ ||”

అ-మం.

భ్రమ, హృదయమునందు పీడ, సర్వగాత్రభంగము, అతిస్వేదమును విషముష్టి బీజాతియోగమున గలుగును. మరియు ధనుర్వాతము గూడ సంభవించును.

(7) విషముష్టి విషశాన్తి

“ఘృతం మధుసితాయుక్తం సదా పిబతీయోనరః |  
విషముష్టి వికారస్య శాన్తిస్తస్యప్రజాయతే ||”

అ-మం.

ఘృతమును, తేనెను, చక్కెరను ఏకముజేసి నేవించినచో విషముష్టి విషవికారములు శమించును.

(8) యోగములు

1. విషతిందుక తైలము

శ్లో॥ విషతరుఫలమజ్ఞా ప్రస్థయుగ్మంచ శిగ్రుస్వరసలకుచ  
హరి ప్రస్థమేకైకశంచ | కనకవరుణ చిత్రాపూగనిర్గుం  
డికాస్నుక్ స్వరసతురగగంధా వైజయంతీరసశ్చ ||  
పృథగితి పరికల్ప్య ప్రస్థయుగ్మేన యుక్తం విషతరుఫల  
మజ్ఞాతుల్యతైలం విపక్వం | లఘున సరళయష్టి కుష్మ  
సింధూత్థయుగ్మం దహనతిమిర కృష్ణాకల్మయుక్తంసు

సిద్ధం॥ హరతి సకలవాతాః ఘోరరూపానసాధ్యాః  
ప్రతిదినమనులేపాత్ సుప్తవాతస్య జన్తోః॥ కుష్ఠ మష్టా  
దశవిధం ద్వివిధంవాతశోణితం। వైవర్ణ్యం త్వగ్గతాః  
దోషాః నాశయత్యాశు మర్దనాత్॥

బై-ర. వాతరక్త.

విషముష్టి పండ్లరసము 1 ప్రస్థము, మునగచెక్కరసము 1 ప్ర  
స్థము, జంబీర స్వరసము 1 ప్రస్థము, ఉమ్మెత్తాకుల స్వరసము 2 ప్రస్థ  
ములు, ఉలిమిరిచెక్క రసము 2 ప్రస్థములు, చిత్రమూల రసము 2 ప్రస్థ  
ములు, పోకకాయల రసము 2 ప్రస్థములు, వావిలాకురసము 2 ప్రస్థ  
ములు, జెముడుకొడల రసము 2 ప్రస్థములు, పెన్నేరుగడ్డలి కషాయము  
2 ప్రస్థములు, సోమెంతాకు రసము 2 ప్రస్థములు ఇటులనొక పాత్రలో  
బోసి అందు 1 ప్రస్థము తిలతైలమును, వెల్లుల్లి, సరళదారు, అతిమధు  
రము, చంగల్యకోష్ఠ, సైంధవలవణము, బిడాలవణము, చిత్రమూలము,  
చీకటిమ్రాను, పిప్పళ్లు వీనిని ప్రత్యేకముగ 1 పలము చొప్పున  
గ్రహించి, మెత్తగాదంచి కల్కిమును సిద్ధముజేసి, యీ కల్కిమునుగూడ  
జేర్చి మందాన్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధము  
జేయబడినట్టిది విషతిందుకత్తెలమనబడును. దీనిని అభ్యంగముజేసిన  
సమస్త వాతవ్యాధులును, కుష్ఠమును, వాతరక్తమును, త్వగ్దోషమును  
శమించును.

(9) Actions and uses:—The seeds are nervine, stomachic, tonic and aphrodisiac. Externally the paste is antiseptic; the solution is highly irritant to the tissues. If injected subcutaneously it is poisonous. The action of nux vomica is that of strychnine. In small doses it stimulates the stomach and intestines, increases the gastric, the pancreatic, the intestinal and the biliary secretions; strychnine promotes digestion, sharpens appe-

tite, increases peristalsis and acts as a purgative. It stimulates the uterus and the genito-urinary organs, promotes menstruation and increases virile powers. It increases the flow of urine and is often found in the urine, saliva and sweats. It is a cumulative poison, it contracts renal arteries and thus hinders its own excretion by the kidneys. In large doses it produces tetanic spasms ..... As a general stimulant it is given in acute or chronic fevers, anaemia, chlorosis, wasting and other exhausting diseases, also in hysteria, chorea, epilepsy, infra-orbital neuralgia of the viscera etc. In local paralytic affections it should be given only after the acute stage has passed away. In prolapsus ani, in incontinence of urine, due to atony of the bladder and sometimes in impotence and spermatorrhoea it may be given with benefit.....

*R. N. Khory Vol. II, p. 407-8.*

### ఖసబీజాని - గసగసాలు (క)

హింది - ఖసఖస, ఖసఖసకాఫల; మరాఠి - ఖసఖస, ఖసఫల;  
గుజరాతి - ఖసఖస, అఖీణనాడోడవ; మలయాలం - కసకస, ఖస, ఖస  
బీజం; కన్నడం - గసగసె (తగతే); ద్రావిడం - గసగస.

శ్లో॥ ఉచ్యంతే ఖసబీజాని తే ఖాఖసతిలా అపి॥

ఖసబీజములు, ఖాఖసతిలలు అనునవి ఖసబీజనామములు.

### ఖసబీజగుణములు

శ్లో॥ ఖసబీజాని బల్యాని వృష్యాణి సుగురూణి చ॥

జనయంతి కఫంతాని శమయంతి సమీరణం॥

గసగసాలు గురుగుణమును గలిగియుండును. బలమును గలుగజేయును. శుక్రమును వృద్ధిబొందించును. కఫమును వృద్ధిజేయును. వాతమును శమింపజేయును.

**ఖసతిలః - గసగసాలకాయపైని బెరడు (ఖ)**

శ్లో॥ తిలభేదః ఖసతిలః ఖాఖసశ్చపి స స్మృతః॥

తిలభేదము, ఖసతిలము, ఖాఖసము అనునవి ఖసతిలనామములు,

**ఖసతిలగుణములు**

శ్లో॥ స్యాత్ ఖాఖసఫలోద్భూతం వల్కలం శీతలం లఘుమ్ |  
గ్రాహితిక్తం కషాయం చ వాతకృత్కఫకాసహృత్ ||  
ధాతునాం శోషకం రూక్షం మదకృద్వాగ్వివర్ధనమ్ |  
ముహుర్మోహకరం రుచ్యం సేవనాత్ పుంస్త్యనాశనమ్ ||

గసగసాలకాయపైని బెరడు తిక్తరసమును, కషాయానురసమును, లఘురూక్షగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలమును నిరోధించును. రుచిని బుట్టించును. ధాతువులను శోషింపజేయును. మత్తును గలిగించును. వాక్కును వృద్ధిబొందించును. తరచు మూర్ఛను గలిగించును. హెచ్చుగ సేవించిన పుంస్త్యమును బోగొట్టును. వాతమును వృద్ధిజేయును. కఫమును శమింపజేయును. కాసమును బోగొట్టును.

**అహి షేనం - నల్లమందు (గ)**

N. O. Papaveraceae.

హిండి - అఫీమ్, పోస్తకోడోడే; మరాఠి - అఘా; గుజరాతి - అఫీణ, అఫీణనా, డోడవా; మలయాలం - కరుప్ప; కన్నడం - అఫీమ్; ద్రావిడం - అబిని; లాటిన్ - Papaver Somniferum; Eng. Opium.



శ్లో॥ ఉక్తం ఖసఫలక్షీరం ఆపూకమహిఫేనకం॥

ఖసఫలక్షీరము, ఆపూకము, అహిఫేనకము అనునవి యహిఫేన నామములు.

### అహి ఫేనగుణములు

శ్లో॥ ఆపూకం శోషణం గ్రాహి శ్లేష్మఘ్నం వాతపిత్తలం  
తథాఖసఫలోద్భూత వల్కలప్రాయ మిత్యపి॥

నల్లమందు ధాతువులను శోషింపజేయును. మలమును నిరోధించును. వాతపిత్తములను వృద్ధిజేయును. శ్లేష్మమును శమింపజేయును. మరియు గసగసాలకాయపైని బెరడుకు జెప్పిన గుణములనుగూడ గలిగియుండును.

### విశేషాంశములు (గ)

#### (1) ప్రసిద్ధనామములు

పరిచయబోధకములు : ఖసఫలక్షీరము, అహిఫేనకము.

#### (2) శబ్దార్థములు

ఖసఫలక్షీరము - గసగసాల పండ్లనుండి పాలవలె స్రవించునది. అహిఫేనకము - పాముయొక్క నోటినుండి గ్రక్కబడు నురుగువంటి చొంగవలె నుండునది.

#### (3) భేదములు

“జారణో మారణశ్చైవ ధారణ స్సారణస్తథా।  
అహిఫేన శ్చతుర్థోగ్తో గుణాం స్తస్యబ్రవీమితే॥ శ్వేత

వర్ణో జారణః స్యాత్ భుక్తమన్నం చ జారయేత్ |  
 మృతిప్రదః కృష్ణవర్ణో మారణస్తు ప్రకీర్తితః || జరా  
 నాశకరః పీతోధారణః సంప్రకీర్తితః | చిత్రవర్ణః  
 సారణః స్యాన్మలసారణకార్యతః ||”

నల్లమందు వ్యవాయి ద్రవ్యములందును, ఉపవిషము  
 లందును పరిగణింపబడుచున్నది. ఇది “జారణము, మార  
 ణము, ధారణము, సారణము” అని నాలుగు విధములుగా  
 నుండును. అందు జారణమునునది తెల్లగనుండును. ఇది  
 భుజించిన యాహారమును జీర్ణింపజేయును. మారణమును  
 నది నల్లగనుండును. ఇది మరణమును గలిగించును. ధారణ  
 మనునది పసపుపచ్చగ నుండును. ఇది ముసలితనమును  
 బోగొట్టును. సారణమునునది అనేకవర్ణములను గలిగియుం  
 డును. ఇది మలమును బయటకు వెడలింపజేయును. ని-ర.

#### (4) విశేషగుణములు

వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. సన్నిపాతమును  
 బోగొట్టును. రా-ని., మధురానురసమును గలిగియుండును.  
 సంతోషమును గలిగించును. నేత్రములకు మత్తును (దృష్టి  
 మాంద్యమును) గలిగించును. శుక్రమును స్తంభింప  
 జేయును. క్రిములు, పాండువు, ప్రమేహము, శ్వాసము,  
 కాసము, ప్లిహాభివృద్ధి, ధాతుతయము వీనిని బోగొట్టును.

ని-ర.

## (5) అహి ఘేన శోధన విధానము

“అహి ఘేనం శృంగ బేర రస్యైర్భావ్యం త్రిసప్తథా ।  
శుద్ధ్యత్యుక్తేషు యోగేషు యోజయేత్తు విధానతః॥”

నల్లమందును శుంఠిరసముతో నిరుచదియొక్కమార్లు భావనజేసిన శుద్ధియగును. ఈ విధముగ శుద్ధిజేసిన బిమ్మట నల్లమందును ఔషధ యోగములందు జేర్చుకొనవలెను. (విరుగుడు శుంఠి) అ-ప్ర.

## (6) అహి ఘేనాతియోగముచే గలుగు వికారములు

“అహి ఘేనే మూర్ధ గురుతాభ్రమ ఆధ్మానమేవ చ ।  
కృచ్ఛ్రశ్వాసో భవేద్దోష్ఠ ముఖనేత్రేషు కృష్ణతా॥  
అతిస్వేదోఽంగశైథిల్యం శైత్యం స్యాద్ధస్త  
పాదయోః॥” అ-మం.

నల్లమందు నతిగా సేవించినప్పుడు తల బరువెక్కుట, భ్రమ, కడుపుబ్బరింపు, కష్టమైన శ్వాస, జీవములందు ముఖమునందు, నేత్రము లందు నల్లని వర్ణమేర్పడుట, అధిక స్వేదము, అంగ శైథిల్యము, హస్త పాదములు చల్లగానుండుట అను వికారములు సంభవించును.

## (7) అహి ఘేన విషశాంతి

“బృహత్ ట్సుద్రా రసం దుగ్ధం పలమాత్రం నిషే  
వణాత్ । నాగఘేన విషం యాతి సజీవతి చిరం  
పుమాన్॥” అ-మం.

పెద్దవాకుడుకాయల రసమొక పలముచొప్పున ఆవుపాలతో గలిపి ప్రతినిత్యము సేవించినచో నల్లమందు విషమువల్ల నేర్పడిన వికారములు శమించును.

## (8) ప్రయోగములు

### 1. రక్తపీనసమందు అహింసా ప్రయోగము.

“రక్తపీనసమందు యుక్తంబు కర్పూరమును శుద్ధిగావించి మోదమలర। పాత నల్లమందును నివి పరగనొకటి పటిగై పొంగించి యది రెండుపాళ్లు నాపు। వెన్నతోడుత కంచానవేసి నూరి కన్నులకు బెట్ట రక్తంపు కాసమాను॥”

శుద్ధిజేసిన కర్పూరము ఒకభాగము, పాతనల్లమందు ఒకభాగము, పొంగించిన పటికారము రెండుభాగములు ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి, కంచు కంచమునందు బెట్టి యాపు వెన్నతో మెత్తగా కలియువరకు చేతితో రుద్ది కన్నులకు అంజనము జేసిన రక్తపీనసము బోవును.

అం-వై-చిం. పుట 97.

### 2. ప్రవాహిక - అతిసారములందు అహింసా ప్రయోగము.

చింతపండులోని మెత్తని గుఱ్ఱ, రాతిసున్నము, నల్లమందు వీనిని తగుమాత్రము గ్రహించి చేతితో మెత్తగా నలిపి కుంకుడుగింజలంత మాత్రముజేసి దినమునకు మూడుపూటల మూడుమాత్రము చొప్పున ఇచ్చిన ప్రవాహిక, అతిసారమును శీఘ్రముగ శమించును.

(అనుభూతము).

### 3. అభిష్యందము (కండ్లకలక)నందు అహింసా ప్రయోగము.

నల్లమందును చనుబాలతో నరుగదీసి కనురెప్పలచుట్టున బట్టు వేసిన కండ్లకలకయందు కలుగు పోటు, స్రావము, కండ్లయందలి యెరుపు ఇవి శమించును.

(అనుభూతము).

## (9) యోగములు

## 1. క్షీరవటిక.

శ్లో॥ గృహీత్వాదరదాత్కర్షం తదర్థం దేవపుష్పకం। ఫణి  
పేనం విషం జాతీ ఫలం ధుస్తూర బీజకం॥ సమ్మర్ద్య  
విజయాద్రావైః ముద్గమాత్రాం వటీం చరేత్। అను  
పానం ప్రధాతన్యం శోథే క్షీరం భిషగ్వరైః॥ గ్రహ  
ణ్యాం విజయాక్వాథః పథ్యం దుగ్ధాన్నమేవ చ। జలం చ  
లవణం చాపి వర్జనీయం విశేషతః॥ ప్రబలాయాముద  
న్యాయాం సలిలం నారికేళజం। పాతన్యం వటికాచైషా  
శోథం హన్తి న సంశయః॥ గ్రహణి మతిసారం చ  
జ్వరం జీర్ణం నిహన్తి చ॥ భై-ర-శోథ.

శుద్ధిజేసిన హింగుళము 1 తులము, లవంగములు ½ తులము, నల్ల  
మందు ½ తులము, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి ½ తులము, జాజికాయలు  
½ తులము, శుద్ధిజేసిన ఉమ్మెత్తగింజలు ½ తులము ఇటుల గ్రహించి,  
తొలుత హింగుళమును ఖల్వమునందు మెత్తగా నూరి అందు నల్ల  
మందును, మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణములను జేర్చి గంజాయాకు కషాయముతో  
జక్కగా మూడుదినములు మర్దించి పెసరగింజ ప్రమాణమున  
మాత్రలు జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది క్షీరవటిక యన  
బడును. దీనిని ఒక్కొక్క మాత్రచొప్పున శోథయందు క్షీరానుపాన  
ముతో సేవించవలెను. గ్రహణీరోగమున గంజాయాకు కషాయము  
యొక్క అనుపానముతో సేవించవలెను. పాలు అన్నమును పథ్యముగా  
దీసుకొనవలెను. జలపానమును, లవణసేవయు వర్జింపవలెను. తృష్ణ  
హెచ్చుగానున్నచో నారికేళోదకమును సేవించవలెను. ఇయ్యది  
గ్రహణీరోగమును, అతిసారమును, జీర్ణజ్వరమును బోగొట్టును.

## 2. శశిప్రభావటిక

శ్లో॥ భుజంగఘనం మధుకంఘనంచ కోలాస్థి శస్యం సమ  
భాగమేవ । ఆదాయతోయేన విమర్శ్యఖల్వే ద్విరక్తి  
మానావటికా విరచ్యా తమాంసి నైశాని శశిప్రభైవ  
హన్యాద్ధి కాసాదిక మామవాతం॥ భై-ర. కాస.

నల్లమందు, అతిమధురము, తుంగము స్తలు, రేగుగింజలలోని పప్పు  
వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, తొలుత నల్లమందును జలముతో  
ఖల్వమున మెత్తగా నూరి, పిమ్మట మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణమును  
అందు జేర్చి చక్కగా మర్దించి రెండు రక్తికల పరిమితిని మాత్రలు  
జేయవలెను. ఇయ్యది శశిప్రభావటిక యనబడును. దీనిని ఒక్కొక్క  
మాత్ర చొప్పున నేవించిన కాసము, ఆమవాతము, శూల, గళ రోగ  
మును శమించును.

## 3. అహింసానాసవము.

శ్లో॥ తులాం మధూకమద్యస్య శుభేభాండే పరిక్షిపేత్ ।  
ఫణిఘనస్యకుడవం ముస్తకం ఫల సమ్మితం॥  
జాతీఫలంచేంద్రయవం తథైలాంతత్రదాపయేత్ ।  
రుద్ధ్వాభాండం మాసమాత్రంయత్నతః పరిరక్షయేత్॥  
హస్త్యతీసార మత్యుగ్రం విషూచీ మపిదారుణాం॥  
భై-ర. అతీసార.

ఇప్పకల్లు 100 పలములు గ్రహించి, యొక భాండమునందు  
జేర్చి అందు 4 పలములు నల్లమందును, 1 పలము తుంగము స్తల చూర్ణ  
మును, 1 పలము జాజికాయల చూర్ణమును, 1 పలము కొడిశ పాల  
గింజల చూర్ణమును, 1 పలము ఏలకుల చూర్ణమును కలిపి ఆసవవిధాన

మున బంధించి యొకమాసము అటులనే యుంచవలెను. పిమ్మట పేరొకపాత్రలోనికి వడియగట్టి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయ బడినట్టిది అహిశేనాసవ మనబడును. దీనిని 2 బిందువుల పరిమితిని నేవించిన అతీసారము, విషూచికయు శమించును.

(10) Physiological action:—Opium in medicinal doses at first stimulates the brain, heart and respiration; this effect is soon followed by general depression. Generally opium is analgesic, hypnotic, anti-spasmodic, diaphoretic, narcotic and cerebral depressant. Its chief action is on the cerebro-spinal system and through the nerves; it acts upon all the organs of the body. It affects the ganglia at the base of the brain, giving rise to contracted pupils, vomiting and slow respiration; under its use the grey matter of the cord is first stimulated and there are increased reflexes. This is soon followed by depression as evidenced by the lowering of perception and sensation, the cutaneous vessels are dilated at first, as shown by a sense of heat felt on the external ear, itching and rose coloured eruptions. This is followed by pallor and coldness of the limbs and fingers. The generative organs are stimulated. In medicinal doses taken for sometime, it effects all the secretions except milk and sweat which are increased. It causes dryness of the mouth and throat, lessens the secretion of the stomach and thus impairs appetite. The secretions of the stomach and thus impairs appetite. The secretion of the bile is also diminished and constipation results. The action of the heart is increased and there is increased arterial tension. The cerebral functions are at first exhilarated, the ideas flow rapidly and there is a sort of wild intoxication. This is soon followed by dreams and often followed by drowsiness and sound sleep; often disturbed by dreams and often followed on waking by

headache, constipation, indigestion and depression of spirits. If any pain is present it is relieved but a larger dose will be necessary on subsequent occasions. In full doses the cerebral symptoms are accentuated, but the stimulation is of short duration. The after-effects become more marked. The mouth becomes very dry, digestion is impaired, there is nausea, vomiting and profuse sweat. The oxidation is interfered with, and there is loss of body heat. The pupils are contracted, there is intense itching of the nose with retention of urine. The cerebral depression is soon followed by headache vertigo, slow and laborious respiration. In poisonous doses stertorous breathing and coma supervene; followed by feeble pulse, cold clammy perspiration, contracted pupils followed by dilation as the end approaches, cyanosis of the face and fingers followed by abolished reflexes, deep coma paralysis of the respiratory centres and death.

**Therapeutic uses:—**Opium is given to relieve severe pain from any cause, except in cerebritis and to allay any irritation. As an antispasmodic it is extensively used. It allays irritation and produces sleep in insomnia, sciatica, neuralgia, lumbago, cancer, intestinal, renal or hepatic colic calculi etc; also in tetanus in morbid states of the abdominal viscera, as gastritis, gastrodynia, hernia and in diseases of the urino-genital system. To check excessive secretion it is largely used in diarrhoea, dysentery, nervous and sympathetic vomiting and in excessive expectoration; also in diabetis, ptyalism and leucorrhoea.



## ధత్తూరః - ఉమ్మెత్త

N. O. Sonalaceae.

హిండి - ధత్తూరా; మరాఠి - ధోత్రా; గుజరాతి - ధంతురా;  
మలయాళం - ఉమ్మెత్తు; కర్ణాటకం - ఉమ్మెత్త; ద్రావిడం - ఉమ్మెత్త,  
లాటిన్ - *Datura alba*; Eng. Stramonium.

శ్లో॥ ధత్తూరోధూర్తధుస్తూరా ఉన్మత్తః కనకాహ్వయః।

దేవతా కితవస్తూరీ మహామోహిశివప్రియః॥

మాతులో మదనశ్చ.....॥

ధత్తూరము, ధూర్తము, ధుస్తూరము, ఉన్మత్తము, కనకము,  
దేవత, కితవము, తూరి, మహామోహి, శివప్రియము అనునవి ధత్తూర.  
నామములు.

## ధత్తూర గుణములు

శ్లో॥ ధత్తూరోమదవర్ణాగ్ని వాతకృజ్వర కుష్ఠనుత్ ।

కషాయో మధుర స్తిక్తోయూకాలిక్షౌ వినాశనః॥

ఉష్ణోగురుర్వణశ్లేష్మ కండుాకృమి విషాపహః॥

ఉమ్మెత్త కషాయరసమును, మధురతిక్తాసురసములను, గురుగుణ  
మును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. మత్తును, వర్ణమును, అగ్నిదీపన  
మును గలిగించును. వాతమును వృద్ధిబొందించును. కఫమును శమింప  
జేయును. జ్వరము, కుష్ఠము, యూకాలిక్షాదికృములు, వ్రణము,  
కండు, కృమిరోగము, విషము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

## విశేషాంశములు

### (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

శివప్రియము. (కంటఫల. ఘంటాపుష్ప.)

(ణ) గుణబోధకములు :

ఉన్మత్తము. మహామోహము. (పురీమోహ. కర్పూర్ము. సవిష.)

### (2) శబ్దార్థములు

శివప్రియము - ఈశ్వరునికి ప్రీయమగునది. కంటఫల - ముండలతోగూడిన ఫలములనుగలది. ఘంటాపుష్ప - గంటవంటి యాకృతిగల పుష్పములతో గూడియుండునది. ఉన్మత్త-మత్తును గలిగించునది. మహామోహము - విశేషముగా మూర్ఛను గలిగించునది. పురీమోహము-పురమును మోహింపజేయునది. కర్పూర్ము - కచ్చుపును బోగొట్టునది. సవిష - విషముతోగూడి యుండునది.

### (3) భేదములు

ఇది శ్వేతము, నీలము, కృష్ణము, లోహితము, పీతము. “నితనీల కృష్ణలోహితపీత ప్రసవాశ్చసంతిధత్తారాః। సామాన్యగుణోపేతాః తేషుగుణాధ్యస్తు కృష్ణకుసుమాః స్యాత్” (శా-ని) యని పుష్పములయొక్క వర్ణభేదముచే

నైదువిధములుగానుండి కొంచెము ఎత్తుగా బెరుగు తుప జాతిలో నుత్పత్తిగలిగి యుపవిషాంతర్గతమై శ్వాసకాసహర-  
మాదకర ద్రవ్యములలో గణింపబడుచున్నది. ఈ పైనిరూ-  
పణమునుబట్టి వీనిలో కృష్ణపుష్పధత్తూరము శ్రేష్ఠమైనదిగా  
దెలియగలదు. మరియు వీనిలో తెల్లనిది విశేషముగా నెల్ల  
చోటులను, నల్లనిది యరుదుగా నచ్చటచ్చటను ఉత్పత్తి  
యగుచుండును. వీనిలో నీ రెండు భేదములే గానబడు  
చున్నవి గాని మిగిలినవానికి ఉత్పత్త్యాదులు దెలియకున్నవి.  
దీని పువ్వులు గంటవలె పొడవుగనుండును. కాయలు గుండ్ర  
ముగను చుట్టున ముండ్రతోగూడినవిగను నుండును. ఆకులు  
కొంచెము విశాలముగనుండును. పుష్పములను శివార్చ  
నకై యుపయోగించుదురు. వైద్యమునందు దీని ప్రతి  
యంగమును విశేషముగా శ్వాసకాసలయం దుపయోగింప  
బడుచున్నను, సామాన్యముగా జ్వరాది వ్యాధులందుగూడ  
నుపయోగింపబడుచున్నవి. ఇది సమూలముగ విషగుణము  
గలిగియున్నట్లు దెలియుచున్నను దీని బీజములు విశేషముగా  
నట్టి గుణమును గలిగియుండును. ఇందు చేతనే వీనిని రోషధ  
యోగములందు జేర్చుకొనుటకుముందుగా శుద్ధిజేయుదురు.  
ఇవి విశేషముగా మత్తును గలిగించును. పుష్పములను,  
పత్రములను శ్వాసరోగమునందు ధూమపానముకై యుప  
యోగించుదురు. ఇందువలన తత్కాలోపశమనముగలు  
గును. ఇది స్వయముగా విషద్రవ్యమైనను అలర్కాది  
విషములలో విషహరారోషధముగా బ్రయోగింపబడుచున్నది.  
మరియు నీ ద్రవ్యము బాహ్యముగ శోఘ, యూకలితౌది

కృమి, శూల మొదలగువానియందు లేపరూపమున నుపయోగింపబడుచున్నది. ఇది గర్భస్రావమును గలిగించునని గొందరు జెప్పుదురు. దీని ప్రయోగముచే గలిగిన మదమునందు చక్కెరనుజేర్చిన పాలను సేవించిన మదశాంతి గలుగునని నిఘంటు ఆదర్శమునందు జెప్పబడినది.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) కటురసమును గలిగియుండును. లేపనముచే కుష్మమును, ప్రభావముచే జ్వరమును బోగొట్టును. ధ-ని., పిత్తమును వృద్ధిబొందించును. దుష్టరక్తమును బోగొట్టును. శో-ని., కామిలను, అర్మస్సును బోగొట్టును. గ-ని., జారరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. ని-ర.

(ఖ) కృష్ణధుత్తార - విశేషమగ కటురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. కాంతిని, శ్రమను గలిగించును. వ్రణమును, కుష్మమును, కచ్చుపును, కండుపును, జ్వరమును బోగొట్టును. రా-ని.

#### (5) ధత్తారబీజ శోధన విధానము

“ధత్తారాదే శ్చయద్బీజం అన్యచ్ఛోప విషం చ యత్ | క్షీరేణ పాచయేత్ డోలాయంత్రేణ శుద్ధి మాప్నుయాత్ ||”

ఉమ్మెత్త మొదలగు నుపవిషముల బీజములను డోలాయంత్రమున పాలతో వండిన శుద్ధియగును. సా-కా.

## (6) ధత్తూర విషాతియోగమున గలుగు వికారములు

“ధూర్తబీజేతి తృష్ణాస్యాద్భ్రమః స్వేదః ప్రలాపకః | మూర్ఛాతిక్చచ్ఛ్వాసశ్చ మోహ ఆక్షేప కస్తథా” || అ-మం.

అధికమైన దప్పి, భ్రమ, స్వేదము, ప్రలాపము, మూర్ఛ, కష్టమైన శ్వాస, మోహము, ఆక్షేపకము అనునవి ధత్తూరవిషాతియోగమున గలుగును.

## (7) ధత్తూర విషశాన్తి

“గోదుగ్ధం ప్రస్థమేకంతు శర్కరాయాః పలద్వయం | తస్యపానాద్విషంయాతి ధత్తూరస్యచ నిశ్చితం” || అ-మం.

ఒకప్రస్థ పరిమితిగల ఆవుపాలయందు రెండుపలముల చక్కెరను గలిపి పానముజేయుచుండినచో ధత్తూర విషవికారములు శమించును.

## (8) ప్రయోగములు

## 1. అలర్క విషమునందు ధత్తూరప్రయోగము.

“శ్వేతాం పునర్నవాంచాస్య దద్యాద్ధత్తూరకాయతాం” ||

తెల్లగలిజేరు వేరును, ఉమ్మెత్త వేరును మెత్తగా నూరి కల్కము జేసి యిచ్చిన అలర్క విషము శమించును. సు-క-అ 6.

## 2. ఇంద్రలుప్తమునందు ధత్తూర ప్రయోగము.

“రసేనవా...ధత్తూరకస్య పత్రాణాం” ||

ఉపదేశముల రసమును లేపనముజేసిన ఇంద్రులప్రము శమించును. వా-ఉ.

3. వాతజనేత్ర రోగమునందు ధర్మార్థప్రయోగము.

“మూలంధుస్తూరకస్యవా! అంజనంచ హితంతేషాం  
వాతనేత్రా మయాపహం॥”

ఉపదేశముల రసమును లేపనముజేసిన వాతజనేత్రరోగము శమించును. వా-సం.

4. స్తనపీడయందు ధర్మార్థప్రయోగము.

“నిశా కనకకల్పాభ్యాం లేపఃప్రోక్తః స్తనార్తిహం॥”

పసపు, ఉపదేశముల రసమును లేపనముజేసిన స్తన పీడ శమించును. భా-ప్ర.

5. క్రిములయందు ధర్మార్థప్రయోగము.

“ధర్మార్థ పత్రజంవాపి కృమినాశన ముత్తమం॥”

ఉపదేశముల రసమును లేపనముజేసిన క్రిములందలి కృమి నశించును. భా-ప్ర.

6. కర్ణనాడియందు ధర్మార్థప్రయోగము.

“నిశాగంధ పలేపక్వం కటుతైలం పలాష్టకం।  
దుస్తూరజపత్రరసే కర్ణనాడీ ప్రశామ్యతి॥”

పసపు, గంధకము ఒక్కొక్కపలము చొప్పున గ్రహించి కల్కముజేసి యైదుపలముల కటుతైలమునందు జేర్చి అందు ఉపదేశముల రసమును బోసి తైలపాకముజేసి కర్ణపూరణము జేసిన కర్ణనాడి శమించును. చ-ద.

## 7. శ్రీ పదమునందు ధత్తూరప్రయోగము.

“ధత్తూరకస్య బీజాని పిప్పలీ వర్ధమానవత్ ।  
 శీతోదకేన పీతాని శ్రీ పదం శాంతిదారుణం॥”

ఉమ్మెత్త గింజలను వర్ధమానపిప్పలివలె శీతలోదకముతో నేవించిన దారుణమగు శ్రీ పదముగూడ శమించును. వం-నే.

## 8. పిటికయందు ధత్తూర ప్రయోగము.

“ధుస్తూరకశిఫాక్షుణ్ణా బద్ధాచ సంప్రణాశయేత్॥”

ఉమ్మెత్త వేరును మెత్తగానూరి పైని వేసి కట్టుకట్టిన పిటిక శమించును. గ-ని.

## (9) యోగములు

## 1. కనకాసవము

శ్లో॥ సంక్షుద్య కనకంశాఖా మూలపత్రఫలైః సహ ।  
 తతఃచతుఃపలంగాహ్వ్యం వృషమూలత్వచస్తథా॥  
 మధుకంమాగధీ వ్యాఘ్రీ కేసరం విశ్వభేషజం ।  
 భార్గీతాలీస పత్రంచ సంచూర్ణ్యేషాం పలద్వయం॥  
 సంగృహ్యథాతకీప్రస్థం ద్రాక్షాయాః పలవింశతిం ।  
 జలద్రోణ ద్వయందత్వా శర్కరాయాస్తులాంతథా॥  
 డ్రాక్షసార్థ తులాంచాపి సర్వం సమ్మిశ్రయత్నతః ।  
 భాంజే నిక్షిప్యచావృత్య నిదధ్యా స్మారమాత్రకం॥  
 నిహన్తి నిఖిలాన్ శ్వాసాన్ కాసం యత్క్మోణమేవచ ।  
 క్షతక్షీణం జ్వరంజీర్ణం రక్తపిత్త మురఃక్షతం ॥

భై-ర. హిక్కాశ్వాస.

నల్లయుమ్మెత్త (సమూలపత్రకాఖాఫల) 4 పలములు, అడ్డసరపు వేరుపై నుండు త్వక్కు 4 పలములు, అతిసుధురము 2 పలములు, పిప్పళ్లు 2 పలములు, వాకుడు (సమూలము) 2 పలములు, నాగ కేసరాలు 2 పలములు, శుంతి 2 పలములు, గంటుభారంగి 2 పలములు, తాలిస పత్రి 2 పలములు ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించవలెను. ఒక భాండమునందు 32 ప్రస్థములు జలమును బోసి అందు 100 పలముల చక్కెరను కలిపి, పిమ్మట పై చూర్ణమును, 20 పలములు గింజలుదీసి శుభ్రపరచిన ద్రాక్షపండ్లను, 50 పలములు తేనెను, 1 ప్రస్థము ఆరె పువ్వును జేర్చి, వీనినన్నింటిని బాగుగా కలియగలిపి ఆసవ విధానమున బంధించి యొకమాస మటులనే యుంచవలెను. పిమ్మట వేగొక పాత్ర లోనికి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది కనకాసవమున బడును. దీనిని 1 బౌద్ధు మోతాదు చొప్పున నేవించిన శ్వాస, కాస, రాజయత్కు, క్షతక్షైణ్యము, జీర్ణజ్వరము, రక్తపిత్తము, ఉరఃక్షతము ఇయ్యవి శమించును.

## 2. ధర్మూర తైలము

శ్లో॥ ధుస్తూరపత్రకల్కేన తద్రసేనచ సాధితం ।

తైల మభ్యంగమాత్రేణ యూకాంనాశయతి ధ్రువం॥

ఉమ్మెత్తాకుల కల్కము  $\frac{1}{2}$  భాగము, ఉమ్మెత్తాకుల రసము 4 భాగములు, తిలతైలము 1 భాగము ఇటుల నొకపాత్రలో జేర్చి మందాగ్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. దీనిని శిరస్సున కభ్యంగముజేసిన పేను నశించును.

## 3. మహాకనక తైలము

శ్లో॥ కనకస్య రసప్రస్థం ప్రస్థంవర్షాభువస్తథా ।

నిర్దుండీ స్వరసప్రస్థం దశమూలరసస్యచ॥



పారిభద్ర రసప్రస్థం ప్రస్థం వరుణకస్యచ |  
 తైలప్రస్థం సమాదాయ భిషక్ యత్నాత్ విపాచయేత్ |  
 కల్లైర్ధృవలై రేతైః శుంఠీమరిచసైంధవైః |  
 పునర్నవా కర్కటక శేలుత్వక్ పిప్పలీయుగైః ||  
 తత్సాధుసిద్ధం విజ్ఞాయ శుభేపాత్రే నిధాపయేత్ |  
 వాతశ్లేష్మకృతం సర్వం ఆమవాతం భగందరం ||  
 సన్నిపాతభవం రోగం శోధమాశు వినాశయేత్ |  
 యేకేచిద్వ్యాధయస్సన్తి శైష్మికాః సాన్నిపాతకాః ||  
 తాన్ సర్వాన్నాశయత్యాశు సూర్యస్తమ ఇవోదితః ||  
 భై-ర. శిరోరోగ.

ఉమ్మెత్తాకులరసము 1 ప్రస్థము, గజ్జేరువేళ్ల రసము 1 ప్రస్థము, వావిలాకు రసము 1 ప్రస్థము, దశమూల కషాయము 1 ప్రస్థము, బాడిద చెక్క రసము 1 ప్రస్థము, ఉలిమిరిచెక్క రసము 1 ప్రస్థము, తిల తైలము 1 ప్రస్థము ఇటుల నొకపాత్రలో జేర్చి, అందు శుంఠి ½ పలము, మిరియాలు ½ పలము, సైంధవలవణము ½ పలము, గజ్జేరువేరు ½ పలము, కర్కాటకశృంగి ½ పలము, నక్కరపట్ట ½ పలము, పిప్పళ్లు ½ పలము, గజపిప్పలి ½ పలము వీనిని మెత్తగా దంచి సిద్ధముజేసిన కల్కమును గూడ జేర్చి మందాగ్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయుబడినట్టిది మహాకనక తైలమనబడును. దీనిని అభ్యంగముజేసిన ఆమవాతము, భగందరము, శోథ, శిరశ్మూల, కర్ణశూల మున్నగునవి శమించును.

(10) Actions and uses:—Narcotic and anodyne, other properties are similar to those of belladonna, but stronger. It affects sympathetic nervous system, but not the motor or sensory nerves. In full doses the heart's actions become irregular and there is a furious delirium.

Like atropin and by oseeyamin and duboisive it acts as a mydriatic. As an antispasmodic, it is given in hepatic, colic, laryngeal cough, chorea stammering etc. In dysmenorrhoea, neuralgiatic douloureux and sciatica it is very useful. In nymphomania and in purpural mania with a tendency to suicide it is given with benefit. Pulvis stramonii compositus is burned on the plate and the fumes inhaled, cigarettes of dhatura tatula are used in nervous attacks of asthma. Externally a paste of the seeds is used in urticaria and other skin diseases due to the pressure of lice or other animal parasites. It is also applied in decayed teeth and to relieve tooth ache. Dhatura seeds are frequently used in India for criminal purposes... The natives apply a medicated oil to the head in headache, to enlarged testicles and boils, and to the skin in skin diseases as pediculi, lice and psoriasis. Datura juice with the root of boerhavia, diffusa (satodi) and opium is used as an application for the relief of rheumatic pains and swelling over the hand and feet. In haemorrhoides fissures and other painful diseases of the rectum, leading to tenusmus, its application as a local anodyne ointment gives relief.

—R. N. Khory II, p. 442.

## ద స్తీ (లఘ్వీ) - నేపాశపుచెట్టు (చిన్నది) (క)

N. O. Euphorbiaceae.

హిందీ - తిరీఫల, ద స్తీ; మరాఠీ - లఘుచంతీ; గుజరాతీ - నేపాశా నామూశ; మలయాళం - నేర్వాళం; కర్ణాటకం - నేపాల; ద్రావిడం - వాళం; లాటిన్ - Croton Triglium.

శ్లో॥ లఘ్వీద స్తీ విశల్యాచ స్యాదుదుంబరపర్ణ్యపి ।

తథైరండఫలా శీఘ్రా శ్వేనఘంటాఘణప్రియా॥

వారాహాంగీచ కథితా నికుంభశ్చ మకూలకః॥

విశల్య, ఉదుంబరపర్ణి, ఏరండఫల, శీఘ్రు, శ్వేనఘంట, ఘుణ  
ప్రియ, వారాహాంగి, నికుంభ, మకూలకము అనునవి లఘుదస్తీ నామములు.

బృహద్దస్తీ - పెద్దనేపాశము (ఖ)

శ్లో॥ ద్రవస్తీ శంబరాచిత్రా ప్రత్యక్షర్ణ్యాఘపర్ణ్యపి।

చిత్రోపచిత్రా న్యగ్రోధీ సుతశ్రేణీతథావృషా॥

ద్రవస్తీ, శంబర, చిత్ర, ప్రత్యక్షర్ణి, ఆఘపర్ణి, చిత్రోపచిత్ర,  
న్యగ్రోధి, సుతశ్రేణి, వృష యనునవి బృహద్దస్తీ నామములు.

దస్తీద్వయ గుణములు

శ్లో॥ దస్తీద్వయం సరంపాకే రసేచ కటుదీపనం।

గుదాంకురాశ్చ శూలార్కః కండుకుష్ఠ విదాహనుత్॥

తీక్ష్ణోష్ణం హస్తీశ్చిత్రాన కఫశోధోదర క్రిమికా॥

రెండువిధములగు నేపాశపు చెట్లును కటురసమును, సరతీక్షుగుణ  
ములను, ఉష్ణవీర్యమును, కటువిపాకమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని  
వృద్ధిబొందించును. కషమును శమింపజేయును. అర్కస్సు, అశ్మరి, శూల,  
కండు, కుష్ఠము, విదాహము, రక్తపిత్తము, ఉదరము, క్రిమి యను  
నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయ బోధకములు :

(లఘు) ఉదుంబరపర్ణి, ఏరండఫల, వారాహాంగి.  
నికుంభ. (ప్రత్యక్షర్ణి.) (బృహత్) - ద్రవస్తీ, ప్రత్యక్షర్ణి,

ఆఖిపర్ణి. చిత్రోపచిత్ర. సుతశ్రేణి. (గుచ్ఛఫల. దుగ్ధగర్భ.)

(ఖ) గుణబోధకములు :

(లఘు) - విశల్య. (రూక్ష. రేచని. మధుపుష్ప.)

(బృహత్) - (రేచని. విషభద్ర.)

## (2) శబ్దార్థములు

ఉదుంబరపర్ణి - మేడి (అత్తి) యాకులవంటి యాకులనుగలది. ఏరండఫల - ఆముదపు కాయలవంటి కాయలనుగలది. వారాహాంగి - పందిరోముములవంటి రోముములతోగూడిన కాయలనుగలది. నికుంభ - కడవను పూరింపదగినంత పాలతోగూడియుండునది అనగా హెచ్చుగ పాలనుగలది. ప్రత్యక్ష్పర్ణి - క్రిందుగా వాలియుండునట్టి పత్రములనుగలది. ద్రవన్తి - పాలను స్రవించునది. ఆఖిపర్ణి - ఎలుక చెవినిబోలిన ఆకులను గలది. చిత్రోపచిత్ర - అనేకవర్ణములతోగూడిన పత్రములను (లేక) పుష్పములనుగలది. సుతశ్రేణి - ఒక నడునగనుండునట్టి బీజములతో గూడిన కాయలను గలది. గుచ్ఛఫల - గుత్తులు గుత్తులుగ నుండునట్టి కాయలతోగూడియుండునది. దుగ్ధగర్భ - లోపలిభాగమున పాలతో నిండియుండునది. విశల్య - శల్యమునలె బాధించునట్టి దోషములను బయటకు శోధనరూపమున తొలగించునది. రూక్ష - రూక్షగుణముగలది. రేచని - మలరేచనముజేయునది. మధుపుష్ప - మధురరసముగల పుష్పములనుగలది. విషభద్ర - బీజమునకు లోపలిభాగము విషముతోగూడి యుండునది.

## (3) భేదములు

ఇది హ్రస్వ - దీర్ఘ భేదముచే రెండు విధములుగా నుండి కొంచెము ఎత్తుగ బెరుగు వృక్షజాతులలో నుత్పత్తి గలిగి యుప విషానర్గతమై తీక్షణిరేచనకర ద్రవ్యములలో నొకటిగా గణింపబడుచున్నది. పై శబ్దములనుబట్టి చిన్న జాతి నేపాళపుచ్చెట్టు మేడియాకులవంటి యాకులను గలిగి యుండుననియు, ఆ యాకులుగూడ క్రిందకు ప్రాలియుండు ననియు, దీనికాయలు ఆముదపు కాయలవలె నుండి పై భాగమున గరకుగానుండు రోమములను గలిగియుండు ననియు దెలియుచున్నది. మరియు నందు పెద్దజాతి నేపాళపుచ్చెట్టు ఎలుకచెవి యాకారమును బోలిన యాకులను గలిగియుండుననియు ఆయాకులపై సనేకరంగులతో గూడిన మచ్చలుండుననియు, ఇవిగూడ చిన్నజాతి యాకులనలెనే క్రిందికి ప్రాలియుండుననియు, దీని కాయలు గుత్తులు గుత్తులుగా నుత్పత్తియై ఒక వరుసదేరిన బీజములను లోనగలిగి యుండుననియు దెలియుచున్నది. ఈ రెండు వృక్షములు పాలను స్రవించునవిగనే వర్ణింపబడినవి. అయితే వైద్యక శబ్దసింధువునందు చిన్నజాతిచెట్టు ఉదుంబరదలయనియు, పెద్దజాతిచెట్టు ఏరండదలయనియు జెప్పబడినవి. ఇటులనే యితర నిదర్శనములను బట్టి జూడ వీటికి నిజమైన స్వరూప మెట్లుండునదియు స్పష్టముగ దెలియకున్నది. మరియు నీ జాతి వృక్షములు గ్రామములందు బెరుగు నితర వృక్షముల వలెగాక కేవలము అరణ్యములందు బెరుగునవిగా దెలియ గలదు. ఇదియునుగాక వీని బీజములుమాత్రమే వైద్య

మునందు విశేష ప్రయోగమును గలిగియున్నవిగాని యితర రాంగముల కంతగా ప్రయోగములు గానరాకుండుటను బట్టిగూడ వీటి స్వరూపమును దెలుసుకొనుటకు వీలుగా కున్నది. అయితే గ్రామపు సొలిమేరలలో మనకు సామాన్యముగ గానిపించు చిన్న నేపాళము లేక, సీమ నేపాళము, పెద్ద నేపాళము అను వృక్షములు ఈ పైజాతిలో చేరనట్లుగా దెలియగలదు. అందు చిన్న నేపాళపు మొక్కలు ఒకటి లేక ఒకటిన్నరగజమెత్తు గలిగి గుబురుగా బెరుగును. దీని యాకులు కొంచెము పొడవుగనుండు నాళముతోగూడి కొంచెము వెడల్పుగను గుండ్రముగను నుండును. ఆకులకు చుట్టును చిన్న చిన్న కోతలుండును. నాళమంతయు నెర్రని నూగు గలిగియుండును. ఈ నాళమును విరచినచో తెల్లనిపాలు కారును. ఈ పాలను గ్రామస్థులు కడుపునొప్పి వచ్చినప్పుడు నాభికి చుట్టును లేపనముచేయుదురు. కాయలు జిల్లేడుపూ మొగ్గల యాకృతిని గలిగియుండును. ఈ చెట్లయొక్క ప్రయోగ మింతకంటె హెచ్చుగ గానరాదు. పెద్ద నేపాళము అనునది చిన్నదానికంటె హెచ్చుగ నెత్తుగనే బెరుగును. దీని యాకులు గంగరావి యాకులను బోలియుండును. కాయలు గుండ్రముగా గచ్చకాయలకంటె కొంచెము పెద్దవిగా నుండును. దీని ప్రయోగమెట్టిదో గానరాదు. కావున పై శబ్దములందలి వర్ణనమునుబట్టి చూచినచో అసలు నేపాళపు చెట్లకును, గ్రామములందు గాను పించునట్టి సీమ నేపాళము, పెద్దనేపాళము అను చెట్లకును భేదమున్నట్లు దెలియగలదు. అందుచే నివి గ్రామములందు

గాక కేవలము అరణ్యములందు బెరుగు వృక్షములుగా దెలియగలదు. వీని బీజములు విషముతో సమానమైనవిగా “న విషం విషమిత్యాహుః జై పాలో విషముచ్యతే। శోధితశ్చ వికారేషు చమత్కృతికరః పరః॥” ని-ర.—ఇట్లు వర్ణింపబడినవి. కావున వీటిని మందులలో నుపయోగించుటకు ముందుగా శుద్ధిజేసినచో నివి మిగుల నుపయోగకరములుగా నుండును. ఈ రెండు వృక్షములే గాకుండ “నాగదన్తి” యను మరియొక వృక్షము ఈ జాతిలోనే జేరినట్లుగా నిఘంటువులనుబట్టి దెలియుచున్నది. ఇది మహారాష్ట్ర, కర్ణాటక ప్రాంతములందు మిగుల నెత్తుగానుండు వృక్షరూపమున బెరుగునదిగా వైద్యకశబ్దసింధువునందు వర్ణింపబడినది. మరియు నిదిగూడ “విషాషధి, విశోధిని” యను నామములనుబట్టి విషగుణములను గలిగియుండుననియు, దోషములను శోధించుననియు దెలియగలదు. దీని పుష్పములు తెల్లగ నుండుననియు, అండలి కేసరములు పాముదంతములవలె నుండుననియు ఇతర పర్యాయ నామములనుబట్టి దెలియుచున్నది. ఇంతకంటె పరిచయమును గలిగించునట్టి యంశములు వేరుగా గానుపింపవు. దీని మూలమే గ్రాహ్యంశముగా నిరూపింపబడినట్లు ప్రయోగములనుబట్టి దెలియగలదు. ఇక, దన్తి - బృహద్దన్తి యను వానియొక్క ప్రయోగములు రెండువిధములుగా గానుపించును. ఇవి బీజరూపముగను, మూలరూపముగను గ్రహింపబడి ప్రయోగింపబడుచున్నవి. అందు దోషశోధనార్థములగు వ్యాధులందు బీజములును, తదితరవ్యాధులందు మూల

మును ప్రయోగింపబడుచున్నది. బీజములను ప్రయోగించు నప్పుడు యథావత్తుగ శోధించియే వాడుకొనవలెను. లేనిచో నివి విషసదృశములగుటచే ప్రాణమున కపాయమును గలిగించును. వ్యవహారమునందు వీటి కెట్టి ప్రయోగము నున్నట్లు గానరాదు. వీనిలో భద్రదస్త్రీ యను మరియొక భేదమున్నట్లుగా రాజనిఘంటుకారునిచే జెప్పబడినది. దీని పరిచయము గలిగించు విషయములు గానరాకుండుటచే నిది యెట్లుండునదియు వివరింప వీలుగాకున్నది. అయితే నిది బృహద్దస్త్రీలో నొకభేదమని వైద్యకశబ్దసింధువునందు జెప్పబడియున్నది.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) సామాన్య - ఆమదోషమును బోగొట్టును. రా-ని., కండువును, పామను బోగొట్టును. గ-ని.

(ఖ) నాగదస్త్రీ - కటురసమును, తిక్తానురసమును, రూక్షగుణమును గలిగియుండును. మేఢాశక్తిని వృద్ధిజేయును. ఆమమును పచింపజేయును. వాతకఫములను శమింపజేయును. విషమును, గుల్మమును, శూలను, ఉదరమును బోగొట్టును. రా-ని.

(గ) భద్రదస్త్రీ - కటురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. దోషములను శోధించును. క్రిములను, శూలను, కుష్మమును, ఆమమును ఉదరమును బోగొట్టును.

ని-ర.



(ఘ) లఘుదస్తీబీజ - మధురరసమును, శీతవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. మలమూత్రములను శోధించును. కఫమును శమింపజేయును. గరవిషమును, శోఫను బోగొట్టును. భా-ప్ర.

(చ) జయపాల (బృహద్దస్తీబీజ) - గురుస్నిగ్ధగుణములను గలిగియుండును. దోషములను శోధించును. పిత్త కఫములను శమింపజేయును. భా-ప్ర., కటురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిజేయును. కఫవాతములను శమింపజేయును. క్రిములను, ఉదరమును బోగొట్టును. ధ-ని., తీక్ష్ణగుణమును గలిగియుండును. ఉత్కేశమును గలిగించును. రా-ని.

(ఛ) బీజతైల - ఇది మిగుల తీక్ష్ణమైన రేచనద్రవ్యము. ఆనాహము, ఉదరము, సన్యాసము, శిరోవ్యాధి, హనుస్తంభము, జ్వరము, ఉన్మాదము, ఏకాంగవాతము, ఆమవాతము, శోఫ, కాస అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును. వై-శ-సిం.

(5) జేపాల (దస్తీబీజ) శోధన విధానము

“జేపాలం రహితం త్వ గం కు ర ర స జ్ఞా భిర్మలే మాహిషే నిక్షిప్తం త్ర్యహముష్ణతోయ విమలం ఖల్వే సవాసోఽర్దితం | లిప్తం నూతన ఖర్పరేషు విగతస్నేహం రజః సంనిభం నింబూకాంబు విభా వితం చ బహుశః శుద్ధం గుణాఢ్యం భవేత్ ||”

ఆ-ప్ర.

నేపాళపురింజలపైనుండు తోలును, మధ్యనుండు విషవళములను తొలగించి, యా బీజములను గేదెపేడగలిపిన నీళ్లలో వేసి మూడు దినము లుంచవలెను. పిమ్మట వాటి నుష్ణోదకముతో కడిగి యొక గుడ్డ యందు మూటగట్టి ఖల్వమునందుంచి మెత్తగా చిరుకగొట్టవలెను. ఇటుల జేసిన అందలి తైలము కొంత వస్త్రమునందు లగ్నమగును. పిమ్మట నా పిష్టమును ఒక క్రొత్త కుండకు లోపలిభాగమున బూసి యొకగోజుంచినచో అందుండు తైలాంశమునంతను కుండ హరింప జేయును. తైలమును కుండ పీల్చుకొనగానే ఈ కల్కము పొడి పొడిగా రాలిపోవును. ఈ విధముగా జేసినపిమ్మట నా చూర్ణమును ఖల్వమునందుంచి జంబీరస్వరసముతో పలుమార్లు మర్దించవలెను. ఇటుల జేసిన నేపాళపురింజలు పరిశుద్ధములై యోగములందు జేర్చుకొన నర్హములగును.

### (6) దస్తీ విషాతియోగముచే గలుగు వికారములు

“దస్తీ విషాతి యోగేతు వాన్తి ర్భాన్తి శ్చైవ రేచనం॥  
శూలాటోపౌ భృశం స్వేదః భవేద్దౌర్బల్య మేవ  
చ॥” అ-మం.

అధికమైన వాన్తి, భ్రాన్తి, అధికవిరేచనములు, కడుపునొప్పి, ఉబ్బరింపు, అధికస్వేదము, దౌర్బల్యము అనునవి దస్తీ విషాతియోగమున సంభవించును.

### (7) దస్తీ విషశాన్తి

“ధాన్యకం సితయాయుక్తం దధినాసహయః పిబేత్ ।  
దస్తీబీజ వికారస్య నివృత్తి స్తస్యజాయతే॥”

అ-మం.

ధనియాల కల్కమును చక్కెరను గలిపి పెరుగుతో జేర్చి పానము జేసిన దస్తీ విషజవికారములు శమించును.

## (8) ప్రయోగములు

1. అర్శోరోగమునందు దస్తీప్రయోగము.

“త్రివృద్ధస్తీ పలాశానాం... సుభృష్టం యమకేద  
ద్యాత్ శాకం దధిసరాయుతం॥”

తెగడ, నేపాళము, మోదుగ వీని పత్రములను తైలఘృతములతో  
భర్జనజేసి పెరుగుమీది నీళ్లతో గలిపి నేవించిన అర్శో రోగము శమిం  
చును. చ-చి-అ. 9.

2. దూష్యోదరమునందు దస్తీప్రయోగము.

“దస్తీ ద్రవస్తీ ఫలజం తైలం దూష్యోదరేహితం॥”

నేపాళపు విత్తులు, ద్రవస్తీ విత్తులు వీనినుండి గ్రహించిన తైల  
మును పానము జేయించిన దూష్యోదరము శమించును. చ-చి-అ. 18.

3. పాండురోగమునందు దస్తీప్రయోగము.

“దన్త్యా శ్చతుష్పల రసైః పిష్టైః దస్తీ శలాటుభిః।

తద్వత్ప్రస్థో ఘృతాత్సిద్ధః స్తీహపాండ్వర్తిశోఘజిత్॥”

నాలుగు పలముల నేపాళపు కాయలను నేపాళపు వేళ్ల రసముతో  
కల్కముగా నూరి, ఒకప్రస్థ పరిమితిగల ఘృతమునందు జేర్చి ఘృతపాక  
విధిసనుసరించి పాకముజేసి నేవించిన స్తీహవృద్ధి, పాండు, శోఘ శమిం  
చును. చ-చి-అ. 20.

4. కామిలయందు దస్తీప్రయోగము.

“దన్త్యర్థ పలకల్కం ద్విగుడం శీతవారిణా।

కామిలీపిబేత్...॥”

నేపాళపువేరు కల్కము అర్ధపలము, బెల్లము రెండుపలములు కలిపి కీతలజలముతో నేవించిన కామిల శమించును. చ-చి-అ 20.

5. గుల్మోదరములందు దస్తీప్రయోగము.

“తయోః (దస్తీ ద్రవన్తోః) మూలాని సంగృహ్య స్థిరాణి బహూలాని చ। హస్తీదంత ప్రకారాణి శ్యావ తామ్రాణి బుద్ధిమాన్। పిప్పలీ మధులిప్తాని స్వేదయేత్ మృత్కుశాంతరే। శోషయేదాతపేఽర్కా గ్నాహతో హ్యేషాం వికాశితాం। దధితక్ర సురామండైః పిండమక్షసమం తయోః। పియూల కోల బదర పీలు శీధుభిరేవ చ। పిబే ధ్గుల్మోదరీ దోషైః అభిఖన్నశ్చయోనరః॥”

దస్తీ, ద్రవన్తి యనువాని మూలములలో లావుగను, స్థిరముగను, ఏనుగుదంతపాకృతి గలవిగను, నల్లగను, తామ్రవర్ణముగను నుండువానిని గ్రహించి, పిప్పళ్ల చూర్ణమును తేనెతో గలిపి యా వేళ్లకు బూసి, పిమ్మట దర్భలతో చుట్టబెట్టి పైని చలసరిగ మన్నుబూసి పుటపాకవిధి ననుసరించి స్వేదముజేయవలెను. తరువాత వాటిని గ్రహించి నిష్పదగ్గర గాని, ఎండలోగాని యార్ద్రబెట్టవలెను. ఇటుల జేసినచో నీ ద్రవ్యముల నుండు వికాశి యను గుణము నశించిపోవును. పిమ్మట పెరుగు, తక్రము, సురామండము అనువానిని తగుమాత్రము జేర్చి యా మూలములను కల్కమువలె మెత్తగా నూరవలెను. ఇందుండి ఒక తులము ప్రమాణము తీసికొని చారపప్పు, రేగుపండ్లు, పెద్దరేగుపండ్లు, వరగోగుపండ్లు వీనితో జేసిన మద్యముతో నేవించిన గుల్మోదరములు శమించును. చ-క-అ 12.

6. విరేచనార్థము దస్తీ ప్రయోగము.

“పాటయిత్యేక్షు కాండం వా కల్కేనా లిప్యచాం

తరా! స్వేదయిత్వా తతః ఖాదేత్ సుఖంతేన విరి  
చ్యతే॥”

చెరకుముక్కలు రెండుగా చీల్చి అందు లోపలిభాగమున దస్తీ  
కల్కమును బూసి తిరిగి చెరకుబద్దలను ఒకటిగా కలిపి దీనిని పుట  
పాకముజేసి పిమ్మట భుజించినచో సుఖముగా విరేచనమగును.

### (9) యోగములు

#### 1. దస్త్యరిప్తము.

శ్లో॥ దస్తీ చిత్రకమూలానా ముభయోః పంచమూలయోః |  
భాగాన్ పలాంశా నాపోధ్యజలద్రోణే విపాచయేత్ ||  
త్రిఫలం త్రిఫలాయాశ్చ దశానాం తత్రదాపయేత్ |  
రసే చతుర్థశేషేతు పూతే శీతే సమావపేత్ ||  
తులాం గుడస్య తత్తిష్ఠే న్మాసార్ధం ఘృతభాజనే |  
తన్మాత్రయా పిబేన్నిత్యం అర్శోభ్యో విప్రముచ్యతే ||  
గ్రహణే పాండురోగఘ్నం వాతవర్షోఽనులోమనం |  
దీపనంచారుచిఘ్నం చ దస్త్యరిప్త మిమం విదుః ||

చ-అర్శ.

దస్తీమూలము 1 పలము, చిత్రమూలము 1 పలము, దశమూల  
ములు 1 పలము, త్రిఫలములు 3 పలములు ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగా  
నలియగొట్టి 16 ప్రస్థముల జలమునందు వేసి 4 ప్రస్థములు మిగులువరకు  
గాచి యొక భాండములోనికి వడియగట్టవలెను. పిమ్మట నిందు 100  
పతములు బెల్లమును గలిపి, అరిష్టవిధానమున బంధించి 15 దినము లటు  
లనే యుంచవలెను. పిమ్మట వేరొకపాత్రలోనికి వడియగట్టవలెను.  
ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది దస్త్యరిప్తమనబడును. దీనిని 1 ఔస్సు

మోతాదు చొప్పున ప్రతినిత్యము సేవించుచుండిన అర్హులు, గ్రహణి, పాండువు ఇయ్యవి శమించును. జాతరాగ్ని వృద్ధిబొందును. అరుచి పోవును. వాతమునకు, మలమునకు అనులోమనము గలుగును.

## 2. దస్తీ హారీతకి.

శ్లో॥ ద్రోణేఽభసః పచేద్దన్త్యాః పలానాం పంచవింశతిం |  
చిత్రకస్యతథా పథ్యాన్తావతీ స్తద్రసేన్రుతే ||  
ద్విప్రస్థే సాధయేత్పూతే షీపేద్దస్తీ సమంగుడం |  
తైలాత్పలాని చత్వారి త్రివృతాయాశ్చ చూర్ణతః ||  
కణాకర్షా తథా శుంఠ్యాః సిద్ధే లేహేతు శీతలే |  
మధుత్తైలసమందద్యాత్ చతుర్జాతాత్ చతుర్థికాం ||  
అతో హారీతకీ మేకాం సావలేహా పలామదన్ ||  
సుఖం విరిచ్యతే స్నిగ్ధో దోషప్రస్థ మనామయః ||  
గుల్మ హృద్రోగ దుర్నామ శోఘా నాహ గరోదరాన్ |  
కుష్ఠో త్కేశారుచిస్త్లిహా గ్రహణీ విషమజ్వరాన్ ||  
ఘ్నంతిదస్తీ హారీతక్యః పాండుతాం చ సకామలాం ||

వా-గుల్మ.

దస్తీమూలము 25 పలములు, చిత్రమూలము 25 పలములు, ప్రశస్తమైన కరక్కాయలు 25 పలములు ఇటుల గ్రహించి ఇందలి కరక్కాయల నొక గుడ్డలో వదులుగా మూటగట్టి 16 ప్రస్థముల జలమునందు వేయవలెను. పిమ్మట మిగిలినవానిని మెత్తగా నలియగొట్టి ఆ జలమునందు జేర్చి 2 ప్రస్థములు మిగులువరకు గాచి వడియగట్ట వలెను. తరువాత నీ కషాయమున 25 పలములు బెల్లమును, ఉడికిన కరక్కాయలను, 4 పలములు తిలత్తైలమును, 4 పలములు తెగడచూర్ణ

మును, 2 తులములు పిప్పళ్ల చూర్ణమును, 2 తులములు శుంఠి చూర్ణమును జేర్చి మండాగ్నిచే రేహ్యపాకముజేసి దింపవలెను. చల్లబడిన పిమ్మట నందు 4 పలములు తేనెను, 1 పలము చాతుర్జాతక చూర్ణమును జేర్చి బాగుగా కలియగలిపి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయుబడి నట్టిది దస్తీహారీతకి యనబడును. దీనినుండి 1 కరక్కాయను, 1 పలము రేహ్యమును కలిపి నేవించుచుండవలెను. ఇరిదువలన సుఖవిరేచనముగను. గుల్మము, హృద్రోగము, అర్భస్సు, శోష, ఆనాహము, గరోదరము, కుష్ఠము, అరుచి, క్లిహవృద్ధి, గ్రహణి, విషమజ్వరము, పాండువు, కౌమిల ఇయ్యవి శమించును.

### 3. బృహద్దస్తీ ఘృతము.

శ్లో॥ జలద్రోణేపచే త్సమ్యక్ దన్త్యాః పలశతం భిషక్ |  
 పాదశిష్టం గృహీత్వేనం క్వాథం సర్పిః పయస్తథా॥  
 దస్తీమూలం బలాం ద్రాక్షం సహదేవం శతావరీం |  
 సరళం శారిబాం శ్యామాం ప్రత్యేకం కుడవోన్మితం॥  
 విదార్యాస్తాలమూల్యాశ్చ శాల్మల్యాః కుట జస్య చ |  
 రసాథకం పరిక్షిప్య సాధయే స్మృదునాగ్నినా॥  
 అస్త్రవృద్ధి మస్త్రోధ మస్త్రదాహం సుదారుణం |  
 ముష్కవృద్ధి తథాబ్రధ్నం వ్రణశోధం భగందరం॥  
 ఆమవాతం వాతరక్తం ముఖనాసా శిరోరుజః |  
 రేతశ్శోణిత దోషాంశ్చ హన్తి దస్తీ ఘృతం బృహత్॥  
 భై-ర-వృద్ధి.

దస్తీమూలము 100 పలములు గ్రహించి, మెత్తగా నలియగొట్టి 16 ప్రస్థముల జలమునందు వేసి 4 ప్రస్థములు మిగులువరకు గాచి వడియగట్టవలెను. పిమ్మట నీ కషాయము నొకపాత్రలో బోసి, అందు

4 ప్రస్థములు ఘృతమును, 4 ప్రస్థములు సాలును, 4 ప్రస్థములు నేల గుమ్మడి స్వరసమును, 4 ప్రస్థములు నేలతాటిగడ్డల రసమును, 4 ప్రస్థములు బూరుగుచెక్క రసమును. 4 ప్రస్థములు కొడిశిపాలపట్ట రసమును, దస్తీమూలము, చిట్టాముట్టి, ద్రాక్ష, సహజేవి, పిల్లిపీచరగడ్డలు, సరల దారు, సుగంధిపాల, తెగజవేరు వీనిని ప్రత్యేకముగ 4 పలములు చొప్పున గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి, సిద్ధముజేసిన కల్కమును జేర్చి మందాగ్నిచే ఘృతపాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధము జేయబడినట్టిది బృహద్దస్తీఘృత మనబడును. దీనిని 1 తులము మోతాదు చొప్పున నేవించవలెను. ఇందువలన ఆస్త్రవృద్ధి, అండవృద్ధి, వ్రణ శోథ, భిగందరము, ఆమవాతము, వాతరక్తము, ముఖరోగము, నాసా రోగము, శిరశ్శూల, శుక్రదోషము, ఆర్తవదోషము ఇయ్యవి శమించును.

(10) Actions and uses:—The seeds and fruits are purgative. “The Goanese and inhabitants of southern Concan administer the bark in chronic enlargements of the liver and in remittent fever. In the former disease, it is both taken internally and applied locally. As an application to sprains, bruises, rheumatic swellings etc., it is in great request.” —*Dymock*.

“In the southern Concan, it has a reputation as a remedy in snake bites.”

—(*Pharmacoeppia, Ind. V. III, p. 287.*)

The Santals use the bark and the root as a purgative and as an alterative in dysentery.

—(*Campbell*).



## భల్లాతకం - నల్లజీడిచెట్టు (క)

N. O. Anacardiaceae.

హింది - భిలావా(మా); మరాటి - బిబ్బా; గుజరాతి - భిలామా; మలయాలం - బేరక్కురు; కన్నడం - భల్లాతక; ద్రావిడం - బేరాం గొట్టెయ్; లాటిన్ - Semicarpus anacardium; Eng. Marking nut or Dhobis nut.

శ్లో॥ భల్లాతకం త్రిషు ప్రోక్త మరుష్కోఽరుష్కరోఽగ్నికః।

తథై వాగ్నిముఖీభల్లి వీరవృక్షశ్చ శోఫకృత్॥

భల్లాతకము, అరుష్కము, అరుష్కరము, అగ్నికము, అగ్నిముఖీ, భల్లి, వీరవృక్షము, శోఫకృతు అనునవి భల్లాతక నామములు.

### భల్లాతకఫల గుణములు

శ్లో॥ భల్లాతకఫలం పక్వం స్వాదుపాకరసం లఘు।

కషాయం పాచనం స్నిగ్ధం తీక్ష్ణోష్ణం ఛేదిభేదనం॥

మేధ్యం వహ్నికరం హంతి కఫవాత వ్రణోదరం।

కుష్ఠారోగ్రహణీ గుల్మ శోథానాహజ్వర కృమికా॥

నల్లజీడిపండు మధురరసమును, కషాయానురసమును, లఘుస్నిగ్ధ తీక్ష్ణగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. ఆమమును బాకముజేయును, ఛేదనము, భేదనము, మేథాశక్తిని గలిగించును, జాతగాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. కఫవాతములను శమింపజేయును. వ్రణము, ఉదరము, కుష్ఠము, అర్భుస్సు, గ్రహణీ, గుల్మము, శోఫ, ఆనాహము, జ్వరము, కృమములు అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

### భల్లాతకమజ్జా గుణములు

శ్లో॥ తన్మజ్జా మధురో వృహ్యో బృంహణో వాతపిత్తహా॥

నల్లజీడిగింజలోని పప్పు మధురరసమును గలిగియుండును. శుక్రమును వృద్ధిజేయును. బృంహణము. వాతపిత్తములను శమింపజేయును.

### భల్లాతకఫలవృంత గుణములు

శ్లో॥ వృంతమారుష్కరం స్వాదు పిత్తఘ్నం కేశ్యమగ్నికృత్ ॥

నల్లజీడిపండుయొక్క తొడిమి మధురరసమును గలిగియుండును. కేశములను వృద్ధిజేయును. బాతరాగ్నిని ప్రజ్వలంపజేయును. పిత్తమును శమింపజేయును.

### భల్లాతకబీజ గుణములు

శ్లో॥ భల్లాతకః కషాయోష్ణః శుక్రలో మధురో లఘు॥  
వాతశ్లేష్మోదరానాహ కుష్ఠారోగ్రహణీ గదాఁ ।  
హంతి గుల్మ జ్వర శ్విత్ర వహ్నిమాంద్య కృమివ్రణాఁ ॥

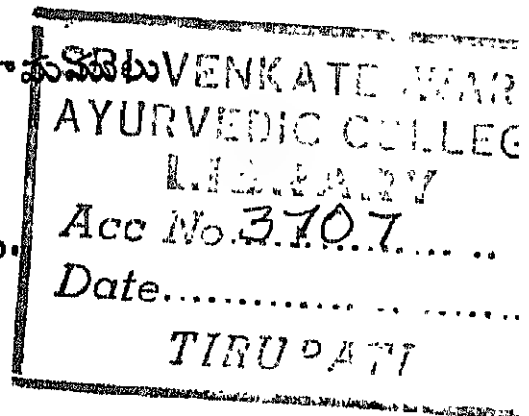
నల్లజీడిగింజ కషాయరసమును, మధురానురసమును, లఘుగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. శుక్రమును వృద్ధిజేయును. వాతశ్లేష్మములను శమింపజేయును. ఉదరము, అనాహము, కుష్ఠము, అర్శస్సు, గ్రహణి, గుల్మము, జ్వరము, శ్విత్రము, అగ్నిమాంద్యము, కృములు, వ్రణము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

### విశేషాంశములు

(1) ప్రసిద్ధ నామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

అగ్నిముఖి, వీరవృక్షము.



(ఖ) గుణబోధకములు :

అరుష్కరము, అగ్నికము, శోభకృతు.

## (2) శబ్దార్థములు

అగ్నిముఖ - అగ్నిముఖమునందు గలది. అనగా—  
అగ్నిస్పర్శ కలిగినమాత్రాన వెంటనే మండునని  
యర్థము.

వీరవృక్షము - వీరునివలె సమీపమునకుబోవ శక్య  
ముగానిది. అరుష్కరము - వ్రణమును గలుగజేయునది.  
అగ్నికము - జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించునది. శోభకృతు -  
వాపును గలిగించునది.

## (3) భేదములు

భల్లాతక ముపవిషాంతర్గతమై కుష్ఠ దుష్టవ్రణహర  
ములును రసాయనములు నగు ద్రవ్యములతో గణింపబడి  
వృక్షజాతితో నుత్పత్తిగలిగియున్నది. ఈ జీడిచెట్టు “నల్ల  
జీడి, మొక్కజీడి” యని రెండువిధములుగా నుండును.  
అందు మొక్కజీడి “వృత్తారుష్కర” మని వ్యవహరింప  
బడును. ఇది నల్లజీడి యంత తీక్షణమైనది గాదు. మరియు  
దీని గింజలోని పప్పును విశేషముగా భక్ష్యములం దుపయో  
గించెదరు. దీని పరిచయబోధక లక్షణము లిట్లు వర్ణింప  
బడినవి:—

“కాజూతకో వృత్త పత్రో గుచ్ఛ పుష్పశ్చ పార్వతీ!  
స్నిగ్ధపీత ఫలశ్చైవ పృథగ్భిజోహ్యారుష్కరః॥”

మొక్కజీడిచెట్టు పర్వత (పార్వతీ) ప్రదేశములం దుత్పన్నమగును. దీని యాకులు గుండ్రముగా నుండును. పుష్పములు గుత్తులవలె నుండును. పండు జిడ్డుగను పసపు పచ్చగను నుండును. బీజము విడిగా బయట నంటుకొని యుండును. ఇది “కాజూతము, అరుష్కరము” అను నామాంతరములచే వ్యవహరింపబడును. శి-ద.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) బీజము - కటురసమును, తిక్తమధురానురసము లను గలిగియుండును. ధ-ని.

N. B.—ఇందు ‘పార్వతీ’ యను శబ్దముచే బర్వత ప్రదేశములందు మాత్ర ముత్పన్నమగునని దెలియుచున్నను అట విరివిగాను, ఇతరములగు నిసుకప్రదేశములందుగూడ సామాన్యముగను నుత్పత్తియగుచుండుననియు, ‘అరుష్కర’ శబ్దముచే నిదిగూడ వ్రణమును గలుగజేయుననియు దెలియు చున్నను ఇది భల్లాతకమంత తీక్షణమైనది గాదని దెలియ దగినది. మరియు బ్రయోగములలో నల్లజీడికివలె దీనికంత వ్యవహారము గానుపించదు.

మరియు నీ భల్లాతకములందు ‘నదీభల్లాతక’ మను మరియొక భేదము గలదు. ఇది నదుల యొడ్డున విశేషముగ నుత్పన్నమగునని దోచుచున్నది. “వృషాంకః స్యాద్దో జనకో నదీ భల్లాతకః స్మృతః॥” వృషాంకము, గోజనకము అను నవి నదీభల్లాతకనామములు. ని-ర., దీనికిగూడ వ్యవహార మునం దంతగా ప్రయోగములు గానరావు.

(ఖ) నల్లజీడిపండు - కషాయరసమును, మధురాను రసమును, కొద్దిగ నుష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. శ్వాస, శూల, ఆధ్మానము, శ్రమ వీనిని బోగొట్టును. రా-ని.

(గ) మజ్జ - శోష, దాహము, అరోచకము వీనిని బోగొట్టును. రా-ని.

(ఘ) వృన్తము - కషాయానురసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. కష్టముగ జీర్ణమగును. మలబంధమును గలిగించును. వాతమును బ్రకోపింపజేయును. రక్తపిత్తములను దూషింపజేయును. రా-వ.

(చ) గింజ - తీక్ష్ణగుణమును గలిగి, యగ్నితో సమముగ బాకముజేయునదిగ నుండును. యథావిధిగ నుపయోగించిన యమృతముతో దుల్యముగ శరీరమున కుపకరించును. మరియు, మేథాశక్తిని, జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. విబంధమును, కఫజవ్యాధులను బోగొట్టును.

చ-చి-అ 1.

(ఛ) భల్లాతక ఫలత్వగ్గుణములు - నల్లజీడిపండుమీది త్వక్కు మధురరసమును, కషాయకటుకానురసములను, స్నిగ్ధలఘుతీక్ష్ణగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. ఆమమును బాకముజేయును. మలమును భేదించును. దుష్టములగు కఫాదులను ఛేదించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. మేథాశక్తిని గలిగించును. కఫవాతములను శమింపజేయును. కుష్ఠము, వ్రణము, ఉదరము, అర్శస్సు, గ్రహణి, గుల్మము, శోష, ఆనాహము, జ్వరము, కృములు అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును. ని-ర.

(జ) భల్లాతకతైల - నల్లజీడిగింజలనుండి తీసిన తైలము మధురకషాయరసములను, తిక్తానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. దోషములను వమనవిరేచనరూపమున బయటకు శోధించును. వాతకఫములను శమింపజేయును. కుష్ఠమును, మేదోవృద్ధిని, ప్రమేహమును, క్రిములను బోగొట్టును. సు-సూ-అ 45.

(ఝ) వృత్తార్కుష్కర గుణములు - మొక్కజీడికషాయరసమును, మధురానురసమును, లఘుగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. ధాతువృద్ధిని గలిగించును. వాతకఫములను శమింపజేయును. గుల్మము, ఉదరము, జ్వరము, కృములు, వ్రణము, అగ్నిమాంద్యము, కుష్ఠము, శ్విత్రకుష్ఠము, గ్రహణి, అర్భస్సు, ఆనాహము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును. ని-ర.

(ట) నదీభల్లాతక గుణములు - నదీభల్లాతకము తిక్తరసమును, కషాయమధురానురసములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. వాతమును వృద్ధిబొందించును. కఫమును శమింపజేయును. రక్తపిత్తమును, వ్రణమును బోగొట్టును. ని-ర.

### (5) భల్లాతక సేవనయందహితములు

“వాతాతపిక విధానేఽపి విశేషేణవివర్ణయేత్ |

కులుత్థదధిసూక్తాని తైలాభ్యంగాగ్ని సేవనం ||”

వాతాతపికవిధి ననుసరించి భల్లాతకమును రసాయనముగ సేవించు

నపుడుగూడ ఉలవలు, పెరుగు, నూక్తమును నమ్మద్రవము, తైలాభ్యంగము  
నీనిని విశేషముగ వర్జింపవలెను, వా-ఉ-ఆ 29.

### (6) భల్లాతకపరీక్ష

“భల్లాతకాని పక్వాని సమాని ప్రక్షి పేజ్జలే ।

మజ్జంతియానితత్రైవ శుద్ధ్యర్థంతానియోజయేత్ ॥”

బాగుగా పండిన జీడిపండ్లనుండి గింజలను గ్రహించి అందు  
సమానముగ నుండువానిని నీటిలో వేసిన యెడల అందు నీటమునిగినట్టి  
గింజలను మాత్రమే గ్రహించి వానిని శుద్ధ్యాది ప్రయోగముల కుపయో  
గించవలెను. ఆ-సం.

### (7) భల్లాతకశోధనవిధానము

“ఇష్టకా చూర్ణనిచయైః ఘర్షణాన్నిర్విషంభవేత్ ॥”

ఆ-సం.

జీడిగింజలను ఇటుకరాయి పొడిలో నుంచి బాగుగా రుద్ది నీళ్లతో  
కడిగిన నయ్యవి పరిశుద్ధములగును. ఇటు పై విధముగ రుద్దుటకు ముందుగా  
నా గింజల నొక గడ్డలో మూటగట్టి తడిగల భూమిలో మూడుదినములు  
పాతియుంచుట కొందరి సాంప్రదాయముగా జెలియనగును.

### (8) భల్లాతకవిషవికారములు

“భల్లాతకవిషేతాహో కోష్ఠేభవతి సప్రణాః ।

త్వచిస్ఫోటో భవేద్భి నేస్రావః కుర్యాద్వ్రిణంపునః”

అ-మం.

భల్లాతకము నధికముగా భుజించినప్పుడు కోష్ఠమునందు వ్రణ  
ముతోగూడి తాపము జనించును, దాని రసము చర్మముపై తగిలినచో

నచ్చట బొబ్బ పుట్టును. ఆ బొబ్బ పగిలి యందుండి స్రావమేర్పడి యది యెచ్చట తగిలిన నచ్చట తిరిగి వ్రణమేర్పడును.

### (9) భల్లాతకవిషకాన్ని

“సితయాసహ యామాచ్చ మేఘనాద రసస్యచ |  
తస్తద్భల్లం విషంహన్తి యథాలింగ ప్రసేవనాత్ ||”  
అ-మం.

చిరికూర రసములో చక్కెర జేర్చి పానముజేసిన ఒకజాములో భల్లాతక విషవికారములెల్ల శమించును. చర్మముపైని బొబ్బలకు నారి కేళ తైలమును బూసిన యయ్యవి శమించును.

### (10) ప్రయోగములు

#### 1. రసాయనమునకు భల్లాతకప్రయోగము

“భల్లాతకాని అనుపహతాని అనామయాని ఆపూర్ణ రసప్రమాణవీర్యాణి పక్వజాంబవ ప్రకాశానిశుచౌ శుక్రేమాసే వా సంగృహ్యాయనపల్లే మాషపల్లేవా నిధాపయేత్ | తాని చతుర్తాసస్థితాని సహసి సహ స్యేవామాసి ప్రయోక్తుమారభేత్ | శీతస్నిగ్ధమధు రోపస్నిగ్ధశరీరః పూర్వందశభల్లాతకాన్యాపోధ్యలప్త గుణేనాంభసా సాధుసాధయేత్ | తేషాంరసమప్త భాగావశిష్టం పూతంసపయస్కంపి బే త్సర్పిషాన్తర్ముఖ మభ్యజ్య ||”

నల్లగనుండునట్టియు, వ్యాధిగ్రస్తములు గాకుండునట్టియు, అనగా బొత్తలు తూంట్లు మున్నగునవి లేనట్టియు, పరిపూర్ణమగు రస



మును, ప్రమాణమును (Size), పీర్యమును గల్గినట్టియు, పండిన నేరేడు పండు వర్ణమును గలిగినట్టియు భల్లాతకములను జ్యేష్ఠమాసమునందుగాని, ఆషాఢమాసమునందుగాని గ్రహించి, ధాన్యరాశియందుగాని, మాప (మినుములు) రాశియందుగాని నాలుగుమాసములు కప్పియుంచవలెను, పిమ్మట వానిని దీసికొని మార్గశిరమాసమునందుగాని, పుష్యమాసము నందుగాని రసాయనముగ సేవించుట కారంభించవలెను. శీతపీర్యమును, స్నిగ్ధగుణమును, మధురరసమును గల ద్రవ్యములచే దొలుత సంస్కరింప బడిన శరీరముగలవాడై, పది భల్లాతకములను నలియగొట్టి యెనిమిది రెట్లు జలమునందు జేర్చి యెనిమిదవ భాగము మిగులువరకు గాచి వడియ కట్టిన కషాయమును బాలతోజేర్చి ముఖమునందు నేయి బూసుకొని పానముజేయవలెను. ఈ విధముగ ఉత్కర్షాపకర్షణ (హెచ్చించుట - తగ్గించుట) విధిననుసరించి వేయి (1000) భల్లాతకములను పాలు, అన్నము మొదలగు నియమిత పథ్యాహారముతో సేవించిన ఆయుర్వృద్ధియు, వలీపలితనాశమును గలుగును. మరియు, భల్లాతకక్షీరము, భల్లాతకసర్పి, భల్లాతకక్షౌద్రము, గుడభల్లాతకము, భల్లాతకయూషము, భల్లాతకతైలము, భల్లాతకపలలము, భల్లాతకసక్తువు, భల్లాతకలవణము, భల్లాతకతర్పణము అను నీ భల్లాతక విధానములను ఆచరించిన రసాయనమును, సర్వవ్యాధినాశనమును నగును. చ-చి-అ 1.

## 2. అర్చస్సునందు భల్లాతకప్రయోగము

“భల్లాతకాని పరిపక్వాని అనుపహతాని ఆహృత్వ ఏకమాదాయద్విధాత్రిధా చతుర్థావాఛేదయిత్వా కషాయకల్పేన విపాచ్య కషాయస్య శుక్తిమనుష్టాం ఘృతాభ్యక్తతాలుజిహ్వాప్తః ప్రాతః ప్రాతః ఉప సేవేత్ | తతో అపరాహ్ణక్షీరంసర్పిరోదన ఇత్యా హారః | ఏవమేకైకం వర్ధయేత్ యావత్పంచేతి...॥”

బాగుగ బండినవియు, నలగనివియు నగు భల్లాతకములను సంపాదించి యందొకదానిని రెండుగా గాని, మూడుగా గాని, నాలుగుగా గాని నరికి కసాయవిధి ననుసరించి పాకముజేసి వడియగట్టి, కొద్దిగ పెచ్చగ నుండునప్పుడు శుక్తి ప్రమాణమును తాలువు, జిహ్వ, ఓవ్రము వీటికి నేయిబూసుకొని ప్రతిదినము ప్రాతఃకాలమున పానముజేయవలెను. పిమ్మట నిది జీర్ణమైనట్లు దెలిసికొని మధ్యాహ్నకాలమున పాలు, నేయి, అన్నము వీనిని ఆహారముగా నేవించవలెను. ఇటుల ప్రతిదినమున నొక్కొక్కటి చొప్పున అయిదింటివరకును హెచ్చించి, పిమ్మట ఉత్కర్షాపకర్షణ విధి ననుసరింపుచు వేయి భల్లాతకములను నేవించిన ఆరోగ్యవ్యాధి నిశ్శేషముగ శమించును. సు-చి-అ 6.

3. సర్వకుష్ఠమూలందును భల్లాతక ప్రయోగము

“భల్లాతకాభయావిడంగ సిద్ధంవా సర్వేషాం!  
భల్లాతకతైలంవేతి॥”

సర్వకుష్ఠవ్యాధులందును నల్లజీడిగింజలు, కరక్కాయలు, వాయువిడంగములు వీనితో సిద్ధముజేసిన తైలమునుగాని, కేవల భల్లాతక తైలమునుగాని నేవించిన హితము. సు-చి-అ 9.

4. అంజనము విషసంస్కృష్టమైనప్పుడు భల్లాతకప్రయోగము

“.....పుష్పం భల్లాతకస్యవా॥”

కంటియందు వేసిన యంజనము విషసంస్కృష్టమైనయెడల భల్లాతక పుష్పములను నూది కంటియందు అంజనమువేసిన విషదోషము శమించును. సు-క-అ 1.

5. జ్వరాగమనవాసరమున భల్లాతకప్రయోగము

“సగుడైః భల్లాతకమథాపివా॥”

జ్వరము (విషమ) వచ్చురోజున ముందుగా భల్లాతకమును బెల్లముతో జేర్చి నేవించిన జ్వరము రాకుండగ నిలిచిపోవును.

నా-చి-అ 1.

## 6. శుష్కార్కస్సునందు భల్లాతకప్రయోగము

“శుష్కేషుభల్లాతక మగ్ర్యముక్తం॥”

శుష్కార్కస్సులందు భల్లాతక కల్పనా విశేషములు మిగుల శ్రేష్ఠములు,  
నా-చి-అ 8.

## 7. ఇంద్రలుప్తమునందు భల్లాతకప్రయోగము

“ఇంద్రలుప్తాపహోలేపో మధునా, . . భల్లాతక రసోఽథవా॥”

ఇంద్రలుప్తము (బట్టతల) నందు నల్ల జీడిగింజల రసమును తేనెతో గలిపి లేపనముజేసిన హితము.  
గ-ని-శిరోరోగ.

## 8. క్రిమిరోగమునందు భల్లాతక ప్రయోగము

“భల్లాతకాస్థిస్వరసం విడంగార్ధేన సంయుతం।

సూర్యతప్తం లిహేద్యుక్త్యా సిద్ధం క్రిమివినాశనం॥”

నల్లజీడిగింజల రసము ఒకభాగము, వాయువిడంగముల రసము అర్ధభాగము ఇటుల గ్రహించి యేకముగజేసి కొద్దిగ నెండలో తపింపజేసి నేవించిన క్రిమిరోగము శమించును.  
గ-ని-క్రిమిరోగ.

## 9. ఊరు స్తంభవతమునందు భల్లాతకప్రయోగము.

“భల్లాతక ఫలంపిష్ట్యా పిప్పలీ మూలసంయుతం।

ఊరు స్తంభవినాశాయ పిబేన్మధుసమన్వితం॥”

నల్లజీడిపండ్ల రసమును విప్పలకట్టె చూర్ణముతోను, తేనెతోను జేర్చి సేవించిన ఊరు స్తంభ వాతరోగము శమించును. గ-ని-వాతరోగ.

### 10. వాజీకరణార్థము భల్లాతకప్రయోగము

“భల్లాతకై శ్చతుర్భిశ్చ గోదుగ్ధశ్చాఢకంశ్చతం।  
పీతంకరోతి వృషతాం సుజీర్ణస్యాపి దేహినః॥”

నాలుగు నల్లజీడిగింజలను గ్రహించి ముక్కలుగా గోసి యొక అఢక ప్రమాణముగల నావుపాలలో వేసి ఖీరపాకవిధిననుసరించి పాకముజేసి వడియగట్టి సేవించిన వృద్ధునకుగూడ శుక్రవృద్ధి గలుగును. గ-ని-వాజీకరణ.

### 11. రసాయనమునకు భల్లాతకతైలప్రయోగము

“తైలంభల్లాతకానాంతు పిబేన్నాసం యథాబలం।  
సర్వోపద్రవ నిర్ముక్తో జీవేద్వర్షశతందృఢః॥”

నల్లజీడిగింజల తైలమును ప్రయోగవిధానము ననుసరించి యొక మాసము సేవించిన వ్యాధివిముక్తుడై నూరువత్సరములు జీవించును. బృం-మా-రసాయన.

### 12. కఫగుల్మమునందు భల్లాతకప్రయోగము

“భల్లాతకా త్కల్క కషాయపక్వం సర్పిఃపిబేత్  
శర్కరయావిమిశ్రం। తద్రక్తపిత్తం వినిహంతిపీతం  
బలాసగుల్మం మధునాసమేతం॥”

నల్లజీడిగింజల కల్కకషాయములతో పక్వముజేసిన ఘృతమును తేనెతోజేర్చి సేవించిన కఫజ గుల్మమును, చక్కెరతోజేర్చి సేవించిన రక్తపిత్తమును శమించును. చ-ద-గుల్మ.

13. స్త్రీహోదరమునందు భల్లాతకప్రయోగము

“భల్లాతకాభయాజాజీ గుడేన సహమోదకః।

సప్తరాత్రాన్నిహన్త్యాశు స్త్రీహోనమతిదారుణం॥”

నల్లజీడిగింజలు, కరక్కాయలు, ఓమము వీనిని మెత్తగా చూర్ణించి బెల్లముతో జేర్చి మాత్రలుగాజేసి సేవించిన నేడురోజులలో స్త్రీహోదరము శమించును. వం-సే.

## (11) యోగములు

### 1. భల్లాతకఘృతము

శ్లో॥ భల్లాతకానాం ద్విపలం పంచమూలం పలోన్మితం।  
అల్పంతోయాథకే సాధ్యం పాదశేషేణతేనచ॥  
తుల్యఘృతం తుల్యపయోవిపచేదక్షునమ్మితైః।  
ఏడంగ హింగుసింధూత్థ యానశూక శతీబిడైః॥  
సద్వీపిరాన్నాయప్యోహ్వా షడ్గ్రంథాకణనాగరైః।  
ఏతద్భల్లాతకఘృతం కఫగుల్మహరం పరం॥  
స్త్రీహపాండ్వా మయశ్వాస గ్రహణీరోగకాసనుత్॥

వా-గుల్మ.

శుద్ధిజేసిన నల్లజీడిగింజలు 2 పలములు, లఘుపంచమూలములు 1 పలము ఇటుల గ్రహించి, జీడిగింజలను రెండు రెండు ముక్కలుగా నరికి, మిగిలినద్రవ్యములను మెత్తగా నలియగొట్టి వీనినన్నింటిని 4 ప్రస్థముల జలమునందు జేర్చి 1 ప్రస్థము మిగులువరకు గాచి వడియగట్ట వలెను. పిమ్మట నీ కషాయము నొకపాత్రలో బోసి, అందు 1 ప్రస్థము ఘృతమును, 1 ప్రస్థము పాలును, వాయువిడంగాలు 1 తులము, వేయిం

చిన ఇంగువ 1 తులము, సైంధవలవణము 1 తులము, యవక్షారము 1 తులము, కచూరాలు 1 తులము, బిడాలవణము 1 తులము, పిల్లిసీచర 1 తులము, సన్నరాష్ట్రము 1 తులము, అతిమధురము 1 తులము, క్రాసుగవేరు 1 తులము, పిప్పళ్లు 1 తులము, శుంఠి 1 తులము వీనిని మెత్తగా చూర్ణించి సిద్ధముజేసిన కల్కమును జేర్చి మందాగ్నిచే ఘృత పాకముజేసి వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది భల్లాతక ఘృతమనబడును. దీనిని  $\frac{1}{2}$  తులము మోతాదు చొప్పున సేవించిన కఫజ గుల్మము, స్త్రీహోదరము, పాండువు, శ్వాస, గ్రహణి, కాస యియ్యవి శమించును.

## 2. అమృతభల్లాతకము

శ్లో॥ భల్లాతకానాం పవనోద్ధతానాం వృంతచ్యుతానాంచ  
యదాథకంన్యాత్ । తచ్ఛేష్టకా చూర్ణకణైర్విఘృష్య  
ప్రతౌళయిత్వా విస్మజేత్ప్రవాతే॥ శుష్కంపునస్తత్  
విదలీకృతంచ తతఃపచే దప్పు చతుర్దశాసు । తత్త్వాద  
శేషం పరిపూతశీతం క్షీరేణ తుల్యేన పునః పచేత్తు॥  
తత్త్వాదశేషం పునరేవశీతం ఘృతేనతుల్యేన పునః  
పచేత్తు । తద్దర్ధయా శర్కరయావికీర్ణంతతః ఖజేనో  
న్మథితం విధాయ॥ తత్సప్తరాత్రాదుపజాతవీర్యం సుధా  
రసాదప్యధికత్వమేతి । ప్రాతర్విబుద్ధః కృతదేవకార్యో  
మాత్రాంచఖాదే త్వశరీరయోగ్యాం॥ .....  
త్వచోవివర్ణాః పునరేవదివ్యాః విశీర్ణకర్ణాంగుళినాసి  
కోఽపి । క్రిమ్యర్దితో భిన్నపలోఽపికుష్ఠీ సోఽపిక్రమా  
దంకురితాగ్రశాఖస్తరుర్యథాభాతి నభోఽంబుసిక్తః॥

..... రాజాహ్వయం సర్వ  
రసాయనానాం చకారయోగం భగవానగస్త్యః॥  
భై-ర. కుష్ఠ.

ప్రశస్తమైన నల్లజేడిగింజలు 4 ప్రస్థములు గ్రహించి యిటుక  
రాయిపాడితో రుద్ది, జలముతో కడిగి ఆరబెట్టవలెను. పిమ్మట వీనిని  
రెండు రెండు ముక్కలు చొప్పున నరికి 16 ప్రస్థముల జలమునందు  
వేసి 4 ప్రస్థములు మిగులువరకు గాచి వడియగట్టవలెను. పిమ్మట  
నీ కషాయమును వేరొకపాత్రలో బోసి అందు 4 ప్రస్థములు పాలను  
జేర్చి 2 ప్రస్థములు మిగులువరకు గాచవలెను. అటుపిమ్మట నందు  
2 ప్రస్థములు ఘృతమునుజేర్చి మందాగ్నిచే ఘృతసాకముజేసి వడియగట్ట  
వలెను. ఇది చల్లబడినపిమ్మట నందు 1 ప్రస్థము చక్కెర చూర్ణమును  
జేర్చి బాగుగా కలియునట్లు కవ్వముతో చిలికి భద్రపరచవలెను. ఇటుల  
నేడుదినములు మూసియుంచుటవలన నియ్యది అమృతముకంటెను  
హెచ్చైన వీర్యముగలది యగును. ఈ విధముగ సిద్ధముజేయబడినట్టిది  
యమృతభల్లతకమనబడును. దీనిని  $\frac{1}{2}$  తులము మోతాదు చొప్పున  
సేవించవలెను. సమస్త కుష్ఠములును శమించును. మిగుల రసాయనము.

(12) Medicinal uses:—The oil from the kernal is nutritious and emollient. Internally used as a demulcent in the form of emulsion. It may be used in pharmacy like olive oil. The acrid oil possesses rubefacient and vesicant properties. The active principle is Anacardiac acid. It has been used as a local stimulent in leprosy.

—(Indigenous drugs of India.)

## విజయా - గంజాయిచెట్టు

N. O. Urticaceae.

హిండి - భంగ, భాంగ, గాంజా; మరాఠీ - లభంగ, భాంగ; గుజరాతీ - కలాయీ, భాంగ, గాంజా, చరన్; మలయాళం - కంజావు; కర్ణాటకం - భంగా; ద్రావిడం - గంజా; లాటిన్ - Cannabis Sativa.

శ్లో॥ భంగా గంజామాతులానీ మాదిని విజయాజయా॥

భంగ, గంజ, మాతులాని, మాదిని, విజయ, జయ అనునవి విజయానామములు.

## విజయాగుణములు

శ్లో॥ భంగా కఫహరీతిక్తా గ్రాహిణీ పాచనీలఘుః।

తీక్ష్ణోష్ణా పిత్తలా మోహమదవాగ్వహ్నినర్ధనీ॥

గంజాయి తిక్తరసమును, లఘుతీక్ష్ణగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును, ఆమఘును పాకముజేయును. మోహమును, మత్తును గలిగించును. పిత్తమును, వాక్కును, జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. కఫమును శమింపజేయును.

## విశేషాంశములు

### (1) వ్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

విజయ, జయ, (మత్కుణారి, యోగిని, వీరపత్ర).

(ఖ) గుణబోధకములు :

మాదిని, (ఆనంద, హార్షిణి, ఉన్మత్తిని).



## (2) శబ్దార్థములు

విజయ, జయ - కార్యములందు జయమును గలిగించునది. మత్స్కణారి - నల్లులనుజంపునది. యోగిని - యోగాభ్యాసమునుజేయువార్లచే నుపయోగింపబడునది. వీరపత్ర - వీరులచే యుద్ధముజేయుటకు ముందుగా నుపయోగింపబడునది. మాదిని - మత్తునుగలిగించునది. ఆనంద— హర్షిణి - మనస్సునకు వికాసమును గలిగించునది. ఉన్మత్తిని - ఉన్మాదమును (పిచ్చిని) గలిగించునది.

## (3) విశేషగుణములు

(క) విజయ:— నిద్రనుగలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. గ-ని. బుద్ధిభ్రంశమును గలుగజేయును. రా-ని.

(ఖ) పత్ర:— తీక్షణగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. మోహమును గలిగించును. రసాయనము. బలమును, మేధాశక్తిని, జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. శ్లేష్మమును శమింపజేయును. కుష్మమునుబోగొట్టును. రా-ని. నిద్రనుగలిగించును. కామమును వృద్ధిజేయును. పిత్తమును వృద్ధిబొందించును. వాతమును శమింపజేయును. శా-ని.

N. B.—ఇది యుపవిషాస్తర్గతమై మత్తునుగలిగించునట్టియు, వాజీకరమగునట్టియు ద్రవ్యములలో నొకటిగాగణింపబడుచున్నది. దీనిని యోగములందు యథావతుగా శోధనముగావించియే జేర్చుకొనవలెను.

(గ) స్త్రీజాతి పుష్పముయొక్క తొడిమె గుణములు:—ఆమమును పాకముజేయును. తృష్ణను గలిగించును. బలమును, మన్మథోద్దీపనము (అధిక కామము)ను గలిగించును. చిత్తమును చలింపజేయును. నిద్రను, గర్భపాతమును గలిగించును. ప్రోతస్సులను వికసింపజేయును. మత్తును గలిగించును. వేదనను, ఆక్షేపమును బోగొట్టును. ఆ-సం.

#### (4) విజయా శోధన విధానము

శ్లో॥ బబ్బులత్వ క్కషాయేణ భంగాం సంస్వేద్య శోషయేత్ | గోదుగ్ధ భావనాం దత్వా శుష్కాం సర్వత్రయోజయేత్ || ఆ-ప్ర.

గంజాయి యాకును గుడ్డలో మూటగట్టి జోలాయంత్రమున తుమ్మపట్టకషాయముతో నొకజాము స్వేదనముజేసి యెండబెట్టవలెను. పిమ్మట నావుపాలలో నా పత్రమును జేసి యెండలో పా లిగిరిపోవు వరకు నుంచి బాగుగా నెండించినచో నయ్యది పరిశుద్ధమగును.

#### (5) విజయాతియోగమున గలుగు వికారములు

శ్లో॥ విజయాయాం తు తైమిర్యం మనోవిభ్రమ ఏవ చ | అపస్మృతిః ప్రలాపశ్చ వాన్తిః కంఠేవిశుష్కతా || ఆ-మం.

కండ్లు చీకట్లు గమ్మట, చిత్తవిభ్రమము, మరపు, ప్రలాపము, వాన్తి, కంఠ మెండిపోవుట అను వికారములు విజయావిపాతియోగమున గలుగును.

## (6) విజయా విషశాన్తి

శ్లో॥ శిరస్సాన్నం తు కర్తవ్య మతిశీతలవారిణా।

పయః పానం చ సితయా విజయా విషశాన్తికృత్॥

అ-మం.

మిక్కిలి శీతలముగానుండు జలముతో శిరస్సాన్నము నతిగా నాచరించి, పాలలో చక్కెర జేర్చి పానముజేసినచో విజయావిషవికారములు శమించును.

## (7) యోగము

## 1. విజయావలేహము.

శ్లో॥ తైలోక్య విజయా జాతీ ఫలే తుల్యే కలింగకం।

గృహీత్వా ద్విగుణం శ్రేష్ఠో లేహః సర్వాతిసారనుత్॥

భా-ప్ర-అతీసార.

శుద్ధిజేసిన గంజాయి యాకు 1 భాగము, జాజికాయలు 1 భాగము, కొడిశపాలవిత్తులు 2 భాగములు ఇటుల గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి, ఇందుకు తగినంత లేనెను జేర్చి ఆవలేహముగా సిద్ధముజేసి భద్రపరచవలెను. దీనిని  $\frac{1}{2}$  తులము మోతాదు చొప్పున సేవించిన సమస్త అతిసారములును శమించును.

(8) Actions and uses:—“They use Bhang in gonorrhoea and dyspepsia. Locally a decoction of the leaves is applied to erysipelas and neuralgic painful parts. Its application to the anus is used to relieve the pain of haemorrhoids. A paste applied to the head relieves dandruff and vermin.”

—R. N. Khory II, p. 570.

“The medicinal properties of cannabis have now been investigated by many European physicians in India. O'shanghnesy tried it with more or less success in various diseases, especially in tetanus, hydrophobia, rheumatism, the convulsions of children and cholera. Subsequent experience has confirmed the value of the drug as a remedy in tetanus and cholera. In the former disease we have obtained most satisfactory results; large doses are required and the patient must be kept under the influence of the drug for some days. In cholera its action may be compared with that of opium: it is most likely to be successful when resorted too early in the disease.”

—Dymock V, III, p, 325.

## జంగమ విషములు

సర్పవిషం - పామువిషము (గరళము).

శ్లో॥ విషేషు జంగమాభ్యేషు గ్రాహ్యం నాగోద్భవం విషం।  
శస్త్రం బలవతో యూనః కృష్ణసర్పా ద్విషం నవం॥

ర-జ.

జంగమవిషములలో సర్పవిషము ఔషధార్థమై గ్రహింపదగినది. ఇది బలముగలిగి వయస్సులోనుండు సర్పమునుండి గ్రహింపబడినదిగా నుండవలెను.

## సర్ప విషశోధన విధానము

శ్లో॥ నాగోద్భవం యథాప్రాప్తం విషం గోమూత్ర సంయుతం।  
అతపే త్రిదినం శుష్కం నిహితం పీర్యధృగ్భవేత్॥

ర-జ.

పాము విషమును యథాప్రాప్తముగ గోమూత్రమున గలిపి యెండలో మూడుదినము లెండించిన యది పరిశుద్ధమై గుణవంతమగును.

### శోధితసర్ప విషగుణములు

శ్లో॥ ఏతచ్చైవాగదశ్రేష్ఠం త్రిదోషక్షపణంక్రమాత్ ।  
 దీపనం కురుతే సద్యో బడబాగ్ని సమం హితత్ ॥  
 సన్నిపాత ప్రతీకార ప్రభావ ప్రభుధుచ్యతే॥  
 యథావిధిప్రయుక్తం తద్విషమప్యమృతాయతే ।  
 మృతసంజీవనం తద్ధి విషూచిషు జ్వరేషుచ॥ ర-జ,

సర్పవిషము సహజముగా మరణహేతుకమయ్యు నది శోధింప బడి యుక్తి యుక్తముగ సేవింపబడినయెడల నమృతముతో తుల్యమై త్రిదోషములను శమింపజేయును. బడబాగ్నితో సమానముగ జ్వర రాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. సమస్త సన్నిపాతజ్వరములను బోగొట్టును. విషూచియందును, జ్వరసామాన్యమునందును మృతసంజీవనితలె మేలు జేయును.

### సర్పవిషప్రయోగమున పథ్యవిధానము

శ్లో॥ దధ్యోదనం తు దాతన్యం పథ్యమత్ర విజానతా ।  
 ఆరక్తాక్షం రక్తనక్త్రం తీవ్రతాప సనున్వితం॥  
 విజ్ఞాయ రోగిణం వైద్యః స్నపయేచ్ఛీతలాంబునా ।  
 శీతాంబు సిక్త వస్త్రేణ భూయో భూయః ప్రయత్నతః॥  
 ఆచ్ఛాదయేన్మస్తకంతు వ్యథా దాహ ప్రణతయే॥

ర-త.

సర్పవిషమును రోగి కుపయోగించినప్పుడు కాలిధాన్యపు అన్నమును ఆవుపెరుగుతో జేర్చి యాహారముగా నియ్యవలెను. రోగియొక్క నేత్రములందును, ముఖమునందును ఏర్పడిన రక్తిమును దెలిసికొని యావిషజతాపమును శమింపజేయుటకు వెంటనే శీతలోదకముతో రోగిని స్నానముజేయించవలెను. మరియు, నట్టి తాపాదులను శమింపజేయుటకై రోగియొక్క శిరమును శీతలజలమునందు తడిపిన వస్త్రముతో పలుమార్లు కప్పుచుండవలెను.

### సర్పవిషప్రయోగానర్హులు

శ్లో॥ న బాలేషు న వృద్ధేషు న తథా రాజయశ్క్లిషు |  
 న సన్యాసే న మూర్ఛాయే న జీర్ణజ్వర జర్జరే ||  
 న క్షీణేషు ప్రయుంజీత కృష్ణసర్ప విషం భిషక్ ||

ర-త.

బాలురు, వృద్ధులు, రాజయశ్క్లిరోగి, సన్యాసము, మూర్ఛ, జీర్ణజ్వరము వీనిచే పీడింపబడువారలు, బలక్షీణులు, పీరిలకు సర్పవిషమును ప్రయోగింపగూడదు.

### విశేషాంశములు

#### (1) పరిచయము

సర్పవిషము గరళమును నామముతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. కాని గరళశబ్దము విషసామాన్యమునకు “విషం తు గరళం క్షేదం” అని పర్యాయపదముగా జెప్పబడుటచే వ్యవహారములో నున్న గరళశబ్దమును విడచి స్పష్టముగా దెలియుటకై యిది సర్పవిషమును బేరుననే యిటు వివరింపబడుచున్నది. సుస్రతకల్పస్థానమున చెప్పబడిన

పదియారువిధములగు జంగమ విషాధిష్ఠానభేదములలో దంష్ట్రాధిష్ఠితమై కృష్ణసర్పముయొక్క కోరలనుండి ఈ విషము గ్రహింపబడుచున్నది. ఇది యన్నివిధములగు జంగమ విషములలో మిక్కిలి శీఘ్రకాలమున ప్రాణముల హరించునదిగా నుండును. అయితే సన్నిపాత జ్వరములలో మిక్కిలి ప్రాణాపాయ సమయమున దీనిని మించిన ప్రాణరక్షకమగు నౌషధము వేరొకటి లేదు. శాస్త్రమున దీనిని శుద్ధిజేసియే యుపయోగించవలెనని జెప్పబడియున్నది. కాని, కొందరు దీనిని సర్పమునుండి గ్రహించినవెంటనే యేవిధమగు శుద్ధి నొసర్పకయే యట్టి రోగుల కుపయోగించుట వాడుకలో నున్నది. చరకాదుల ప్రయోగమునందుగూడ దీనియొక్క శుద్ధిప్రసంగము గానరాదు.

## (2) ప్రయోగములు

### 1. ఉదరరోగమున సర్పవిషప్రయోగము

శ్లో॥ క్రియాతివృత్తే జఠరే త్రిదోషే చాప్రశామ్యతి।  
 ...పానభోజన సంయుక్తం విషమస్మై ప్రయోజయేత్।  
 యస్మిన్వా కుపితః సర్పో విస్మజేద్ధిఫలే విషం॥  
 భోజయేత్తదుదరిణం ప్రవిచార్య భిషగ్వరః।  
 తేనాస్యదోష సంఘాతః స్థిరో లీనోవిమార్గగః॥  
 విషేణాశు ప్రమాధిత్యా దాశుభిన్నః ప్రవర్తతే।  
 విషేణ హృతదోషంతం శీతాంబు పరిషేచితం॥  
 పాయయేత భిషద్గుగ్ధం యవాగూంవా యథాబలం॥

సన్నిపాతజోదరము ఇతర చికిత్సావిధానమునకు శమించక యింకను అనుబంధించి యున్నచో సర్వము నే జాతిఫలమునందైన గోపముచే విషమును విడచునట్లు కరిపించి యా ఫలరూపమున సర్వవిషమును అట్టి రోగిచే భక్షింపజేయవలెను. ఇందువలన దోషము ధాతువులందు లీనమై స్థిరముగ నున్నట్టిది యా విషక్షోభమువలన భిన్నమై యనగా శైథిల్యమును బొంది బయటకు స్రవించును. ఇట్లు దోషశోధనమైన పిమ్మట రోగికి శీతలజలముచే సేచనముజేసి, యావుపాలనుగాని, యవాగునుగాని యాహారముగా నియ్యవలెను. ఇటులజేసిన త్రిదోషజోదరము శమించును.

### (3) యోగములు (సర్వవిషమిశ్రితములు)

#### 1. సింహప్రతిపాలనరసము

శ్లో॥ సూతం గంధక వత్సనాభ గరళం చైకైక భాగాన్వితం |  
సర్వం మర్దిత హంసపాది స్వరసే గుంజేన మాత్రా  
మితం | తైలాభ్యంగ జలోపచార కథితం పథ్యం చ  
దధ్యోదనం | సర్వం హన్తి సమస్తదోషజగదం సింహ  
ప్రతిపాలనం ||

బ-రా-జ్వర.

శుద్ధిజేసిన పాదరసము, శుద్ధిజేసిన గంధకము, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి, శుద్ధిజేసిన గరళము వీనిని సమభాగములుగ గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిగా నూరి, పిమ్మట నందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి హంసపాదియాకు రసముచే మూడుదినములు మర్దించి గురిగింజ ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది సింహప్రతిపాలనరసమనబడును. దీనిని ఒక్కొక్క మాత్ర మోతాదుచొప్పున అనుపానభేదములతో సేవించిన సర్వదోష



ములచే జనించిన జ్వరములెల్ల శమించును. ఈ యాషధమును సేవించు నప్పుడు తైలాభ్యంగమును, శీతలజలోపచారమును, దధ్యన్నభోజనమును ఆచరింపవలెను.

## 2. తరుణార్కరసము

శ్లో॥ గంధకం టంకణం చాభ్రం నాభి ధుత్తూర బీజకం।  
కృష్ణ సర్పస్య గరళం రక్త చందన వంగకం॥  
ఏతాని సమభాగాని సర్వత్ర సమహింగుళం।  
మాతులుంగ రసైర్మర్ద్యం త్రిదినం చ మహామృదు॥  
వటికాఁ సర్వమాత్రేణ హ్యనుసాన విశేషతః।  
తరుణార్కరసోఽఖ్యాతః సర్వజ్వర నివారణః॥

బ-రా-జ్వర.

శుద్ధిజేసిన గంధకము, శుద్ధిజేసిన టంకణము, అభ్రకభస్మ, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి, శుద్ధిజేసిన ఉమ్మెత్తగింజలు, శుద్ధిజేసిన గరళము, రక్తచందనము, వంగభస్మ వీనిని సమభాగములుగను, శుద్ధిజేసిన హింగుళమును పై ద్రవ్యముల మొత్తమునకు సమముగను గ్రహించి, తొలుత గంధకమును హింగుళమును గలియనూరి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి మాదీఫలరసముతో మూడుదినములు చక్కగా నూరి సర్వపప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయు బడినట్టిది తరుణార్కరసమనబడును. దీనిని అనుసానవిశేషములతో సేవించిన సర్వజ్వరములును శమించును.

## 3. మహాతరుణార్కరసము

శ్లో॥ అభ్రకం గంధకం తామ్రం టంకణం నాగవంగకం।  
మాక్షికం లోహభస్మం చ మాక్తికం చ ఫణేర్విషం॥

జాంబూనదోన్నతబీజం ప్రవాళం రక్తచందనం తవ  
 క్షీరీ చ కస్తూరీ సరోహితమనశ్శిలా || ఏతత్సర్వం  
 సమాంశాని సర్వతుల్యం తు నాభకం | సర్వేతద్ధర్మ  
 మర్థంస్యా తత్త్వహాపస్య హింగుళం || సర్వం ఖల్వే  
 వినిక్షిప్య మాతులుంగ రసేన చ | మర్దయే త్త్రిదినం  
 ఖల్వే నవసీత సమం మృదు || మూలకస్య చ బీజేన  
 సమంమాత్రాద్వయం దదేత్ | ఉద్ధతా వినిహంత్యాశు  
 సన్నిపాతాం స్త్రయోదశ || పుంసాం తు జనితా  
 దోషాః స్త్రీణాం దోషం చ నాశయేత్ | సర్వరోగా  
 వినశ్యంతి హ్యనుపాన విశేషతః || మహాతరుణార్క  
 నామాయం బాలదోష ప్రశాంతి కృత్ ||

అభ్రకభస్మ, శుద్ధిజేసిన గంధకము, తామ్రభస్మ, శుద్ధిజేసిన టంక  
 ణము, నాగభస్మ, వంగభస్మ, స్వర్ణమాక్షికభస్మ, లోహభస్మ, మాక్షిక  
 భస్మ, శుద్ధిజేసిన సర్పవిషము, స్వర్ణభస్మ, శుద్ధిజేసిన ఉమ్మెత్తగింజలు,  
 ప్రవాళభస్మ, రక్తచందనము, వెదురుప్ప, కస్తూరి, శుద్ధిజేసిన యెర్ర  
 మణిశిల వీనిని ప్రత్యేకముగ 1 తులము చొప్పున గ్రహించవలెను.  
 మరియు, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి 17 తులములును, శుద్ధిజేసిన హింగుళము  
 17. తులములును గ్రహించవలెను. తొలుత గంధక హింగుళములను  
 గలియనూరి, అందు కస్తూరిని విడచి మిగిలినద్రవ్యములను జేర్చి మాదీఫల  
 రసముచే మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి, కస్తూరిని జేర్చి కలియ  
 నూరి ముళ్లంగి విత్తులతో సమముగ మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము  
 జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మహాతరుణార్కరసమన  
 బడును. దీనిని రెండుమాత్రలు చొప్పున అనుపాన విశేషములతో సేవిం  
 చిన సమస్త సన్నిపాతజ్వరములును, సమస్తవ్యాధులును, బాలదోషమును  
 శమించును.

## 4. సమగరళతరుణార్కరసము

శ్లో॥ గోదంతం హింగుళం తుల్యం ద్వయోస్తుల్యం హలా  
 హలం | త్రయాణాం గరళం తుల్యం గరళం కృష్ణ  
 సర్పజం॥ మాతులుంగ రసైర్మర్ద్యం దినమేకంతు  
 కజ్జలిం | ముద్గప్రమాణవటికా నారికేళోదకేన చ॥  
 దాతవ్యం సన్నిపాతార్తే తతశ్చైత్య ముపాచరేత్ |  
 తరుణార్క రసోనామ మృత్యుంజయతి నిశ్చయః॥  
 మృత్యువక్త్ర గతం వాపి రోగిణం జీవయేద్ధ్రువం॥

బ-రా-జ్వర.

శుద్ధిజేసిన తాళకము 1 భాగము, శుద్ధిజేసిన హింగుళము  
 1 భాగము, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి 2 భాగములు, శుద్ధిజేసిన గరళము  
 4 భాగములు ఇటుల గ్రహించి వీనినన్నింటిని ఖల్వమునందుంచి, కజ్జలి  
 జేసి మాడీఫలరసముతో చక్కగా నొకదినము మర్దించి పెసరగింజలంత  
 మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది  
 సమగరళతరుణార్కరసమనబడును. దీనిని ఒక్కొక్కమాత్ర చొప్పున  
 నారికేళజలముతో సేవించిన సమస్త సన్నిపాతజ్వరములును నిశ్చితముగ  
 శమించును. దీనిని సేవించునప్పుడు శీతలోపచారములు హితములు.

## పిత్తములు - చేదుకట్లు

శ్లో॥ మత్స్య మాయూర మహిష వరాహచ్ఛాగ పిత్తకం |  
 పంచ పిత్త మితిఖ్యాతం సర్వేష్వేవహి కర్మసు॥

పా-సం.

చేప, నెమలి, దున్నపోతు, పంది, మేక యీ యెదు ప్రాణుల యొక్క పిత్తములు పంచపిత్తములని వ్యవహరింపబడును. ఇవి యన్ని విధములగు రసకర్మలకు సుపయోగింపబడును.

## పిత్తశోధన విధానము

శ్లో॥ మత్స్యది పిత్తం సంశుష్కం నిబద్రావై ర్విభావితం |  
దినాస్తే శుద్ధి మాయాతి సత్యం గురువచో యథా॥

వై-శ-సిం.

పిత్తములను వేపచెక్క కషాయమున భావనజేసి యొకదినము ఎండలో నెండించిన యవి పరిశుద్ధములగును.

## విశేషాంశములు

### (1) భేదములు

పిత్తములకు ప్రత్యేక నిరూపణముగాని, వీని గుణాదుల వర్ణనముగాని యెచ్చటను స్పష్టముగ గానుపించదు. చరకుడు ద్రవ్యవిభాగ నిరూపణమున “తత్త్వన స్త్రివిధం ప్రోక్తం జంగమాద్భిద పార్థివం | మధూని గోరసాః పిత్తం వసా మజ్జా సృగామిషం | ...జంగమేభ్యః ప్రయుజ్యంతే॥” చ-సూ.—అని జంగమ ద్రవ్యవిభాగములో పిత్తమును పఠించియున్నాడు. కాని యే యే ప్రాణులనుండి యీ పిత్తమును గ్రహింపవలెనో, వాటికి గుణము లెట్టివియో జెప్పి యుండలేదు. సుశ్రుతుడు “తత్ర, దృష్టి నిశ్శ్వాస దంష్ట్రా నఖి మూత్ర పురీష శుక్ర లాలార్తవ ముఖసందంశ విశర్ధిత తుండా సిపిత్త శూకశవాసీతి॥” సు-క.—అని పదియారు

విధములగు జంగమవిషాధిష్ఠానములలో పిత్తమునుగూడనొక  
 యధిష్ఠానమని జెప్పియున్నాడు. అందు “శకులీ మత్స్య రక్త  
 రాజీవరకీ మత్స్యశ్చ పిత్త విషాః॥” సు-క. — అని మత్స్య  
 పిత్తమొక్కటియే సుశ్రుత నిరూపణమునుబట్టి విషముగా దెలి  
 యుచున్నది. అష్టాంగ సంగ్రహమున “గవాది శక్యద్రవ  
 మూత్ర పిత్తాన్యేషం విధాని చేంద్రియోపశయా న్యన్యాన్యపి  
 తథాస్నేహః క్షీరం రక్తం మాంస రసోధాన్య రసస్తోయ మితి  
 శిరో విరేచనోపయోగీని॥” అష్ట-సం-సూ. — అని శిరో  
 విరేచనద్రవ్యములలో పిత్తము పరిపబడినది. కాని యితర  
 గుణము లెట్టివియో యిందును జెప్పబడియుండలేదు. ఇక  
 రసగ్రంథకర్తలు పలువురు పలువిధములుగ తమ తమ  
 రసకర్మలకై వలయు ద్రవ్య సంగ్రహణమున నీ పిత్తములను  
 గూడ గ్రహించియున్నారు. అందు, “మహిషాజ గవా  
 శ్వానాం మండుకో లూకనక్రతః॥ ఖరోష్ఠృ జంబుకనర  
 నఖనాం చ విశేషతః॥ శిశుఘ్న మత్స్య సంభూతా వసా  
 గ్రాహ్య చ సాధకైః॥ పిత్తాని తేషాం రక్తాని రక్తవర్గే  
 నియోజయేత్॥ రక్తవర్గస్య భాగైకో నవభాగం జలం  
 స్మృతం॥ అష్టావశేషకం కృత్వా క్వాథం వస్త్రేణ వీడ  
 యేత్॥ తస్య క్వాథస్య భాగైకం భాగం తైలస్య తత్సమం॥  
 పిత్తాని రక్త యుక్తాని తామ్రే మృద్వగ్నినాపచేత్॥ ... రంజ  
 నేషు ప్రయోక్తవ్యం సారణేషు విశేషతః॥ బీజ పాకేషు  
 సర్వేషు యోజనీయం ముహుర్ముహుః॥” ర-కా. — అని  
 రసమునకు జేయు బీజ జారణ రంజన సారణ సంస్కారము  
 లకై దున్నపోతు, మేక, గోవు, గుర్రము, కప్ప, గుడ్లగూబ,

మొసలి, గాడిద, ఒంటె, నక్క, మనుష్యుడు, గోళ్లుగల జంతువులు, శిశుఘ్న మత్స్యము అను నీ ప్రాణులయొక్క పిత్తములు గ్రహింపబడి జారణాదిక్రియలకు వలయు తైల పాకమున జేర్పదగియున్నట్లు జెప్పబడినవి. మరియు, సన్ని పాతాది వ్యాధులం దుపయోగింపబడు రసౌషధములకు తీక్షణ వీర్యమును గలిగించుటకై “వారాహచ్ఛాగ మాత్స్యైశ్చ మాయూరం పిత్త పంచకం। అనేన భావిత శ్చాపి దేయశ్చైతన్య భైరవః॥” అని పిత్తములతో భావన జేయదగియుండునని రససంకేతకలిక యను గ్రంథమున జెప్పబడియున్నది. ఇటులనే యా రసౌషధముల కల్పన గావింపబడినది. మరియు, నీ రసౌషధ నిర్మాణమున నాంద్రరసాచార్యు లితోధికముగ నీ పిత్తములను గ్రహించియున్నట్లు దెలియగలదు. అందు, కోడి, పాము, కప్ప, పీత, పిల్లి, కాకి, కొంగ, కోవీల, చిలుక, గోరింక, ఎలుక, తేలు, తీతువపిట్ట, చెవులపిల్లి, ఎలుగబంటి, పెద్దపులి, ఎద్దు, గెద్ద, పాలపిట్ట, గొర్రె, గబ్బిలము, నీటికాకి యను నీ ప్రాణుల పిత్తములు వారిచే గ్రహింపబడినవానిలో నధికములుగా గానుపించుచున్నవి. ఇక ప్రయోగవిషయమును బరిశీలింపగా నివి. చరకాదులచేతను చికిత్సాభాగమున బాహ్య భ్యంతరముగ పలువ్యాధులం దుపయోగింపబడినట్లు దెలియగలదు. ఇటుల వీరిచే గ్రహింపబడి, ప్రయోగింపబడియు వీనికి ప్రత్యేకగుణములను జెప్పబడకుండుటకు గారణము దెలియకున్నది. అయితే యీ పిత్తములు పిత్తప్రసంగమును బట్టి తేజోగుణభూయిష్టములై తిక్తామ्लరసములను, తీక్షణ

ఉష్ణద్రవసరవిస్రగుణములను, విషప్రసంగమును బట్టి వ్యవాయి వికాశ్యాది గుణములను గలిగి మిక్కిలి దీపన కారులుగను, వాత కఫహరములుగను నుండునని యూహింపవచ్చును.

ఆయా వ్రాణులయొక్క శరీరములనుండి పిత్తకోశములను అందలి ద్రవసహితములుగనే గ్రహించి, యెండలో గాని, ధూమము (పొగ)వచ్చు స్థలమునందుగాని వ్రేలాడగట్టి యారిపోవువట్లు జేసి జాగ్రత్త బెట్టుదురు. ఇటుల సేకరింపబడిన పిత్తములు రసాషధ నిర్మాతలచే తత్తత్ప్రయోజనములకై యుపయోగింపబడుచుండును. వీటిని ప్రత్యేకముగ నాభ్యంతరప్రయోగమునకై యుపయోగింపవలసియున్నచో పైని జెప్పిన విధానము ననుసరించి శోధనముజేసి యుపయోగించు కొనుట హితము. కాని వైద్యకవ్యవహారమున శుద్ధిజేయకయే యివి విశేషముగా ప్రత్యేక ప్రయోగములను గలిగి యున్నట్లు దెలియగలదు. అందు ఒంటెపిత్తము, చేపపిత్తము అనునవియే యట్లు ప్రయోగమును గలిగియున్నవి. ఇవి వరుసగా “పావుదారు, రొయిపీత” యని వ్యవహరింపబడుచున్నవి. వీని ప్రయోగ మాంధ్రదేశమున ధారాళముగా నున్నది. ఇవి సన్నిపాతజ్వరములందును, సూతికావాతము లందును అట్లు ప్రయోగింపబడుచున్నవి. శైత్యమును తగ్గించి దారుణమైన యుష్ణమును బుట్టించును. ఇవి యిట్లు ప్రత్యేకముగ ప్రయోగింపబడుటయే గాకుండ యితర పిత్తములవలె నౌషధయోగములందుగూడ జేర్పబడుచుండును. ఈ రెండువిధములగు పిత్తములే బజారున విశేషముగా

లభించుచున్నవి. మిగిలిన పితృము లిట్లు లభించుటలేదు.

ఇక చరక సుశ్రుత వాగ్భటులుగూడ నీ పితృసామాన్యమును తత్తద్వాధులందు ప్రత్యేకముగ ప్రయోగించియు దీనికెట్టి శోధనమును నిరూపించియున్నట్లు గానరాదు.

## (2) ప్రయోగములు

### 1. శ్విత్రకుప్తమున మయూరపితృ గోపితృముల ప్రయోగము.

శ్లో॥ కాకోదుంబరికావాసా వల్లుజచిత్రకాగవాం మూత్రే |  
పిష్టా మనశ్శిలావా సంయుక్తా బర్హిపిత్రేన॥ లేపః  
కిలాసహంతా, బీజా న్యవల్లుజాని లాఘా చ | గోపితృ  
మంజనేద్వే పిప్పల్యః కాలలోహరజః | శుద్ధ్యా శోణిత  
మోక్షైః విరూక్షణైః భక్షణైశ్చ సక్తూనాం | శ్విత్రం  
కస్యచిదేవ ప్రణశ్యతి క్షీణపాపస్య॥ చ-చి.

(క) బ్రహ్మమేడి, అడ్డసరము, బావంచాలు, చిత్రమూలము, మజిశిల, నెమలిపితృము వీనిని గోమూత్రముతో నూరి లేపనజేసిన శ్విత్రకుప్తము శమించును.

(ఖ) బావంచాలు, లక్క, గోపితృము, రసాంజనము, సౌఖరాంజనము, పిప్పళ్లు, లోహచూర్ణము వీనిని గోమూత్రముతో నూరి లేపనము జేసిన శ్విత్రకుప్తము శమించును.

### 2. అపస్మారమున శ్వాపితృ ప్రయోగము

శ్లో॥ పుష్యోద్ధృతం శునః పిత్రం అపస్మారఘ్న మంజనం॥

చ-చి.



పువ్వుమి నక్షత్రమున కుక్కపిత్తమును గ్రహించి దీనితో నపస్తారరోగికి అంజనము వేసిన హృదయప్రబోధకమై స్రోతస్సులు వికసించి సంజ్ఞాలాభ మేర్పడును.

3. ఉన్మాదమున శల్యకాదిపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ శల్యకోలుక మాద్వార జంబూక వృకబస్తజైః |

మూత్ర పిత్త శక్త్యల్లోమ నఖైశ్చర్మభిరేవచ॥

సేకాంజనం ప్రథమనం నన్యం ధూమం చ కారయేత్॥

చ-చి.

ముళ్లపంది, గుడ్లగూబ, పిల్లి, నక్క, తోడేలు, మేక వీనియొక్క మూత్రములు, పిత్తములు, మలములు, రోమములు, గోళ్లు, చర్మములు వీటిని గ్రహించి, వీనితో పిత్తోన్మాదరోగికి సేక-అంజన-నన్య-ధూమ రూప ప్రయోగముజేసిన హితమగును.

4. స్థావర విషమున గోపిత్త మయూరపిత్త

అశ్వపిత్తముల ప్రయోగము

శ్లో॥ అథ షష్ఠే సంజ్ఞాయాః స్థావరం కార్యం | గోపిత్త

యుతారజనీ | శిఖిపిత్తార్థయుతం స్యాత్పలాశబీజ మగదో

మృతేషువరః | వార్తా కుఘాణితాగార ధూమగో పిత్త

నింబంవా॥ గోపిత్త యుతైర్దుశికాః సురసోగ్రా ద్విరజనీ

మధుక కుష్ఠేః॥ ఉద్బంధ జలమృతే తేపా పథినన్య

పానాని॥ వ్యోషం శిరీష పుష్పం ద్విరజన్యో వంశలో

చనం చ సమం | పిష్ట్యా అజన్య మూత్రేణ గోఽశ్వ

పిత్తేన సప్తాహం | వ్యత్యాస భావితోఽయం నిహన్తి

శిరసిస్థితం విషం క్షిప్రం॥

చ-చి.

(క) స్థావరవిషముయొక్క యారవవేగమున సంజ్ఞాస్థాపనము జేయదగినది. అందుకు పసపుచూర్ణమున గోపితృమును గలిపి దీనితో నంజన నస్యములను జేసిన సంజ్ఞాస్థాపనమగును.

(ఖ) కంఠమున కురివేసుకునిగాని, విషపానముజేసిగాని, జలము నందు మునిగిపోయిగాని మృతుడైనవానితో సమానముగ చేష్టలుడిగిన వానికి మయూరపితృము నొకభాగమును, పలాశబీజచూర్ణము నర్ధభాగమును గలిపిగాని, పెద్దములకజేరు, సగముగాచిన చెరకురసము, కరిదూపము, గోపితృము, నింబబీజము వీనినన్నిటిని మెత్తగా నూరిగాని, తులసి, వస, పసపు, మ్రానుపసపు, యష్టిమధుకము, చంగల్వకోష్ఠ పీటిచూర్ణమును గోపితృముతోగలిపిగాని శరీరమునకంతటను లేపనముజేసినను, లేక, ఉపధి యనగా శిరస్సుపై కత్తివాట్లు పెట్టి, వాటిపై నుంచినను, లేక, నస్యముజేసినను, లేక, పానముజేయించినను తిరిగి చేష్టలు యథాపూర్వముగ నేర్పడును. మరియు, త్రికటుకములు, దిరిశనపువ్వు, పసపు, మ్రానుపసపు, వంశరోచన వీనిని మేకమూత్రముతో నూరి, యీ పిష్టము నొకరోజున గోపితృముచేతను, మరియుకరోజున అశ్వపితృముచేతను, మూడవరోజున తిరిగి గోపితృముచేతను ఇటుల వ్యత్యాసముగ నేడుదినములు భావనజేసి దీని నట్టి రోగియొక్క శిరమున కత్తివాట్లు బెట్టి వానిపై నుంచిన విషవేగము వెంటనే శమించును.

5. అలర్క (పిచ్చికుక్క) విషమున మత్స్య గోపితృముల ప్రయోగము

శ్లో॥ విప్పలీమరిచక్షౌర వచానైంధవశిగ్రుకాః | పిష్ట్యారోహిత  
పితృన ఘ్నన్యక్షిగత మంజనాత్ || విషేషక్వాశయ  
గతే విప్పలీం రజనీద్వయం | మంజిష్టాంచ సమంపిష్ట్యా  
గోపితృననరఃపిబేత్ || చ-చి,

(క) పిచ్చికుక్క కరచుటవల్ల విషము నేత్రగతమైనప్పుడు పిప్పళ్లు, మిరియాలు, యవతొరము, వస, సైంధవలవణము, మునగ వేరు పట్ట వీనిని మత్స్యపిత్తముతో మెత్తగా నూరి యంజనము వేసిన నేత్ర గతవిషవికారము శమించును.

(ఖ) విషము పక్వాశయమును బొందినప్పుడు పిప్పళ్లు, పసపు, మ్రానుపసపు, మంజిష్ట వీని చూర్ణమును గోపిత్తమునందు గలిపి పానము చేసిన యా విషవేగము శమించును.

## 6. కీటవిషమున మత్స్య మయూరపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ వచాంవంశత్వచం పాఠాంనతం సురసమంజరీం।

ద్వేబలే నాకులీంకుషం శిరీషం రజనీద్వయం॥

గుహా మతిగుహాంశ్వేతామజగంధాం శిలాజతు।

కత్యణం కటభీంతురం గృహాధూమం మనశ్శిలాం॥

రోహితకస్య పిత్తేన పిష్టాతు పరమోఽగదః।

నస్యాంజనాద్యలేపేషు హితోవిశ్వంభరాదిషు॥

ప్రధానో బర్హిపిత్తేవ తద్వద్వాయస పీలుకః॥

చ-చి.

వస, వెదురుపైనుండు త్వక్కు, చిరుబొద్ది, గ్రంథితగరము, తులసిపువ్వు, బల, అతిబల, దుంపరాష్ట్రము, చంగల్వకోష్ఠు, దిరిశన పువ్వు, పసపు, మ్రానుపసపు, పృశ్నిపర్ణి, శాలిపర్ణి, త్రివృత్తు, వావింట, శిలాజతు, కామంచివేరు, కంటకశిరీషబీజము, యవతొరము, కరి దూపము, మణిశిల వీనిని మత్స్యపిత్తముతో మెత్తగా నూరి విశ్వంభ రాదికీటవిషమున నస్యరూపమునను, అంజనరూపమునను, అలేపనరూప మునను ఉపయోగించిన అట్టి విషము శమించును. మరియు, సర్వకీట

విషములందును తెల్లగురివింద గింజలను నెమలిపిత్తముతో నూరి పైవిధముగ నే యుపయోగించిన మిక్కిలి శ్రేష్ఠము.

## 7. యోనిరోగమున గోపిత్త మత్స్యపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ గోపిత్తేమత్స్యపిత్తే వాఙ్మోమంత్రి స్సప్తభావితం॥

మధునాకిణ్వచూర్ణం వాదద్యా దచరణాపహం॥

స్రోతసాం శోధనం కంఠా క్లేదశోఫహరం చతత్॥

చ-చి.

అచరణ యను యోనిరోగమున పట్టుగుడ్డను గోపిత్తమునందుగాని, మత్స్యపిత్తమునందుగాని యిరువదియొకమార్లు భావనజేసి యోనియందుంచినచో స్రోతశ్శోధనమగును. కంఠ, క్లేదము, శోఫయు శమించును.

## 8. శ్విత్రమున మయూరపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ లేపాత్ పిత్తంతైఖనంశ్విత్రహారి॥

సు-చి.

మయూరపిత్తమును లేపనము జేసినయెడల శ్విత్రశుష్కము శమించును.

## 9. విషసంస్కప్టాంజనముచే గలిగిన నేత్రవిపత్తున గోపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ అంజనే విషసంస్కప్టే... ఘోనో గోపిత్తసంయుతః॥

సు-కల్ప.

విషసంస్కప్టమైన యంజనమును ధరించుటవల్ల నేర్పడిన నేత్రవికారమునందు సముద్రధానేనచూర్ణమును గోపిత్తముతో నూరి నేత్రముల కంజనము జేసిన యట్టి వికారము శమించును.

## 10. దృష్టిగతపిత్తజరోగమున కూర్మపిత్త - మత్స్య పిత్తముల ప్రయోగము

శ్లో॥ శీతం సౌవీరకం వాపి పిష్ట్యాధ రసభావితం।  
కూర్మ పిత్తేన మతిమాణ భావయే ద్రౌహితేనవా॥  
చూర్ణాంజనమిదం నిత్యం ప్రయోజ్యం పిత్తశాంతయే॥  
సు-ఉత్తర.

పచ్చకర్పూరమును, సౌవీరాంజనమును, మాంసరసముతో నూరి, యీ పిష్టమును కూర్మపిత్తముతోగాని, మత్స్యపిత్తముతోగాని భావన జేసి యెండించి చూర్ణరూపమున అంజనము వేసినచో దృష్టిగతపిత్తజ వ్యాధి శమించును.

## 11. వస్త్రజేసిన ద్రవ్యము తిరిగి బయటకు రానప్పుడు గోపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ కుష్ఠం సుపిష్టం కుముదేనసార్థం గవ్యం చ పిత్తం ప్రపి  
బేజ్జలేన॥ కాశ్యప-సిద్ధి.

వస్త్రజేసిన ద్రవ్యము తిరిగి బయటకు రానియెడల చంగల్యకోష్ఠమును, పద్మబీజమును, గోపిత్తముతో నూరి యీ కల్కమును జలముతో పానము జేయించిన హితమగును.

## 12. రక్తపిత్తమున ఆజపిత్త ప్రయోగము

శ్లో॥ అతి నిస్సృత రక్తశ్చ త్కాద్రేణ రుధిరం పిబేత్।  
జాంగలం, భక్షయేద్వా ఆజమామం పిత్తయుతం  
యక్యత్॥ అ-హ్య-చి.

రక్తపిత్తకోగికి విశేషముగ రక్తము బయటకు స్రవించినప్పుడు

జాంగల జంతువుల రక్తమును పానముజేయించినను, లేక, మేకయొక్క యక్కత్తును పితృసహితముగా భక్షింపజేసినను హితమగును.

13. సన్నిపాతజ్వరమున మత్స్యపితృ ప్రయోగము.

శ్లో॥ వచారసోన కటుకం... భావయే న్మత్స్యపితృనేన త్రివారం చూర్ణయేత్... దాపయేత్ ప్రాణభిద్రాయాం సంజ్ఞాకరణ ముత్తమం॥ ర-మం.

సన్నిపాతజ్వర పీడితునకు సంజ్ఞామోహము కలిగినప్పుడు వస, వెల్లుల్లి, కటుకరోహిణి మున్నగు ద్రవ్యచూర్ణమును మత్స్యపితృముతో మూడుసార్లు భావనజేసి నస్యము జేసిన సంజ్ఞామోహము నశించును.

14. స్వర్ణజారణమునకు మయూరపితృ ప్రయోగము

శ్లో॥ హతాత్తదుపరిధ్మాతో రస స్తద్ధర్భసంస్థితః।

మాయూర మాయునా లిప్తం కాంచనంగ్రసతిక్షణాత్॥

ఆ-ప్ర.

కచ్చపయంత్రస్థమైన మూషయొక్క లోభాగమున మయూర పితృమును బూసి యందు స్వర్ణసహితముగా పాదరసమునుంచి, బంధించి కోష్ఠీయంత్రమున బలముగ నూదినచో స్వర్ణము రసమునందు జారితమగును.

### (3) యోగములు

#### 1. బ్రహ్మస్త్రరసము \*

(మయూర-మహిష-మత్స్య-నరాహ-ఛాగ-పన్నగ-శశ-జంబుక-శ్వానపితృములచే భావనజేయబడినది)

\* పితృములు విషముతో సమానమై మిగుల తీక్షణమైన వీర్యముగలవిగాన వీనిచే భావనజేయబడిన రసౌషధముల ప్రయోగమున దధ్యన్నభోజనము, శీతలోపచారములు హితములని దెలియవలెను.

శ్లో॥ ద్వితుత్థంచ త్రిపాషాణం గంధకంచ శిలావిషం ।  
 నేపాళం దరదంచాభ్రం సైంధవం మరిచంబిడం॥  
 త్రిక్షారం టంకణంహింగు సర్వతుల్యంతు పారదం ।  
 జ్యోతిష్మత్యానుతై లేన మర్దయే ద్దినపంచకం॥  
 డోలాయంత్రే దినేపక్వా నీత్వాఖిలే విమర్దయేత్ ।  
 మయూరమహిషీ మత్స్య వారాహచ్చాగపన్నగాః॥  
 శశకా జంబుకాశ్వాన ఏభిఃపితైస్తు భావయేత్ ।  
 గుంజామాత్రం తురేభిత్వా బ్రహ్మద్వారే వినిక్షిపేత్ ॥  
 నశ్యతి తత్క్షణేనైవ సన్నిపాతం సుదారుణం॥  
 మూకాపస్తారబధిర హిక్మాశ్వాన వినాశనం॥  
 బ్రహ్మస్త్రోయం రసోభ్యాతః సన్నిపాత కులాంతకః॥  
 బ-రా. సన్నిపాత.

శుద్ధిజేసిన మైలతుత్థము, శుద్ధిజేసిన పాలతుత్థము, శుద్ధిజేసిన ఉల్లి  
 పాషాణము, శుద్ధిజేసిన గారీపాషాణము, శుద్ధిజేసిన దొడ్డిపాషాణము,  
 శుద్ధిజేసిన గంధకము, శుద్ధిజేసిన మణిశిల, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి, శుద్ధి  
 జేసిన నేపాళబీజములు, శుద్ధిజేసిన ఇంగిలీకము, అభ్రకభస్మ, సైంధవ  
 లవణము, మిరియాలచూర్ణము, బిడాలవణము, సర్వక్షారము, యవక్షారము,  
 టంకణక్షారము, మడ్డివెలిగారము, పొంగించిన యింగువ పీనిని సమభాగ  
 ములుగను, వీని మొత్తమునకు శుద్ధిజేసిన పొదరసమును సమముగను  
 గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిజేసి అందు మిగిలిన ద్రవ్య  
 ములను జేర్చి మార్కంగునీ విత్తుల తైలముతో నైదు దినములు మర్దించి  
 వలెను. పిమ్మట నీ పిష్టమును చళసరిగనుండు వస్త్రఖండములో మూట  
 గట్టి డోలాయంత్రమున కాంజికముతో నొకదినము పాకముజేసి  
 పిమ్మట నా యాషధపిష్టమును నెమలిపిత్తముతోను, ఎనుముపిత్తము

తోను, చేపపితృముతోను, పందిపితృముతోను, మేకపితృముతోను, పాము పితృముతోను, చెవులపిల్లి పితృముతోను, నక్కపితృముతోను, కుక్క పితృముతోను ప్రత్యేకముగ నొక్కొక్కదినము చొప్పున భావనజేసి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది బ్రహ్మాస్త్రరస మన బడును. సన్నిపాతజ్వర పీడితుడు మూకాపస్మారబాధిర్యములతో గూడి మిగుల మూర్ఛితుడై యున్నప్పుడు నడినెత్తిపై రోమములు తొలగించి బ్రహ్మరంధ్రమున కత్తివాట్లుపెట్టి అందు ఒక గురిగింజ ప్రమాణమున నీ యౌషధము నుంచి చేతితో లోన ప్రవేశించునట్లు రుద్దవలెను. ఇందువలన అట్టి వికారములన్నియు వెంటనే తగ్గి సన్నిపాతజ్వరము శమించును. మరియు నందు గలుగు హిక్క, శ్వాసయుగూడ శమించును.

## 2. రసరాజేంద్రరసము

(మత్స్య-వరాహ-మయూర-ఛాగ-మహిష పితృములచే భావన జేయబడినది)

శ్లో॥ సూతస్య శుద్ధస్యపలం పలంతామ్రమయోరజః।  
అభ్రంగాగం పలంనంగం పలం గంధకతాశకం॥  
పలం శుద్ధవిషంచూర్ణం సర్వమేకత్రకారయేత్।  
మర్దయేత్కాకమాచ్యాశ్చ పత్రసార రసేనచ॥  
మత్స్య వారాహ మాయూర ఛాగమాహిషపితృకైః।  
మర్దయేద్భిన్నభిన్నంచ త్రికటోరంబు భిస్తథా॥  
ఆర్ద్రాకస్యరసైః పశ్చాత్ శతవారాముహుర్దుహుః।  
సిద్ధోఽయం రసరాజేంద్రో ధన్వంతరి ప్రకాశితః॥  
గుంజామాత్రం రసందద్యాత్ సురసారస సంయుతం।  
మేఘధారా ప్రవాహేన ధారితం వారిమస్తకే॥



అనివారోయదా దాహ స్తదాదేయాచ శర్కరా |  
 భోజనం దధిసంయుక్తం వారమేకంతు దాపయేత్ ||  
 ఈశ్వరేణ హతః కామః కేశవేనచ దానవః |  
 పావకేన హతంశీతం సన్నిపాతం రస స్తథా ||

బ-రా. సన్నిపాత.

శుద్ధిజేసిన పాదరసము 1 పలము, తామ్రభస్మ 1 పలము, లోహ  
 భస్మ 1 పలము, అభ్రకభస్మ 1 పలము, వాగభస్మ 1 పలము, వంగ  
 భస్మ 1 పలము, శుద్ధిజేసిన గంధకము 1 పలము, శుద్ధిజేసిన తాళకము  
 1 పలము, శుద్ధిజేసిన వత్ససాభి 1 పలము ఇటుల గ్రహించి, తొలుత  
 రసగంధకములను కజ్జలిజేసి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి కొమంచి  
 యాకు స్వరసముతో జక్కగా మూడుదినములు మర్దించవలెను. పిమ్మట  
 చేప, పంది, నెమలి, మేక, ఎనుము వీని పిత్తములతో ప్రత్యేకముగ  
 నొక్కొక్కదినము చొప్పున నూరి, త్రికటుక కషాయముచేతను, అల్లపు  
 రసముచేతను పలుమార్లు భావనజేసి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధము  
 జేయబడినట్టిది రసరాజేంద్రరసమనబడును. దీనిని ఒక గురిగింజ ప్రమా  
 నమున తులసి స్వరసముతో నేవించవలెను. ఇందువలన గలుగు తా  
 మును శమింపజేయుటకు శిరస్సుపై వర్ష ధారపడునట్లు రోగిని కూర్చుం  
 దెట్టి, చక్కెర గలిపిన జలమును పానము జేయించవలెను. మరియు  
 ధధ్యన్నమును ఆహారముగా నొసంగవలెను. ఇందువలన సన్నిపా  
 జ్వరము శమించును.

### శి. స్వచ్ఛంద భైరవరసము

(మత్స్య-కూర్మ-వరాహ పిత్తములచే భావనజేయబడినట్టిది)

శ్లో॥ శుద్ధసూతం విషంచాభ్రం హింగుళం బలితాళకం |  
 తుల్యంతుల్యం ఖల్వమధ్యే క్షీపేన్మర్ద్యం దినత్రయం ||

హంసపాది కషాయేణ కుక్కుటే పుటపాచితం।

చూర్ణంకృత్వా తతోదేయం మత్స్యకూర్మవరాహకే॥

పిత్తే దినత్రయంభావ్యం మాషమార్ద్రానుపాసతః।

వస్త్రవాతం నిహన్త్యాశుచాత్యుగ్రం నాశయేద్ధ్రువం॥

బ-రా. వాతరోగ.

శుద్ధిజేసిన పాదరసము, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి, అభ్రకభస్మ, శుద్ధిజేసిన హింగుళము, శుద్ధిజేసిన గంధకము, శుద్ధిజేసిన తాళకము వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, తొలుత రసగంధకములను కజ్జలిజేసి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను జేర్చి హంసపాదియాకు స్వరసముచే మూడుదినములు మర్దించి, చిన్న చిన్న చక్రకలుజేసి, శరావసంపుటమున బంధించి కుక్కుటపుటముచే పాకముచేయవలెను. స్వాంగశీతలమున నా యకషధమును గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి, చేప, తాజేలు, పంది వీని పిత్తములతో ప్రత్యేకముగా నొక్కొక్క దినము చొప్పున భావనజేసి మాష ప్రమాణమున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది స్వచ్ఛందభైరవరస మన బడును. నీని నొక్కొక్క మాత్ర చొప్పున అల్లపురసముతో సేవించిన అత్యుగ్రమైన వస్త్రవాతము శమించును.

ఓ-వ అధ్యాయము

## జాన్తవ వర్గము

జాన్తవ ద్రవ్యములు

శ్లో॥ మధూనిగోరసాః పిత్తం వసామజ్జాఽస్యగామిషం |  
విణ్మూత్ర చర్మరేతోఽస్థి స్నాయు శృంగ నఖాః  
ఖురాః॥ జంగమేభ్యః ప్రయుజ్యంతే కేశలోమాని  
రోచనాః॥ చ-సూ-అ 1-69.

తేనె, క్షీరము, పిత్తము, వస, మజ్జ, రక్తము, మాంసము, మలము, మూత్రము, చర్మము, శుక్రము, అస్థి, స్నాయువులు, శృంగము, గోళ్లు, డెక్కలు, కేశములు, రోమములు, గోరోచనము అనునవి చరకునిచే ద్రవ్యవిభాగములో జాన్తవ ద్రవ్యములుగా బలింపబడినవి. ఇందు విశేషముగా రసతంత్ర ప్రవర్తకులచే, “నారీమేషీఖ రాష్ట్రీణాం మూత్రవర్గోగజస్యచ | మధ్వాజ్యటంకణం... స్యాన్నిత్రపంచకం॥ నరాశ్వ శిఖగోమత్స్య పిత్తాని పిత్తవర్గకే | మత్స్యహీ నరమేషీణాం శిఖనాంచ వసామతా॥” (రస-రత్నాకర) అని మూత్రమధ్వాజ్య పిత్తవసాద్రవ్యములు తత్తత్ప్రాణులనుండి గ్రహింపదగినవిగా దెలుపబడినవి. మరియు, “ఊర్ణా టంకణగిరిజతు మహిషీకర్ణాక్షిమల శక్రగోప కర్కటకాః॥” ఆ-ప్ర. అని రోమములు, మహిషీ కర్ణాక్షిమలము, ఆరుద్రపురుగులు, పీతమాంసము మున్నగు జాన్తవ

ద్రవ్యములుగూడా గ్రహింపబడియున్నవి. ఇవి యెల్ల పాద రసమునకు జేయు భిన్న భిన్న సంస్కారములకై యుపయోగింపదగియుండునని తత్తత్ప్రకరణములందు వార్లచే దెలుపబడియున్నవి. అందుచే నీ జాన్తవద్రవ్యములను మేము గూడ రసౌషధ విజ్ఞానమునం దొకభాగముగా జేర్చియున్నాము. అయితే నీద్రవ్యముల కన్నింటికిని గుణాది నిరూపణము గ్రంథబాహుళ్యమునకు హేతువగునుగాన వీనిలో ముఖ్యమైనట్టియు, నౌషధార్థ ముపయోగింపదగియుండునట్టియు, మిగుల ప్రసిద్ధిలో నున్నట్టియు ద్రవ్యములను మాత్రమే గ్రహించి యీ భాగమున జేర్చియున్నాము. వీనికి రసతంత్రమున నుపయోగాదులు ఖనిజవర్గభాగమున తత్తత్ప్రసంగమున దెలిపియున్నాముగాన యిట వైద్యక వ్యవహారమునకు వలయు గుణాదుల దెలుపదలచితిమి. పితృములు తంత్రకర్తలచే విషములుగా వర్ణింపబడియుండుటచే వానిని విషవర్గములో జేర్చియున్నాము. మిగిలిన ద్రవ్యములయొక్క యుపయోగాదులను, వాటియొక్క గుణాదులను ఇతర గ్రంథములనుండి పాఠక మహాశయులు గ్రహించుదురుగాక !

కస్తూరీ—కస్తూరి (క)

పర్యాయపదములు

శ్లో॥ మృగనాభిర్మృగమదః కథితస్తు సహస్రభిత్ ।

కస్తూరికా చ కస్తూరీ వేధముఖ్యాచసాస్మృతా॥

మృగ సాభి, మృగమదము, సహస్రభిత్తు, కస్తూరిక, కస్తూరి, వేధ ముఖ్య అనునవి కస్తూరీ నామములు.

### కస్తూరీగుణములు

శ్లో॥ కస్తూరికా కటు స్తిక్తా ఘోరోష్ణా శుక్రలాగురుః |  
కఫవాత విషచ్ఛర్ది శీతదౌర్గంధ్యశోషహృత్ ||

కస్తూరి కటురసమును, తిక్తాసురసమును, గురుగుణమును, ఉష్ణ వీర్యమును గలిగియుండును. ఘోరముగలది. శుక్రమును వృద్ధిజేయును. కఫవాతములను శమింపజేయును. విషము, ఛర్ది, శైత్యము, దౌర్గంధ్యము, శోష అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

### గంధమార్జారవీర్య గుణములు (ఖ)

శ్లో॥ గంధమార్జారవీర్యంతు వీర్యకృత్ కఫవాతహృత్ |  
కంఠూకుష్మహరం నేత్ర్యం సుగంధం స్వేదగంధనుత్ ||

పునుగు (కస్తూరి భేదము) మంచివాసన గలిగియుండును. శుక్రమును వృద్ధిబొందించును. నేత్రములకు హితమైనది. కఫవాతములను శమింపజేయును. కంఠు, కుష్మము, చెమటవలన గలుగు దుర్వాసన పీనిని బోగొట్టును.

### లతాకస్తూరికాగుణములు (గ)

శ్లో॥ లతాకస్తూరికాతిక్తా స్వాదీవృష్ణా హిమాలఘుః ||  
చక్షుష్యా ఛేదనీశ్లేష్మ తృణా వస్త్యాస్య రోగహృత్ ||

లతాకస్తూరి తిక్తరసమును, మధురాసురసమును, లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. నేత్ర

ములకు హితమైనది. ఛేదనము. కఫమును శమింపజేయును. తృణ, వస్త్రోగము, ముఖరోగము వీనిని బోగొట్టును.

## విశేషాంశములు

### (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

మృగమదము.

(ఖ) గుణబోధకములు :

సహస్రభిత్తు, వేధముఖ్య.

(గ) ఉత్పత్తిబోధకములు :

మృగనాభి.

### (2) శబ్దార్థములు

మృగమదము— కస్తూరీమృగముయొక్క మదము (సారము).

వేధముఖ్య—వ్యాధులను బోగొట్టుటలో మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది. సహస్రభిత్తు - అనేక వ్యాధులనుబోగొట్టునది.

మృగనాభి—కస్తూరీమృగముయొక్క నాభి (బొడ్డు) యందుత్పన్నమగునది.

### (3) భేదములు

ఇది జాంతవము, ఓషధీయము అని నిఘంటుకారుల విరూపణమునుబట్టి రెండువిధములుగా నుండునని జెప్ప

వచ్చును. అందు జాంతవమనునది దుష్పివలెనుండు కస్తూరీ మృగముయొక్క నాభియందుత్పన్నమగును. అందుచేత నే యియ్యది మృగనాభియను పదముచే వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇయ్యది యుత్తేజక సేధ్యవృష్య సుగంధద్రవ్యములలో శ్రేష్ఠమైనదిగా గణింపబడుచున్నది. ఈ కస్తూరిలో కృత్రిమ కస్తూరిగూడ బజారులందు లభ్యమగుట గలదు. కావున కస్తూరీ లక్షణమును దెలిసి నిజమగు కస్తూరిని గ్రహించుట యుక్తము. స్వచ్ఛమగు కస్తూరి దేశభేదముచే ననేకవిధములుగా నుండును. అందు, 'కామరూపాద్భవాశ్రేష్ఠా నేపాలీ మధ్యమాభవేత్ | కాశ్మీర దేశ సంభూతా కస్తూరీ హృదమాభవేత్ ||' భా-ప్ర. - కామరూప దేశము నందును, నేపాల దేశమునందును, కాశ్మీర దేశమునందును లభించును. వీనిలో కామరూపాద్భవము శ్రేష్ఠమైనది. నేపాల దేశజము మధ్యమమైనది. కాశ్మీర దేశజము అధమమైనది యని దేశభేదముచే కస్తూరిని ఉత్తమ-మధ్యమ-అధమములుగా భావమిశ్రుడు విభజించియున్నాడు. మరియు, రాజనిఘంటు కారుడీ కామరూపాదిదేశజములగు కస్తూరులకు వర్ణభేదము నిట్లు దెలిపియున్నాడు. "కపిలా పింగలా కృష్ణా కస్తూరీ త్రివిధాక్రమాత్ | నేపాలికే చ కాశ్మీరే కామరూపే చ జాయతే ||" అనగా కామరూపదేశజ కస్తూరి కృష్ణవర్ణమును, నేపాలదేశజ కస్తూరి కపిలవర్ణమును, కాశ్మీర దేశజ కస్తూరి పింగలవర్ణమును గలిగియుండును. మరియు, దేశభేదము చేతను, వర్ణభేదముచేతను త్రివిధములుగనుండు కస్తూరి యొక్క స్వరూపభేదములను రాజనిఘంటుకారు డిట్లు

వర్ణించియున్నాడు. “సాప్యేకాఖరికాతతశ్చ తిలకా జ్ఞేయా కులుత్థాపరా పిండాన్యాపిచ నాయీకేతిచ పరాయా పంచ భేదాభిధా॥ చూర్ణాకృతిస్తు ఖరికా తిలకాతిలాభా కౌలుత్థ బీజ సదృశాచ కులుత్థికాచ॥ స్థూలాతతశ్చక్రియదియంకిల పిండకాఖ్యాతస్యాశ్చ కించిదధికాయది నాయీకాఖ్యా॥”

రా-ని. — అనగా - ఖరిక, తిలక, కులుత్థ, పిండ, నాయీక యని కస్తూరియొక్క స్వరూప మైదు విధములుగనుండును. అందు చూర్ణరూపముననుండునది ఖరిక యనియు, నువ్వు గింజలవలె నుండునది తిలకయనియు, ఉలవల రూపమున నుండునది కులుత్థ యనియు, అంతకు కొంచెము పెద్ద స్వరూ పముతో నుండునది పిండయనియు, అంతకు హెచ్చు స్వరూ పముతో నుండునది నాయీక యనియు దెలియనగును.

అయితే బజారులందు దొరకునట్టిది కృష్ణవర్ణముగలిగి తిలక కంటె తక్కువ స్వరూపమును గలిగి చూర్ణమువలెనుండును. మరియు నందు ఉలవలకంటె పెద్దవియగు నుండలవలెనుండు నదిగూడ అప్పుడప్పుడు గలసియు లభ్యమగుచుండును. కాని పైని దెలిపిన ప్రత్యేక స్వరూపములతో కస్తూరిగానరాదు. ఇన్నివిధములుగ నుత్పన్నమగుచున్న కస్తూరి మిగుల వెల గలదియగుటచేతను, నతిస్వల్పముగ నుత్పత్తియగుచుండుట చేతను దీనిని విక్రయించువార లీరకములనెల్ల మిశ్రమచేసి విక్రయించుదురేమో యూహింపవలసియున్నది. మరియు దీనితోబాటు కృత్రిమకస్తూరిగూడ బజారులందు లభ్యమగు చుండును. నిజకస్తూరిని కొద్దిగా దీసికొని దీనితో సమాన స్వరూపముగల నితర ద్రవ్యచూర్ణమును గలిపిగాని, యట్టి



ద్రవ్యమునందు కస్తూరీ ద్రావకమును జేర్చిగాని బజలందు అమ్ముచుందురు. ఇది చూచుటకు నిజమగు కస్తవలెనే గానుపించును. కాని కస్తూరీ పరీక్షావిధానమున క్షించినచో నందలి తత్వము బోధపడగలదు. కావున బరులందు నిజమగు కస్తూరికై బ్రయత్నింపవలెను.

మరియు, జవాది యను సుగంధ ద్రవ్యము గరాజము, కృత్రిమము, మృగధర్మజము అను మొదల నామములచే రాజనిఘంటువునందు వర్ణింపబడుటచే గొంద్రీనినే కృత్రిమ కస్తూరి యని చెప్పదురు. అయితే వాసనబట్టి యొకింత కస్తూరీ సామ్యతను గలిగియుండు కాని స్వరూపాదులనుబట్టి నిజముగ నిది కస్తూరికి భిన్న నదిగనే గ్రహింపదగినది. ఏలయనగా 'సమూహగంధః సామ్రాణి కర్దమము, సుగంధతైల నిర్యాసము' అమున్నగు నామములచే నిది సాంబ్రాణి మొదలగు కొనుగంధ ద్రవ్యములనుండి రసక్రియరూపమున తయారుచే బడినట్లు బోధపడుచున్నది. మరియు, 'జవాది నీలం సుసిమిషత్ప్రీతం సుగంధితం| ఆతపే బహుళామోదం రాజయోగ్యం న చాన్యథా||' రా-ని.—అని చెప్పబడుట జవాది కొద్దిగ పసపువర్ణముతో గూడిన నీలవర్ణమునుగ స్నిగ్ధముగ నుండుననియు, మంచి పరిమళము గలిగియు ననియు, నెండలోనుంచినప్పుడు హెచ్చుగ పరిమళించునని దెలియుచున్నది. అందుచే జిక్కగనుండు తైలమువలె నయాతప సంయోగమున హెచ్చుగ పరిమళించునట్టి ద్రవ్య

నని దెలియదగినది. మరియు, 'ఓతూద్భవా కస్తూరికా' యను నిఘంటు రత్నాకర వచనమునుబట్టి గంధమాఞ్జార బీజము (పునుగు)ను కస్తూరీ భేదముగా గొందరు జెప్పుదురు. అయితే నిది వాస్తవముగా జాంతవమైనను ప్రత్యేక సుగంధద్రవ్యము గాని కస్తూరీభేదముగ గానరాదు. ఇది చూచుటకు ముద్దవలె నుండును. ఒకవిధమగు సుగంధమును గలిగియుండును. కాని కొందర కీ వాసన గిట్టదు. ఇది యొక విధమగు మాఞ్జాలము (పిల్లి) యొక్క వీర్యము. ఇది తెల్లగ నుండును. విక్రయించువార లిందు వేరొక నిర్యాసమును సమ్మిశ్రముజేసి బజారులందు విక్రయించుదురు. ఇయ్యది నలుపు గలసిన యెరుపు వర్ణము గలిగియుండును. కావున అట్టి వర్ణ భేదమునుబట్టి నిజమగు ద్రవ్యమును గ్రహించుట యుక్తము. ఇది యిట్లుండ దీనిని నిఘంటు రత్నాకరకారు డేల కస్తూరీ భేదముగా వర్ణించియున్నాడో విమర్శింపదగి యున్నది. కస్తూరిలో నోషధీయ కస్తూరి యను మరియొక భేదము గలదని తొలుతనే దెలుపబడియున్నది. ఓషధీయ శబ్దముచేతనే యిది జాంతవముగాదని దెలియుచునేయున్నది. ఇది లతా కస్తూరి యని వ్యవహరింపబడుచున్నది. కస్తూరీ శబ్దమునుబట్టి యా లత కస్తూరీ గంధమును గలిగియుండు ననియు, నందుచే నా ద్రవ్య మట్లు వ్యవహరింపబడుచున్న దనియు దెలియనగును. ఇది దక్షిణ భారతమున నుత్పన్న మగునని నిఘంటురత్నాకరమున దెలుపబడినది. ఇటుల కస్తూరియం దనేక రకములుండుటచే నిజమగు కస్తూరిని గురించి దెలుసుకొనుట యుక్తము. "స్వాదే తిక్తా పింజరా

కేతకీనాం గంధం ధత్తేలాఘవంతోలనేన। యాప్సున్యస్తా  
 నైవ వైవర్ణ్య మియాత్ కస్తూరీ సారాజయోగ్యా  
 ప్రశస్తా॥” “మర్దితా చిక్కణాస్యాత్। దాహం యానైతి  
 వహ్న్నాచిమ చిమకురుతే చర్మగంధాహుతాశే। సాకస్తూరీ  
 ప్రశస్తావరమృగతనుజారాజతేరాజభోగ్యా॥” రా-ని. —  
 అని రాజనిఘంటువున కస్తూరిని బరీక్షించు విధానము దెలుప  
 బడినది. ఎటులనగా - నిజమగు కస్తూరి కొద్దిగా నోటియం  
 దుంచుకొనినప్పుడు చేదుగనుండును. వర్ణము పింజరవర్ణము  
 గానుండును. ఆఘ్రాణించినప్పుడు మొగలిపువ్వుల వాసన  
 జూపించును. తూచినప్పుడు మిక్కిలి తేలికగా నుండును.  
 నీళ్లలో వేసినప్పుడు నిజవర్ణముతో వికృతిలేక యుండును.  
 మరియు, కొద్దిగా హస్తమునందుంచుకుని మర్దించినచో  
 చిక్కదనమును బొందును. అగ్నియందుంచినచో మండి  
 పోక చిమచిమయను శబ్దమును జేయును. చర్మమును గాల్చి  
 నప్పుడు గలుగు గంధమును గలిగియుండును. ఇటుల బైవిధ  
 ముగ బరీక్షించి గ్రహింపబడినట్టిది మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదిగా  
 దెలియనగును. మరియు, ‘బాలేజరతిచహరిణే క్షీణేరోగి  
 ణిచ మందగంధయుతా। కామాతురేచ తరుణే కస్తూరీ  
 బహుళ పరిమిళాభవతి॥” అని కస్తూరీ గంధభేదములు రాజ  
 నిఘంటువున జెప్పబడినవి. అందు మిగుల చిన్నదియు,  
 ముదుసలియు, కృశించినట్టియు, వ్యాధిచే బీడింపబడినట్టియు  
 నగు కస్తూరీ మృగమునుండి యుత్పన్నమైన కస్తూరి స్వల్ప  
 గంధమును మాత్రమే గలిగియుండును. కామముచే బీడింప  
 బడినట్టియు, తరుణవయస్సునం దున్నట్టియు మృగమునుండి

యుత్పన్నమైన కస్తూరి హెచ్చు గంధమును గలిగియుండును. కావున కస్తూరిని గ్రహించునప్పు డీగంధ విభేదమును గూడ గుర్తింపనగును. ఇక త్యాజ్య కస్తూరిని బరీక్షించు విధానముగూడ రాజనిఘంటుకారునిచే నిట్లు దెలుపబడినది. “యాస్మిన్ధా ధూమగంధావహతి వినిహితా పీతతాంపావకేంతర్ని శ్చేషం యానివిష్టాభవతి హుతవహే భస్మసాదేవ సద్యః | యాచన్యస్తా తులాయాం కలయతిగురుతాంమర్దితా రూక్షతాంచజ్జేయా కస్తూరికేయం ఖలకృతమతిభిః కృత్రిమానై వసేవ్యా ||” రా-ని. అనగా - స్పృశించినప్పుడు జిడ్డు గలిగి యుండును. అగ్నియందుంచినప్పుడు పసపుపచ్చని వర్ణముగల ధూమముతోగూడి కొంచెముకాలములో బూడిదవలెనగును. తూచినప్పుడు మిక్కిలి బరువుగానుండును. హస్తమునందుంచుకుని వ్రేలితో మర్దించినప్పుడు గరగరలాడును. ఈవిధముగా బరీక్షింపబడినట్టిది దుష్ట కస్తూరియని తెలిసికొని త్యజింపవలెను. ఇటుల నిర్దుష్ట దుష్టకస్తూరీ పరిజ్ఞానముతో నిర్దుష్టకస్తూరిని గ్రహించి యోగములందు జేర్చుకొనుట యుక్తమగును. ఇయ్యది మిక్కిలి యుత్తేజకర ద్రవ్యమగుటచే వాతకఫజ వ్యాధులలో విశేషముగ ప్రయోగింపబడుచుండును. సన్నిపాతాదిజ్వరములలో సంజ్ఞామోహముగలిగినప్పుడు తమలపాకుల రసములో దీనిని జేర్చి యుపయోగించుదురు. అటులనే అపతంత్రకాది వాత వ్యాధులలోను, సూతికావాతమునందును క్షయకాసాది కఫజ వ్యాధులలోను దీనిని విరివిగా ప్రయోగించుదురు. కొన్ని ప్రాంతములందు ప్రసవించినట్టిస్త్రీకి వెంటనే కొద్ది

మోతాదులో కస్తూరిని తమలపాకులో చుట్టబెట్టి నమిలించి మ్రింగించుదురు. ఈ చెప్పబడిన వ్యాధులందేగాకుండ నితరవ్యాధులలో నసాధ్యలక్షణము లేర్పడినప్పుడుగాని, అరిష్టలక్షణములు గానుపించినప్పుడుగాని కస్తూరిని ముఖ్యోషధముగా వాడుదురు. ఇటుల నీ ద్రవ్యము ప్రతి వ్యాధిలోను సర్వసాధారణముగా నెప్పుడో యొకప్పుడు ప్రయోగింపబడుచు నే యుండును. గంధమార్జారబీజముగూడ ప్రయోగింపబడుచు నే యుండును గాని కస్తూరియంత ప్రయోగము దీనికి గానరాదు. మహారాజాధిరాజు లీ కస్తూరిని ప్రతినిత్యము తాము శరీరమున కలంకరించుకొను సుగంధాదిలేపములలో దీనిని జేర్చుకొందురు. మరియు పునుగు జవ్వాది మున్నగువానినిగూడ పై యనులేపములలో జేర్చుకొనుచుందురు. అయితే యివి సామాన్యజనుల కందు బాటులో లేనివి యగుటచే వ్యవహారమునందు వీని ప్రయోగ మరుదుగనే యుండును. ఈ ద్రవ్యములతో ధూపవర్తులను జేసి విక్రయించుదురు. ఇవి మిక్కిలి వెలగలిగియుండును. వీటి ధూపము హెచ్చు పరిమళము గలిగియుండును. ఇటుల నీ ద్రవ్యములు వైద్యకమునందును, వ్యవహారమునందును ప్రతినిత్యము ప్రయోగింపబడుచు నే యుండును.

#### (4) విశేష గుణములు

(క) కస్తూరి - రసాయనము, కిలౌసము, ముఖరోగము, తృష్ణ, కాసము వీనిని బోగొట్టును. ని-ర. — రక్తపిత్తమును బోగొట్టును. రా-ని.

(ఖ) గంధమాద్యారవీర్యము - స్నిగ్ధగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వాన్ని గలుగజేయును. వెంటనే శుక్రమును బుట్టించును. శరీరమునకు కాంతిని కలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. కుష్ఠము, విషము, పితరొగము వీనిని బోగొట్టును. ని-ర.

(గ) జవాజి - స్నిగ్ధగుణమును. ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. సుఖము గలిగించును. వాతమునకు హితమైనది. రా-ని.

(ఘ) లతాకస్తూరి - తీక్షణగుణమును గలిగియుండును. సస్తిని శోధించును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. లాలాస్రావము, ఛర్ది, డార్గంధ్యము, మదము వీనిని బోగొట్టును. ని-ర., హృదయమునకు హితమైనది. రా-వ.

## (5) యోగములు

### 1. కస్తూరీభైరవరసము

శ్లో॥ హింగుళం చ విషం టంకం జాతీకోశఫలం తథా |  
మరిచం పిప్పలీ చైవ కస్తూరీ చ సమాంశికా॥  
రక్తిద్వయం తతః ఖాదేత్ సన్నిపాతే సుదారుణే॥

భై-ర-జ్వర.

శుద్ధజేసిన హింగుళము, శుద్ధజేసిన వత్సనాభి, శుద్ధజేసిన వెలిగాసము, జాపత్రి, జాజికాయలు, మిరియాలు, పిప్పలు, కస్తూరి వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, తొలుత ఖల్వమునందు హింగుళమును

మెత్తగా నూరి, పిదప మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణముల నందు జేర్చి తమల పాకుల రసముతో జక్కగా మూడుదినములు మర్దించవలెను. పిమ్మట రెండు రక్తికల పరిమితిని మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది కస్తూరీ భైరవరస మనబడును. దీనిని ఒక్కొక్కమాత్ర చొప్పున సేవించిన దాడుణమైన సన్నిపాతజ్వరము శమించును.

## 2. మృగమదాసవము

శ్లో॥ మృతసంజీవనీ గ్రాహ్య పంచాశత్పల సమ్మితా |  
తదర్థం మధుసంగ్రాహ్యం తోయం మధు సమం తథా ||  
కస్తూరీ కుడవం తత్ర మరిచం దేవపుష్పకం |  
జాతీఫలం పిప్పలీ త్వక్ భాగాన్ ద్విపలికాన్ క్షి పేత్ ||  
భాండే సంస్థాప్య రుద్ధ్వాచ నిదధ్యాన్మాస మాత్రకం |  
విషూచికాయాం హి క్షాయాం త్రిదోష ప్రబలేజ్వరే ||  
వీక్ష్యకోష్ఠం బలం చైవ భిషక్ మాత్రాం ప్రయోజ  
యేత్ || భై-ర-జ్వర.

మృతసంజీవనీసుర \* 50 పలములు, తేనె 25 పలములు, జలము 25 పలములు ఇటుల నొక భాండమునందు బోసి అందు కస్తూరి 4 పలములు, మిరియాలచూర్ణము 2 పలములు, లవంగాలచూర్ణము 2 పలములు, జాజికాయలచూర్ణము 2 పలములు, పిప్పళ్ల చూర్ణము 2 పలములు, లవంగపట్టచూర్ణము 2 పలములు ఇటులజేర్చి, బాగుగా కలియగలిపి, అసవసంధానవిధానమున బంధించి యొకమాస మటులనే యుంచ

---

\* మృతసంజీవనీసుర.—దీని నిర్మాణ విధానమును ఔషధయోగవిజ్ఞానమునుండి గ్రహింపనగును.

వలెను. పిమ్మట వేరొకపాత్రలోనికి వడియగట్టి భద్రపరచవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది మృగమదాసవమనబడును. దీనిని 10 మొ॥ 20 బిందువుల మోతాదు చొప్పున సేవించిన సన్నిపాతజ్వరము, విషాచిక, హిక్క యియ్యవి శమించును.

### 3. కస్తూరిమాత్ర

అం-అ-ఫా-బౌ-యౌ.

కస్తూరి  $\frac{1}{2}$  తులము, గోరోజనము  $\frac{1}{2}$  తులము, జున్ను  $\frac{1}{2}$  తులము, పావుదారు  $\frac{1}{2}$  తులము, రేవల్చిన్నిపాలు 8 తులములు, శుద్ధజేసిన వత్సనాభి 8 తులములు, మిరియాలు 8 తులములు, వీప్వళ్లు 16 తులములు, కటుకరోహిణి 16 తులములు, చంగల్వకోళ్లు 16 తులములు, రససిందూరము 32 తులములు ఇటుల గ్రహించి, యిందలి నాభి మున్నగు ద్రవ్యములను మెత్తగా చూర్ణించవలెను. రససిందూరమును మెత్తగా నూరి, అందు మిగిలిన ద్రవ్యములను, పైచూర్ణమును జేర్చి ఉమ్మెత్త వేళ్ల రసముతోను, కటుకరోహిణి కషాయముతోను, తమలపాకుల రసముతోను జక్కగా మూడుదినములు మర్దించి, 1 ఖైర పరిమితిని మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇయ్యది కస్తూరిమాత్ర యనబడును. దీనిని ఒక్కొక్కమాత్రచొప్పునగాని,  $\frac{1}{2}$  మాత్రచొప్పునగాని చనుబాలతోను. లేక, తమలపాకుల రసముతోను, లేక, తేనెతోను ఉదయ సాయంత్రములందు చంటిపిల్లల కిచ్చినచో సుఖవిరేచన మగును. కఢుము శమించును. కైత్ర్యము, కడుపుబ్బరము, జ్వరము, బాలపాపచిహ్నములు, దగ్గు, ఉబ్బసము, కోరింతదగ్గు మున్నగు చంటిపిల్లల వ్యాధులు శమించును.



## గోరోచనా - గోరోజనము

### పర్యాయపదములు

శ్లో॥ గోరోచనా తు మాంగల్యా వంద్యా శౌరీ చ రోచనా॥

గోరోచన, మాంగల్య, వంద్య, శౌరీ, రోచన యనునవి గోరోచనా నామములు.

### గోరోచనా గుణములు

శ్లో॥ గోరోచనా హిమా తిక్తా వశ్యా మంగల కాంతిదా।

విషాలక్ష్మీ గ్రహాన్మాద గర్భస్రావ త్తుతాస్రజిత్॥

గోరోజనము తిక్తరసమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. శుభమును, కాంతిని గలుగజేయును. వశీకరణయోగ్యము. విషము, అలక్ష్మి, గ్రహదోషము, ఉన్మాదము, గర్భస్రావము, తుతము, రక్తదోషము (లేక) తుతరక్తము వీనిని బోగొట్టును.

### విశేషాంశములు

#### (1) ప్రసిద్ధ నామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

మాంగల్య, వంద్య, శౌరీ, రోచన. (కాంచని, పీత.)

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకములు :

గోరోచన, (గవ్య, గోపి త్త, గోపి త్త సంభవ.)

(గ) గుణబోధకములు :

(భూతవిద్రావిణి.)

## (2) శబ్దార్థములు

మాంగల్య - మంగల (శుభ) కరమగునది. వంద్య - గోసంబంధమైనదగుటచే నమస్కరింపదగినది. శారి - శార వర్ణముగలది. రోచన - పచ్చని వర్ణముచే బ్రకాశించు నది. కాంచని - పీత - బంగారువలె పచ్చని వర్ణము గలిగి యుండునది. గోరోచన - గోవునుండి యుత్పత్తియై పచ్చని వర్ణముతో బ్రకాశించునది. గవ్య - గోపిత్త - గోపిత్త సంభవ - గోవుయొక్క పిత్తకోశమునుండి యుత్పన్నమగు నది. భూతద్రావిణి - భూతవికారములను బోగొట్టునది.

N. B.—ఇది గోవుయొక్క పిత్తకోశమునుండి గ్రహింపబడును. తొలుత ద్రవరూపముననుండి యెండబెట్టిన బిమ్మట గట్టిపడి పసపు పచ్చని వర్ణమును గలిగి యొకవిధమగు పరిమళముతో గూడి యుండును. ఇందుచేతనే యియ్యది సుగంధ ద్రవ్యములలో గణింపబడుచున్నది. ఇది కొన్ని కొన్ని గోవులనుండి లభ్యముగాదని జెప్పుదురు. కొందరు గోమూత్రమును రసక్రియగా బాకముజేసి యట్టిదానిని గోరోచనముగా వ్యవహరింతురని జెప్పుదురు. కాని గోవుయొక్క పిత్తకోశమునుండి గ్రహింపబడిన పిత్త ద్రవమే నిజమగు గోపిత్తమనియు, గోరోచనమనియు జెప్పట యుక్తము. మరియు మధ్యవయస్సుగలిగి వ్యాధితేక స్వయముగ మృతమైనట్టి గోవునుండి గ్రహింపబడినదే శ్రేష్ఠమైనదని జెప్పుదురు. ఈ

## (3) విశేషగుణములు

రుచిని బుట్టించును. ఆమమును బాకముజేయును. పథ్యకరము. క్రిములను, కుష్ఠమును బోగొట్టును. రా-ని., వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. నేత్రరోగములను బోగొట్టును. ని-ర.

## (4) ప్రయోగములు

1. శ్విత్రకుష్ఠమునందు గోరోచనా ప్రయోగము.

“సుమనశ్శిలం విడంగం కాసీసం రోచనాం కనక

గోపి త్తము బజారులందు తులము 1 కి సుమారు 12 రూపాయలవరకు వెలగలిగియుండును. ఇది సర్వ సాధారణముగా చంటిపిల్లల కుపయోగింపబడుచుండును. మరియు గర్భస్రావమగునప్పుడు దీని నొకటి రెండు మోతాదు లుపయోగించుట వృద్ధవైద్య సాంప్రదాయమైయున్నది. ఈ ద్రవ్యము చరకాదులచే నితరద్రవ్యములవలె స్వతంత్రముగ నుపయోగింపబడినట్లు గానరాదు. ఇదియునుగాక వీర్లచే నితరద్రవ్యములతో జేర్చబడి కేవలము బాహ్యముగ లేపాదులకై యచ్చటచ్చట నుపయోగింపబడినట్లు దెలియగలదు. బజారులందు కృత్రిమ గోరోజనముగూడ లభించుచుండును. కావున గ్రహించునప్పుడు జాగ్రత్తగా బరీక్షించి నిజమగు గోరోజనమును గ్రహించుట యుక్తము.

పుష్పీం! శ్విత్రాణాం ప్రశమార్థం ససైంధవం లేపనం  
దద్యాత్॥”

మణిశిల, వాయువిడంగములు, అన్నభేది, గోరోజనము, స్వర్ణ  
పుష్టి (బలురక్కిస) వీనిని మెత్తగా నూరి లేపముజేసిన శ్విత్రకుష్మము  
శమించును. చ-చి-అ 7.

2. యోనివ్యాపత్తులయందు గోరోచనా ప్రయోగము.

“గోపితై మత్స్యపితై వా క్షౌమంత్రి స్సప్తభావితం।  
...ధారయేదచరణాపహం॥”

గోపితమునందుగాని, మత్స్యపితమునందుగాని పట్టుగుడ్డను  
ఇరువదియొకసార్లు భావనజేసి యోనియందుంచిన అచరణ యను యోని  
రోగము శమించును. చ-చి-అ 30.

3. భూతోన్మాదమునందు గోరోచనా ప్రయోగము.

“కృష్ణా మరిచ సింధూత్థ మధు గోరోచనాకృతం।  
అంజనం సర్వదేవాది కృతోన్మాద హరం పరం॥”

పిప్పళ్లు, మిరియములు, సైంధవలవణము, గోరోజనము వీనిని  
మెత్తగా చూర్ణించి తేనెతో చక్కగా నూరి అంజనముజేసిన భూతో  
న్మాదము మొదలగు నున్మాదములు శమించును. భా-ప్ర.

## (5) యోగములు

### 1. గోరోచనాది ఘృతము

శ్లో॥ గౌరాహరిద్రా మంజిష్ఠా మాంసీ మధుక మేవచ।  
ప్రఫౌండరీకం హ్రీ బేరం సతం ముస్తం స చందనం॥  
జాతీనింబ పటోలంచ కరంజం కటురోహిణీ।

మధూచ్ఛిష్టం మధూకం చ మహామేదా తథైవచ॥  
 పంచవల్క్మలతోయేన ఘృతప్రస్థం విపాచయేత్ ।  
 ఏతద్ధౌరాదికం సర్పిః సర్వ వ్రణవి శోధనం॥  
 ఆగంతుకాశ్చ సహజా స్సుచిరోత్థాశ్చయే వ్రణాః ।  
 నాడీవ్రణశ్చ విషమో నశ్యన్త్యేవ నసంశయః॥

బ-రా-వ్రణ.

గోరోచనము, పసపు, మంజిష్ఠ, జటామాంసి, అతిమధురము, ప్రపాండరీకము, కురుకేరు, గ్రంధితగరము, తుంగముస్తలు, మంచి గంధము, జాజియాకులు, వేపాకులు, చేదుపొట్లాకులు, గానుగవిత్తులు, కటుకరోహిణి, మైనము, ఇప్పచెక్క, మహామేద వీనిని ప్రత్యేకముగ 1 తులము చొప్పున గ్రహించి, ఇందలి మధూచ్ఛిష్టమును విడచి మిగిలిన వానిని మెత్తగా దంచి, కల్కమును సిద్ధముజేయవలెను. ఒకపాత్రలో 4 ప్రస్థములు పంచవల్క్మల కషాయమును, 1 ప్రస్థము ఘృతమును, పైని సిద్ధముజేసిన కల్కమును జేర్చి మందాగ్నిచే ఘృతపాకముజేసి, వేరొక పాత్రలో మధూచ్ఛిష్టము నుంచి అందు వడియగట్టవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టిది గోరోచనాదిఘృత మనబడును. దీనిని అభ్యంగము జేసిన సమస్త వ్రణములకు శోధనమగును. ఆగంతుక వ్రణములు, నాడీ వ్రణములు మున్నగునవి యెల్ల శమించును.

## 2. గోరోచనాది చూర్ణము

శ్లో॥ గోరోచనం చ మరిచం రాస్నా కుష్ఠం చ విప్పలీ ।  
 ఉష్ణోదకేన పీతం చ సర్వజ్వర వినాశనం॥

వై-చిం-జ్వర.

గోరోచనము, మిరియాలు, సన్నరాష్ట్రము, చంగల్వకోళ్లు, విప్పళ్లు వీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి, వస్త్ర

ఖాళితముజేసి, 10 యవలు మోతాదు చొప్పున పేడిసిళ్లతో నేవించిన సమస్త జ్వరములు శమించును.

### 3. గోరోచన మాత్ర

అం-అ-ఘ-ఘో-యో.

గోరోజనము 1 తులము, కటుకరోహిణి 4 తులములు, మిరియములు 2 తులములు, పిప్పళ్లు 2 తులములు, శుద్ధిజేసిన వత్సనాభి 2 తులములు, రససిందూరము 4 తులములు, బాలహరీతకీ (కరక్కాయపిండాలు) 1 తులము, కస్తూరి  $\frac{1}{18}$  తులము ఇటుల గ్రహించి, రససిందూరమును తొలుత మెత్తిగా నూరి అందు గోరోజనమును, కస్తూరిని, మిగిలిన ద్రవ్యముల చూర్ణమును జేర్చి తులసీ స్వరసముతోగాని, తమలపాకుల రసముతోగాని మూడుదినములు చక్కగా మర్దించి 1 గ్రెసు చొప్పున మాత్రలుజేసి ఛాయాశుష్కము జేయవలెను. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినది గోరోచనమాత్ర యనబడును. దీనిని ఒక్కొక్కమాత్ర చొప్పున చంటిపిల్లల కిచ్చిన జ్వరము, గుల్మము, అజీర్ణము, అతిసారము, మలబంధము మున్నగునవి యనుపానభేదములచే శమించును

### మధు - తేనె (క)

#### వర్యాయపదములు

శ్లో॥ మధు మాక్షిక మాధ్వీక ఔద్రసారఘ్యమీరితం।

మక్షికావరటీ భృంగవాస్త పుష్పరసోద్భవం॥

మధు, మాక్షికము, మాధ్వీకము, ఔద్రము. సారఘ్యము, మక్షికావాస్తము, వరటీవాస్తము, భృంగవాస్తము, పుష్పరసోద్భవము అనునవి మధు నామములు.

## మధు గుణములు

శ్లో॥ మధుశీతం లఘుస్వాదు రూక్షం గ్రాహి విలేఖనం।  
 చక్షుష్యం దీపనం స్వర్యం వ్రణశోధనరోపణం॥  
 సౌకుమార్యకరం సూక్ష్మం పరం స్రోతో విశోధనం।  
 కషాయానురసం హ్లాది ప్రసాద జనకం పరం॥  
 వర్ణ్యం మేధాకరం వృష్యం విశదం రోచనం హరేత్ ।  
 కుష్ఠార్ఘః కాసపిత్తాస్ర కఫ మేహ క్షమ కృమీన్॥  
 మేదస్తృష్ణా వమిశ్వాస హిక్మాతీసార విడ్గ్రహాన్ ।  
 దాహ తృతక్షయాస్రంతు యోగవా హ్యల్పవాతలం\*

తేనె మధురరసమును, కషాయానురసమును, లఘురూక్ష సూక్ష్మ విశదగుణములను, కీటవీర్యమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. లేఖనము జేయును. నేత్రములకు హితమైనది. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. మంచి స్వరమును గలిగించును. వ్రణమునకు శోధన-రోపణములను జేయును. చర్మమునకు మృదుత్వమును గలిగించును. స్రోతస్సులను శోధించును. హృదయమునకు హితమైనది. ఇంద్రియములను వికసింపజేయును. వర్ణమును గలిగించును. మేధాశక్తిని వృద్ధి జేయును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. రుచిని బుట్టించును. యోగవాహియగును. కొద్దిగా వాతమును వృద్ధిబొందించును. కఫమును శమింపజేయును. కుష్ఠము, అగృస్సు, కాసము, రక్తపిత్తము, ప్రమేహము, క్షమ, క్రిమిరోగము, మేదోవృద్ధి, తృష్ణ, వాంతి, శ్వాస, హిక్మ, అతిసారము, మలబంధము దాహము, తృతక్షయము, రక్తదుష్టి అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును. \*

\* తేనెకు చెప్పబడిన సామాన్యగుణములలో 'గ్రాహి, విడ్గ్రహహరత్వము' అనునవి యొకదాని కొకటి

## మధూచ్ఛిష్టం - మైనము (ఖ)

శ్లో॥ మదనం తు మధూచ్ఛిష్టం మధుశేషం తు సిక్థకం।

మధ్వాధారో మదనకం మధూషిత మపిస్మృతం॥

మదనము, మధూచ్ఛిష్టము, మధుశేషము, సిక్థకము, మధ్వాధారము, మదనకము, మధూషితము అనునవి మధూచ్ఛిష్ట నామములు.

## మధూచ్ఛిష్ట గుణములు

శ్లో॥ మదనం మృదుసున్నిగ్ధం భూతఘ్నం వ్రణరోపణం।

భగ్న సంధాన కృద్వాత కుష్ఠవీసర్ప రక్తజిత్ ॥

మైనము మృదుస్నిగ్ధగుణములను గలిగియుండును. వ్రణములకు రోపణముజేయును. విరిగిన యెముకలకు సంధానము జేయును. వాతమును శమింపజేయును. భూతవికారములను, కుష్ఠమును, వీసర్పమును, రక్తదుష్టిని బోగొట్టును.

## విశేషాంశములు

### (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయ బోధకములు :

(మధు) మాధ్వీకము. (మధూచ్ఛిష్ట.) సిక్థకము. మధ్వాధారము.

విరుద్ధముగా దోచగలవు. కాని కషాయానురసముచే గ్రాహియు, యోగవాహిత్యముచే విద్లగ్రహహరత్వమును ఏర్పడుననియిట దెలియనగును.



(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకములు :

(మధు) సారఘ్యము, మక్షికావాస్తము, వరటీవాస్తము, భృంగవాస్తము, పుష్పరసోద్భవము, (మధూచ్చిష్ట) మధూచ్చిష్టము.

(గ) గుణబోధకములు :

(మధు) మధు. (మధూచ్చిష్ట) మదనకము.

## (2) శబ్దార్థములు

మాధ్వీకము - ఇప్పపువ్వు సారమువలె నుండునది. సిక్థకము - అగ్నిసంయోగముచే ద్రవించునట్టిది. మధ్వారము - తేనెకు ఆధారభూతమైనట్టిది. సారఘ్యము - తేనెటీగలనుండి యుత్పన్నమగునది. మక్షికావాస్తము - వరటీవాస్తము - భృంగవాస్తము - భిన్నభిన్నములగు ఈగలచే గ్రక్కబడినట్టిది (అనగా నాయూ యీగలచే ననేక పుష్పములనుండి పీల్చబడిన సారమొకచో విడువగా నేర్పడినట్టిది.) పుష్పరసోద్భవము - పుష్పముల సారమునుండి యేర్పడునట్టిది. మధూచ్చిష్టము - తేనెను తీసికొనిన పిమ్మట నుచ్చిష్టరూపమున నేర్పడినట్టిది. మధు - తియ్యగా నుండునట్టిది. మదనకము - ఉత్కేశమును గలిగించునట్టిది.

౧

## (3) భేదములు

ఇది కొన్ని యీగలవలన నుత్పన్నమై, మధురముగ నుండు ద్రవ ద్రవ్యములలో జేరి, మాక్షికము, భ్రామరము,

క్షౌద్రము, పౌత్తికము, ఛాత్రము, ఆర్థ్యము, బౌద్దాలకము, దాలము అని యెనిమిది భేదములతో లేఖన సంధాన వ్రణ శోధన రోపణ ద్రవ్యములలో శ్రేష్ఠమైనదిగా గణింపబడుచున్నది. మరియు, “శరీరజానాం దోషాణాం క్రమేణ పరమాషధం! వస్తిర్విరేకోవమనం తథా తైలం ఘృతం మధు॥” అను సూత్రమునుబట్టి తేనె కఫజవ్యాధులకు ముఖ్యాషధముగా నేర్పడుచున్నది. ఇది ఫలువిధములగు తేనెటీగలవే సృష్టింపబడుచున్నది. అయ్యవి చెట్లకొమ్మలనుగాని, చెట్టు తొర్రలనుగాని, పుట్టలనుగాని ఆధారముగా జేసుకొని పలు రకముల పుష్పములనుండి సారమును గ్రహించి యచ్చట విడిచిపెట్టును. ఇటుల ననుక్షణమును పుష్పసారమునుదెచ్చి యొకచో విడుచుచుండుటచే క్రమముగా నట యంటియున్న సారము కొన్నిదినములకు పెద్ద మొత్తముగా నేర్పడుచుండును. ఈ విధమగు నిర్మాణమునకే తేనెపట్టు అని వ్యవహారముగలదు. ఈ తేనెపట్లయందు తేనె పూర్ణిమనాటికి సంపూర్ణముగా నిండియుండు ననియు, తిరిగి యమావాస్యనాటి కదియంతయు క్షీణించుననియు అనగా నా యీగలు తమచే నిర్మింపబడిన తేనెను తామే క్రమముగా పానము చేయుననియు, నందుచే పార్శ్వమికి దగ్గరగానుండు దినములలో తేనెను గ్రహింప బ్రయత్నించినచో గావలసినది లభ్యమగుననియు జెప్పుదురు. అటులనే సేద్యగాండ్రు ఆ చెప్పబడిన దినములలో నట్లు తేనెను సంపాదించి గ్రామీణుల కొసంగుటగూడ వ్యవహారమునందు గలదు. ఈ విధమగు పరిణామమునకు గారణము శాస్త్రపరిశోధకులచే విమర్శింప

దగియున్నది. తేనెపట్టునుండి తేనెను గ్రహించగా మిగిలి  
యున్నట్టి భాగము మైనమను బేరుతో వ్యవహరింపబడు  
చున్నది. అటుల గ్రహింపబడినట్టి తేనె మొట్టమొదట  
చిక్కగా నుండును గాన గొందరు దానిని స్వల్పముగా  
వెచ్చజేసి వడియగట్టుకుని యుపయోగించెదరు. మరికొంద  
రట్టులనే యుపయోగించుకొనెదరు. కాని కొంతకాలము  
శిలువయుంచినచో అందలి ఘనాంశము తనంతట తానే  
పాత్ర కఢోభాగమునకు చేరుకొనును. మిక్కిలి పలచగా  
నుండు భాగముపైకి తేరుకొనును. ఇదియునుగాక చరకాదు  
లటుల నుష్ణీకరణమును తేనెకు నిషేధించియున్నారు.  
“హన్యాత్ మధూష్ణ ముష్ణార్త మధవా సవిషాన్వయాత్॥”  
అని చరకునిచే జెప్పబడియున్నది. మరియు, “విషపుష్పా  
దపి రసం సవిషాభ్రమరాదయః। గృహీత్వా మధు కుర్వంతి  
తచ్ఛీతం గుణవన్మధు॥ విషాన్వయాత్త దుష్ణం తు ఉష్ణే  
చోష్ణేనవాసహ। ఉష్ణార్త స్యోష్ణకాలే చ స్మృతం విష  
సమం మధు॥” అని భావమిశ్రుడు దెలిపియున్నాడు. అనగా  
పలురకములగు పుష్పములనుండి పలురకములగు ఈగలచే  
తత్పారము గొనిరాబడి యొకచో జేర్చగా నట్టి సార సము  
దాయము తేనె యని వ్యవహరింపబడుచున్నది గదా! ఈ  
పుష్పములలో గొన్ని విషగుణములను గలిగియుండును.  
ఈయీగలలోగూడ గొన్ని విషగుణములను గలిగియుండును.  
అయితే పై విధముగ సమకూర్చబడిన పుష్పసార సము  
దాయమునకు అత్యంత శైత్యస్వభావమును, సౌకుమార్య  
కరత్వమును సహజముగా నేర్పడుచున్నవి. అట్టియెడ తేనె

కుష్మసంయోగము ఏర్పడినచో నా శైత్యస్వభావమును, సౌకుమార్యకరత్వమును నశించిపోవుచున్నవి. అటుల సహజ గుణ వినాశములో తేనెకు విరుద్ధత్వ మేర్పడును. అనగా విషస్వభావ మేర్పడును. అందుచేతనే ఉష్ణీకృతమైన తేనెను ప్రయోగములో చరకాదులు నిషేధించియున్నారని దెలియగలదు. ఇంతియేగాకుండ ఉష్ణార్తునకును, ఉష్ణద్రవ్యముతో సంయోగపరచియు, ఉష్ణకాలమునందును తేనెకు ప్రయోగములు నిషేధింపబడినవి. కావున తేనెను వెచ్చజేసి గ్రహింపగూడదని యిట దెలియవలెను. అయితే, “ప్రచ్ఛర్దనే నిరూహేచ మధూష్ణం ననివార్యతే! అలబ్ధపాకమాశ్వేప తయోర్యస్మాన్నివర్తతే॥” (అ-హృ-సూ-అ 5-54.) అని చెప్పబడుటచే నుష్ణీకృతమైన తేనెకు వమనకర్మలోను, నిరూహవస్తికర్మలోను అది జాతరాగ్నితో సంయోగము బొందకయే పెంటనే బయటకు వచ్చివేయును గాన అందు మాత్రము నిషేధము లేదని గ్రహింపనగును. మరియు, తేనె నవ-పురాణభేదముచే తిరిగి రెండు విధములు గా నుండును. అందు తేనెపట్టునుండి యప్పుడే గ్రహింపబడి నట్టిది నవమధు అనియు, కొంచెము కాలము నిలువయుండి నట్టిది పురాణమధు అనియు జెప్పబడును. అందు, “నవం మధు భవేత్పుష్ట్యై నాతిశ్లేష్మ హరం సరం! పురాణం గ్రాహకం రూక్షం మేదోఘ్న మతిలేఖనం॥” అని నవ పురాణ మధువుల గుణభేదములను భావమిశ్రు డిట్లు దెలిపి యున్నాడు. దీనినిబట్టి క్రొత్త తేనె శరీరమునకు బుష్టిని

గలిగించుననియు, ప్రాత తేనె శరీరమునందలి మేదస్సును లేఖనముజేసి హరించుననియును దెలియుచున్నది. వీనిలో కొత్తది బలకరమైనను, “విడంగం విప్పలీ ట్టైద్రం సర్పి శ్చా ప్యనవం హితం! శేషమన్య త్వభినవం గృష్ణీయా ద్దోషవర్జితం॥” అను సుశ్రుతవచనమునుబట్టి ప్రాత తేనెయే ప్రయోగార్హమగునని దెలియగలదు.

తేనె గుడ శర్కరాది ద్రవ్యములవలె జన్తారంభము నుండియు ప్రతిపానికిని యిష్టమగునట్టి ద్రవ్యమైయున్నది. ఇది యా హార ద్రవ్యములలో జేర్చుకొనబడుచుండును. దేవతాపూజాదికములందుగూడ ఇది యుపయోగింపబడుచుండును. అందుచే ప్రతి మానవునకు అనాయాసముగ దెలిసియున్నట్టియు, ప్రియమైనట్టియు ద్రవ్యమై యున్నది. ఇక వైద్యకమునందు దీని ప్రయోగ మసంఖ్యేయము. తేనె యొక్క సంయోగము లేకుండ శోధనకర్మగాని, శమన కర్మగాని జేయబడనేరదు. అనగా వ్యాధి సామాన్యమున నే క్రియావిధాన మవలంబించినను అందెల్ల తేనె యను పాన రూపముననో, ప్రధానౌషధరూపముననో గ్రహింప బడుచునే యుండును. ఔషధనిర్మాణములో నాసవములు, అరిష్టములు, రసక్రియలు, ఫాణితములు, లేహ్యములు, గుడసర్పి, అంజనములు, లేపములు, గుళికలు, గుగ్గులులు మున్నగువాని నిర్మాణము తేనె లేకుండ గావింపబడనేరదు. ఇటుల తేనె సర్వసామాన్య ద్రవ్యమై యున్నది. అయితే దీనిని విశేషముగ భుజింపరాదని శాస్త్రకారులు దెలిపి యున్నారు. “నాతః కష్ట తమం కించిత్ మధ్యామాత్

తద్ధిమానవం। ఉపక్రమ విరోధిత్యాత్ సద్యో హన్యా ద్యథా విషం॥ ఆమే సోష్ణా క్రియా కార్యా సామధ్వామే విరుద్ధతే। మధ్వామం దారుణం తస్మాత్ సద్యో హన్యా ద్యథా విషం॥” (చ-సూ-అ 27.) అనగా మధువును హెచ్చుగా పానము జేసినచో ఆమాజీర్ణ మేర్పడును. సాధారణముగా నుష్ణ చికిత్స ఆమహారముగా నుండును. కాని మధ్వామమున కట్టి యుష్ణచికిత్స జేసినచో మధువు విషాన్వయమగుటచే నా చికిత్సవలన విరుద్ధత్వ మేర్పడును. కావున నయ్యది అహిత మగును. అందుచే నామధ్వామము చికిత్సారహితమై క్రమముగ దారుణత్వమునుబొంది విషమువలె ప్రాణహారి యగును అని చరకమున జెప్పబడినది. కావున మధువును అధికముగా సేవింపగూడదని తెలియవలెను. మాక్షికాది మధుభేదముల లక్షణములను భావమిశ్రు డిట్లు దెలిపి యున్నాడు.

“మాక్షికా పింగవర్ణాస్తు మహత్క్వో మధుమక్షికాః।  
తాభిఃకృతంతైలవర్ణం మాక్షికం పరిక్తిరితం॥ కించిత్  
సూక్ష్మైః ప్రసిద్ధేభ్యః షట్పదేభ్యోఽలిభిశ్చితం।  
నిర్మలం స్ఫటికాభం య త్తన్మధుభ్రామరంస్మృతం॥  
మాక్షికాః కపిలాః సూక్ష్మైఃకుద్రాఖ్యాః తత్క్రృ  
తంమధు। మునిభిః క్షౌద్రమిత్యుక్తం తద్వర్ణాత్కపిలం  
భవేత్॥ కృష్ణాయామశకోపమాలఘుతరాఃప్రాయో  
మహాపీడికాః వృక్షాణాం పృథుకోటరాన్తరగతాః  
పుష్పాసవం కుర్వతే। తాన్తజ్జెరిహపూతికా నిగదితా

స్తాభిఃకృతం సర్పిషా తుల్యం యన్మధుతద్వనేచర  
 జనైః సంకీర్తితం పౌత్తికం॥ వరటాః కపిలాఃపీతాః  
 ప్రాయోహిమవతోవనే। కుర్వన్తి ఛత్రకాకారం  
 తజ్జంఛాత్రం మధుస్మృతం॥ మధూకపృక్షనిర్యాసం  
 జరత్కర్వాశ్రమోద్భవం। స్రవంత్యార్ధ్యం తదా  
 ఖ్యాతం శ్వేతకం మాలవేపునః॥ తీక్ష్ణతుండాస్తు  
 యాఃపీతాః మక్షికాః షట్పదోపమాః। అర్ధ్యాస్తాః  
 తత్కృతంయత్త దార్ధ్యమిత్యపరేజగుః॥ ప్రాయో  
 వల్మీకమధ్యస్థాః కపిలాః స్వల్పకీటకాః। కుర్వన్తి  
 కపిలం స్వల్పం తత్స్యాదౌద్దాలకం మధు॥ సంస్మత్య  
 పతితంపుష్పా ద్యత్తు పత్రోపరి స్థితం। మధురామ్ల  
 కషాయంచ తద్దాలం మధుకీర్తితం॥”

అందు పింగలవర్ణముగలిగి పెద్దవియగు తేనెటీగలచే  
 నిర్మించబడి తెలముతో సమానమైన వర్ణముగలిగి యున్న  
 ట్టిది మాక్షికమని జెప్పబడును. కొంచెము చిన్నవిగనుండి  
 తుమ్మెదలను పేరతో ప్రసిద్ధమైన తేనెటీగలచే నిర్మింపబడి,  
 స్ఫటికముతో సమానమైన వర్ణముగలిగి నిర్మలముగానుండు  
 నట్టిది భ్రామరమనబడును. కపిలవర్ణముగలిగి చిన్నవిగ  
 నుండు తేనెటీగలచే సమకూర్చబడి, కపిలవర్ణముగలిగి  
 యుండునట్టిది క్షౌద్రమని చెప్పబడును. నల్లగను, దోమ  
 లతో సమానముగను, మిక్కిలి చిన్నవిగను, మిగుల  
 బాధాకరము (కుట్టినచో) లుగనునుండు పూతికాఖ్యములగు  
 తేనెటీగలచే వృక్షములయొక్క తొర్రలలో సమకూర్చబడి  
 నేయితో సమానముగ నుండునట్టి తేనె పీతికమని వ్యవహ

రింపబడును. కపిలవర్ణమును, పసపు పచ్చని వర్ణమును గలిగియున్నట్టి తేనెటీగలచే హిమవత్పర్వత ప్రాంతములందలి వనములలో ఛత్రాకారముగ తేనెపట్టు గట్టబడి యందు సమకూర్చబడినట్టి తేనె ఛాత్రమనబడును. ఇది కపిలవర్ణమునుగాని, పసపుపచ్చని వర్ణమునుగాని గలిగియుండును. జరత్కారులను మునియొక్క ఆశ్రమమునందలి యిప్పచెట్లు స్రవించునట్టి సారము ఆర్థ్యమనబడును. ఇదియే మాలవ దేశమున శ్వేతకమని పిలువబడుచున్నది. అయితే యిట కొందరు తీర్ణములైన ముట్టెలుగలిగి పసపుపచ్చగ నుండు తుమ్మెదలతో సమానమైన తేనెటీగలచే సమకూర్చబడినట్టి తేనె యార్థ్యమని చెప్పుచున్నారు. కపిలవర్ణముగలిగి మిక్కిలి స్వల్పములైన కీటకములవలెనుండు తేనెటీగలచే పుట్టలలో మిక్కిలి స్వల్పప్రమాణమున సిద్ధముజేయబడునట్టి కపిలవర్ణముగల తేనె యశాద్దాలకమని జెప్పబడును. పుష్పములనుండి కారి పత్రములపై పడినట్టి పుష్పసారమగు తేనె దాలమని వ్యవహరింపబడును. ఇటుల తేనెయం దెనిమిది భేదములును, వానికి ప్రత్యేక లక్షణములును వర్ణింపబడినవి. అయితే వైద్యకప్రయోగములలో నెచ్చటజూచినను విశేషముగ మాక్షికమనియో, క్షౌద్రమనియో, మధువనియో గానుపించునుగాని యాభేదములను గుర్తింపదగునట్టి పద ప్రయోగములు గానరావు. కాని “మాక్షికం ప్రవరం తేషాం విశేషాత్” అని చరకుడును, “తస్మాల్లఘతరం రూక్షం మాక్షికం ప్రవరంస్మృతం” అని సుశ్రుతుడును, “మాక్షికం మధుషుశ్శేష్ఠం” అని భావమిశ్రుడును జెప్పి



యున్నారు. ఈ ప్రమాణములనుబట్టి తేనె భేదములలో మాక్షికమును మధువే ప్రయోగార్హమైనట్లు శాస్త్రకారులచే గ్రహింపబడినట్లును, అటులనే తత్త్వసంగములందు వారలచే మాక్షికపదమే వాడబడినట్లును, మిగిలినపదములు దానికి పర్యాయపదములుగా నుపయోగించినట్లును, ఈ పదములు మధుభేద సామాన్యమున సూచింపనట్లును దెలియుచున్నది. అందుచే నీ మధుభేదములలో మాక్షిక భేదము తప్ప మిగిలిన భేదములను వైద్యకమునందు విడువ వలసినట్లుగా దెలియగలదు.

మధూచ్ఛిష్టము—తేనెను గ్రహింపగా నాయా ప్రదేశములందు మిగిలియున్నట్టి భాగము మధూచ్ఛిష్ట నామముతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇది మిక్కిలి మృదు స్వభావమునుగలిగి వ్రణరోపణ భగ్న సంధానకర ద్రవ్యములలో శ్రేష్ఠమైనదిగా గణింపబడుచున్నది. ఇది యగ్ని సంయోగముచే కరగునట్టి స్వభావము గలిగియుండును, అందుచే దీనితో తైలములను, లేపములను సిద్ధముజేసి పై ప్రయోజనమున కుపయోగించుదురు. ఇది విశేషముగ బాహ్యోపయోగమునే వైద్యకమునను, వ్యవహారమునను గలిగియున్నది. అయితే యొకటిరెండు ఆభ్యంతర ప్రయోగములు దీనికి జెప్పబడినవి. కాని, అంతమాత్రమున నిది యితర ద్రవ్యములవలె ధారాళముగ నాభ్యంతరోపయోగార్హమైనట్లుగా దలంపగూడదు. ఇది పిచ్చిలగుణము గలిగి యష్ణసంయోగముచే ద్రవించునదియు, శీతల సంయోగముచే ఘనీభవించునదియు నగుటచే నటుల విశేషముగా

బాహ్యముగనే ప్రయోగింపదగియున్నట్లు దెలియవలెను. వ్యవహారములో దీనిని కర్రపనివారలు, చిత్రపు పనివారలును అనేకవిధములుగా నుపయోగించుదురు. ఇటుల తేనెయు, మైనమును వైద్యకమునందును, వ్యవహారమునందును సర్వసాధారణ ద్రవ్యములై యొప్పుచున్నవి.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) మధుసామాన్య—గురుగుణమును గలిగియుండును. భగ్నసంధానముజేయును. వాతమును వృద్ధిబొందించును. (చ.సూ.అ 27), త్రిదోషములను శమింపజేయును. (లఘుగుణముచే కఫమును, మధురరస కషాయానురసములచేతను, పిచ్చిలగుణముచేతను వాతప్లితములను శమింపజేయును.) విషమును బోగొట్టును. (సు-సూ-అ 45).

(ఖ) నవమధు—సర గుణమును గలిగియుండును. బృంహణమగును. కొద్దిగా కఫమును శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(గ) పురాణమధు—రూక్షగుణమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. అధికముగ లేఖనమగును. మేదోవృద్ధిని బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(ఘ) మాక్షికమధు—లఘు గుణమును గలిగియుండును. నేత్రరోగము, కామిల, అర్శస్సు, ఉరఃక్షతము, శ్వాసము, కాసము, క్షయ వీనిని బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(చ) భ్రామరమధు—గురుగుణమును, అధిక పిచ్చిలగుణమును, శీతవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుం

డును. మూత్రవ్యాధులను గలిగించును. కఫమును వృద్ధి  
బొందించును. రక్తపిత్తమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(ఛ) క్షౌద్రమధు—ఇది మాక్షికమధుయొక్క గుణ  
ములనే గలిగియుండును. విశేషముగా ప్రమేహములను  
బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(జ) పౌత్తికమధు—రూక్షగుణమును, ఉష్ణవీర్య  
మును గలిగియుండును. దాహమును గలిగించును. రక్త  
మును దూషింపజేయును. విదాహకరమగును. వాత  
పిత్తములను వృద్ధిబొందించును. ప్రమేహమును, మూత్ర  
కృచ్ఛ్రమును బోగొట్టును. గ్రంథి అపచి మున్నగువానిని  
క్షతమును శోషింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఝ) ఛాత్రమధు—గురుపిచ్చిల గుణములను, శీత  
వీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. తర్పణ  
మగును. కృమి, శ్వేత్రము, రక్తపిత్తము, ప్రమేహము,  
భ్రమ, తృష్ణ, మోహము, విషము వీనిని బోగొట్టును.  
(భా-ప్ర.)

(ట) ఆర్ధ్యమధు—కషాయరసమును, తిక్తాను రస  
మును, కటు విపాకమును గలిగియుండును. మిక్కిలి నేత్ర  
ములకు హితమైనది. బలమును, పుష్టిని జేయును. కఫ  
పిత్తములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఠ) బౌద్దాలకమధు—కషాయరసమును, అఘ్నాను  
రసమును, ఉష్ణవీర్యమును, కటు విపాకమును గలిగియుం  
డును. రుచిని బుట్టించును. స్వరమును గలిగించును. పిత్త

మును వృద్ధిజేయును. కృష్ణమును, విషమును బోగొట్టును.  
(భా-ప్ర.)

(డ) దాలమధు—మధురరసమును, కషాయమును రసమును, లఘు రూక్షస్నిగ్ధ గుణములను గలిగియుండును. తూచినప్పుడు మిగుల బరువుగానుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. రుచిని బుట్టించును. బృంహణము. కఫమును శమింపజేయును. వాన్తిని, ప్రమేహమును బోగొట్టును.  
(భా-ప్ర.)

(ఢ) విశిష్టగుణములు— రాజయక్షుకు మాక్షికమధు, రక్తపిత్తమునకు భ్రామరమధు, ప్రమేహమునకు తౌద్రమధు, వ్రణమునకు పౌత్తికమధు, సర్వవ్యాధులకు ఛాత్రమధు, నేత్రరోగములకు ఆర్ద్రమధు, కృష్ణమునకు బౌద్దాలకమధు, అరుచికి దాలమధు ఇటుల మాక్షికాది మధువు లాయావ్యాధులకు హితములగును, (యో-ర.)

(ణ) మధూచ్ఛిష్ట—మధురరసమును, పిచ్చిల మృదుగుణములను, కటు విపాకమును గలిగియుండును. వాతరక్తమును బోగొట్టును. (రా-ని.)

లాక్షా—లక్ష్మ (క)

పర్యాయపదములు

శ్లో॥ లాక్షా పలంకషా లక్తో యావో నృతౌమయో జతుః॥

లాక్ష, పలంకష, అలక్త, యావ, నృతౌమయ, జతు అనునవి లాక్షా నామములు.

### లాక్ష్యగుణములు

శ్లో॥ లాక్ష్య వర్ణ్యా హిమాబల్యా స్నిగ్ధా చ తువరాలఘుః |  
అనుష్ఠా కఫ పిత్తాస్ర హిక్కా కాస జ్వర ప్రణుత్ ||  
వ్రణోరః క్షత వీసర్ప కృమి కుష్ఠ గదాపహః ||

లక్క కషాయరసమును, స్నిగ్ధలఘుగుణములను, శీతవీర్యమును, కొద్దిగ నుష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. వర్ణమును గలుగజేయును. కఫమును శమింపజేయును. రక్తపిత్తము, హిక్క, కాసము, జ్వరము, వ్రణము, ఉరఃక్షతము, వీసర్పము, క్రిమి, కుష్ఠము అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

### అలక్తక గుణములు (ఖ)

శ్లో॥ అలక్తకో గుణై స్తద్వత్ విశేషాద్వ్యంగనాశనః ||

అలక్తకమును లక్కవిశేషము పైనిజెప్పిన లక్కలో నొకభేదము. ఇది మిగుల నెర్రగ నుండును. పైని వివరించిన లాక్ష్యగుణములను గలిగియుండును. మరియు విశేషముగ వ్యంగరోగమును బోగొట్టును.

### విశేషాంశములు

#### (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

లాక్ష, యావ, జతు, అలక్త,

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకములు :

వృక్షౌమయ,

## (2) శబ్దార్థములు

లాక్ష—చూడబడునది (అనగా ప్రతిబింబము తన యందు గనబరచునది.) (లేక) గుర్తుపెట్టుటకు యోగ్యమైనది. యావ—వస్త్రాదులందు కలసిపోవునది. జతు—బంకవంటి రూపముగలది. అలక్త—పాదాదుల కలంకరణ యోగ్యమైనది. (లేక) వస్త్రాదుల బ్రకాశింపజేయునది. వృక్షౌమయ—వృక్షములనుండి నిర్మాసమువలె నుత్పత్తి గలది.

## (3) ఉత్పత్తి పరిచయబోధకలక్షణము

“లాక్షౌ బదరీ పలాశ పిప్పలా దీనాం నిర్మాసః॥”

లక్క యనునది రేగు, మోదుగ, రావి—మొదలగు వృక్షములనుండి యుత్పన్నమై బంకవలె నుండును. శి-ద.

## (4) భేదములు

ఇది వృక్షజము, కృమిజము అని రెండువిధములుగా నుండును. ఈ రెండును నిర్మాసరూపములుగనే యుండును. అందు ప్రశస్తమగు లాక్ష వృక్షములనుండి బుట్టినట్లును, రెండవది అలక్తకము (లత్తుక) అనునది కృములవలన బుట్టునట్లును గ్రంథాంతరములనుబట్టి దెలియుచున్నది. అయితే మనకు బజారులందు దొరకువానిలో పైని వివరించినట్లు ఒకటి పుడకల కంటుకొనియున్నదిగను, మరియొకటి పుడకల సంబంధములేక కొద్దిగ లక్కయు మన్నును గలసినదిగను నుండును. దీనినిబట్టి చూచిన పై విభాగము కొంతవరకు

నిజమని దెలియగలదు. ఇంతియేగాక యిండ్లపై నుండు వాసములకు ఒకవిధమగు నెగురు పురుగులు లక్కగూడులను గట్టుకుని వాసము జేయుచుండుట చూచుచున్నాముగదా! అందు క్రిమిజమను లక్క యీ విధముగ నుత్పన్నమగునో (లేక) మరేవిధముగ నుత్పన్నమగునో యూహింపవలసి యున్నది. అయితే యీ విధముగ క్రిమివాసములగు లక్క గూడులనుదీసి చూచినచో నవి యొకింత యరుణవర్ణమును గలిగియుండును, దానిని పరీక్షించినప్పుడు అందు కొంచెముగ లక్కయు, హెచ్చుగ మన్నును జేరియున్నట్లు దోచును. నిప్పుమీద నుంచినప్పుడు ద్రవించునదివలె గాను పించును. కావున నిది క్రిమిజమగు లక్క యని జెప్పుట యొకింత సమంజసముగ నుండును. ఇటుల గూడులను గట్టు పురుగులు ఒకవిధమగు మన్నును దిని వాసములపై తిరిగి దానిని బయటకు విడచుచు నటుల గూళ్ల నేర్పరచుకొను చుండునని గొందరు చెప్పుదురు. ఇక పుడకలపై నేర్పడు లక్క మిక్కిలి స్నిగ్ధముగను, అరుణవర్ణముగను నుండును. ఇట్టిది మిక్కిలి ప్రశస్తమైనది. లక్క పిచ్చిలగుణముగలిగి వర్ణకరద్రవ్యములలోను, రక్తస్తంభనకరద్రవ్యములలోను శ్రేష్ఠమైనదిగ నెంచబడుచున్నది. లక్క యన్నితాపముచే కరగునట్టి స్వభావముగలిగియుండును. విశేషముగ దీని నుండి స్వరసమునుదీసి ప్రయోగించుదురు. సక్రతుగా చూర్ణరూపమునగూడ దీని ప్రయోగము గలదు. వర్ణకరములగు తైలములలో దీని ప్రయోగము విశేషముగా నుండును. కేవలము భౌషధములలో జేర్చుట కేగాకుండ

వస్త్రములు మున్నగువానికి రంగువేయుటకై గూడ లక్కనుండి రసమును గ్రహించుచుందురు. అటుల రసమును దీసి వేయగా మిగిలినదానిని వ్యవహారములో సనేకవిధములుగా నుపయోగించుచుందురు.

### (5) విశేషగుణములు

(క) లాక్షా—వాతరక్తము, విషము, రక్తదోషము, విషమజ్వరము వీనిని బోగొట్టును. (గ-ని.), తిక్తరసమును గలిగియుండును. విరిగిన యెముకలను సంధానముజేయును. నాసారోగమును, త్వగ్దోషమును, దాహమును బోగొట్టును. (ని-ర.)

(ఖ) అలక్తక—తిక్తరసమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. రుచిని బుట్టించును. వాతశ్లేష్మజ రోగములను బోగొట్టును. (రా-ని.), రజోరోధమును గలిగించును. క్షయమును, ప్రదరమును, రక్తాతిసారమును బోగొట్టును. (ఆ-సం.)

### (6) లాక్షాగ్రహణమునందలి నియమము

“లాక్షా చ నూతనాగ్రాహ్య మృత్తికాది వివర్జితా”॥  
(భైషజ్య)

క్రొత్తదిగను, మన్ను మొదలగువానితో మిశ్రముగానిదిగను నుండు లక్కను బౌషధార్థమై గ్రహించవలెను.

### (7) లాక్షనుండి రసమును గ్రహించు విధానము

“షడ్గుణే నాంభసాలాక్షా షోలాయంత్రేహ్యుపస్థితా।  
త్రిస్తంభా పరిస్రావ్యం లాక్షోరస మిమంవిదుః॥”



లక్క నొక గుడ్డయందు మూటగట్టి దీనికి ఆరురెట్లు జలమును ఛోలాయంత్రమునబోసి యందు పై మూటను వ్రేలాడదీసి నియమితకాలమువరకు బాకము జేయవలెను. ఇటుల నిరుపదియొక పర్యాయములు బాకముజేసి యిన్ని తడవుల సిద్ధమైన రసము నొకచోజేర్చుకుని యుపయోగించవలెను. (ప-ప్ర.)

### (8) ప్రయోగములు

(1) రక్తప్రదరమునందు లాక్షా ప్రయోగము

“లాక్షాఘృతేన క్వథితా నిపేతానిహంతి సద్యః ప్రదరం సదుగ్ధా॥”

లాక్షారసమును ఘృతముతోజేర్చి, ఘృతపాకముజేసి పాలతో జేర్చి సేవించిన ప్రదరము వెంటనే శమించును. రా-మా.

### (9) యోగములు

#### 1. లాక్షాది ఘృతము

శ్లో॥ లాక్షానాగరవై దేహీ కటుకా దార్వివల్కలైః |  
సర్పిః సేంద్రయవైః సిద్ధం పేయామండావచారితం॥  
అతీసారం జయేచ్ఛీఘ్రం త్రిదోషమపిదారుణం॥

వా-అతీసార.

లక్క, శుంథి, పిప్పళ్లు, కటుకరోహిణి, మ్రాసుపసపుపైత్వక్కు, కొడిశపాలగింజలు వీనిని ప్రత్యేకముగ 1 పలము చొప్పున గ్రహించి, మెత్తగా దంచి కల్కముజేసి, దీనితో 1 ప్రస్థము ఘృతమును, 4 ప్రస్థములు జలమును జేర్చి ముండాగ్నిచే ఘృతపాకముజేసి వడియగట్టవలెను.

ఇయ్యది లాఖాదిఘృతమనబడును. దీనిని 1 తులము మోతాదుచొప్పున పేయతోగాని, మండముతోగాని జేర్చి పానముజేసిన త్రిదోషజాతీ సారము వెంటనే శమించును.

## 2. లాఖా గుగ్గులు

శ్లో॥ లాఖాస్థి సంహృత్ కకుభాశ్వగంధా శుచ్చర్ణీకృతానాగ  
బలాపురశ్చ | సంభగ్నముక్తా స్థిరుజం నిహాన్యాదంగాని  
కుర్యాత్ కులిశోపమాని॥ భై - ర. భగ్న.

లక్క, నల్లేరు, మద్దిపట్ట, పెన్నేరు, నాగబల, శోధితగుగ్గులు దీనిని సమాంశములుగ గ్రహించి, మెత్తగా చూర్ణించి వస్త్రభాళితము జేయవలెను. పిమ్మట నీ చూర్ణమును తేనెతో మర్దించి 5 యవల పరి మితిని మాత్రలుజేసి, యొక్కొక్క మాత్రను నేవించినచో సమస్తమైన అస్థిభగ్నములు శమించును.

## 3. లాఖాద్య తైలము

శ్లో॥ తైలం లాఖారసంక్షీరం పృథక్ ప్రస్థం సమంపచేత్ |  
చతుర్ధశ్చేరిమక్వాథే ద్రవ్యైశ్చ పలసమ్మితైః॥  
లోధ్రకట్టల మంజిష్ఠా పద్మకేసర పద్మకైః |  
చందనో త్వలయష్ట్యాహ్వస్తైలం గంధూషధారణం॥  
దాలనం దస్తచాలంచ దస్తమోక్షం కపాలికాం |  
శీతాదం పూతివక్త్రంచ అరుచిం విరసాన్యతాం॥  
హన్యాదాశుగదానేతాన్ కుర్యాద్దస్తానపిస్థిరాన్॥  
భై - ర. ముఖరోగ.

లక్కనుండి గ్రహించిన రసము 1 ప్రస్థము, పాలు 1 ప్రస్థము, తిలతైలము 1 ప్రస్థము, తుమ్మపట్ట కషాయము 4 ప్రస్థములు ఇటుల

నొకపాత్రలో బోసి, అందు లొద్దుగపట్ట 1 పలము, కాయఫలచెక్క 1 పలము, మంజిష్ఠ 1 పలము, పద్మకేసరము 1 పలము, పద్మకౌష్ఠము 1 పలము, మంచిగంధము 1 పలము, నల్లకలువదుంపలు 1 పలము, అతిమధురము 1 పలము ఇటుల గ్రహించి, వీనిని మెత్తగా దంచి, సిద్ధము జేసిన కల్కమునుగూడ జేర్చి మందాన్నిచే తైలపాకముజేసి వడియగట్ట వలెను. దీనిని గండహాషము జేసిన ముఖమునందు గలుగు చాలనము, దస్తచాలము, దస్తమోక్షము, కపాలిక, శీతాదము, పూతివక్త్రము, అరుచి, ఆస్యవైరస్యము ఇయ్యవి శమించును. దస్తములకు సిరత్వ మేర్పడును.

## క్షీరం - పాలు

### వర్షాయపదములు

శ్లో॥ దుగ్ధం క్షీరం పయస్తన్యం బాలజీవనమిత్యపి॥

దుగ్ధము, క్షీరము, పయస్సు, స్తన్యము, బాల జీవనము అనునవి క్షీర నామములు.

### క్షీర గుణములు

శ్లో॥ దుగ్ధం సుమధురం స్నిగ్ధం వాతపిత్తహరం సరం।  
సద్యశ్శుక్రకరం శీతం సాత్త్వ్యం సర్వశరీరిణాం॥  
జీవనం బృంహణం బల్యం మేధ్యం వాజీకరంపరం।  
వయస్థాపన మాయుష్యం సంధికారి రసాయనం॥

పాలు హెచ్చు మధురరసమును, స్నిగ్ధసరగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. సమస్తప్రాణులకు సాత్త్వ్యమైనట్టిది. పెంటనే

శుక్రమును గలిగించును. ప్రాణములను ధరించునట్టిది. బృంహణము, బలకరము, బుద్ధిశక్తిని వృద్ధిచేయునది. కామశక్తిని వృద్ధిజేయును. వయస్థాపకము. ఆయుర్వర్ధకము. సంధిబంధనము జేయునది. రసాయనము. వాత పిత్తములను శమింపజేయును.

## విశేషాంశములు

### (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

దుగ్ధము, క్షీరము, పయస్సు.

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకము :

స్తన్యము.

(గ) గుణబోధకము :

బాలజీవనము.

### (2) శబ్దార్థములు

దుగ్ధము - పితుకబడునది. క్షీరము, పయస్సు - పానముచేయబడునది. స్తన్యము - స్తనాంగము (చనుకట్టు) నుండి యుత్పన్నమగునది. బాలజీవనము - బాలుర ప్రాణముల ధరించునది (బాలురను బోషించునది.)

### (3) భేదములు

పాలు మనుష్యజము, పశుజము అని రెండువిధములుగా నుండును. అందు పశుజము - గోమహిషచాగమృగీ ఆవికబడబాజౌష్ఠ్రహస్తినీ సంభూతమై యెనిమిది విధము

లుగా నుండును. ఇటుల నుత్పన్నమైన పాలలో స్తన్యశబ్దముచే మనుష్యసంబంధమైన పాలకును, క్షీరాదిపదములచే గోసంబంధమైన పాలకును మాత్రమే విశేషప్రయోగము శాస్త్రమునందు గానుపించుచున్నది. మిగిలిన క్షీరవిశేషములు తత్తద్వ్యాధి ప్రసంగమున మాత్రము తత్తన్నామములతో వ్యవహరింపబడుచున్నవి. అనగా స్వస్థులకు రోగులకును స్తన్య గవ్యక్షీరములును, కేవలము రోగులకు సకృత్తుగా నితరక్షీరములును గ్రహింపదగినవిగా నుండునని దెలియవలెను. మొత్తముమీద పాలు అనే ద్రవ్యము సర్వప్రాణులకు ఆజన్మసాత్మ్యమై, జీవనీయ బృంహణీయ బల్యమేథ్య వృష్య వాజీకరవయస్థాపనాయుష్య రసాయనద్రవ్యములలో మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదిగా నెంచబడుచున్నది. ఇది కేవలము స్వస్థహితమేగాకుండ సర్వవ్యాధిహితముగగూడ నగుచున్నది. అందుచేతనే, “విరేకవాన్తి వస్తీనాం సేవ్యమోజో వివర్ధనం। జీర్ణజ్వరే మనోరోగే శోష మూర్ఛాభ్రమేషు చ॥ గ్రహణ్యాం పాండురోగే చ దాహేతృషిహృదామయే। శూలో దావర్త గుల్మేషు వస్తీరోగే గుదాంకురే॥ రక్త పిత్తాతి సారే చ యోని రోగే శ్రమే క్లమే। గర్భస్రావే చ సతతం హితం మునివరై స్స్మృతం॥ బాలవృద్ధ తుత క్షీణాః క్షుద్వ్యవాయ కృశాశ్చయే। తేభ్యస్స దాతి శయితం హితమేతదుదాహృతం॥” అని భావమిశ్రుడు జెప్పియున్నాడు. అనగా—పాలు విరేచనకర్మ, వమనకర్మ, వస్తీకర్మ చేసికొనినప్పుడుగూడ సేవింప హితమైనది. ఓజో వర్ధకమగును. మరియు, జీర్ణజ్వరము, మానసికవ్యాధి,

శోష, మూర్ఛ, భ్రమ, గ్రహణి, పాండు, దాహము, తృష్ణ, హృద్రోగము, శూల, ఉదావర్తము, గుల్మము, వస్త్రీ (మూత్రజ) రోగము, అర్శస్సు, రక్తపిత్తము, అతిసారము, యోనిరోగము, శ్రమ, క్షమ, గర్భస్రావము మున్నగు సమస్తవ్యాధులందును హితమైనది. బాలురు, వృద్ధులు, క్షతక్షీణులు, క్షుత్ప్రీడితులు, వ్యవాయక్ష్మశులు వీరలకెల్ల ప్పడును పాలు హితమగును. అయితే క్షీరము వ్యాధి సామాన్యమునకంతకును హితమగునని చెప్పబడినను అయ్యవి వానిలో ననుపానరూపముననో, బౌద్ధరూపముననో, ఆహారరూపముననో ప్రయోగింపదగియుండునని యిట గ్రహించవలెను. మరియు జత్రూర్ధ్వగతవ్యాధులలో నస్యకర్మకును, అక్షితర్పణమునకును, శిరస్తర్పణమునకును, ధారాక్రియకును, పిచుక్రియకును, న్రణములందు శోధనకర్మకును, పక్వాశయగతవ్యాధులలో చేయు వస్త్రీకర్మకును గూడ ప్రయోగింపబడుచుండును. ఇందుచేతనే క్షీరము వ్యాధి సామాన్యమున సర్వసాధారణద్రవ్యమై యొప్పుచున్నది. మరియు, నీ ద్రవ్యము వ్యాధులలో పై విధముగ నుపయోగించునప్పుడు కొన్నింటిలో య ప క్వ ము గ ను, కొన్నింటిలో పక్వముగను, మరికొన్నింటి సంస్కృతముగను ప్రయోగింపబడుచుండును. మరియు, గొన్నింటిలో రూక్షముగను (స్నేహరహితముగను), మరికొన్నింటిలో స్నేహసహితముగనుగూడ నుపయోగింపబడుచుండును. మరియు, సన్నిపాతజ్వరమున పాల నష్టసంయోగముచే విరచి యాతేట నుపయోగించుదురు. ఇటులనే వ్యవహారమునందు

గూడ దీని ప్రయోజన మనేకవిధములుగా నుండును. వ్యవహారమున గోమాహిషక్షీరములకు విశేషగ్రహణము గలదు. అక్కడక్కడ పల్లెలలో మేకపాలను, గొర్రెపాలనుగూడ గ్రహించుట గలదు. క్షీరముతో ననేక భక్ష్యవిశేషములు కల్పింపబడి ప్రతినిత్యము జనులచే భక్షింపబడుచుండును. క్షీరము గృహస్థులచే మంగళకరవస్తువుగా నెంచబడును. అందుచేతనే పాడిగలవాడై శ్వర్యవంతుడని వారి భావము. ఇది దేవతాపూజలకుగూడ నుపయోగింపబడుచుండును. అయితే ఇన్నివిధముల క్షీరములలో గోక్షీరమునకే హెచ్చు ప్రాముఖ్యత యొసంగబడుచున్నది. గోవు దేవతాస్వరూపమైనదగుటచే దాని పాల నటుల జనులు కొనియాడుట సహజమేగదా! క్షీరకల్పనావిశేషముల లక్షణము లిట్లు భావమిశ్రునిచే జెప్పబడినవి. “క్షీరం తత్కాల సూతాయా ఘనం పీయూష ముచ్యతే। నష్టదుగ్ధస్య పక్వస్య పిండః ప్రోక్తః కిలాటకః। అపక్వమేవ యన్నప్తం క్షీరశాకం హిత త్పయః। దధ్నా తక్రేణవానప్తం దుగ్ధం బద్ధం సువాససా॥ ద్రవ భావేన సహితం తక్రసిండస్య ఉచ్యతే। నష్ట దుగ్ధం భవేన్నీరం మోరటం జర్ఘుటోఽబ్రవీత్॥” (భా-ప్ర.), “పాయసం పరమాన్నంస్యా త్క్షీ రికాపితదుచ్యతే। శుద్ధేఽర్థ పక్షేదుగ్ధేతు ఘృతాక్తా తండులా పజేత్॥ తే సిద్ధా క్షీ రికాఖ్యా తా ససితాఽద్యయతోత్తమా॥” (భా-ప్ర.) అనగా—అప్పుడే యీనిన పశువుయొక్క పాలు మిక్కిలి చిక్కగా నుండును. ఇట్టి పాలు పీయూషమని చెప్పబడును. ఈ పాలను చక్కెర జేర్చి ఆవిరిమీద గాచినచో గడ్డకట్టును.

ఇదియే జున్ను అని వ్యవహరింపబడుచుండును. పాలనుకాచి విరవగా పిండముగ నేర్పడినట్టిది కిలాటమనబడును. కాచ కుండగనే విరవబడిన పాలలో నేర్పడిన పిండము క్షీరశాక మనబడును. పాలనుకాచి అందు తక్రమునుగాని, పెరుగును గాని చేర్చి విరచినపిమ్మట నా పాల నొక గుడ్డలో మూట గట్టిన అందుండి ద్రవము క్రిందకు జారిపోవును. అప్పుడు గుడ్డమూటలో కొద్దిగ ద్రవముతో నిలిచియున్నట్టి పిండము తక్రపిండమనబడును. పై విధముగ విరిగిన పాలనుండి గుడ్డ మూటద్వారా క్రిందకు జారినట్టి ద్రవము మోరటమనబడు చున్నది. మరియు, పరిశుభ్రమైన పాలను సగమువరకు గాచి అందు నేతితో తడిపిన బియ్యమునుచేర్చి పక్వము జేయుచు నందు చక్కెరను, తిరిగి కొద్దిగ నేయిని జేర్చి సిద్ధముజేయబడినట్టిది పాయసమని వ్యవహరింపబడును. ఇదియే పరమాన్నము, క్షీరికయనిగూడ జెప్పబడుచుండును. ఇదేవిధముగ సగ్గుబియ్యముతోను, సేన్యాతోనుగూడ పాయసములు సిద్ధముజేయబడుచుండును. ఇంతియేగాకుండ పాలతో కోవా, బర్రీ, బాసందు మున్నగు పెక్కు భక్ష్య విశేషములు సిద్ధముజేయబడుచుండును. క్షీరముతో జేయ బడిన యీ పీయూషము మున్నగు భక్ష్యవిశేషములన్నియు మిక్కిలి రుచికరములుగా నుండును. గురుగుణముగలిగి బృంహణములును, వృష్యములును అగుచున్నవి. ఇటుల క్షీరము వ్యవహారములోగూడ ననేకవిధములుగా గల్పింప బడి యుపయోగింపబడుచున్నది.



## (4) విశేష గుణములు

(క) క్షీర సామాన్య—మృదుశ్లక్షణసిద్ధిలగురు మంద గుణములను గలిగియుండును. (చ-సూ. అ 27), కఫమును వృద్ధిబొందించును. (అ-హృ-సూ. అ 5.)

(ఖ) స్తవ్య—లఘుగుణమును. శీతవీర్యమును గలిగియుండును. జాఠ రాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. నన్యకర్మకును, ఆశ్చోతన కర్మకును శ్రేష్ఠమైనది. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. నేత్రశూంఠ, నేత్రాభిఘాతమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర) స్నేహనము, జీవనము, బ్రంహణమును అగును. జన్మప్రభృతి సాత్త్వికమైనది. (చ-సూ-అ 45.)

(గ) గోక్షీర—మధురరసమును, స్నిగ్ధగురు గుణములను, శీతవీర్యమును, మధుర విపాకమును గలిగియుండును. స్తవ్యమును బుట్టించును. దోషములకు, ధాతువులకు, మలములకు, ప్రోతస్సులకును కొద్దిగ క్లేదమును గలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. రక్తపిత్తమును బోగొట్టును. నిత్యము సేవించినచో ముసలితనము మున్నగు సమస్తవ్యాధులను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.), సరగుణమును గలిగియుండును. ప్రాణధారణము జేయును. రసాయనము. తేతక్షీణులకు హితమైనది. బుద్ధి శక్తిని వృద్ధిజేయును. శ్రమ, భ్రమ, మదము, అలక్ష్మి, శ్వాస, కాస, అతితృష్ణ, తుత్తు, జీర్ణజ్వరము, మూత్రకృచ్ఛము వీనిని బోగొట్టును. (అ-హృ-సూ-అ 5.)

(ఘ) కృష్ణగోక్షీర— హేచ్ఛగుణములను గలిగి

యుండును. వాతమును శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(చ) వీతగోక్షీర—వాతపిత్తములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఛ) శుక్లగోక్షీర—గురుగుణమును గలిగియుండును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. (భా-ప్ర.)

(జ) చిత్రవర్ణగోక్షీర—వాతమును శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఝ) బాలవత్స - వివత్సగోక్షీర—త్రిదోషములను ప్రకోపింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ట) చిరప్రసూత గోక్షీర—తృప్తిని గలిగించును. బలమును వృద్ధిజేయును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఠ) మాహిషక్షీర—మధురరసమును, ఆవుపాలకంటె హెచ్చు స్నిగ్ధగురుగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. శుక్రధాతువును వృద్ధిపొందించును. నిద్రను బుట్టించును. కొద్దిగ కఫమును వృద్ధిజేయును. ఆకలిని బుట్టించును. (భా-ప్ర), అగ్నిమాంద్యమును గలిగించును. (చ-సూ-అ 27.)

(డ) ఛాగక్షీర—కషాయరసమును, మధురానురసమును, లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలాదులను నిరోధించును. రక్తపిత్తము, అతిసారము, క్షయము, కాసము, జ్వరము వీనిని బోగొట్టును. మరియు, మేక స్వల్పమైనకాయము గలిగి కటుతిక్తరస విశిష్టమైన

ద్రవ్యములను భక్షించుచు, స్వల్పముగ నంబుపానము జేయుచు విశేషమైన వ్యాయామము జేయునదియగుటచే దీనిపాలు లఘుగుణముగ లిగి సమస్తమైన వ్యాధులను శమింప జేయునదిగానుండును. (భా-ప్ర.), ఆవుపాలతో సమానమైన గుణములను గలిగియుండును. విశేషముగా రాజయత్క్త రోగులకు హితమైనవి. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. (సు-సూ-అ 45.)

(క్ష) మృగీక్షీర — జాంగలదేశమునందుండు లేడి మున్నగువాని పాలు మేకపాలతో సమానమైన గుణములను గలిగియుండును. (భా-ప్ర.)

(ణ) ఆవికక్షీర — లవణరసమును, మధురానురసమును, స్నిగ్ధగురుగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. హృదయమునకు హితముగావు. తర్పణము, వృష్యము, శుక్రమును వృద్ధిజేయును. పితృకఫములను వృద్ధిబొందించును. వాతమును శమింపజేయును. అశ్మరిని, వాతజకాసను బోగొట్టును. (భా-ప్ర), హిక్కను, శ్వాసను గలిగించును. (చ-సూ-అ 27.)

(త) బడబాక్షీర — అమ्लరసమును, లవణమధురానురసములను. చూత్ లఘు గుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. బలమును గలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. శోషను బోగొట్టును. గాడిద మున్నగు ఒంటి డెక్కగల జంతువులయొక్కపాలు పైని జెప్పిన గుర్రపుపాల గుణములనే గలిగియుండును. (భా-ప్ర.), శాఖావాతమును బోగొట్టును. (చ-సూ-అ 27.)

(క) ఔష్ణక్షీర—మధురరసమును, లవణానురసమును, లఘుసరగుణములను గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. కఫమును శమింపజేయును. కృమి, కుష్ఠము, ఆనాహము. శోఫ, ఉదరము వీనిని బోగొట్టును. (భా-ప్ర.), రూక్షగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. అశ్మోవ్యాధిని బోగొట్టును. (చ-సూ-అ 27), గుల్మమును, విషమును బోగొట్టును. (సు-సూ-అ 45.)

(ద) హస్తినీక్షీర—మధురరసమును, కషాయానురసమును, గురుస్నిగ్ధగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. బృంహణము, నృప్యము, బల్యము, నేత్రములకు హితమైనవి. ఛాతుస్థైర్యమును గలిగించును. (భా-ప్ర.)

(ధ) ఆమక్షీర—పచ్చిపాలు గురుగుణమును గలిగియుండును. అభిష్యందకరము. ఆమమును, కఫమును వృద్ధిబొందించును. మరియు గన్ధమాహిష క్షీరములు తప్ప మిగిలిన జంతువులయొక్క క్షీరములన్నియు నామముగా నున్నప్పుడు అపథ్యకరములగును. (భా-ప్ర.)

(న) ధాతోష్ణక్షీర—పితుకుచున్నప్పుడు వేడిగనుండు ఆవుపాలు లఘుగుణమును, శీత వీర్యమును గలిగియుండును. అమృతముతో సమానముగనుండును. బలమును గలిగిం

N. B.—మానుషక్షీరము నెప్పుడును ఆమముగనే యుపయోగించవలెనుగాని కాచి యుపయోగింప గూడదు:

చును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఘ) పక్వక్షీర—కాచి వేడిగానుండునట్టి సమస్త జంతువులయొక్క పాలు కఫవాతములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఘ) ఖండశర్కరాది మిశ్రితమైనట్టియు, కాలభేదము ననుసరించి పానము జేయబడునట్టియు క్షీరగుణములు—చక్కెర, పటిక బెల్లములతో చేర్చినట్టి పాలు శుక్రమును వృద్ధిబొందించును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. బెల్లముతో జేర్చినపాలు కఫపిత్తములను వృద్ధిబొందించును. మాత్రకృచ్ఛమును బోగొట్టును. రాత్రికాలము చల్లగా నుండుటచేతను, వ్యాయామము లేకపోవుటచేతను ఉదయమున పితికినపాలు సాయంకాలమునందు పితికినపాలకంటె హెచ్చు గురుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. పగటివేళ సూర్యరశ్మి సోకుటచేతను, వ్యాయామము గలిగియుండుటచేతను సాయంకాలము పితికిన పాలు లఘుగుణ

---

N. B.—పితికిన పిమ్మట చల్లబడిన ఆవుపాల నెప్పుడును పానముజేయగూడదు. అయితే పితికి చల్లబడినగేదె పాలనుమాత్రము సేవింపవచ్చును. ఇటులనే కాచి వేడిగానుండు గొర్రెపాలను, కాచి చల్లగానుండు మేకపాలను సేవించిన హితమగును.

N.B.—కాచి చల్లారినట్టి సమస్త జంతువులయొక్క పాలు పిత్తమును శమింపజేయును.

మును గలిగి, వాత కఫములను శమింపజేయును. ప్రాతః కాలమున పాలు సేవించినచో వెంటనే శుక్రము గలుగును. బృంహణము, జాతరాగ్ని వృద్ధిబొందును. మధ్యాహ్న కాలమున సేవించినచో బలముగలుగును. జాతరాగ్ని వృద్ధిబొందును. కఫపిత్తములు శమించును, బాలురు త్రాగినచో వృద్ధియగుదురు. క్షయరోగులు సేవించినచో ధాతుక్షయము నశించును. వృద్ధులు సేవించినచో శుక్రము వృద్ధియగును. రాత్రుల కాలము పాలు సేవించినచో సమస్తదోషములు శమించును. మరియు, రాత్రికాలమున కేవలము పాలను మాత్రము పానముజేయవలెను. కాని పాలతోజేర్చి యన్నము మున్నగువానిని భుజించరాదు. అటులజేసినచో నజీర్ణము సంభవించును. నిద్రపట్టదు. పాలను పానము జేయునప్పుడు పాత్రలో నేమాత్రము పాలను మిగల్చు గూడదు. విదాహకరమగు పదార్థమును పగటిపూట భుజించినట్టినరుడు రాత్రికాలమున తద్వికారశమనార్థమై పాలను సేవింపవలెను. మరియు, నగ్నిదీప్తికలిగి కృశించినట్టివానికిని, వాతముచే మలబంధము గలిగియున్నట్టివానికిని పాలు మిక్కిలి హితకరములు. పాలు శుక్రధాతువును బోషించు నవిగా నుండును. (భా-ప్ర.)

(బ) మథితక్షీర—గోరువెచ్చగానుండు ఆవుపాలను గాని, మేకపాలనుగాని కవ్వముతో చిలికి పానము జేసిన యెడల నయ్యవి లఘుగుణమునుగలిగి, వృష్యములుగను, వాతాది త్రిదోషహరములుగను, జ్వరహరములుగను నుండును. (భా-ప్ర.)

(భ) క్షీర ఫేన—చిలికినప్పుడు పైకి తేలినట్టి ఆవుపాల మీది నురుగునుగాని, మేక పాలమీది నురుగునుగాని గోరు వెచ్చగా నున్నప్పుడు సేవించినచో నయ్యది లఘుగుణమును గలిగి రుచిని బుట్టించును. బలమును వృద్ధిజేయును. జాత రాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. తృప్తిగలిగించును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. అతీసారము, అగ్నిమాంద్యము; జీర్ణజ్వరము వీటియందు హితమైనది. (భా-ప్ర.)

(మ) క్షీరసంతానిక—పాలమీది తొరక గురుస్నిగ్ధగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వెంటనే శుక్రమును గలిగించును. తృప్తిగలిగించును. బృంహణము. బలమును, శుక్రమును వృద్ధిజేయును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. వాతమును శమింపజేయును. రక్తపిత్తమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(య) క్షీరముయొక్క పాకభేదము ననుసరించు గుణభేదము—పాల మొత్తమునకు సగము జలము జేర్చి పాలు మిగులువరకుగాచి సేవించినచో నయ్యది పచ్చిపాలకంటె మిక్కిలి లఘువుగా నుండును; జలము జేర్చకయే పాలను చిక్కగాగాచి సేవించినచో నయ్యది మిక్కిలి గురుస్నిగ్ధగుణములనుగలిగి, వృష్యములుగను, బలవర్ధకములుగను నుండును. (భా-ప్ర.)

## దధి—పెరుగు

## పర్యాయపదములు

శ్లో॥ క్షీరజం దధి మంగల్యం విరళం చ ఘనతరం॥

క్షీరజము, దధి, మంగల్యము, విరళము, ఘనతరము అనునవి దధిపర్యాయ నామములు.

## దధిగుణములు

శ్లో॥ దధ్యుష్ణం దీపనం స్నిగ్ధం కషాయానురసం గురు।  
పాకేఽమ్లం శ్వాస పిత్తాస్ర శోథమేదః కఫప్రదం॥  
మూత్రకృచ్ఛ్రప్రతిశ్యామే శీతకే విషమజ్వరే।  
అతీసారేఽరుచౌకార్యే శస్యతే బలశుక్రకృత్॥

పెరుగు కషాయానురసమును, స్నిగ్ధ గురుగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును, అమ్లవిపాకమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. బలమును, శుక్రమును గలిగించును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. శ్వాసను, రక్తపిత్తమును, శోథను, మేదోవృద్ధిని గలిగించును. మూత్రకృచ్ఛ్రము, ప్రతిశ్యామము, శీతజ్వరము, విషమజ్వరము, అతీసారము, అరుచి, కార్యము వీనిని బోగొట్టును.

## విశేషాంశములు

## (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

మంగల్యము, ఘనతరము.

(ఖ) ఉత్పత్తిబోధకము :

క్షీరజము.



## (2) శబ్దార్థములు

మంగల్యము - మంగళకర్తమైనది. ఘనతరము - మిక్కిలి గడ్డకట్టియుండునది. క్షీరజము - పాలనుండి పరిణామించినట్టిది.

## (3) భేదములు

ఇదియు క్షీరమువలె మనుష్యజము, పశుజము అని రెండువిధములుగా నుండును. అందు పశుజము—గవ్యము, ఆజము, మాహిషము, ఆవికము, బాడబము, నాగ్యము అని యారువిధములుగా నుండును. మరియు, గుణభేదముచే మందము, స్వామి, స్వాద్వన్లుము, అమ్లము, అత్యమ్లము అని యైదువిధములుగా నుండును. ఇటుల దధి యనేకవిధములుగా నుండి, క్షీరమునుండి పరిణామమునుజెంది, బల శుక్ర కఫ కర జాస్తవ ద్రవ్యములలో గణింపబడుచున్నది. పాలను తోడుబెట్టగా ఘనీభవించినట్టి రూపము దధినామముతో వ్యవహరింపబడుచున్నది. ఇందు, “దధీన్యక్తాని యాసీహ గవ్యాదీని పృథక్ పృథక్ విజ్ఞేయమేవ సర్వేషు గవ్యమేవ గుణోత్తరం॥” (ద్ర-గు-సం.) అని చెప్పబడుటచే బైని బేర్కొనిన పెరుగులలో నావుపెరుగే శ్రేష్ఠమైనదిగా నెంచబడును. అయితే వ్యవహారములలో ఆవు, గేదె, మేక, గొర్రె అనువాని పెరుగులే విశేషప్రచారమును గలిగియున్నవి. అందును మేక గొర్రెల పెరుగులయొక్క వాడుక సామాన్యపు పల్లెలయందుమాత్ర ముండుననియు, ఆవు గేదెల పెరుగులయొక్క వాడుక సర్వసాధారణముగ సర్వత్ర

యుండుననియు జెప్పవచ్చును. మరియు నావు గేదెల పాడి  
 గలవారలు ఆ రెండు పశువులయొక్క పాలను సమ్మిశ్రము  
 జేసియే తోడుబెట్టుచుండుటగూడ వ్యవహారమునందు  
 గలదు. ఇటులనే విక్రేతలుగూడ విక్రయించుటయు గాన  
 నగును. పెరుగు పాలవలెనే సర్వపాత్యమై సర్వసాధారణ  
 ద్రవ్యముగా నేర్పడుచున్నది. ఆహారమునందు కొందరు  
 దీనిని పగటిపూటయు, కొందరు రాత్రిపూటయు, మరికొంద  
 రుభయకాలములందును నుపయోగించుదురు. “నైవాద్యా  
 న్నిశినైవోష్ణం వసంతోష్ణ శరత్సునా నాముద్గసూపం  
 నాక్షౌద్రం తన్నాఘృతసితోపలం॥ సచానామలకం నాపి  
 నిత్యం నామంద మన్యథా॥ జ్వరా స్పృక్ పిత్త వీసర్ప కుష్ఠ  
 పాండు భ్రమ ప్రదం॥” (అ-హృ-సూ. అ 5.) అను వాగ్భట  
 వచనమునుబట్టి దధి సేవనలో ననేక నియమములు గాను  
 పించుచున్నవి. అవి యెవ్వి యనగా—రాత్రులకాలము  
 పెరుగు సేవింపగూడదు. ఉష్ణముగనుండు దధిని సేవింప  
 గూడదు. అటులనే యుష్ణప్రధానమైన వసంత గ్రీష్మ శర  
 దృతువులందుగూడ సేవింపగూడదు. పెరుగును సేవించు  
 నప్పుడు అందు పెసరపప్పునుగాని, తేనెనుగాని, ఘృతమును  
 గాని, చక్కెరనుగాని, ఉసిరికపండ్లనుగాని చేర్చుకొనవలెను.  
 అదియు నిత్యమును సేవింపగూడదు. అందును మందము  
 (అవ్యక్తరసవద్దధి) గానట్టి దధిని సేవింపగూడదు. ఇందుకు  
 విరుద్ధముగా సేవించినచో జ్వరము, రక్తపిత్తము, విసర్పము,  
 కుష్ఠము. పాండు, భ్రమ అను వ్యాధులు సంభవించును.  
 అయితే యీ చెప్పబడిన నియమములలో నేయొక దానిని

జనులు పాటించుచున్నట్లు గానరాదు. వారు యథేచ్ఛగా దధిని సేవించుచునే యున్నారు. అటుల యథేచ్ఛసేవ జ్వరాది వ్యాధులకు హేతువగుచున్నదేమోయని ప్రశ్నింప వచ్చును. ఇందుకు శాస్త్రవిమర్శకులే సమాధానము జెప్ప వలసియుండును. పాలవలెనే పెరుగునుగూడ గృహస్థులు మంగళకరద్రవ్యములలో నొకటిగా గణించుదురు. ఇదియు దేవతాపూజలకై వార్లచే నుపయోగింపబడుచుండును. జనులు దీనిని కేవలము నిజస్వరూపముననేగాకుండ దీని ననేకవిధములుగా సంస్కరించిగూడ ఆహారమునం దుపయోగించుకొనుచుందురు. వైద్యకమునందు దీనికి పాలకున్నంత విశేష ప్రయోగము గానరాదు. కాని తృష్ణ, అశ్మరి, మూత్రకృచ్ఛ్రము మున్నగు వ్యాధులలో నల్పప్రయోగము గానుపించుచున్నది. ఈ దధియొక్క పరిణామభేదములలో గుణభేదమునుగలిగియుండు మందకాదుల లక్షణము లిట్లు భావమిశ్రునిచే వర్ణింపబడియున్నవి. “మందందుగ్ధం యద వ్యక్తరసంకించిద్ధు సంభవేత్ | యత్సమ్యక్ ఘనతాంయాతం వ్యక్తస్వాదురసంభవేత్ || అవ్యక్తామ్లరసంతత్తు స్వాదువిజ్ఞై రుదాహృతం | స్వాద్వమ్లంమధురంసాంద్రం కషాయానురసం భవేత్ || యత్తిరోహితమాధుర్యం వ్యక్తామ్లత్వైతదమ్లకం | తదత్యమ్లం దంతరోమహర్షకంథాది దాహకృత్ ||” (భా-ప్ర.) అనగా-పాలనుతోడుబెట్టిన పిమ్మట కొద్దికాలములో జిక్కగ నుండునట్టిది మందమనబడును. దీని కేరసమును స్పష్టముగ గానరాదు. బాగుగా తోడుకుని గట్టిగానుండునట్టి దధి స్పష్ట

మైన మధురరసమును గలిగియుండును. ఇది స్వాదుదధి యని చెప్పబడును. దీనియందు అమ్లరసమవ్యక్తముగా నుండును. పైవిధమగు పరిణామముతోనే మధురామ్లరసము లను గలిగి, కషాయానురసముతోగూడి చిక్కగా నుండు నట్టిది స్వాద్యమ్ల దధియని వ్యవహరింపబడును. మధురరస మును గప్పి వేయునంత యమ్లరసముతోగూడినట్టిది యమ్లదధి యనబడును. ద్రవ్యమృదుమును, రోమహర్షమును, కంఠాదు లందు దాహమును గలిగించునంత యమ్లరసముతోగూడి యుండునట్టిది యత్యమ్ల దధియని చెప్పబడును.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) దధి (సామాన్య) — మేదస్సును వృద్ధిబొందించును. (ద్ర-గు-సం.), సద్యశ్శుక్రమును గలిగించును. (చ-సూ-అ. 27).

(ఖ) గవ్యదధి — మధురరసమును, అమ్లానురసమును గలిగియుండును. పవిత్రము, రుచిని బుట్టించును. జాతరాన్నిని వృద్ధిబొందించును. హృదయమునకు హితమైనది, పుష్టిని జేయును. వాతమును శమింపజేయును. మరియు నాపుపెరుగు అన్ని పెరుగులలోను మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైన గుణములను గలిగియుండును. (భా-ప్ర.)

(గ) మాహిషదధి — స్నిగ్ధగురుగుణములను, మధుర విపాకమును గలిగియుండును. అభివ్యందకరము. సద్యశ్శుక్ర కరము. కఫమును వృద్ధిబొందించును. రక్తమును దూషింపజేయును. వాతప్లితములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఘ) ఆజదధి—లఘుగుణమును గలిగియుండును. శ్రేష్ఠమైనదిగా నుండును. మలమును నిరోధించును. జాత రాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. త్రిదోషములను శమింపజేయును. శ్వాస, కాస, అర్శస్సు, క్షయము, కార్యము వీనిలో మిగుల హితమైనది. (భా-ప్ర.)

(చ) ఆవికదధి—గొట్ట పెరుగు కఫవాతజములగు అర్శస్సులకు ప్రకోపమును గలిగించును. (ద్ర-గు-సం.)

(ఛ) బాడబదధి—గుట్టపు పెరుగు కషాయరసమును, రూక్షగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. నేత్రములను చెరచును. జాత రాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. వాతమును వృద్ధిబొందించును. మూత్రమును శోషింపజేయును. కఫమును శమింపజేయును. (ద్ర-గు-సం.)

(జ) నాగీదధి—ఏనుగ పెరుగు కషాయానురసమును, ఉష్ణవీర్యమును, లఘువిపాకమును గలిగియుండును. మలబంధముజేయును. జాత రాగ్నిని మందగింపజేయును. కఫమును శమింపజేయును. (ద్ర-గు-సం.)

(ఝ) నారీదధి (నూనుష్యదధి)—స్నిగ్ధగురుగుణములను, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. బలమును గలిగించును. తర్పణముజేయును. మిగుల నేత్రములకు హితమైనది. మరియు నుత్తమగుణములను గలిగి త్రిదోషములను శమింపజేయును. (ద్ర-గు-సం.)

(ట) శర్కరాదియౌతదధి—పెరుగులో చక్కెర జేర్చినప్పుడు డయ్యది తృష్ణను, రక్తపిత్తమును, దాహమును

బోగొట్టును. గుడము జేర్చినప్పుడు కయ్యది గురుగుణమును గలిగియుండును, సద్యశ్శుక్రమును గలిగించును, బృంహణము, తర్పణము, వాతమును శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(౪) గాలితదధి—పడియగట్టబడిన పెరుగు మధుర రసమును, స్నిగ్ధగురుగుణములను గలిగియుండును. బలమును పుష్టిని జేయును. రుచికరముగ మండును కొద్దిగ పిత్తమును వృద్ధిబొందించును. వాతమును శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(౫) నిస్సారదధి—పాలనుండి వెన్నను దీసినపిమ్మట కాచి తోడుబెట్టిన పెరుగు లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలమును నిరోధించును. మలబంధము జేయును. రుచిని బుట్టించును. వాతమును వృద్ధిజేయును. గ్రహణీరోగమును బోగొట్టును (భా-ప్ర.)

(౬) దధిసర—పెరుగుమీద తోరక మధురరసమును. గురుగుణమును గలిగియుండును. పద్యశ్శుక్రమును జేయును. అగ్నిమాంష్యమును గలిగించును. వాతమును శమింపజేయును. ఇదియే అమృతసమృద్ధిగోమూత్రమునకు సమస్తములను వృద్ధిబొందించును. దీనిని పానీయముగాను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(౭) దధిమస్తు—పెరుగుమీద నీళ్లు లఘుగుణమును గలిగియుండును. బలమును గలిగించును. రుచిని బుట్టించును. ప్రోతసన్నానము తోధించును. మలశయ్యను వికసింపజేయును. కొద్దిగ సద్యశ్శుక్రమును జేయును. ఛాతువులను బోషించును. మలభేదనము జేయును. కఫవాతములను శమింపజేయును. బడలికను, తృష్ణను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

## తక్రం - మజ్జిగ

## పర్యాయపదములు

శ్లో॥ దండాహతం కాలశేయ మరిష్ట మపి గోరసః॥

దండాహతము, కాలశేయము, అరిష్టము, గోరసము అనునవి తక్ర పర్యాయపదములు.

## తక్రగుణములు

శ్లో॥ తక్రం లఘు కషా యాష్ణం దీపనం కఫవాతజిత్ ।

శోఫో దరాశ్శో గ్రహణీ దోషమూత్ర గ్రహరుచీః॥

స్తీహ గుల్మ ఘృతవ్యాప ద్గర పాండ్వా మయాజయేత్ ॥

(అ-హృ.)

మజ్జిగ కషాయరసమును, అమ్లానురసమును, లఘుగుణమును గలిగి యుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. కఫవాతములను శమింప జేయును. శోఫ, ఉదరము, అర్శస్సు, గ్రహణి, మూత్రకృచ్ఛము, అరుచి, స్తీహవృద్ధి, గుల్మము, ఘృతమును పానముచేయుటచే గలిగిన వ్యాపత్తులు, గరవిషము, పాండు అను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును.

## విశేషాంశములు

## (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు—దండాహతము, కాల శేయము, గోరసము,

(ఖ) గుణబోధకములు—అరిష్టము.

## (2) శబ్దార్థములు

దండాహతము - కష్టముచే జిలకబడునది. కాల శేయము - కలశమునందు బుట్టినది (లేక) కలశమునం

దుండునది. గోరసము - గోసంబంధమైన రసము. అరిష్టము - మానవులకెట్టి బాధను గలిగించనట్టిది అనగా సమస్త వ్యాధుల నశింపజేయుటద్వారా మానవులకు ప్రతినిత్యము హితమగునట్టిది.

### (3) భేదములు

ఇది శ్రీ.రఘునుండి పరిణామమునుజెంది, సంగ్రహణీయదీపనీయ ద్రవ్యములలో నుత్తమమైనదిగా గణింపబడుచు, శ్రీ.రామలవలె సర్వసాధారణ ద్రవ్యముగా గ్రహింపబడుచున్నది. తక్రము గవ్యము, మాహిషము, ఆజము, ఆవికము అని నాలుగువిధములుగా నుండును. ఇందు, “తక్రం త్వజావిప్రభవం నసేవ్య మనిష్టగంధం త్రిషుచాప్య పథ్యం” (స-గు-క.) అని చెప్పబడియుండుటనుబట్టి మేక మజ్జిగయు, గొర్రె మజ్జిగయు రోషప్రకోపకరములగుటచే నుపయోగార్హములుగావని దెలియగలదు. వ్యవహారము నందుగూడ విశేషముగా గవ్యమాహిషములకే గ్రహణము గానుపించుచున్నది గాని మిగిలినవాని కంతగా గానుపించుట లేదు. ఇవి కేవలము పల్లెలలోమాత్రము వాడుకయందు న్నట్లు దెలియగలదు. మరియు, తక్రకరణవిధానములలో గల భేదమునుబట్టి ‘ఘోలము, మథితము, తక్రము, ఉదశ్వేత్తు, చచ్చిక’ యని యైదువిధములుగా నుండును. అందు పెరుగును దానిపై నుండు తొరకతోగూడ గలిపి చిలకగా సిద్ధమైనట్టిది ఘోలమని వ్యవహరింపబడును. పెరుగును దానిపై నుండు తొరకను, జలమును తొలగించి చిలుకగా సిద్ధమైనట్టిది మథితమని చెప్పబడును. పెరుగును అందు నాలవ



వంతు. జలము జేర్చి మధించగా సిద్ధమైనట్టిది తక్రమన బడును. పెరుగును అందు సగభాగము జలము జేర్చి చిలకగా సిద్ధమైనట్టిది యుదశ్విత్తని చెప్పబడును. పెరుగును అందుండి సారమునంతను తీసివేసి, హెచ్చుజలముతో జేర్చి చిలకగా సిద్ధమైనట్టిది చచ్చిక యనబడును. ఇటుల తక్రమును సిద్ధము జేయుటలో ననేక భేదములు గానుపించుచున్నవి. ఈ భేదముల కన్నింటికిని వేరువేరు గుణములు భావమిశ్రుడు దెలిపి యున్నాడు. వైద్యకమునందు దీనికి విశేష వ్యవహారము గలదు. అందు విశేషముగ అర్హస్సు, గ్రహణి మున్నగు వ్యాధులలో తక్రమునకు హెచ్చుగా ప్రయోగములు శాస్త్రమునందు వర్ణింపబడినవి. తక్రము ననేక ద్రవ్యములతో సంస్కరించి యుపయోగించుదురు. దీనితో నరిష్టము గూడ సిద్ధముజేయబడి యుపయోగింపబడుచున్నది. రస శాస్త్రమునందు ఖనిజద్రవ్య శోధనముకై యిది గ్రహింపబడినది. వ్యవహారములో దీని ప్రయోగముగూడా విశేషముగనే యున్నది. నిత్యముపయోగించు ఆహారద్రవ్యములలో నిదియొకటిగా గ్రహింపబడుచున్నది. ప్రతి మానవుని చేతను సాధారణముగా తక్రకాంతముగనే ఆహారము భుజింపబడుచుండును. గృహస్థులు దీనిని సంస్కరించియు, పక్ష్యము జేసియుగూడ నుపయోగించుచుండురు.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) తక్రసామాన్య—మధురానురసమును, రూక్షగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. బలమును గలిగించును, ధాతువులను బోషించును. ఛర్ది, ప్రసేకము,

విషమజ్వరము, మేదోవృద్ధి, అతీసారము, శూల, క్రిమి రోగము, కుష్ఠము, తృష్ణ, అపచి యను నీ వ్యాధులను బోగొట్టును. (స-గు-క.)

(ఖ) గవ్యతత్ర—కషాయరసమును, అమ్లమనురసమును గలిగియుండును. దుచిని బుట్టించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. కఫవాతములను శమింపజేయును. గ్రహణి, పాండు, శోఫ, స్లీహావృద్ధి, గుల్మము వీనిని బోగొట్టును. (స-గు-క.)

(గ) మాహిషతత్ర—గేదేమజ్జగ కామిలను, పాండు రోగమును బోగొట్టును. (స-గు-క.)

(ఘ) ఘోల (తత్రకభేద)—ఇది చక్కెరతో జేర్చి యుపయోగించినచో రసాలయొక్క గుణములను గలిగియుండును. (భా-ప్ర.)

(చ) మథితతత్ర—మనోవికాసమును గలిగించును. కఫపిత్తములను శమింపజేయును. (భా-ప్ర.)

(ఛ) తత్రకభేదతత్ర—కషాయరసమును, అమ్లమనురసములను, లఘుగుణమును, ఉష్ణవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. మలమును నిరోధించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. ధాతువులను బోషించును. వాతమును శమింపజేయును. గ్రహణ్యాది వ్యాధులను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(జ) ఉదశ్చిత్తతత్ర—బలమును గలిగించును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. ఆమమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(ఝ) చచ్చికాతక్ర—లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. శ్రమను, తృష్ణను బోగొట్టును. ఇందు లవణముజేర్చి నేవించినచో జాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. (భా-ప్ర.)

(ట) ఉద్భృతసారాది తక్ర—వెన్న పూర్తిగా దీసి చిలికినట్టి తక్రము విశేషముగ లఘుగుణమును గలిగి పథ్యకరముగ నుండును. తగుమాత్రము వెన్ననుదీసి చిలికినట్టి తక్రము గురుగుణమును గలిగియుండును. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. వెన్నను తీయకయే చిలికినట్టి తక్రము సాంద్రగురుగుణములను గలిగియుండును. పుష్టినిజేయును. కఫమును వృద్ధిబొందించును. (భా-ప్ర.)

(ఠ) అపక్వ - పక్వ తక్ర-అపక్వమైన తక్రము కోష్ఠమునందు కఫమును శమింపజేయును. కంఠమునందు కఫమును వృద్ధిబొందించును. పక్వమైన తక్రము పీనసము, శ్వాస కాస మున్నగు వ్యాధులందు హితముగానుండును. (భా-ప్ర.)

నవనీతం - వెన్న

వర్యాయపదములు

శ్లో॥ మ్రక్షణం సరజం హైయంగవీనం నవనీతకం॥

మ్రక్షణము, సరజము, హైయంగవీనము, నవనీతము అనునవి నవనీత వాచములు.

## • నవనీత గుణములు

శ్లో॥ నవనీతం లఘుగ్రాహి సద్యస్కంస్వాదు శీతలం|

మేధ్యమీషత్కషాయామ్లం వృష్యంపితౄ విలాపహం॥

అవిదాహ్యాగ్నికృన్నేత్ర్యం క్షయార్కోవ్రణకాసజితౌ |

వెన్న (అప్పుడే తీయబడేనట్టిది) మధురరసమును, కొద్దిగ కషాయామ్లమనురసములను, లఘుగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలమును నిర్మలించును. బుద్ధిని వికసింపజేయును. సద్యఃస్వక్రమును జేయును. కొద్దిగ విదాహమును గలిగించును. భారరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. నేత్రములకు హితమైనది. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. క్షయమును, అర్శస్సును, వ్రణమును, కాసను బోగొట్టును.

## విశేషాంశములు

### (1) ప్రసిద్ధ నామములు

(క) ఉత్పత్తిబోధకము :

దధిజము.

(ఖ) పరిచయబోధకములు :

నవనీతము, (మంథజము).

### (2) శబ్దార్థములు

దధిజము—పెరుగునుండి యుత్పన్నమైనట్టిది. నవనీతము—క్రొత్తపెరుగునుండి పైకి గ్రహించబడినట్టిది. మంథజము—పెరుగునుచిలుకు కవ్వమునకు అంటియుండునట్టిది.

### (3) భేదములు

ఇది క్షీరముయొక్క పరిణామభేదమగు దధినుండి యుత్పత్తిగలిగి గవ్యమాహిష భేదముచే రెండు విదములుగా

నుండి, బలవర్ణకరద్రవ్యములలో శ్రేష్ఠమైనదిగా గణింపబడుచున్నది. అయితే నవనీతము క్షీరమునుండి కూడా గ్రహించబడుచున్నది. కాని పెరుగునుండి గ్రహించుట సర్వ సామాన్యముగా నున్నది. ఇదియు క్షీరాదులవలె ఆహారద్రవ్యములలో సర్వసాధారణ ద్రవ్యముగనే గణింపబడుచున్నది. పాడిగల యిండ్లలోని చిన్నపిల్లలు దీనిని యథేచ్ఛగా భుజించుచుందురు. మిగుల రుచ్యముగానుండును. అయితే దీని సంతగా భక్ష్యములలో చేర్చుట గానుపించదు. ఘృతముగా పరిణమింపజేసియే హెచ్చుగా నుపయోగించుదురు. నవనీతమును శరీరమునకు బూసినచో చర్మమునకు మృదుత్వమేర్పడి నిగనిగలాడుచు మిక్కిలి కాంతివంతమగును. అందుచే గృహస్థులు తమ పిల్లలకు తగును దీనిని బూయుచుండుటగూడ వ్యవహారమునందు గలదు. వైద్యకమునందు బాహ్యభ్యంతరములుగ దీనికి ప్రయోగములున్నవి. కాని ఘృతమునకున్నంత విశేష ప్రయోగములు దీనికి గానరావు. నవనీతములో మేక గొర్రె మున్నగు జంతువుల సంబంధమైన భేదములుగూడ జెప్పబడినవి. కాని యీగవ్య మాహిషములకే విశేష ప్రచారముండుటనుబట్టి యవియే యిట గ్రహింపబడినవి.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) గవ్యనవనీత—సద్యశ్శుక్రమును జేయును. వర్ణమును, బలమును గలిగించును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. మలమును నిరోధించును. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. రక్తదోషము, అర్శస్సు, అర్ధితము, కాసము

వీనిని బోగొట్టును. ఇది బాలురకును వృద్ధులకును హితమైనది. అందు విశేషముగ బాలురకు అమృతమువలె నుపకరించును. (భా-ప్ర.)

(ఖ) మాహిషనవనీత—మధురరసమును, గుర్వతి స్నిగ్ధగుణములను, శీతవీర్యమును గలిగియుండును. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. బలమును గలిగించును. మలమును నిరోధించును. వాత కఫములను వృద్ధిబొందించును. (భా-ప్ర.)

(గ) క్షీరోద్ధృత నవనీత—మధురరసమును, అతి స్నిగ్ధగుణమును, శీతవీర్యమును గలిగియుండును, నేత్రములకు హితమైనది. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. బలమును గలిగించును. మలమును నిరోధించును. రక్తపిత్తమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

## ఘృతం - నెయ్యి

### వర్షాయపదములు

శ్లో॥ ఘృత మాజ్యం హవి సర్పిః కథ్యంతే తద్గుణా అథ॥  
ఘృతము, ఆజ్యము, హవిస్సు, సర్పియనునవి ఘృతనామములు.

### ఘృతగుణములు

శ్లో॥ ఘృతం రసాయనం స్వాదు చక్షుష్యం వహ్నిదీపనం॥  
శీతవీర్యం విషాలక్ష్మీ పాపహితౌ నిలాపహం॥  
అల్పభిష్యద్వికాంత్యోజస్తేజో లావణ్య బుద్ధిక్యత్ +  
స్వరస్మృతికరం మేధ్య మాయుష్యం బలకృద్గురు॥

ఉదావర్త జ్వరోన్మాద శూలానాహ వ్రణా హ రేచే ।  
స్నిగ్ధం కఫకరం రక్షో రక్తక్షయ విసర్పనుతే ॥

నైయ్యి మధురరసమును, సురుస్నిగ్ధగుణములను, కీతపీర్యమును గలిగియుండును. రసాయనము, సేత్రములకు హితము. జ్వరరాగ్నిని వృద్ధిపొందించును. కొద్దిగ అభిష్యందకరము. కాంతిని, ఓజస్సును, శుక్రమును, లావణ్యమును, బుద్ధివికాసమును గలిగించును. స్వరమును గలిగించును. స్మరణశక్తిని వృద్ధిబొందించును. బుద్ధి శక్తిని వృద్ధి జేయును. ఆయువును వృద్ధిబొందించును. బలమును గలిగించును. కఫమును వృద్ధిపొందించును. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. నిషమును, అలక్ష్మిని, పాపమును, ఉదావర్తమును. జ్వరమును, ఉన్మాదమును, శూలను, ఆనాహమును, వ్రణమును, రక్షోగ్రహాది వికారములను, రక్తదుష్టిని, క్షయమును, విసర్పమును బోగొట్టును.

### విశేషాంశములు

#### (1) ప్రసిద్ధనామములు

(క) పరిచయబోధకములు :

ఘృతము. ఆజ్యము, హవిస్సు, సర్పి, (వహ్నిభోజ్య, భోజనార్హ).

(ఖ) గుణబోధకములు :

(అమృత, జీవన).

#### (2) శబ్దార్థములు

ఘృతము - అగ్నిసంయోగముచే కరగునట్టిది. ఆజ్యము - అన్నాదులను తడుపునట్టిది. హవిస్సు - హోమాదుల కుపయోగపడునట్టిది. సర్పి - వ్యాపించునట్టిది. వహ్ని.

భోజ్య - అన్ని దేవత కీర్తనలైన భోజ్యవస్తువుగా బరగునట్టిది.  
 భోజనార్హ - జనసామాన్యముచే భుజించుట కర్హమైనట్టిది.  
 అమృత - మరణములేకుండ దీర్ఘకాలము జీవింపజేయునట్టిది.  
 జీవన - ప్రాణములను ధరించుచుండునట్టిది.

### (3) భేదములు

ఇది మనుష్యజము, పశుజము అని క్షీరమువలె రెండు విధములుగ గానుపించుచున్నది. అందు పశుజము, గవ్య-మాహిష-ఆజ-ఆవిక-శౌప్త్య-బాడబ మను నారు భేదములుగా వర్ణింపబడినది. అయితే వ్యవహారమున నీయన్నింటిలోను గవ్య మాహిషములకే హెచ్చు ప్రయోగములున్నట్లు గానుపించును. నైయ్య దీపనీయ చక్షుష్య మేధ్య ఆయుష్య బల్య రసాయన పిత్త విషహర ద్రవ్యములలో మిగుల శ్రేష్ఠమైనదై క్షీరమువలె సర్వసాధారణ ద్రవ్యముగా గణింపబడుచున్నది. ఇది ప్రతి గృహస్థునిచేతను మంగళప్రదమైనదిగా పూజింపబడుచుండును. సమస్తమైన పాపములను బోగొట్టి పవిత్రముజేయునట్టిది. అందుచేతనే యజ్ఞయాగాదులలో నన్నియందు హోమముజేయుట కుపయోగింపబడును. మానవునిచే జేయబడు సమస్త కార్యములం దిది ప్రధాన ద్రవ్యముగా గ్రహింపబడుచున్నది. ఇది భోజ్యద్రవ్యముగా నెల్లరచే సేవింపబడుచుండును. భక్ష్యములెల్ల ఘృతముచేతనే బాకముజేయబడుచుండును. ఇటుల సిద్ధముజేయబడినట్టివి మిగుల ఆరోగ్యప్రదములుగా నుండును. కావుననే ఘృతము సాత్త్విక ద్రవ్యములలో నొకటిగా పరిగణింపబడుచున్నది. మరియు నిది దేవతాపూజాదికములకుగూడ గృహస్థులచే



నుపయోగింపబడుచుండును. వైద్యకమునందుగూడ దీని ప్రయోగము సర్వసాధారణముగా నుండును. క్షీరమువలెనే సమస్తవ్యాధులందును బాహ్యోధ్యంతరములుగ నుపయోగింపబడును. అందుకు ఘృతములుగను, లేపములుగను సిద్ధము జేయబడుచుండును. రసాయనార్థమై ప్రయోగింపబడు సమస్తావ లేహ్యములందును ఘృతము చేర్చబడుచుండును. ఘృతములలో గవ్యఘృతము మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనదిగను, అందును పురాణఘృతమైనచో వింకను శ్రేష్ఠమైనదిగను శాస్త్రము బోధించుచున్నది.

#### (4) విశేషగుణములు

(క) గవ్యఘృత — మధుర రసమును, గురుగుణమును, శీతవీర్యమును, మధుర విపాకమును గలిగియుండును. మాంగల్యము. పవిత్రము. సుగంధమును గలిగియుండును. విశేషముగ నేత్రములకు హితమైనది. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. బుద్ధిని వికసింపజేయును. శరీరమునకు బావణ్యమును, కాంతిని గలిగించును. ఓజస్సును, శుక్రమును వృద్ధిబొందించును. వయస్థాప్సనము జేయును. బలమును గలిగించును. ఆయువును వృద్ధిజేయును. రసాయనము. గుచినిబుట్టించును. వాతపిత్తకఫములను శమింపజేయును. అలక్ష్మిని, పాపమును, రక్షోవికారములను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(ఖ) మాహిషఘృత — మధురరసమును, గురుగుణమును, శీతవీర్యమును, మధురవిపాకమును గలిగియుండును. సద్యశ్శుక్రమును జేయును. కఫమును వృద్ధిబొందించును,

వాతపిత్తములను శమింపజేయును. రక్తదోషమును బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(గ) క్షీరోద్భృతఘృత—శీతవీర్యమును గలిగియుండును. మలమును నిరోధించును. వాతపిత్తములను శమింపజేయును. నేత్రరోగములను, దాహమును, రక్తదోషమును, మదమును, మూర్ఛను, భ్రమను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(ఘ) పురాణఘృత—ఒక సంవత్సరమునకు పైగా నిలువయుంచబడినట్టి నెయ్యి పురాణఘృతమని చెప్పబడును. ఇట్టిది త్రిదోషములను శమింపజేయును. మూర్ఛ, కుష్ఠము, విషము, ఉష్ణాదము, అపస్మారము, తిమిరము ఈ వ్యాధులను బోగొట్టును. (భా-ప్ర.)

(చ) ఘృతమండ—పేరిన నేతిపై తేరిన తేట మిగుల పలచగా నుండును. మధురరసమును, రూక్షతీక్షణగుణములను గలిగియుండును. యోనిరోగములను, కర్ణరోగములను, శిరోరోగములను, నేత్రరోగములను, శోఫను బోగొట్టును. (ద్ర-గు-సం.)

## మూత్రం - మూత్రము

### పర్యాయపదములు

శ్లో॥ మూత్రం ప్రసావః...॥

మూత్రము, ప్రసావము అనునవి మూత్రనామములు.

### మూత్రగుణములు

శ్లో॥ (మూత్రం) ఉష్ణం తీక్షణ మథోఽగూఢం కటుకం లవణాన్వితం। దీపనీయం విషఘ్నం చ కృమిఘ్నం చోప

దిశ్యతే॥ పాండురోగోప సృష్టానాం ఉత్తమం శర్మ  
చోచ్యతే॥ శ్లేష్మాణం శమయేత్ప్రీతం మారుతం చాను  
లోమయేత్॥ కష్టే త్ప్రీత మథోభాగం ఇత్యస్మిన్ గుణ  
సంగ్రహః॥

మూత్రసామాన్యము కలురసమును, అవశామరసమును, క్షేష్ణగుణ  
మును, కొద్దిగ మాక్షగుణమును. శ్లేష్మవర్జమును గలిగియుండును. జాత  
రాగ్నిని వృద్ధిభాంబించును. జాతి పీత్తి కఫములను శమింపజేయును.  
విషమును. కృములను, విశేషముగ పాండురోగమును బోగొట్టును.

### విశేషాంశములు

#### (1) ప్రసిద్ధనామములు

పరిచయబోధకము—ప్రసానము.

#### (2) శబ్దార్థములు

ప్రసానము—మూత్రవహస్రోతో ముఖము నుండి  
భారవలె బయటకు స్రవించునట్టిది.

#### (3) భేదములు

ఇది మనుష్యజ—పశుజభేదముచే రెండువిధములుగా  
నుండును. అందు పశుజము గవ్యము, మాహిషజము,  
ఆజము, ఉవికము, హస్తజము, ఉష్ప్రజము, సాయజము,  
ఖరజము అని యెనిమిది విధములుగా నుండును అని చరక  
నిరూపణమునుబట్టి చెలియగలదు. మరియు, ఉత్పాదనకర్మ  
కును, ఆలేపనకర్మకును, ఆస్థాపనకర్మకును, విలేచనకర్మ  
కును, స్వేదకర్మకును, పరిషేచనకర్మకును అనాహ-విష-

ఉదర-అర్శో-గుల్మ-కుష్ఠ-కిలాసవ్యాధులలో శ్రేష్ఠమైనదిగా చరకునిచే వర్ణింపబడినది. ఇదియు నితర జాంతవములవలె సర్వసాధారణ ద్రవ్యముగనే గణింపబడుచున్నది. ఈ మూత్రభేదములలో “గోఽజావిమహిషీణాం చ స్త్రీణాం మూత్రం ప్రశస్యతే | ఖరోష్ట్రేభ నరాశ్వానాం పుంసాం మూత్రం హితం మతం ||” (స-గు-క.) అని చెప్పబడుటచే గవ్య ఆజ మాహిష మూత్రములు స్త్రీ సంబంధమైనవిగను, మిగిలినవి పురుష సంబంధమైనవిగను గ్రహింప యోగ్యమైనవి యని తెలియగలదు. మరియు నీ చెప్పబడిన మూత్ర వర్గములో “గోమూత్రం తేషు సర్వేషు మూత్రయోగే ప్రశస్యతే ||” అని చెప్పబడుటచే గోమూత్ర మొక్కటియే యోగములందు జేర్చుటకు శ్రేష్ఠమైనదిగా దెలియనగును. ఇందుచేతనే “అతో విశేషా త్కథనే మూత్రం గోమూత్ర ముచ్యతే ||” యోగములం దెచ్చటెచ్చట మూత్ర పద ప్రయోగముండునో అచ్చటచ్చట గోమూత్రమునే గ్రహించుట యోగ్యమగును. మూత్రముతో నరిష్టములు, తౌరములు, తైలములు, గుటికలు మున్నగునవి సిద్ధముజేయబడి తత్తద్వ్యాధులలో బ్రయోగింపబడుచుండును. అచ్చపేయముగగూడ మూత్రము ప్రయోగింపబడుచున్నది. వైద్యకమునందు దీని కీ విధముగ ప్రయోగములు హెచ్చుగా గానబడును. రసశాస్త్ర ప్రవర్తకులచే ఖనిజముల శోధనాది సంస్కారముల కియ్యది గ్రహింపబడినది. వ్యవహారములో గృహాదులను శుద్ధిజేయుటకు గ్రహింపబడుచున్నట్లు దెలియ

## (4) విశేషగుణములు

(క) మాంత్రిసామాన్య—లఘుగుణమును గలిగియుండును. పిత్తమును వృద్ధిబొందించును. శోఫను. శూలను. గుల్మమును, అరుచిని బోగొట్టును. (అ-హృ.)

(ఖ) గోమూత్రి—కటురసమును, తిక్తకషాయమును రసములను, క్షౌరమును (లవణానురసమును), తీక్ష్ణలఘుగుణములను, ఉష్ణవీర్యమును గలిగియుండును. జాతరాగ్నిని వృద్ధిబొందించును. బుద్ధిని వికసింపజేయును. సిత్తమును వృద్ధిజేయును. కఫవాతములను శమింపజేయును. శూల, గుల్మము, ఉదరము, ఆనాహము, కడు, ముఖరోగము, నేత్రరోగము, కిలాసము, ఆమము, వస్త్రీశూల, కుష్ఠము, కాసము, శ్వాస, శోఫ, కామిల, పాదడు, మాంత్రికృచ్ఛ్రము, వాతరోగము, క్రిమిరోగము, స్లిష్ణవృద్ధి, మలబంధము, కర్ణరోగము ఈ వ్యాధులను బోగొట్టును.

(భా-ప్ర.)

రసావధవిజ్ఞానము

(వర్గత్రయాత్మకము)

సనూప్తము.



# ర సౌ ష ధ వి జ్ఞా న ము

అకౌరాది పద సూచిక

అ

అంజనము 103, 169, 172,  
173, 184.

అంతర్ధూమజారణము 60.

అంతర్ధూమ(వి)పాకము 60, 63,  
69, 467.

అంబవ 52.

అక్లిన్నవర్త 225.

అగదతంత్రము 428.

అగ్ని 15, 24, 30, 33, 37,  
59, 60, 61, 64, 65, 67,  
68, 71, 77, 88.

అగ్నిగర్భము 245, 412.

అగ్నిజము 245.

అగ్నిజారము 103, 222, 244.

అగ్నిజారోత్పత్తి 244.

అగ్నినక్రము 245.

అగ్నినిర్వాసము 245.

అగ్నిబాణము 366.

అగ్నిమాంద్యము 94, 99, 118,  
151, 169, 210, 263.

అజమోదార్కము 130.

అజీర్ణము 99, 126, 128, 191.

అటుకులు 449.

అడవికంద 46.

అడవిపంది 102.

అడవిపంది శరము 392.

అడవి యులవలు 172.

అడ్డసరపు వేరు 199.

అత్తిపండ్లు 153.

అతిమధురము 513.

అతివస 97.

అతిసారము 129, 180, 151,  
154, 230, 290, 512, 514,  
645.

అధఃపాతనము 29.

అధఃపాతనయంత్రము 30, 35, 36.

అన్న భేది 40, 199, 200, 315,  
362.

అనుపానము 76, 78.

అనుములు 86.

అనువాసనము 40, 41.

అనువాసితరసము 42.

అపచి 473, 487.

అపతంత్రము 240.

అపథ్యము 120.

అసస్మారము 94, 169, 215.

అపునర్భవము 6, 7.

అభిజము 222.

అభిశేనము 222.

అధిసారము 222.

అధిమంధూకి 227.

అధికము 43, 103, 104, 183,  
184, 185, 186, 187, 188,  
189, 140, 141, 144, 146,  
148, 149, 150, 152, 254.

అధికపుగనులు 136.

అధిక చక్రికలు 143.

అధికజారణము 137.

అధిక తామ్ర ద్వంద్వము 43.

అధిక నవనీతము 141.

అధికభస్మ 83, 94, 95, 97,  
100, 101, 145, 146,  
147, 148, 149, 150, 152,  
153, 261, 264, 267, 269,  
277, 300, 312, 374, 417,  
564.

అధికభక్షణము 17.

అధికసత్వము 43, 44, 45, 46,  
137, 150, 152.

అధికసత్వపాతనము 45.

అధికసత్వభస్మము 151.

అధికాది జారణము 40.

అమలము 133, 134, 344.

అమలసార గంధకము 107.

అమృద్రవములు 19, 47.

అమృతపంచకము 52.

అమృపిత్తము 268, 288, 397.

అమృవర్ణము 51, 52.

అమృతము 138.

అయస్కాంతము 54, 181.

అరటికాయ 86.

అరతి 81.

అరిష్టములు 655.

అరుచి 4, 99, 129, 151.

ఆయాంషిక 201.

అర్కపత్రము 289.

అర్కక్షీరము 143, 444.

అర్కపలము 412.

అర్జునము 184, 224.

అర్జునక్షరము 112.

అర్ణవోద్భవము 245.

అర్దితము 240, 648.

అర్బుద(రోగ)ము 183, 169, 487.

అర్బుదపర్యతము 246.

అర్కస్సు 100, 119, 150, 189,  
191, 198, 383, 389, 397,  
466, 467, 487, 526, 644,  
648.

అలంబువ 85.

అలర్కవిషము 520.

అలచందలు 22.

అల్లము 21, 85.

అశ్మగర్భము 395.

అశ్మరి 191, 198, 206, 263,  
320, 526.

అశ్వము 81.

అశ్వమారకము 489.

అశ్వాదియానము 120.

అసహ్యస్ని 11.

అస్థిభగ్నము 621.  
అహి షేనకము 508.

ఆ

ఆంధ్రదేశము 102.  
ఆంధ్రరసాచార్యులు 569.  
ఆంధ్రవైద్యచింతామణి 476.  
ఆకాశము 133.  
ఆకుకూరలు 120.  
ఆకురాయి 295.  
ఆగాకరకాయ 86.  
ఆజ్యము 649.  
ఆధకి 221.  
ఆదిముడు 2.  
ఆధ్మానము 12, 169, 173, 221.  
ఆనందకందము 3, 15.  
ఆస్త్రవృద్ధి 133, 539.  
ఆనాహము 169, 221, 333.  
ఆనూపజంతుమాంసము 86.  
ఆఘాకము 508.  
ఆమము 151.  
ఆమదోషము 117.  
ఆమవాతము 96, 125, 150,  
513, 539.  
ఆమాజీర్ణము 220.  
ఆయుర్వేదప్రకాశ 3, 40, 172.  
ఆరకుటము 355.  
ఆరనాళము 24, 37, 46, 53.  
ఆర (పిత్తల) నీలాంజనము 171.  
ఆరుద్రపురుగులు 582.  
ఆరెపువ్వు 97.

ఆర్తవము 39.  
ఆర్ధ్యము 611.  
ఆలము 154.  
ఆలుచిప్ప 228.  
ఆవనూనె 226, 363, 450.  
ఆవర్తమణి 415.  
ఆవర్తము 415.  
ఆవాపము 43.  
ఆవాల 21, 26, 35, 40, 42,  
86.  
ఆవు 52.  
ఆవునెయ్యి 85, 143.  
ఆవుపంచితము 368.  
ఆవుపాలు 85, 110, 111, 118,  
117, 139, 143, 267, 368,  
467.  
ఆవుపెరుగు 85, 143.  
ఆవువెన్న 206, 207.  
ఆసవము 86.  
ఆస్యపాకము 183.  
ఆత్మేపకవాతము 495.

ఇ

ఇంగిలీకము 70, 122, 123, 124,  
126, 127, 207, 278.  
ఇంగిలీకపుకట్టు 468.  
ఇంగిలీకపుగడ్డ 123, 124.  
ఇంగువ 79, 362.  
ఇంద్రదుడు 2.  
ఇంద్రనీలము 382, 404.  
ఇంద్రనీలభస్మము 405.



ఇంద్రనీలమణి 404, 405.  
 ఇంద్రుడు 473, 497, 521.  
 ఇందుకొంతము 413.  
 ఇంద్రుడు 133.  
 ఇటుకరాయి 15, 26, 77, 189.  
 ఇత్తడి 54, 248, 357.  
 ఇత్తడిరేకులు 356.  
 ఇనుము 54, 247.  
 ఇనుపగరిటె 110, 122, 217,  
 229, 333.  
 ఇనుపదర్వి 294, 338.  
 ఇనుపబాణలి 111, 121, 148,  
 177, 195, 297, 320, 338.  
 ఇనుపరోలు 294.  
 ఇనుపశలాక 244.  
 ఇప్పకల్లు 518.  
 ఇప్పసారము 217.  
 ఇష్టాన్నభోజనము 292.  
 ఇసుక 61, 64, 213.  
 ఇసుకరేణువులు 141.

ఉ

ఉత్తరేణు 297.  
 ఉత్తరేణు బీజములు 35.  
 ఉత్తాపనము 17, 20.  
 ఉదరము 54, 59, 62, 71,  
 182, 191, 197, 333, 339,  
 370, 445, 467, 545, 642.  
 ఉదర్దము 195.  
 ఉద్యోక్తు 648.  
 ఉదాత్తము 129.

ఉద్ధారము 84.  
 ఉదుంబరము 282.  
 ఉన్మాదము 96, 260, 370.  
 ఉపదంశము 93, 100, 201,  
 247, 450.  
 ఉపధాతువులు 3, 105, 248.  
 ఉపరత్నములు 3, 383.  
 ఉపరసములు 3, 102, 104,  
 223.  
 ఉపవాసము 86.  
 ఉపశస్త్రము 223.  
 ఉష్ణ 250.  
 ఉపోద్ఘాతము 1.  
 ఉముక 15.  
 ఉమ్మెత్త 516.  
 ఉమ్మెత్తగింజలు 199, 564.  
 ఉరగము 306.  
 ఉరఃక్షతము 214.  
 ఉలవలు 86.  
 ఉల్లిపాషణము 234, 236, 350,  
 578.

ఉష్ణ ఆరనాశము 24.  
 ఉష్ణకాంజికము, 16, 17, 24,  
 58.

ఉష్ణధాన్యాప్లము 24.  
 ఉష్ణోదకము 156, 166, 169.  
 ఉసిరికకాయలు 474.  
 ఉసిరికపండ్లు 153.

ఉ

ఉర్ధ్వపాతనము 20, 29, 35.

ఊర్ధ్వపాతనయంత్రము 27, 28,  
29, 30, 36, 77.

ఊర్ధ్వభస్మ 73.

ఊర్ధ్వశ్వాస 151.

ఊరు స్తంభము 98.

ఎ

ఎద్దు 569.

ఎర్రగన్నేరు 490.

ఎర్రగురివెండ 476.

ఎర్రచండనము 200.

ఎర్రజల్లేడుచెట్టు 442.

ఎర్రప్రత్తిపువ్వులు 90.

ఎర్రములగ బీజములు 40.

ఎలుక 569.

ఎలుకపాపాణము 234.

ఎలుగబంటి 569.

ఏ

ఏకగుణసిందూరము 58.

ఏకముఖము 314.

ఏకాహికజ్వరము 241.

ఏడాకులపొన్న 449.

ఏనుగు 52.

ఏనుగుపిల్ల 219.

ఏరండతైలము 118, 289, 338.

ఏరండపత్రము 229.

ఏలకులు 76.

ఓ

ఓంటె 52, 569.

ఓంటెపిత్తము 570.

ఓ

ఓమము 552.

ఓషధులు 21.

ఔ

ఔద్దాలకము 611.

ఔదుంబరము 282.

ఔషాధికదోషములు 12.

క

కంకుష్ఠము 103, 104, 218,  
219, 220, 221.

కంచు 248, 353, 357.

కంచుకదోషములు 12.

కందులు 22.

కంపవాతము 96, 98, 114.

కంపిల్ల(క)ము 103, 200, 222,  
231, 233, 452.

కంబళి 141.

కంబు 185.

కంసకము 352.

కచ్చపయంత్రము 53, 57, 58, 60.

కచిక 188.

కజ్జలి 8, 60, 69, 75, 90, 98,  
99, 100, 101, 121, 128,  
130, 133, 188, 217, 229,  
237, 288, 240, 289, 323.

కజ్జల్యావధములు 78.

కటుకరోహిణి 333.

కడారకము 314.

కణిక 192.

కనకము 250.  
 కప్ప 102, 568, 569.  
 కపర్దము 103, 104.  
 కపర్దిక 208.  
 కపాలకువ్వుము 363, 483.  
 కపాలి 2.  
 కపిల 355.  
 కపోతపుటము 424.  
 కపోతవర్ణము 285.  
 కఫరి 419.  
 కమలాగ్ని 65.  
 క్రమాగ్నులు 64, 65, 75, 98,  
 265, 280.  
 కమ్మెచ్చు 316.  
 కరక్కాయలు 201, 474, 499,  
 549, 552.  
 కరవీరిక 165.  
 కరిదూపము 25, 99, 251.  
 కర్కటకశృంగి 21, 217.  
 కర్ణగ్రంథి 224.  
 కర్ణనాడీవ్రణము 226.  
 కర్ణనాదము 185.  
 కర్ణశూల 224, 452, 465.  
 కర్ణస్రావము 210, 224.  
 కర్దమము 231.  
 కర్పూరము 78, 255, 511.  
 కర్పూరశిలాజతు 108, 366, 372,  
 378, 384.  
 కర్మకము 314.  
 కలంబి 2.

కలధాతము 250.  
 కలబంద 27.  
 కవచము 63, 69, 92, 122.  
 కవచీయంత్రము 63.  
 కస్తూరి 79, 90, 264, 267, 269,  
 270, 584, 593, 594, 595.  
 కళ్ల కలక 183.  
 కాంచనము 250.  
 కాంచనారపట్ట 252.  
 కాంజికము 16, 17, 19, 40,  
 42, 139, 155, 163, 209,  
 213, 251, 286, 307, 355,  
 393.  
 కాండస్నుహి 458.  
 కాంతపాషాణము 181.  
 కాంతలోహము 181, 198, 314,  
 315, 317, 326.  
 కాంతలోహక్షిట్టము 330.  
 కాంతలోహభస్మ 95, 198, 267,  
 269, 300, 312, 321, 326.  
 కాంస్యము 351, 352, 353.  
 కాంస్యభస్మము 132, 353.  
 కాంస్యమాక్షికము 345.  
 కాంస్యవిమల 344.  
 కాంక్షి 221.  
 కాకకుష్మము 218,  
 కాకతుండి 354.  
 కాకరకాయ 86, 152, 286.  
 కాకి 569.  
 కాకిపాదము 385.

కాచకూపిక 61, 63, 75, 90,  
98, 102, 122, 191, 238,  
244, 265, 280, 303, 327.

కాచకెట్టములు 46.

కాచపాత్ర 6.

కాచలవణము 40, 227.

కాజుతము 543.

కాడజెముడు 460.

కాపాలికుడు 2.

కాపాతము 170.

కామంచికూర 86.

కామిల 125, 154, 169, 308,  
322, 324, 332, 373, 519,  
656.

కాయఫలచెక్క 622.

కారవేల్లకము 203, 204.

కారస్కరము 500.

కార్తస్వరము 250.

కాలకము 314.

కాలాయసము 313.

కావిరాయి 77, 195, 251.

కాస 99, 100, 116, 126, 131,  
150, 151, 167, 169, 213,  
230, 264, 268, 288, 405,  
656.

కాసీసము 21, 103, 104, 196,  
197, 198, 310.

కాసీసభస్మ 198, 201.

శింపాకము 500.

కిట్టము 171, 318, 330.

కిట్టి 330.

కిటిభకుష్ఠము 363.

కిరణప్రసారము 396.

కిలాటము 627.

కిలాసము 656.

కుంకుమపువ్వు 79, 184, 217.

కుంతము 314.

కుంభకామిల 332.

కుంభకారి 172.

కుక్కపిత్తము 572.

కుక్కుటపుటము 35, 212, 254,  
348, 396.

కుకులారి 172.

కునటి 164.

కుప్పెంటూకు 112.

కుమ్మరావ 77.

కులుత్త కాంజికము 316.

కువంగము 306.

కువజ్రకము 409.

కుష్ఠము 12, 78, 94, 125, 147,  
150, 151, 156, 162, 189,  
201, 206, 215, 238, 269,  
288, 320, 322, 469, 519,  
656.

కుసుంభధాన్యము 86.

కుళిత 172.

కుళితక 172.

కుళుతాంజనము 172, 178.

కుక్షిశూల 129.

హాపిక 60, 61, 63, 64, 66, 67,  
68, 74, 75, 90, 98, 122.

హర్మపుటము 113.

కృచ్ఛ్రసావము 201.

కృత్రిమదోషము 38.

కృత్రిమవిషము 125, 427.

కృత్రిమహింసము 121.

కృమిదంతము 465.

కృమిభు 228.

కృమిరోగము 147, 221, 357,  
656.

కృష్ణకందము 430.

కృష్ణపుష్పధత్తూరము 518.

కృష్ణమృత్తిక 222, 230.

కృష్ణాభ్రకము 135, 136, 139.

కేతుగ్రహవల్లభము 398.

కేతువీరము 170.

కొంగ 569.

కొడిశపాలగింజలు 97, 129,  
833, 620.

కొత్తిమిరి 85.

కొబ్బరికాయ 86.

కొబ్బరినీళ్లు 76.

కొర్రలు 22.

కొలిమి 45, 46, 139, 330.

కోడి 102, 569.

కోడిగుడ్డు 92.

కోడిమాంసము 86.

కోయవాండ్లు 480.

కోరింతదగ్గు 595.

కోలవాలుకము 218.

కోవిల 569.

కోష్ఠీయంత్రము 6, 7, 44, 46.

కాసుమము 172.

ఖ

ఖంజవాతము 98.

ఖండుడు 2.

ఖటి 192.

ఖటిక 104, 192.

ఖటిని 192.

ఖనిజవర్ణము 1.

ఖనిజములు 3, 6, 7, 9, 103,  
104.

ఖరము 64, 314.

ఖర్పరము 202, 203.

ఖల్వము 15, 22, 25, 26, 27,  
28, 29, 31, 42, 51, 75,  
88, 89, 90, 98, 99, 101,  
102, 117, 123, 126, 129,  
130, 131, 142, 143, 158,  
163, 168, 176, 186, 188,  
192, 196, 201, 206, 207,  
210, 211, 212, 217, 223,  
224, 225, 227, 229, 237,  
238, 240, 263, 267, 274,  
280, 286, 289, 320, 323.

ఖల్లీ వాతము 98.

ఖసఫలక్షీరము 508.

ఖరకము 293.

గంగసిందూరము 200, 248,  
360, 362, 363.

గంజ 555.

గంజాయి 555.

గంజి 16.

గండమాల 133.

గంధకము 50, 56, 57, 59, 60,  
63, 64, 65, 66, 67, 68,  
69, 75, 87, 89, 90, 93,  
94, 95, 96, 97, 98, 99,  
100, 103, 104, 106, 107,  
108, 109, 110, 111, 112,  
113, 115, 116, 117, 119,  
120, 121, 122, 127, 128,  
130, 131, 154, 198, 200,  
212, 217, 229, 237, 238,  
240, 243, 253, 256, 275,  
278, 280, 323, 328, 338,  
353, 362, 417, 419, 438,  
486, 563, 564.

గంధకకల్పన 114.

గంధకగంధము 68, 108.

గంధకజారణము 17, 56, 57,  
60, 64, 67, 72, 73, 74.

గంధకతైలము 114.

గంధకద్రవము 116.

గంధకధూమము 60, 244.

గంధపాషాణము 106.

గంధకభస్మ 112.

గంధకరసాయనము 117, 119.

గంధమాఝారబీజము 592.

గంధరసము 214.

గంధికము 106.

గ్రంధి 147.

గగనము 133, 134.

గజము 81.

గజచర్మకుషము 169.

గజనిమ్మపండు 52.

గజపుటము 80, 88, 142, 225,  
298, 397, 403.

గన్నేరుపప్పు 495.

గన్నేరువేరు 487.

గబ్బిలము 569.

గరవిషము 321.

గరళము 563, 564.

గర్భము 43, 53.

గర్భచారణము 43.

గర్భద్రావణము 48, 49, 50.

గర్భద్రుతిజారణము 17.

గర్భపాతనము 469.

గరుడపక్షి 119.

గలత్కుష్ఠము 114.

గలగండ 11.

గలిజేరు 21, 22, 158.

గవ్యఘృతము 652.

గవ్యలు 208, 209, 210, 228.

గవ్యలభస్మము 210, 211, 212.

గసగసాలు 506.

గ్రహణి 94, 117, 126, 180,  
150, 151, 191, 207, 211,  
226, 324, 421, 537, 545,  
625, 642, 644.

గ్రహదోషము 185.

గళితము 162.

గాంగేయము 250.

గాజుకుప్పె 62.

గాజుపాత్ర 39, 115, 116,  
123, 236.

గాజుసీసా 62.

గాడిద 52, 569.

గాడిదమూత్రము 405.

గాఢాగ్ని 65, 67.

గాత్రభంగము 96.

గానుగవిత్తులు 201.

గారుత్మతము 395.

గ్రాసము 43, 48.

గ్రాసచారణము 43.

గ్రాసజారణము 52.

గ్రాసద్రావణము 52.

గాళనము 71.

గిరిజము 194, 365.

గిరిజాబీజము 133, 134.

గిరిదోషము 11.

గిరిసిందూరము 103, 105, 361.

గిరిండకములు 142, 144.

గుంజాబీజము 46.

గుంటకలగర 39.

గుగ్గిలము 6, 46, 200, 380.

గుటిక 149, 150, 655.

గుడ్లనూబ 568.

గుడ్డిగవ్వ 4.

గుమ్మడికాయ 86, 321.

గుర్జరదేశము 246.

గుర్రము 52, 102, 568.

గుట్టపుపిల్ల 219.

గుర్రపుమూత్రము 401.

గురివెండవేరు 487.

గురుగింజ 75, 78, 81, 88, 93,  
95, 116, 129, 151.

గురుగింజగంధము 488.

గుల్మము 99, 126, 169, 189,  
191, 198, 221, 228, 242,  
263, 269, 303, 333, 442,  
446, 453, 456, 467, 531  
545, 642, 656.

గృహధూమము 25.

గెద్ద 569.

గేదె 52.

గేదెపాలు 32.

గేదెపేడ 46.

గైకము 43, 103, 104, 144,  
170, 194.

గైరేయము 194, 365.

గొర్రె 569.

గొర్రెపాలు 123.

గొర్రెబొచ్చు 380.

గొర్రెమజ్జిగ 643.

గోఘృతము 148, 289.

గోదస్తతాళకము 366.  
 గోధుమలు 22, 24, 433.  
 గోధూమాన్నము 85.  
 గోనసము 409.  
 గోనాగము 409.  
 గోనెగుడ్డ 141.  
 గోపరసము 214.  
 గోపాలాచార్యులు గారు 468.  
 గోముఖుడు 2.  
 గోమూత్రము 85, 139, 180,  
 199, 204, 236, 273, 284,  
 316, 332, 333, 340, 348,  
 393, 432, 655.  
 గోమూత్రగంధము 366.  
 గోమూత్రశిలాజతు 43, 237,  
 261, 299, 341, 367, 369,  
 371, 374.  
 గోమేదము 382, 400.  
 గోమేదమణి 401.  
 గోమేదమణిభస్మము 401, 403.  
 గోరసము 642.  
 గోరింక 569.  
 గోరోజనము 595, 596, 600.  
 గోవిందుడు 2.  
 గోవు 568.  
 గోసాయిసాధువు 489.  
 గోళము 6, 79, 158, 159,  
 176.  
 గోళ్లుగల జంతువులు 569.  
 గోక్షీరము 236.

గౌరఖటి 192.  
 గౌరీపాషాణము 103, 222, 233,  
 234, 235, 236, 237, 238,  
 578.

ఘ

ఘంటాపుష్ప 517.  
 ఘృతము 46, 85, 112, 114,  
 115, 151, 201, 227, 233,  
 263, 649, 651.  
 ఘోలము 643.  
 ఘోషము 322.

చ

చంగల్వకొమ్మ 199, 200, 362.  
 చంద్ర 384.  
 చంద్రకాంతము 384, 413.  
 చంద్రకాంతమణి 413.  
 చంద్రకాంతమణిభస్మము 414.  
 చంద్రకాంతి 185, 272.  
 చంద్రశోపలము 413.  
 చంద్రసేనుడు 2.  
 చంద్రాశ్మ 413.  
 చంద్రిక 148, 158.  
 చంద్రికాద్రావము 413.  
 చక్రిక 96, 142, 144, 158,  
 159, 187, 210.  
 చక్కెర 76, 117, 143, 207,  
 218, 224, 268, 433.  
 చచ్చిక 643.  
 చతుర్ముఖము 314.



చనుబాలు 188.  
 చపలము 103, 248, 376.  
 చప్పిడిగంజి 241.  
 చరకుడు 611.  
 చర్మదలము 169.  
 చర్మదళకుష్ఠము 162.  
 చర్మారము 120.  
 చర్మారసింగుళము 121.  
 చలవమిరియాలు 91.  
 చవ్యము 333, 340, 375.  
 చవిటియప్ప 77.  
 చక్షువ్య 172.  
 చాంచల్యము 80.  
 చాపల్యము 11.  
 చాపల్యదోషము 11.  
 చామికరము 250.  
 చారణము 17, 42, 43, 45, 46,  
 47, 48, 49, 50.  
 చారణజారణములు 45.  
 చారిత్రద్రవ్యము 48.  
 చారితరసము 52.  
 చింత 188.  
 చింతపండు 52.  
 చింత బెరడు 188.  
 చింతిక్షారము 188.  
 చింతాకు 39, 52.  
 చిత్రమూలము 21, 22, 27, 97,  
 199, 322, 333, 340, 341,  
 362, 375, 467, 536.  
 చిక్కిర 21, 85.

చిరు సెనగలు 86, 321.  
 చిలుక 569.  
 చిలుక రెక్కల గంధకము 107.  
 చుంబకము 104, 181, 182,  
 314.  
 చుంబక పురాళ్లు 181.  
 చుక్కూర 52, 188.  
 చూర్ణగోల 179.  
 చూర్ణపారదము 121.  
 చూలికొలవణము 51, 241.  
 చెరకురసము 267.  
 చెవులపిల్లి 569.  
 చెవులపిల్లి రక్తము 317.  
 చేదుకట్లు 566.  
 చేదుపుచ్చకాయ 16.  
 చేదుపొట్ట 85.  
 చేదుబీరగింజలు 199.  
 చేప 392, 567.  
 చేపపిత్తము 570.  
 చోళ్లు 22.

చ

ఛర్ది 100, 169, 175, 181, 212.  
 ఛాత్రము 611.  
 ఛాయాశుష్కము 91, 95, 115,  
 126, 128, 129, 132, 133,  
 149, 486.

జ

జంగమములు 428.  
 జంగమవిషము 169, 431.

జంబలము 231.  
 జంబీరము 44.  
 జటామాంసి 201.  
 జఠరము 43.  
 జయ 555.  
 జర 182.  
 జరాయువు 245.  
 జర్మనిసిల్వరు 357.  
 జ్వరము 100, 125, 128, 175,  
 189, 230, 263, 290, 324.  
 జ్వరాతిసారము 130.  
 జలబ్రహ్మ 22.  
 జలభాండము 59.  
 జ్వలనాశ్మ 412.  
 జలశుక్తి 222, 225, 227, 228.  
 జనాది 588.  
 జనదము 294, 304.  
 జాంగలమాంసము 119.  
 జాంతవములు 8.  
 జాంబూనదము 250.  
 జాజికాయ 129, 299, 512,  
 593.  
 జాతరాగ్ని 76, 78, 116.  
 జాతరూపము 250.  
 జాతిపత్ర 229.  
 జాతీఫలము 229.  
 జాము 77.  
 జారణము 18, 42, 43, 48, 49,  
 50, 55, 56, 57, 58, 60,  
 72, 108.

జాఠితరసము 58.  
 జ్వాల 65, 66, 68.  
 జిగురు 32, 62.  
 జిల్లేడుకాయ 204.  
 జిల్లేడుచెట్టు 441.  
 జిల్లేడుపాలు 55, 199, 283,  
 291, 317, 359, 377, 390,  
 408, 447, 449, 452, 453,  
 455.  
 జిల్లేడుపువ్వు 299, 454.  
 జిల్లేడువేళ్లు 467.  
 జిహ్వరోగము 169.  
 జిహ్వస్తంభము 98.  
 జీర్ణజ్వరము 132, 207, 280,  
 292, 512, 523, 624, 628.  
 జీలకర్ర 85, 324.  
 జీవన్ముక్తి 138.  
 జీవలోహము 278.  
 జున్ను 595, 626.  
 జెముడుకాకి 102.  
 జెముడుకాడలు 467.  
 జెముడుచెట్టు 456.  
 జెముడుపాలు 176, 199, 283,  
 283, 452, 463, 467.  
 జేగురురాయి 195.

ట

టంకణము 46, 88, 97, 99,  
 104, 130, 176, 177, 178,  
 438, 564.

డ

దాలనము 112.

డోలాయంత్రము 19, 23, 40,  
42, 53, 155, 166, 173,  
180, 182, 196, 204, 209,  
235, 236, 348, 372, 410.

త

తంగేడుపువ్వులు 300.

తక్రము 643.

తక్రపిండము 627.

తగరము 11, 248, 293, 357.

తగరపురేకులు 38.

తగిరిశవిత్తులు 201.

త్వగ్దోషము 164.

తప్తఖిల్వము 14, 15, 43, 47.

తపనము 412.

తపనమణి 412.

తపనీయము 250.

త్రపు 293.

త్రపుజము 352.

తమలపాకు 116.

తరవాణి 86.

తలభస్మ 73.

తలమానికము 4.

తాంబూలము 79, 220.

తాంబూలభక్షణము 292.

త్రాచుపాము విషము 488.

తానికాయలు 474.

తాప్యము 336.

తాపీజము 336.

తామరపువ్వు 65.

తామ్రము 9, 43, 119, 248,  
257, 258, 281, 282, 286,  
288, 347.

తామ్రగోళము 287.

తామ్రచూర్ణము 292.

తామ్రజము 352.

తామ్రపత్రము 203, 283, 284,  
286.

తామ్రసాత్ర 202.

తామ్రభస్మ 87, 93, 95, 100,  
101, 132, 164, 176, 260,  
264, 269, 277, 285, 288,  
289, 290, 291, 302, 312,  
438, 580.

తామ్రశరావము 201.

తామ్రశిలాజతు 365.

తామ్రాంజనము 292.

తారము 272.

తారక్రియ 134, 135.

తారనీలాంజనము 171.

తారమాక్షికము 103, 248, 342,  
343.

తార్క్ష్యము 171.

తార్క్ష్యశైలము 171.

తారానట్టము 314.

తాలము 154.

త్రాహికజ్వరము 241.

తాళకము 87, 98, 103, 104,  
128, 154, 155, 156, 157,  
158, 159, 162, 164, 165,  
168, 199, 200, 217, 238,  
253, 353, 362, 417, 438,  
566.

తాళకపిష్టము 129.

తాళకభస్మ 159, 160, 161.

త్రికటుకములు 21, 42, 95,  
126, 151, 192, 211, 322,  
340, 341, 499.

తిప్పతీగ 97, 499.

తిప్పసత్తు 270.

త్రిఫలములు 21, 22, 27, 35, 76,  
95, 192, 322, 333, 340, 341.

తిమిరము 169, 350.

త్రిముఖము 314.

తిర్యక్పాతనము 29.

తిర్యక్పాతనయంత్రము 31, 37.

తిలతైలము 116, 156, 273,  
284, 316, 449.

తీతువపిట్ట 569.

తీక్షణము 313.

తీక్షణలోహము 314, 315.

తీక్షణలోహశిట్టము 330.

తీక్షణలోహనీలాంజనము 171.

తీక్షణలోహభస్మ 321.

తుంగము స్తలు 22, 39, 97, 129,  
200, 322, 333, 340, 375,  
499, 513.

తుత్తము 105, 347.

తుత్తభస్మ 132, 176.

తుత్తభేదము 202.

తుమ్మచెక్క 200.

తువరి 221.

తృప్త 84, 126.

తెగడవేరు 333, 487.

తెల్లగన్నేరు 489.

తెల్లగన్నేరువేరు 499.

తెల్లగలిజేరువేరు 96, 333.

తెల్లగుగ్గిలము 200.

తెల్లగురివెండ 476.

తెల్లజిల్లేడుచెట్టు 441.

తెల్లజీలకర్ర 128.

తెల్లమిరియాలు 225.

తెల్లములగబీజములు 40.

తెల్లవాలు 200, 487.

తేనె 6, 97, 110, 127, 128,  
143, 153, 154, 169, 184,  
207, 218, 433, 582, 594.

తేనెపట్టు 605.

తేలు 569.

తైలము 117, 152, 199, 655.

తైలికకాంస్యము 351.

తోయశుక్తి 228.

ద

దండాహతము 642.

ద్వంద్వము 44.

ద్వంద్వదళము 44.

దగ్ధవీర్యము 148.  
 దగ్ధశంఖము 188.  
 దద్రువు 201, 215.  
 దద్ధ్యన్నభోజనము 85, 439, 564.  
 దధి 635.  
 దస్తదార్ధ్యము 119.  
 దస్తరోగము 169.  
 దస్త్రీజము 131, 241.  
 దస్త్రీమూలము 333, 375, 536, 537, 538.  
 దబ్బ 188.  
 దరదము 121.  
 దరదదేశము 120.  
 దర్దరము 135, 203, 204.  
 దక్షిణావర్తము 185.  
 దానిమ్మపండు 52.  
 దాలము 611.  
 ద్రావకము 190, 191, 314.  
 దాహము 11, 195, 231.  
 ద్వాదశాంశజ్వరము 241.  
 దింతెన వేరు 261.  
 ద్విఖండ 165.  
 ద్విగుణసిందూరము 58.  
 ద్విముఖము 314.  
 దిశిశనగింజలు 201.  
 ద్వివిధావధనిర్మాణము 8, 72.  
 దివ్యోషధి 164.  
 దీపనము 17.  
 దీపాన్ని 65.

దీప్తోపలము 412.  
 దీర్ఘఖల్వము 25.  
 దుగ్ధోదనము 312.  
 దున్నపోతు 102, 567, 568.  
 దుష్ప్రణామము 162, 164, 201.  
 దుష్టుపుత్ర 21.  
 మారజరత్నము 398.  
 దృక్ప్రసాదము 172.  
 దృఢరంగ 183.  
 దృష్టిమాంద్యము 119, 192.  
 దేవకాంచనము 86.  
 దేవదానపులు 106.  
 దేవదారు 333, 340, 375, 473.  
 దైవచికిత్స 3.  
 దొండపండు 388.  
 దొడ్డిసాపాణము 234, 236, 578.  
 దోసకాయ 86, 152.

### ధ

ధనియాలు 85, 324, 375.  
 ధనుర్వాతము 96, 98, 169, 240, 245, 504.  
 ధాతువులు 3, 7, 247.  
 ధాతుకాసీనము 196.  
 ధాతుగతజ్వరము 207.  
 ధాతుగతక్షయము 118.  
 ధాతుద్రావకము 176, 177.  
 ధాతువాదము 27.  
 ధాతువృద్ధి 119.  
 ధాతుక్షైణ్యము 182.  
 ధాన్యము, 16, 140, 141.

ధాన్యాభ్రకము 37, 141, 142,  
144, 145, 146.

ధాన్యామము 22, 23, 86.

ధారాస్నుహి 458.

న

నందనవనము 170.

నక్క 569.

నక్తాంధ్యము 350.

నటమండనము 155.

నత్తగుల్ల 226.

నదీభవము 170.

నదీభల్లాతకము 543.

నరమూత్రము 203, 204, 206.

నరవాహనుడు 2.

నరశుక్తి 228.

నల్లజీడిగింజలు 549, 552, 554.

నల్లజీడిచెట్టు 540.

నల్లమందు 129, 507, 512, 513.

నల్లమన్ను 231.

నల్లమేకమూత్రము 227.

నల్లయుమ్మెత్తగింజలు 475.

నల్లయుమ్మెత్తాకు 39, 154.

నలిక 218.

నలికాకంకుష్ఠము 219.

నల్లేరు 621.

నవనీతము 23, 141, 646.

నవాసారము 22, 103, 184,

191, 222, 241, 242, 243,

247.

నవ్వుపిష్టము 20, 37.

నాగము 11, 135, 305, 306, 310

నాగగర్భము 359.

నాగజిహ్వక 164.

నాగదన్తి 530.

నాగదస్త్రమూలము 199.

నాగదోషము 11, 12, 16.

నాగబల 21, 621.

నాగబోధి 2.

నాగభస్మ 93, 101, 267, 269,

308, 309, 312, 580.

నాగవంగదళములు 38.

నాగవంగదోషములు 12, 38.

నాగస్నుహి 458.

నాగార్జనుడు 2.

నాట్యము 170.

నాడీవ్రణము 162, 201, 487,

600.

నారాయణాదితైలము 84.

నారింజపండు 52, 86.

నారికేళజలము 236, 239.

నాసారోగము 162.

నిత్యనాధసిద్ధుడు 37.

నిత్యనాథాదులు 41.

నిష్పబాగ్గులు 188.

నిమ్మ 188.

నిమ్మపండు 52.

నియమము 8, 72.

నియామనము 17.

నిర్మలము 344.

నిర్దిష్టభస్మపరీక్షాక్రమము 5.  
 నిరుత్థము 6, 7.  
 నిర్ముఖము 42.  
 నీటిప్రబ్బలి 319.  
 నీలము 404.  
 నీలకంఠము 177.  
 నీలపుష్పవిష్ణుక్రాంత 22.  
 నీలవజ్రము 409.  
 నీలాంజనము 170, 171, 175.  
 నువ్వులు 22, 86.  
 నృపానర్తము 415.  
 నెమలి 102, 567.  
 నెయ్యి 6, 91, 433.  
 నెల్లివేరు 97.  
 నేత్రభూషణము 170.  
 నేత్రరోగము 169, 184, 185,  
 205.  
 నేపాలము 281.  
 నేపాలతామ్రము 281.  
 నేపాలపుచెట్టు 525.  
 నేపాలి 164.  
 నేలగుమ్మడిగడ్డ 401.  
 నేలవేము 375.

### ప

పంకము 65, 66, 222, 231.  
 పంకిలము 231.  
 పంచముఖము 314.  
 పంచరసము 357.  
 పంచలవణములు 132, 176, 188,  
 191.

పంచలోహము 357.  
 పండి 567.  
 పక్షబీజము 44, 45.  
 పగడము 389, 390.  
 పగడపుతీగ 390.  
 పగడపుభస్మ 390.  
 పచ్చ 397.  
 పచ్చకర్పూరము 76.  
 పచ్చగవ్వలు 88.  
 పటిక 77, 183, 184, 191,  
 221, 222.  
 పటికారము 511.  
 పట్టుకారు 157.  
 పత్రతాళకము 154, 237.  
 పత్రస్నుహి 458.  
 పత్రాభ్రకము 46.  
 ప్రత్తివేరు 386.  
 ప్రతిశ్ఛాయము 213, 467.  
 ప్రదరము 100.  
 పద్మకాష్ఠము 201.  
 పద్మరాగము 402.  
 పప్పులు 120.  
 పప్పుధాన్యములు 152.  
 ప్రమేహము 100, 118, 124,  
 126, 151, 154, 156, 181,  
 189, 205, 268, 269, 280,  
 299, 301, 305, 308, 321,  
 340, 369, 373, 411, 509,  
 545, 602.  
 పరమాన్నము 627.

పరిణామశూల 169, 211, 227.

పరివిష్టకము 306.

పలంకష 615.

పలాశక్షారము 163, 164.

పవడపుభస్మ 269.

ప్రవాహిక 230.

ప్రవాళభస్మ 262.

పశుహస్తములు 488.

పసపు 200, 217, 333,  
375, 499.

ప్రసావము 653.

పక్షవధ 240.

పక్షవాతము 98, 240.

పక్షిశాతనము 202.

పక్షాఘాతము 96.

పాండు 100, 116, 147, 151,  
154, 182, 198, 213, 217,  
268, 280, 288, 300, 305,  
308, 322, 332, 369, 387,  
509, 656.

పాండురోగము 150, 189, 321,  
341, 357.

పాంశుకాసీసము 196.

పాకలక్షణము 60, 61, 64, 65,  
74, 92.

పాత్ర 16, 17, 24, 34, 39,  
73.

పాతనము 17.

ప్రాతబెల్లము 78.

పాతనయంత్రము 29, 30.

పాదరసము 2, 3, 7, 13, 18,  
20, 23, 29, 30, 39, 89,  
92, 93, 94, 104, 107,  
120, 121, 122, 125, 127,  
128, 180, 181, 185, 187,  
188, 145, 152, 157, 203,  
205, 217, 234, 237, 238,  
240, 241, 243, 253, 275,  
280, 287, 318, 323, 328,  
350, 381, 417, 419, 488,  
440, 486, 563, 580, 581.

పాదస్ఫుటనము 476.

పానకము 433.

పాపరోగము 156.

పామ 161, 201, 363.

సాము 102, 569.

పామువిషము 559, 560.

పాయసము 627.

పార్వతేయము 170.

పారదము 10.

పారదభస్మ 261.

పార్శ్వశూల 147, 387.

పాలతుత్తము 99, 202, 204,  
205, 206, 207, 237, 350,  
578.

పాలపిట్ట 569.

పాలు 55, 78, 91, 110, 114,  
433, 622.

పావుదారు 570, 595.

పాషాణము 21.



పాపానాశకము 194, 195.  
పింగల 355.

పింగాణీశ్లేటు 157.

పిండము 214, 313.

పిండతాళకము 154, 237.

పిచ్చటము 293.

పిచ్చికుక్కవిషము 449.

పిడక 35, 36, 54, 59, 80,  
113, 142, 188.

పిత్తము 102, 114, 567, 569,  
582.

పిత్తశము 171, 354, 355.

పిష్పశ్శు 88, 91, 94, 126, 127,  
199, 333.

పిల్లిపీచర 22.

పిట్టి 43.

పిట్టిచారణము 43.

పీతరక్తము 400.

పీతాభ్రకము 185.

పీతికము 610.

పీనపము 288.

పీనాకము 135.

పీయూషము 626.

ప్రహవృద్ధి 100, 114, 125, 147,  
198, 233, 242, 321, 324,  
340, 429, 450, 456, 538,  
642, 645.

ప్రహాదరము 94, 191, 552,  
553.

పుండరీకవృష్ణము 162.

పుచ్చకాయ 86.

పుటము 35, 36, 143, 144,  
145, 146, 180.

పుట్టమన్ను 62, 77, 251.

పుటయంత్రము 6.

పుటిక 228.

పునర్నవాక్షరము 158, 159.

పుసుగు 584.

పురాణఘృతము 653, 656.

పుల్లప్రబ్బలి 52.

పులిచింత 52.

పులిచెంచలి 188.

పులిచెంచలియాకు 319.

పులిసీరు 16.

పుష్కరమూలము 333.

పుష్పకాంశ్యము 351.

పుష్పకాశీసము 196, 202.

పుష్పకేతువు 172.

పుష్పరాగము 382, 406.

పుష్పరాగమణి 407.

పుష్పరాగభస్మ 407, 422.

పుష్పాంజనము 170, 172, 175.

పూతీలోహము 248.

పూయమేహము 244.

పూర్ణచంద్రోదయము 58.

పూర్వాచార్యులు 146.

పెద్దనేపాళము 526, 529.

పెద్దపులి 102, 569.

పెద్దములక 86.

పెద్దములకకాయ 467.

పెరుగు 26, 102, 163, 635.  
 పెరుగుమిడినీళ్లు 128.  
 పెసలు 22, 225.  
 పెసరగింజ 102.  
 ప్రేంఖణము 192.  
 పేముచిగుళ్లు 86.  
 పాత్రము 26.  
 పాత్తిదుంప 199, 362, 469,  
 473, 474.  
 పాత్తిదుంపక్షారము 217.  
 ప్రొద్దుతిరుగుడుపువ్వు 86, 111.  
 పొన్నగంటికూర 22.  
 పొన్నగంటియాకు 39.

## ఫ

ఫటకీ 183.  
 ఫిరంగము 78.  
 ఫుల్లిక 183.  
 ఫూత్కారము 135.  
 ఫేరోజము 384, 415.  
 ఫేరోజమణిభస్మ 416.

## బ

బంకమన్న 33, 59, 144.  
 బంగారు(రము) 78, 90, 119,  
 247, 248, 249, 252, 259,  
 276.  
 బంగారుపనివాండ్రు 480.  
 బంగారుపూసలు 110.  
 బంగారురేకులు 255, 265.  
 బండిగురికెండ 481.

బంధనము 59.  
 బడబాగ్నిమలము 245.  
 బ్రధ్నము 215.  
 బర్బరము 121.  
 బలి 106.  
 బలివస 106.  
 బ్రహ్మ 2.  
 బ్రహ్మచర్యము 483.  
 బ్రహ్మచిందు 239.  
 బ్రహ్మమేడిపాలు 79.  
 బ్రహ్మరీతి 355.  
 బహుమూత్రము 158.  
 బాణలి 122.  
 బాలగ్రహములు 208.  
 బాలింతబోలు 215, 216, 217.  
 బావంచాలు 375, 571.  
 బాహ్యద్రుతిజారణము 17.  
 బ్రాహ్మి 22.  
 చిందుపండితుడు 258.  
 చిడము 49, 50, 55.  
 చిడాలవణము 40, 51, 97, 227,  
 467.  
 చియ్యపుకడుగు 361, 372.  
 చిల్లగన్నెరు 492.  
 చీజము 44.  
 చీజపూరము 44.  
 చీజసంస్కారము 93.  
 చీజావాపము 18.  
 బుభుక్ష 21.  
 బురద 231.

బూరుగపువ్వులు 76.  
 బెల్లము 6, 26, 128.  
 బొగ్గునిప్పులు 54, 59, 71, 210,  
 238.  
 బొమ్మచెముడుముండ్లు 459.  
 బోడతరము 22.  
 బోదారశృంగము 223, 246.  
 బోలము 104, 214.

భ

భంగ 555.  
 భగందరము 119, 135, 162,  
 201, 269, 308, 321, 327,  
 429, 524.  
 భద్రదత్త 531.  
 భర్తము 357.  
 భర్తలోహము 357.  
 భర్తలోహభస్మము 359.  
 భర్మ 250.  
 భల్లాతకబీజము 124.  
 భల్లాతకక్షీరము 548.  
 భల్లాతకసర్పి 548.  
 భల్లాతకక్షౌద్రము 548.  
 భల్లాతకయూషము 548.  
 భల్లాతకతైలము 548.  
 భల్లాతకపలలము 548.  
 భల్లాతకసక్తువు 548.  
 భల్లాతకలవణము 548.  
 భల్లాతకతర్పణము 548.  
 భస్మ 73, 80, 150.  
 భస్మకము 189.

భస్మపరీక్ష 5.  
 భాండము 16, 22, 23, 24, 29,  
 30, 31, 32, 34, 36, 37,  
 54, 59, 61, 63, 64, 71,  
 77, 112, 118, 158, 159,  
 163, 164, 189, 190.

భాండసంధి 32.  
 భాండసంపుటము 30, 190.  
 భ్రామకము 314.  
 భ్రామరము 610.  
 భార్యాభివ్ర 170.  
 భావమిశ్రుడు 609, 611.  
 భాస్కరుడు 2.  
 భిల్లులు 480.  
 భుజంగము 306.  
 భుజపత్రియాకు 52.  
 భూగర్తము 80.  
 భూతవికారములు 167.  
 భూధరపుటము 394, 395.  
 భూధరయంత్రము 176.  
 భూనాగము 248, 379.  
 భూనాగసత్వము 381.  
 భూపుటము 394.  
 భూమిజము 379.  
 భూమిజదోషము 12.

మ

మంకెన్నపువ్వు 406.  
 మంచిగంధము 622.  
 మంచించందనము 79.  
 మంజిష్ఠ 201, 600.

మంజుమణి 406.  
 మండలము 82, 169.  
 మండలకుప్తము 162.  
 మండూకము 135.  
 మండూరము 326, 329, 331,  
 332, 334.  
 మండూరపురాయి 31.  
 మండూరభస్మ 212, 269, 326,  
 332, 341.  
 మంత్రఖండము 8, 9.  
 మంత్రతంత్రయంత్రాదులు 2, 3.  
 మంత్రానభైరవుడు 3.  
 మందాగ్ని 97, 122, 148.  
 మందారపువ్వు 281.  
 మకరధ్వజ 58, 90.  
 మజ్జ 582.  
 మజ్జిగ 86, 110, 642.  
 మడ్డివెలిగారము 177.  
 మణివర 384.  
 మణిశిల 87, 103, 128, 165,  
 166, 167, 168, 192, 199,  
 200, 288, 362, 417, 438,  
 571, 599.  
 మత్స్యములు 46.  
 మత్స్కణారి 555.  
 మత్తుడు 2.  
 మథితము 648.  
 మద్యము 321.  
 మధు 46, 115.  
 మధుమాక్షికము 386.

మధుమేహము 112, 304.  
 మధూచ్ఛిష్టము 600, 604, 612.  
 మనశ్శిల 104, 164.  
 మనుష్యబోలము 215.  
 మనోగుప్త 164.  
 మనోహ్వా 164.  
 మయూరకము 347.  
 మయూరతుత్థము 42, 103, 346,  
 348, 349.  
 మరకతము 382, 395.  
 మర్దనసంస్కారము 20, 27.  
 మలదోషము 11, 12, 27.  
 మలబంధము 84, 185, 167,  
 169, 656.  
 మహాదోషములు 11.  
 మహాపుటము 423.  
 మహాబల 21.  
 మహారజతము 250.  
 మహారసము 3, 104.  
 మహారోగములు 276.  
 మహాశంఖము 225, 226.  
 మహాశుక్తి 227.  
 మహిషమలము 46.  
 మహిషమూత్రము 348.  
 మాండవ్యుడు 2.  
 మాంసము 91, 582.  
 మాణిక్యము 382, 402, 403.  
 మాణిక్యభస్మ 403, 417.  
 మాతులాని 555.  
 మాధిని 555.

మాదీఫలము 52, 188.  
 మాధవాచార్యుడు 3, 38, 172,  
 181, 203, 205, 219, 257.  
 మాధ్వీకము 604.  
 మానపరిభాష 425.  
 మానసికవ్యాధి 624.  
 మానుషసపు 200, 333, 340,  
 375.  
 మామిడికాయ 86.  
 మార్జారమోహిని 112.  
 మారేడు 86.  
 మారేడుసింజెలు 97.  
 మాక్షికము 105, 336, 601,  
 610.  
 మాక్షికధాతువు 336.  
 మాక్షికశ్రేష్ఠము 342.  
 మిత్రపంచకము 6, 46.  
 మినపగింజ 97.  
 మినువులు 22, 86, 321.  
 మిరియములు 88.  
 మిరియాలు 40, 94, 126, 127,  
 206.  
 మిశ్రకము 293.  
 మిశ్రలోహములు 248.  
 ముండలోహము 314.  
 ముక్తాప్రసూ 227.  
 ముక్తాఫలము 392.  
 ముక్తామాత 227.  
 ముక్తాశుక్తి 384.  
 ముక్తాస్ఫోటము 227.

ముఖరోగము 162.  
 ముఖశోష 277.  
 ముఖీకరణము 42.  
 ముత్యము 392, 393, 395.  
 ముత్యపుచిప్ప 228, 230, 392.  
 ముత్యపుభస్మ 269.  
 ముత్యపుచిప్పభస్మము 228.  
 ముద్గయూవ, 85, 153.  
 ముద్దగన్నేరు 493.  
 మునగకాయ 86.  
 మునగవిత్తులు 224.  
 ముసాంబ్రము 201.  
 ముల్లతోటకూర 256.  
 ముల్లపంది 572.  
 మూకవాతము 94.  
 మూఢగర్భము 465.  
 మూత్రము 38, 49, 52, 193,  
 653.  
 మూత్రకృచ్ఛము 100, 154,  
 167, 191, 193, 197, 198,  
 300, 301, 369, 628, 635,  
 642, 656.  
 మూత్రరోధము 167.  
 మూత్రవర్గము 51, 52, 53.  
 మూత్రాఘాతము 197, 268,  
 301.  
 మూత్రాశ్మరి 167.  
 మూర్ఛ, 11, 12, 124, 169,  
 182, 369.  
 మూర్ఛనము 17, 20, 27, 28.

మూర్ఖశసంస్కారము 20, 28.

మూస(ప) 6, 43, 44, 46, 59, 79.

మూషాశంఖుటము 142, 423.

మృచ్ఛకావము 243.

మృణ్మయశరావము 189.

మృతలోహము 6, 7.

మృతసంజీవని 560.

మృత్స 230.

మృత్సన్న 221, 230.

మృత్తాంకము 221.

మృత్పాత్ర 15, 16.

మృత్తిక 29, 32, 33, 54, 230.

మృత్తు 230.

మృద్వగ్ని 121, 131.

మృదారశృంగి 108.

మృదారుశృంగము 246.

మృద్భాండము 61.

మృన్మయపాత్ర 41.

మృన్ముఖ 59.

మేక 567, 568.

మేకపాలు 88, 171, 264, 434, 453.

మేకమజ్జిగ 643.

మేకమలము 15.

మేకమాంసము 119.

మేకమాత్రము 166, 348, 407.

మేఘము 392.

మేఘచ్ఛము 121, 281.

మేఘచ్ఛత్రము 281.

మేఘచ్ఛదేశము 120.

మేఘచ్ఛముఖము 282.

మేఘాశక్తి 215, 260, 266.

మేదోవృద్ధి 133, 182.

మైధునము 120.

మైనము 200, 363, 603.

మైలతుత్థము 200, 248, 350, 362, 578.

మొక్కజీడి 542.

మొసలి 569.

మోడి 333, 340, 375.

మోరటము 627.

మాక్తికము 382, 392.

మాక్తికప్రసవ 227.

మాక్తికభస్మ 207, 262, 267, 395, 417.

మాక్తికమండిర 227.

మాక్తికసు 227.

య

యంత్రము 8, 23, 24, 30, 31, 34, 35, 36, 37, 40, 53, 57, 59, 63, 64, 65, 68, 71, 78.

యవలు 22.

యవనేస్త్రము 306.

యవక్షారము 51, 97, 191, 217, 362.

యశోధనుడు 2.

యష్టిమధుకము 184, 201.

యామునము 170.  
 యువానపిటిక 186.  
 యోగవాహి 144.  
 యోగేష్వరము 306.  
 యోనిదోషము 100.  
 యోగికదోషములు 12.

ర

రంగము 293.  
 రంగదృఢ 183.  
 రంగసదృశము 304.  
 రంగాంగ 183.  
 రంజకము 232.  
 రక్తము 121.  
 రక్తచూర్ణకము 232.  
 రక్తజంతుకము 379.  
 రక్తతుండకము 379.  
 రక్తదుష్టి 167, 175.  
 రక్తధాతువు 191.  
 రక్తప్రదరము 218, 231.  
 రక్తపిత్తము 150, 194, 195,  
 207, 218, 231, 369, 390,  
 399, 414, 418, 523, 545,  
 602, 625, 637.  
 రక్తబోలము 215.  
 రక్తరాజి 350.  
 రక్తచేణువు 359.  
 రక్తసంవరణము 170.  
 రక్తస్నానము 215.  
 రక్తాంగము 232.

రక్తాతీసారము 130, 207, 226.  
 రక్తాభ్రకము 135.  
 రక్తార్యస్సు 207, 218.  
 రజతము 44, 47, 177, 271,  
 272, 275.  
 రజతపత్రము 203.  
 రజతభస్మ 101, 260, 264, 267,  
 269, 276, 277, 278, 302,  
 417, 422.  
 రత్నఘోషుడు 2.  
 రత్నములు 3, 382.  
 రత్నమలఘూరు 387.  
 రత్నశాస్త్రవిదులు 386.  
 రవ్వలు 46.  
 రవికాంతము 412.  
 రవిప్రియము 282.  
 రసము 3, 10, 12, 13, 14, 15,  
 16, 17, 18, 19, 20, 21,  
 22, 23, 24, 25, 26, 27,  
 28, 30, 31, 33, 34, 35,  
 36, 37, 38, 39, 40, 41,  
 42, 43, 45, 46, 47, 48,  
 49, 50, 53, 55, 56, 57,  
 58, 59, 60, 65, 67, 69,  
 70, 71, 72, 73, 74, 75,  
 77, 78, 79, 80, 98, 99,  
 100, 103, 122, 125, 132,  
 137, 138, 229, 247, 255,  
 257, 278.  
 రసకము 104, 202, 205.

రసకర్పూరము 73, 78, 79, 92,  
130, 240, 255, 256.

రసఖండము 8, 9.

రసగంధకములు 59, 65, 94, 95,  
99, 100, 101, 128, 130,  
133, 188, 237, 238.

రసగర్భము 49, 53, 121, 171.

రసగోళము 79.

రసతంత్రకారులు 408.

రసపిష్టము 30, 32.

రసబంధనము 74, 247.

రసభస్మ 73, 74, 81, 83, 84,  
85, 86, 87, 153, 217,  
254, 262, 267, 418.

రసభాండము 29.

రసరత్నసముచ్చయము 8, 151,  
184, 234.

రసరత్నాకరము 40.

రసవాగ్భటుడు 33.

రసశాస్త్రము 2, 8, 87.

రసశాస్త్రప్రవర్తకులు 203, 235.

రససంస్కారములు 17, 18, 40.

రససిందూరము 58, 73, 74, 75,  
87, 95, 96, 97, 130, 153,  
176, 212, 217, 264, 269,  
422.

రససిద్ధి 2, 103.

రససిద్ధులు 2.

రసక్షాలనవిధానము 16, 17.

రసాంజనము 170, 171, 172,  
173, 175, 200, 301, 571.

రసాచార్యులు 72, 83, 87, 138,  
176, 177.

రసాభ్రకములు 83.

రసాయనము 2, 114, 115, 117,  
118, 135, 151, 152, 156,  
175, 259.

రసాయనఖండము 8, 9.

రసాయనశాస్త్రము 2.

రసాయనసిద్ధి 437.

రసేంద్రము 10.

రసేంద్రఖండము 8, 9.

రసేంద్రవేధసంభవము 249.

రాగము 17.

రాగి 247, 250, 273, 281,  
284, 354, 357.

రాగిడబ్బి 292, 328.

రాగిపాత్ర 47.

రాగిశేకులు 283.

రాజన్యవర్తకము 415.

రాజనిఘంటువు 172.

రాజపట్టము 179.

రాజయక్ష్మ 118, 207, 213,  
221, 260, 263, 264, 269,  
277, 289, 290, 292, 341.

రాజరీతిక 354.

రాజావర్తము 104, 179, 180,  
384, 414, 415.

రాజావర్తభస్మము 181.



రాజావర్తమణి 414.  
 రాజావర్తమణిభస్మము 415.  
 రాతిఖల్వము 25.  
 రాతిపలక 296.  
 రీతి 355.  
 రీతిపుష్పకము 172.  
 రీతిహేతు 304.  
 రుద్ధ్రస్థావము 201.  
 రూప్యము 272.  
 రూప్యవిమల 344.  
 రెండవవిద్యాధరయంత్రము 425.  
 రేకగన్నెరు 498.  
 రేఖాపూర్ణము 6.  
 రేగు 188.  
 రేగుచిగుళ్లు 162.  
 రేగుపండు 52, 86, 152.  
 రేచనకము 232.  
 రేచి 232.  
 రేణుకలు 218.  
 రేతిక 213.  
 రేవల్చిన్నిపాలు 595.  
 రొయిపీత 570.  
 రోధము 17.  
 రోమకము 314.  
 రోమకఅవణము 51.  
 రాప్యభస్మ 341.  
 రాప్యలజకు 365.

ల

లంకేశుడు 2.  
 లంపకుడు 2.

లక్క 615, 620, 621.  
 లఘుపుటము 59, 96.  
 లతాన్నహి 467.  
 లవంగము 79, 229, 512.  
 లవంగపట్ట 375.  
 లవణములు 49, 51.  
 లవణవర్గము 51.  
 లావకపుటము 254.  
 లింగదోషము 247.  
 లూతావిషము 201.  
 లేఖని 192.  
 లేశనము 44, 54, 59, 77, 79.  
 లాద్దుగపట్ట 97, 201, 622.  
 లోహము 9, 15, 81, 177, 178,  
 181, 203, 205, 248, 313,  
 318, 320, 326, 330.  
 లోహకర్షకము 181.  
 లోహకిట్టము 254.  
 లోహఖండము 46, 315.  
 లోహఖల్వము 25, 26.  
 లోహదర్శి 307, 323, 337.  
 లోహపాత్ర 323.  
 లోహభస్మ 7, 93, 100, 101,  
 132, 150, 152, 176, 189,  
 212, 227, 254, 264, 269,  
 278, 290, 291, 302, 320,  
 322, 325, 326, 328, 374,  
 375, 417, 474.  
 లోహరజను 130.  
 లోహవేధము 18.

లోహశలక 66, 68.

లోహశిలాజతు 365.

లోహసింహానిక 330.

లోహితము 402.

లోహితాంగము 232.

వ

వంకాయ 152.

వంగము 9, 11, 135, 243, 293,  
294, 295, 297.

వంగదోషము 11, 12.

వంగనాగదోషములు 20.

వంగభస్మ 93, 101, 132, 152,  
189, 264, 267, 269, 299,  
301, 302, 303, 564, 565.

వంకౌషధములు 7.

వజ్రము 134, 135, 382, 384,  
385, 386, 410.

వజ్రద్రుమము 456.

వజ్రభస్మ 176, 263, 417, 422.

వజ్రాభ్రకము 139.

వజ్రాయుధము 133, 134.

వడ్డు 22.

వణము 78, 147, 175, 177,  
183, 194, 214, 233.

వణరోగము 76.

వత్సనాభి 94, 99, 100, 126,  
128, 131, 217, 362, 428,  
429, 432, 434, 436, 438,  
440, 512, 563, 564, 581,  
593, 601.

వర్తకులు 38.

వర్తలోహము 248, 358.

వరాంగము 218.

వరాటము 191.

వరాటి 208.

వరాటిక 208.

వరాటికాభస్మ 132.

వరాహము 119.

వరాహపుటము 424.

వర్తి 70, 71, 116.

వర్ణీకరణము 103.

వర్ణవజ్రము 409.

వర్తులము 357.

వర్తులఖల్వము 26.

వలీపలితములు 93, 199.

వ్యవసాయదారులు 459.

వస 97, 201, 375.

వస్త్రఖండము 23, 32, 33, 34,  
52, 53, 62, 70, 113, 116,  
144, 155.

వస్త్రగాలనము 24.

వస్తివాతము 581.

వస్తికూల 656.

వహ్ని 11, 12.

వహ్నిదోషము 11, 12, 27.

వహ్నిభోజ్య 650.

వహ్నిమృత్తిక 31, 32, 79.

వాంతి 178, 205, 298, 299.

వాకకాయ 188.

వాకపండు 52.

వాసుడువేరు 217.  
 వాచస్పతివల్లభము 406.  
 వాజిరము 314.  
 వాజీకరణము 93, 230.  
 వాడగన్నేరు 492.  
 వ్యాడి 2.  
 వాతరక్తము 96, 161, 162,  
 164, 189, 238, 369, 418,  
 476, 505.  
 వాతవ్యాధులు 12, 76, 94,  
 131.  
 వాదిఖండము 8, 9.  
 వానపాములు 379.  
 వామావర్తము 185.  
 వాయువిడంగములు 199, 200,  
 322, 333, 340.  
 వారిజదోషము 12.  
 వారితరము 6.  
 వారితరపరీక్ష 7.  
 వారిశుక్తి 228.  
 వారుణీయంత్రము 191.  
 వాలుక 213.  
 వాలుకాకాసీసము 196.  
 వాలుకాయంత్రము 61, 90, 98,  
 102, 122, 164, 238, 280,  
 327.  
 వికటము 233.  
 విక్రాంతము 409.  
 విచర్చిక 162, 201, 362, 363.  
 విజయ 555.

విడంగములు 157.  
 విడ్బంధము 276.  
 వితున్నకము 347.  
 విద్రధి 169, 263.  
 విద్యాధరయంత్రము 424.  
 విద్రుమము 382, 388.  
 విద్రుమభస్మ 264, 267, 417.  
 విద్రుమలత 390.  
 విధూతి 34.  
 విమలము 342, 344, 345.  
 విమలభస్మ 312, 346.  
 విశారదుడు 2.  
 విషము 8, 11, 12, 147, 167,  
 174, 175, 182, 195, 198,  
 206, 215, 268, 390.  
 విషజశోభ 193.  
 విషదోషము 11, 12, 27.  
 విషమజ్వరము 126, 128, 207,  
 238, 302, 341, 405, 454,  
 645.  
 విషమష్టిగింజలు 475, 503.  
 విషమష్టిచెట్టు 500, 501.  
 విష్ణుక్రాంత 22.  
 విష్ణుచిహ్నధారణ 193.  
 విషూచి 99, 191, 302, 467,  
 514, 595.  
 విసర్ప(ర్పి)ము 114, 161, 169,  
 184, 201, 222, 238, 603,  
 616, 637.

విస్ఫోటము 11, 156, 161,  
174, 201, 210, 226, 238,  
468.

వీరవృక్షము 540.

వృత్తాదుష్కరము 542.

వృద్ధవైద్యవ్యవహారము 168.

వృశ్చికవిషము 451.

వృక్షామయ 615.

వెండి 7, 247, 248, 250, 252,  
271, 273, 276.

వెండిభస్మ 277.

వెండిరజసు 280.

వెండిశేకులు 274, 275.

వెదురు 392.

వెదురుగొట్టము 157.

వెదురుమొలకలు 151.

వెన్న 114, 646.

వెలిగారము 40, 46, 126, 128,  
131, 201, 270.

వెలిబూడిద 273.

వెల్లులి 21, 362, 577.

వెల్లులిపాయలు 454.

వేధకర్మ 135.

వేపాకులు 201, 229.

వైక్రాంతము 103, 383, 384,  
408, 409.

వైక్రాంతభస్మ 101, 261, 263,  
264, 411, 418.

వైక్రాంతమణి 408, 410.

వైడూర్యము 382, 398.

వైడూర్యభస్మ 399.

వైద్యకసాంప్రదాయము 100,  
372.

వైష్ణవభక్తులు 193.

శ

శంఖము 55, 104, 184, 185,  
186, 187, 191, 192, 225,  
228, 384, 392.

శంఖచూర్ణము 362.

శంఖనకము 185, 225.

శంఖపాషాణము 236, 238, 241.

శంఖభస్మ 99, 132, 417.

శంఖాభపాషాణము 234.

శంఖిని 466.

శంబూకము 225.

శంభువు 2.

శనగలు 22.

శర్కర 213, 369.

శర్కరోదకము 143.

శరావము 54, 55, 59, 70, 71,  
97, 112, 124, 142, 157,  
164, 180, 209, 213.

శరావసంపుటము 80, 88, 96,  
131, 142, 144, 162, 186,  
197, 210, 212, 244, 275,  
296, 389, 423.

శరీరము 6, 76, 78.

శరీరతాపము 109, 276.

శరీరవేధము 18.

శరీరసిద్ధి 138.  
 శలాక 66, 68.  
 శశికాంతము 413.  
 శస్త్రము 313.  
 శస్త్రచికిత్సా ప్రవర్తకులు 223.  
 శాతకుంభము 250.  
 శ్యామబోలము 215.  
 శ్యామాంగి 165.  
 శాలోద్దనము 84.  
 శ్వాస 99, 100, 116, 126,  
 131, 150, 167, 169, 213,  
 217, 228, 230, 264, 268,  
 269, 277, 288, 298, 305,  
 313, 327, 369, 405, 445,  
 467, 553, 640, 656.  
 శాస్త్ర సాంప్రదాయము 10, 36,  
 90.  
 శిఖ్రీవము 347.  
 శ్విత్రకుష్ఠము 184, 198, 222.  
 శిరస్సుల 169, 213.  
 శిరోభ్రమణము 178.  
 శిల 164.  
 శిలాజతు 103, 105, 248, 364,  
 365.  
 శిలానిర్వాసము 364.  
 శిలాపాత్ర 41.  
 శివబీజము 10.  
 శిశుస్థిమత్స్యము 569.  
 శీతజ్వరము 169, 226, 350.  
 శీతఫిత్తము 94.

శీతలజలస్నానము 292.  
 శీతలోదకము 102, 190.  
 శీతాశ్మ 413.  
 శ్లీపదము 522.  
 శీలమృత్తిక 180.  
 శుంతి 94, 97, 199, 333.  
 శుకతుండము 120.  
 శుకతుండహింగుళము 121.  
 శుక్రము 38, 76, 78, 147, 152.  
 శుక్రమేహము 244, 268, 304,  
 374.  
 శుక్రరోగము 224.  
 శుక్లకందము 430.  
 శుక్తి 191, 222, 227.  
 శుక్తిక 227.  
 శుద్ధగంధకము 225, 290, 311.  
 శుద్ధగుగ్గులు 118.  
 శుద్ధపౌరదము 118, 265, 311.  
 శుద్ధలోహములు 248.  
 శుద్ధసౌపీరాంజనము 176, 292.  
 శుద్ధహింగుళము 70, 127.  
 శుల్బము 283.  
 శుష్కవరాటములు 88.  
 శూకరోగము 169.  
 శూరసేనుడు 2.  
 శూల 11, 94, 96, 99, 116,  
 118, 151, 154, 169, 189,  
 198, 201, 211, 228, 268,

269, 288, 298, 320, 321,  
445, 468, 466, 581, 645,  
656.

స్వతకము 611.

స్వతకర్మ 344.

స్వతకుష్ఠము 276.

స్వతగంధకము 108.

స్వతమరిచము 349.

స్వతార్కము 445.

స్వతాభ్రకము 131.

స్వతాక్షము 312.

శైత్యము 99.

శైలధాతుజము 365.

శైలరాహభేదము 25.

శోణరక్తము 402.

శోధ 147, 313, 321, 332,  
341, 524.

శోధనము 18, 109, 110, 119.

తగంధకము 59, 92, 101,  
117, 127, 132, 153, 164,  
180, 188, 286, 327.

శోధితగుగ్గులు 76, 374.

శోధితటుంకణము 94, 127, 153,  
262, 374.

శోధితతాళకము 132, 157,  
163.

శోధితపాదరసము 101, 188,  
286, 327.

శోధితమణిశిల 327.

శోధితరసము 87, 116.

శోధితవత్సనాభి 101, 126, 127,  
188.

శోధితహింగుళము 92, 125, 182.

శోఫ 169, 197, 201, 218,  
231, 288, 446, 457, 466,  
642, 656.

శోష 150.

శౌక్తికము 392.

ష

షడ్గుణగంధకజారణము 57, 60.

షడ్గుణసిందూరము 58.

షాడశవర్షప్రాయము 39.

స

సందశయంత్రము 116, 157.

సంధిబంధనము 30, 34, 86, 88,  
97, 149, 186, 190.

సంధితేపము 30, 32, 38, 35,  
63, 79, 112, 162, 164,  
274.

సంధివాతము 96.

సంప్రదాయము 10, 102, 130,  
131, 168.

సంపుటము 30, 36, 77, 79,  
80, 142.

సంపుటసంధులు 80.

సంబరేణు 456, 462.

సంస్కారము 18, 31, 41, 44,  
72, 142, 148, 149.

స్వచ్ఛము 344.

స్వచ్ఛఢాతుకము 344.  
 స్ఫటి 183.  
 స్ఫటిక 103, 104, 182, 188.  
 సత్వము 43, 150.  
 సత్తు 247, 304, 354.  
 సదోష్ఠ్రవణము 363.  
 సన్నరాష్ట్రము 600.  
 స్తన్యము 123, 124, 236, 622.  
 సన్నిపాతము 94.  
 సన్నిపాతజ్వరము 102, 126,  
 128, 129, 154.  
 సప్తల 466.  
 సముఖము 42.  
 సముద్రజము 185, 222.  
 సముద్రఫేసము 176, 222, 223,  
 224, 225, 362.  
 సరథము 170.  
 సర్జితరము 51, 85, 191.  
 స్వర్ణము 44, 45, 47, 89, 155,  
 177, 203, 242, 249, 250,  
 255, 257, 258.  
 స్వర్ణ-అధ్రకములు 51.  
 స్వర్ణగృహము 194.  
 స్వర్ణజారణము 89.  
 స్వర్ణఢాతువు 203.  
 స్వర్ణనీలాంజనము 171.  
 స్వర్ణపత్రము 89.  
 స్వర్ణభస్మ 87, 101, 176, 207,  
 256, 257, 260, 261, 262,

264, 267, 269, 270, 374,  
 417, 422.  
 స్వర్ణమాక్షికము 43, 103, 224,  
 248, 335, 336, 337, 338,  
 377.  
 స్వర్ణమాక్షికభస్మ 176, 217,  
 261, 262, 312, 339, 340,  
 341, 417, 565.  
 స్వర్ణమాక్షికసత్వము 44.  
 స్వర్ణవిమల 344.  
 స్వర్ణశిలాజతు 365.  
 స్వర్ణాదిబీజము 108.  
 స్వర్ణాదిలోహము 45.  
 సర్పము 135.  
 సర్పవిషము 560, 561, 565.  
 సర్వతోముఖము 314.  
 సర్వాంగదాహము 169.  
 సర్వాంగశోఫ 189.  
 సహజఢాతువులు 247.  
 సహజవిషము 427, 428.  
 సహజేవి 22.  
 స్వాంగశీతలము 24, 34, 36,  
 37, 42, 53, 59, 68, 75,  
 78, 80, 88, 90, 92, 96,  
 97, 98, 102, 112, 118,  
 122, 131, 142, 144, 155,  
 159, 162, 164, 176, 186,  
 188, 210, 212, 218, 229,  
 238, 263, 266, 274, 279,  
 280, 287, 297, 307, 389.

సాతల 458, 462.

సాత్వికుడు 2.

సాధారణరసములు 3.

సామాన్యైతికము 194.

సాముద్రలవణము 40, 51, 227.

సారణము 18.

సావరములు 428.

సావరవిషము 169, 481.

సిందూరము 7, 69, 74, 90, 98,  
145, 359.

సింహానము 380.

సికత 104, 218.

సికతాయంత్రము 57, 58, 60,  
61, 64, 73, 265, 279.

సితప్రభ 272.

సిద్ధజైద్యులు 468.

సిద్ధులు 2.

సీమనేపాళము 529.

స్త్రీరజస్సు 38.

సీసము 11, 247, 248, 278,  
298, 294, 306, 357, 377.

సీసధాతువు 246.

సీసపురేకులు 38.

సీససత్వము 246.

సీసా 62, 63.

సుగంధిపాల 201.

సుద్ధ 77, 108, 193.

సుభీతము 162.

సున్నము 155, 165.

సుప్రవాతము 96.

సుర 86.

సురంగము 121.

సురతేచ్చ 147.

సురమృత్తిక 221.

సురానందుడు 2.

సురాప్రజము 221.

సురాక్షారము 197.

సువర్ణము 250, 252.

సుశ్రుతుడు 611.

సుశ్రుతాదులు 223.

స్నుహ్యైర్కీరములు 288.

నూతము 10.

నూతకము 10.

నూతరాజ 10.

నూలికావాతము 94, 230, 324.

నూలికావ్యాధులు 102.

నూర్యకాంతము 384, 411, 412.

నూర్యకాంతమణి 412.

నూర్యతాపము 201, 367.

నూర్యనామకము 282.

నూర్యపుటము 146.

నూర్యభగవానుడు 413.

సృష్టింబుజము 38.

సెనగపులుసు 52.

స్వేదము 39, 156.

స్వేదనము 17, 19, 21, 42, 53,  
178, 180, 196.

స్వేదనసంస్కారము 23.

సేద్యగాంధ్రు 605.



సైంధవలవణము 21, 26, 31,  
85, 38, 40, 42, 51, 77,  
85, 98, 161, 199, 211,  
217, 224, 225, 227, 233,  
283, 356, 362, 467.

ప్రాతోంజనము 104, 170, 174,  
175, 349.

సోమపానము 468.

సోమలత 468.

సోరకము 366.

సోగంధికము 106.

సోభాగ్యము 176.

సోరాష్ట్రదేశము 232.

సోరాష్ట్రమృత్తిక 104, 221,  
222.

సోవర్చలవణము 40, 51, 227,  
467.

సోమీరపాషాణము 234, 236,  
239, 240.

సోమీరాంజనము 170, 175, 571.

హ

హంస 7.

హంసపాదహింసుశము 121.

హంసపాదము 120.

హంసపాది 22.

హంసోదకము 85, 126, 149.

హతచూర్ణకము 233.

హరి 2.

హరితాశ్మ 415.

హరితాశము 154.

హరిద్రాభపాషాణము 234.

హరిన్మణి 395.

హరీమకము 213, 301, 332,  
421.

హవిస్సు 649.

హటకము 250.

హరతికర్పూరము 129.

హింసుశము 43, 72, 103, 104,  
120, 121, 122, 123, 124,  
125, 127, 128, 129, 130,  
131, 165, 240, 241, 512,  
564, 581, 599.

హింసుమూషాసంపుటము 79.

హిక్క 169, 173, 175, 181,  
195.

హిమవత్సర్వతము 218.

హిరణ్యము 250.

హీరకము 384.

హున్తాలము 314.

హృచ్చూల 147.

హృదయవేగము 441.

హృదయశూల 93, 150.

హృద్రోగము 228, 270, 298,  
320, 322, 339, 463, 467,  
625.

హృల్లాసము 125, 320.

హేమ 250.

హేమక్రియ 135, 344.

హేమాశ్రకములు 72.

హైయంగవీనము 646.

క్ష

క్షత్రకణము 162.

క్షయము 100, 114, 126, 147,  
150, 151, 175, 198, 210,  
268, 280, 288, 308, 327,  
390, 640, 647.

క్షయరోగము 116, 205.

క్షారము 8, 49, 53, 152, 159,  
177, 180, 655.

క్షారజలము 53.

క్షారత్రయము 51.

క్షారపంచకము 51.

క్షారవర్గము 51, 53.

క్షాలనము 16, 17, 24, 53.

క్షీరనాగము 879.

క్షీరము 113, 582, 622, 625,  
626.

క్షీరతుత్థము 108.

క్షీరకాకము 627.

క్షీరసంతానిక 634.

క్షీరసముద్రము 106.

క్షీరిక 627.

క్షుద్రకలశము 409.

క్షుద్రశంఖము 185, 222, 225,

క్షుద్రశుక్తిక 228.

క్షేత్రము 18.

క్షేత్రీకరణము 83, 138.

క్షౌద్రము 610.

ర సౌషధవిజ్ఞానమున

అ కా రా ది ప ద నూ చి క

స మా ప్ర ము.

## స వ ర ణ

ఈ గ్రంథమునందు 80-వ పుటలో ఫుట్ నోటునందు గజపుట వివరణమున 10-వ పంక్తికి పిమ్మట నీ క్రింది విధముగా సవరించి చదువుకొనవలెను.

“అనగా - ఒక్కొక్కటి సుమారు 12 తులముల తూకముగల 200 పిడకలచే భూగర్తమును నింపి, వీనిపై శరావసంపుటమునుంచి, యా సంపుటముపై అటువంటి పిడకలనే 100 ని బేర్చి యగ్నిని ప్రజ్వలింపజేసిన యయ్యది గజపుట మనబడును.”